معرفة الصحابة

لأبي نعيم الأصبهاني

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن مهران الأصبهاني

رحمه الله تعالى

(٣٣٩هـ - ٤٣٠هـ)

يصدر لأول مرة محققاً على أربع نسخ خطية

تحقيق

عادل بن يوسف العزازي

الجزء الأول

دار الوطن للنشر

بسم الله الرحمن الرحيم

معرفة الصحابة

الجزء الأول

جميع حقوق الطبع محفوظة
لدار الوطن للنشر

تنبيه: يحظر نسخ أو استعمال أي جزء من أجزاء هذا الكتاب بأي وسيلة من الوسائل - سواء التصويرية أم الإلكترونية أم الميكانيكية ، بما في ذلك النسخ الفوتوغرافي أو التسجيل على أشرطة أو سواها وكذلك حفظ المعلومات واسترجاعها - دون إذن خطي من الناشر .

الطبعة الأولى
١٤١٩هـ - ١٩٩٨م

دار الوطن للنشر الرياض - المملكة العربية السعودية
هاتف: ٤٢٠٤٧٩٢ - فاكس: ٤٧٦٤٦٥٩ - ص.ب: ٣٣١٠٠ - الرمز البريدي: ١١٤٧١

مقدمة الناشر

الحمد لله الذي رفع السموات بغير عَمَد ، وأجرى السحاب بلا مَدَد ، وبسط الأرض ومَهَد ، ونصب الجبال كالوتد . والصلاة والسلام على صاحب لواء الحمد ، وقائد جحافل التوحيد إلى عظيم المجد .

أما بعد :

فإن صحابة رسول الله ﷺ هم السادة النجباء، والأئمة النبلاء ، الذين أنجبتهم مدرسة النبوة ، وأخرجتهم مشكاة الرسالة ، فهم المثال الذي ينبغي أن يحتذى ، والمنار الذي ينبغي أن يرفع ، والمجد الذي ينبغي أن يعاد .

وكيف لا يكونون كذلك وقد نهلوا من معين النبوة الصافي ، واكتحلت أعينهم برؤية النبي الوافي ، فصاحبوه وآكلوه وشاربوه ، وصلوا وصاموا وحجوا وجاهدوا معه وتحت لوائه ، ثم حملوا على عواتقهم مهمة تبليغ كل أقواله ، وأفعاله ، وتقريراته ، وصفاته ، وشمائله ، ومعجزاته وقد قاموا بهذه المهمة خير قيام ، فنقلوا عنه كلَّ شيء حتى نقلوا عنه ﷺ هديه وآدابه في دخول الخلاء وقضاء الحاجة . فهم حملة الدين ، ورواة الأخبار ، وفاتحو الأمصار ، ورهبان الليالي والأسحار رضي الله عنهم أجمعين.

﴿ وَالسَّٰبِقُونَ ٱلْأَوَّلُونَ مِنَ ٱلْمُهَٰجِرِينَ وَٱلْأَنصَارِ وَٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُم بِإِحْسَٰنٍ رَّضِىَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا۟ عَنْهُ ﴾ [التوبة : ١٠٠].

﴿ مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ ۚ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ ۖ تَرَىٰهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنًا ۖ سِيمَاهُمْ فِى وُجُوهِهِم مِّنْ أَثَرِ ٱلسُّجُودِ ۚ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِى ٱلتَّوْرَىٰةِ ۚ وَمَثَلُهُمْ فِى ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسْتَغْلَظَ فَٱسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِۦ يُعْجِبُ ٱلزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ ۗ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنْهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًۢا ﴿٢٩﴾ ﴾ [الفتح : ٢٩].

ولما كان الصحابة بهذه المكانة وتلك المنزلة ، كانت معرفتهم والنظر في سيرهم من أشرف المعارف وأنبل العلوم . قال الحافظ ابن حجر : ((فإن من أشرف العلوم الدينية علم الحديث النبوي، ومن أجلّ معارفه تمييز أصحاب رسول الله ﷺ ممن خلف بعدهم)) (الإصابة ١/١٥٣)

ومن هذا المنطلق فقد حرصت **دارالوطن** على إصدار هذه الموسوعة العلمية الضخمة وهى كتاب معرفة الصحابة لأبي نعيم ، والذي يشتمل على أكثر من ثمانية آلاف نص ، وأربعة آلاف ومائتي ترجمة ، يطبع لأول مرة بعد أن قوبل على عدة نسخ خطية .

وكتاب ((**معرفة الصحابة**)) لأبي نعيم يعتبر حلقة هامة في سلسلة مشروعات الدار تم إصدارها والتي سوف تصدر تباعاً إن شاء الله ومن ذلك :

١- ففي مجال التفسير صدر كتاب ((تفسير القرآن)) لأبي المظفر السمعاني في ستة مجلدات مع الفهارس .

٢- وفي مجال الحديث صدر كتاب ((المطالب العالية)) للحافظ ابن حجر النسخة المسندة في خمسة مجلدات مع الفهارس ، وكتاب ((كشف المشكل)) من حديث الصحيحين للإمام أبي الفرج ابن الجوزي في أربعة مجلدات مع الفهارس محققاً على ثماني نسخ خطية يطبع لأول مرة .

٣- بالإضافة إلى كتاب ((الشريعة)) الذي حققه الدكتور / عبد الله الدميجي في ستة مجلدات مع الفهارس .

وسوف يصدر قريباً إن شاء الله تعالى موسوعة علمية أخرى في علم الحديث وهو كتاب ((إتحاف السادة المهرة)) للإمام البوصيري - النسخة المسندة .

هذا بالإضافة إلى إصداراتنا الأخرى من المجلدات والأغلفة . فنسأل الله تعالى أن يوفقنا لخدمة الإسلام ، وأن يعيننا على نشر تراث سلفنا الكرام .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

الناشر

أول من ألّف في الصحابة

قال الحافظ ابن حجر: «وقد جمع في ذلك جمع من الحفاظ تصانيف بحسب ما وصل إليه اطلاع كل منهم، فأول من عرفته صنف في ذلك:

* أبو عبدالله البخاري[1] أفرد في ذلك تصنيفاً، ينقل منه أبوالقاسم البغوي وغيره. وجمع أسماء الصحابة مضموماً إلى من بعدهم جماعة من طبقة مشايخه كخليفة بن خياط، ومحمد بن سعد. ومن قرنائه كيعقوب بن سفيان وأبي بكر بن أبي خيثمة. وصنف في ذلك جمع بعدهم كأبي القاسم البغوي، وأبي بكر بن أبي داود وعبدان. ومن قبلهم بقليل كمُطَيْن ثم كأبي علي بن السَّكن، وأبي حفص بن شاهين، وأبي منصور الماوردي وأبي حاتم بن حبان، وكالطبراني ضمن معجمه الكبير. ثم كأبي عبدالله بن منده وأبي نعيم.

ثم كأبي عمر بن عبدالبر، وسمى كتابه «الاستيعاب» لظنه أنه استوعب ما في كتب من قبله، ومع ذلك ففاته شيء كثير، فذيَّل عليه أبوبكر بن فتحون ذيلاً حافلاً، وذيَّل أبوموسى المديني على ابن منده ذيلاً كبيراً.

وفي أعصار هؤلاء خلائق يتعسَّر حصرهم ممن صنف في ذلك أيضاً، إلى أن كان في أوائل القرن السابع، فجمع عزالدين بن الأثير كتاباً حافلاً سمّاه «أسد الغابة» جمع فيه كثيراً من التصانيف المتقدمة.

[الإصابة ١/ ١٥٤، ١٥٥]

---

(١) ذكر السخاوي في «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ» أن شيخ البخاري: «علي بن المديني» صنف كتاباً أسماه: «معرفة من نزل من الصحابة سائر البلدان».

بسم الله الرحمن الرحيم

تمهيد

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنتُم مُّسْلِمُونَ ﴾

[آل عمران: ١٠٢].

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً ﴾

[النساء: ١].

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداً (٧٠) يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً ﴾ [الأحزاب: ٧٠-٧١].

أما بعد:

فإن أصدق الحديث كتاب الله تعالى، وخير الهدي هدي محمد ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

لا يخفى على طالب العلم أن معرفة الصحابة من الأمور المهمة التي يحتاج إليها وذلك لما يلي:

أولاً: بمعرفتهم يمكن معرفة اتصال السند من إرساله.

ثـانـيًا: وبمعرفتهم نعيش مع الرعيل الأول لهذه الأمة، الذي يربطنا به رباط الحب والولاء لما قدموه لنشر الدعوة وإعلاء كلمة الله في الأرض.

ثالثًا: التعرف على مآثرهم ومناقبهم وبذلهم وتضحيتهم وغير ذلك لنرث عنهم هذه المآثر ونحوها، ولنقتدي بهم فيها.

لذلك درج علماء الإسلام على جمع تآليف خاصة عن الصحابة رضي الله عنهم، وممن صنف في ذلك: الحافظ «أبو نعيم الأصبهاني» في كتابه الموسوم بـ: «معرفة الصحابة»، والذي اعتمد عليه كمصدر أساسي من صنف بعده عن الصحابة كالحافظ ابن حجر في كتابه: «الإصابة»، وابن عبد البر في: «الاستيعاب»، وابن الأثير في: «أسد الغابة».

وإن من فضل الله علينا أن يستخدمنا لخدمة هذه المصنفات، وإخراجها على خير ما نرجو - رغم قصورنا وعجزنا -.

ولقد أوكلَت إليّ دار الوطن للنشر كتاب: «معرفة الصحابة»، لأقوم بتحقيق نصوصه ومراجعتها، وقد ساعدني في هذا العمل الأخ / **أبو الفوارس أحمد فريد المزيدي**، والذي بذل جهداً مشكوراً في متابعة النسّاخ، وإرشادهم إلى المراجع التي استعانوا بها على ضبط بعض الكلمات الغير واضحة في الأصول المخطوطة، والذي شارك في تحقيق بعض النصوص.

منهج التحقيق:

وقد تلخص العمل فيما يلي:

١ - مقابلة النسخ الخطية، وإثبات الفروق، ولم نراع في إثبات الفروق أن يكون في أحدها «رسول الله» وفي الأخرى (النبي) وكذلك الصلاة والسلام على الأنبياء، والترضي عن الصحابة ونحو ذلك، فقد أثبتها دون الإشارة إلى سقوطها من إحدى المخطوطات، كما أننا لم نراعِ الفرق بين المخطوطات في أول الحديث حيث يقول في أحدهما: «حدثنا» وفي الأخرى: «وحدثنا» بإثبات واو العطف، أو في أحدهما: «حدثناه» بهاء الغائب وإسقاطها في الأخرى، فاعتمد في هذا على الأصل، إلا إذا رأينا أن سياق الكلام يقتضي ما في النسخ الأخرى فنثبته.

وقد لوحظ أنه في الأصل يضع نقطتي التاء أسفلها، ويضع نقطة على «الدال» كقوله: «البغداذي»، فأثبت الصواب، دون التنبيه على الفروق لكثرتها.

٢ ـ ضبط أسماء الصحابة، حتى لا يشتبه في أسمائهم أو يصحف في النطق بهم، وقد راعينا ما كان مضبوطًا في النسخ أن يضبط كما هو، وما لم يضبط فقد اعتمدنا فيه على المصادر لضبط بعض الأحرف للأسماء التي تحتاج إلى ذلك.

٣ ـ توثيق أسماء الصحابة معتمدين على ثلاثة مصادر أساسية وهي: «الإصابة»، و«أسد الغابة»، و«الاستيعاب».

٤ ـ تصحيح التحريفات والتصحيفات، وضبط نصوصها.

٥ ـ إثبات علامات الترقيم.

٦ ـ ترقيم أحاديث الكتاب، وكذا ترقيم أعلام الصحابة رضي الله عنهم. وقد بلغ جملة الأحاديث والآثار (٨١٠٥)، كما بلغت جملة التراجم (٤٢٣٥) ترجمة.

٧ ـ عمل فهارس للأحاديث والآثار، وفهارس لتراجم الصحابة رضي الله عنهم المذكورين في الكتاب.

وقد بذلت جهدي ـ ولا أدعي الكمال ـ فإن النقصان طبيعة البشر، وحسبك أيها القارئ أن تأخذ صفوه وتدع كدره، ورحم الله من أهدى إليّ خطأ يراه لكي يتدارك في طبعات أخرى، والله ولي التوفيق.

أخي القارئ: يمكن أن ألخص ما استقرأته من منهج الحافظ أبي نعيم في كتابه هذا فيما يلي:

١ ـ قدم بمقدمة للكتاب بين فيها الباعث على تأليفه لهذا الكتاب ثم ذكر منهجه فيه.

٢ ـ بدأ ببعض التعريفات عن الصحابة وفضلهم ونحو ذلك.

٣ ـ رتب كتابه بذكر أسماء الصحابة، ثم الذين عرفوا بالكنى، ثم الذين عرفوا بالأبناء، ثم المبهمين من الأسماء، ثم المبهمين الذين عرفوا بالكنى، ثم ذكر أسماء

الصحابيات ورتبها نحو الترتيب السابق.

٤ ـ رتب الأسماء على أبواب حسب حروف الهجاء: باب الألف، باب الباء... إلخ.

٥ ـ لم يراع في ترتيب الأبواب الحرف الثاني من الاسم، بل يدخل تحت الباب كل من بدأ بالحرف الأوَل منه فقط؛ فقد يقدم نحو: إسماعيل على إسحاق.. وهكذا.

٦ ـ استثنى من الترتيب السابق من اسمه «محمد» ولم يجعله في بابه، بل قدمه أول الأسماء بعد العشرة المبشرين بالجنة وذلك توقيراً للنبي ﷺ.

٧ ـ وكذلك استثنى العشرة المبشرين بالجنة، فقد جعلهم أول الأسماء.

٨ ـ في باب الألف: بدأ بمن اسمه إبراهيم توقيراً للخليل إبراهيم عليه السلام.

٩ ـ عند ذكر النساء بدأ أولاً ببيت النبي ﷺ، وذلك بذكر زوجاته وبناته ﷺ.

١٠ ـ طريقته في الترجمة: أن يذكر اسم الصحابي، وكنيته ونسبه غالبًا، والخلاف في ذلك إن وجد.

١١ ـ توسع ـ رحمه الله ـ عندما ذكر العشرة المبشرين بالجنة حتى إنه ذكر أولادهم وزوجاتهم، وذلك لمنزلتهم رضي الله عنهم.

١٢ ـ بعد أن يذكر اسم الصحابي: يترجم له ترجمة مفصلة في كلمات قلائل، ثم يسوق الروايات والأحاديث في ذلك.

١٣ ـ يذكر للصحابة بعض مروياتهم التي أسندوها عن النبي ﷺ.

١٤ ـ يثبت الصحبة لبعضهم، وذلك لذكرهم في بعض المرويات فيقول: له ذكر في حديث (كذا) ويسوق الحديث.

١٥ ـ إذا عرف الصحابي باسمه وكنيته مثلاً أو اختلف في اسمه فإنه لا يكتفي بذكره في أحد المواضع، بل يذكره في أكثر من موضع، ويشير إليها في غيرها.

١٦ ـ قد يذكر بعض الأسماء ممن قيل عنهم إنهم صحابة، ثم يبين أن ذلك وهمًا، وأنهم ليسوا بصحابة.

١٧ ـ تظهر براعته في أنه لم يكن مجرد زاملة كتب وصاحب تجميع، ولكنه إلى جانب مروياته الواسعة، فقد كان محققًا ناقدًا، فإنه ينتقد على البعض ويرد عليهم أوهامهم في بعض الأسماء أو كناهم أو سنة وفاتهم ونحو ذلك.

١٨ ـ كثيراً ما يذكر الحديث، ثم يتبع ذلك بالمتابعات لهذه المرويات، مما يظهر سعة علومه ومروياته.

١٩ ـ توسع ـ رحمه الله ـ في نقده على ابن منده، ويُعرِّض به كثيراً بقوله: وقال بعض المتأخرين، وكثيراً ما يهمل اسمه في التحديث فيقول: حدثنا[. . .] ويترك بياضًا بعده، ولعل ذلك كان من النساخ اعتماداً على معرفة القارئ به.

٢٠ ـ ومما يمتاز به الكتاب أنه من الكتب المسندة التي تزيد الباحثين اطمئنانًا إلى توثيق المعلومات.

٢١ ـ أحيانًا يذكر بعض الفوائد الحديثية كأن يقول: رواه فلان مرسلاً، ورفعه فلان. . ونحو ذلك ولكن هذا نادر جداً.

هذا بعض ما تبين لي من منهج الحافظ أبي نعيم، وكم يحتاج هذا الكتاب إلى دراسة وافية لمنهج المؤلف، خاصة مواضع انتقاده وتحقيقه.

وقد طُبع جزء من هذا الكتاب تحقيقًا ودراسة، قام به الدكتور: محمد راضي بن حاج عثمان لنيل درجة الدكتوراه من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تحت إشراف الدكتور: عبد المحسن بن أحمد العباد ، وانتهى فيه من التحقيق إلى آخر حرف الثاء وجزاهما الله خيراً فإن لهما الفضل في السبق والاستفادة من عملهما.

ولا يفوتني أن أشكر «دار الوطن» لثقتها في إسناد هذا السفر الضخم إليّ لتحقيقه ومراجعته.

كما أشكر مكتب «ماس» الذي قام بجمع الكتاب وإصلاح بعض الأخطاء النحوية إتمامًا للفائدة.

والله الهادي إلى سواء السبيل.

كتبه

عادل بن يوسف العزازي

دراسات عليا بقسم الحديث

القاهرة ـ ت / ٥٦٣٥٦٢٣

ترجمة الحافظ أبي نعيم

أولاً: اسمه ونسبه:

هو الإمام الحافظ الثقة العلامة شيخ الإسلام أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني الصوفي، الأحول، سبط الزاهد محمد بن يوسف البناء. ولد رحمه الله سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، في شهر رجب المبارك بإصفهان. حظي أبو نعيم بنشأة طيبة مباركة، في بيت فيه الزهاد والعباد والعلماء، فأبوه الإمام المحدث الرحالة محمد بن يوسف البناء. قال الحافظ الذهبي: وكان أبوه من علماء المحدثين، والرحالين، فاستجاز له جماعة من كبار المسندين، وقد روى أبو نعيم عن أبيه أحاديث عدة في كتابه المعرفة، ولقد كانت وفاة أبيه بعد أن بلغ مبلغ الرجال حيث كان عمره تسعًا وعشرين سنة.

قال الإمام السبكي: استجاز له أبوه طائفة من شيوخ العصر، تفرد في الدنيا عنهم.

وقال الذهبي: وأجاز له مشايخ الدنيا سنة نيف وأربعين وثلاثمائة.

لقد أخذ الحافظ أبو نعيم من علماء ومشايخ كثيرين من عدة بلاد وأقطار حتى أجاز له العلماء.

ولأبي نعيم كثير من المصنفات، أشهرها: «معرفة الصحابة»، و«حلية الأولياء»، و«دلائل النبوة»، و«أخبار أصفهان»، و«المستخرج على صحيح مسلم»، و«صفة الجنة»، و«الطب النبوي»، وله غير ذلك الكثير.

وكان رحمه الله سلفي العقيدة، كما نقل عنه الذهبي في كتابه «العلو للعلي الغفار» (ص١٧٦)، وابن القيم في «اجتماع الجيوش الإسلامية» (ص١٩٢).

وأما مكانته بين العلماء:

فقد قال الإمام الحافظ الذهبي: الإمام الحافظ، الثقة، العلامة، شيخ الإسلام، أبو نعيم.

قال أبو محمد السمرقندي: سمعت أبا بكر الخطيب يقول: لم أر أحدًا أطلق عليه اسم الحفظ غير رجلين أبو نعيم الأصبهاني، وأبو حازم العبدوبي.

وقال أحمد بن مردويه: كان أبو نعيم في وقته مرحولاً إليه، ولم يكن في أفق من الآفاق أسند ولا أحفظ منه، كان حفاظ الدنيا قد اجتمعوا عنده، فكان كل يوم نوبة واحد منهم يقرأ ما يريده إلى قريب الظهر، فإذا قام إلى داره ربما كان يقرأ عليه في الطريق جزء وكان لا يضطجر، لم يكن له غذاء سوى التصنيف والتسميع.

وقال الحافظ ابن كثير: هو الحافظ الكبير ذو التصانيف المفيدة الكثيرة الشهيرة، منها: حلية الأولياء في مجلدات كثيرة دلت على اتساع روايته وكثرة مشايخه وقوة اطلاعه على مخارج الحديث وشعب طرقه.

وقال ابن خلكان: كان من الأعلام المحدثين وأكابر الحفاظ الثقات، أخذ عن الأفاضل وأخذوا عنه وانتفعوا به.

وقال حمزة بن العباس العلوي: كان أصحاب الحديث يقولون: بقي أبو نعيم أربع عشرة سنة بلا نظير، لا يوجد شرقًا ولا غربًا أعلى منه إسنادًا، ولا أحفظ. وكانوا يقولون: لما صنف كتاب الحلية، حمل الكتاب إلى نيسابور، حال حياته، فاشتروه بأربعمائة دينار.

وقال ابن النجار: هو تاج المحدثين وأحد أعلام الدين.

وفاته:

توفى العالم العلامة البحر الفهامة الحافظ: أبو نعيم ـ رحمه الله تعالى رحمة واسعة ـ في العشرين من المحرم، وقيل: في الواحد والعشرين، أو الثاني عشر من المحرم، وقيل:

في شهر صفر، والأول عليه الأكثر، والأشهر، لسنة أربعمائة وثلاثين ٤٣٠هـ، ودفن ببلدة أصفهان، وقبره في مرداب، وله من العمر أربع وتسعون سنة ٩٤، رحمه الله وجعل جنة الفردوس والنعيم مثواه.

* * *

نسبة الكتاب للمصنف

هذا الكتاب من تصنيف الإمام الحافظ أبي نعيم الأصفهاني، على وجه اليقين، وذلك لأمرين اثنين:

الأول: أنه نسبه له كثير من العلماء الثقات الأثبات الحفاظ، واستفاد منه جماعة من المحدثين العلماء والمحققين المدققين، ومنهم:

العلامة الحافظ ابن كثير في كتابه: جامع المسانيد والسنن، وقد نقل عن المصنف تراجم كاملة بنصها من المعرفة كثيراً جداً، وكذا نقل في بعض كتبه كالبداية والنهاية وشرح البخاري وغيرهما.

٢ ـ الحافظ الإمام الذهبي: فقد استفاد كثيراً من المعرفة، وذلك يتبين في كتابه تجريد أسماء الصحابة، وكذا سير أعلام النبلاء.

٣ ـ العلامة ابن الأثير: في كتابه أسد الغابة، كان مصدراً رئيساً في ذكر ترجمة الصحابة لديه.

٤ ـ الحافظ ابن حجر العسقلاني، جعله من موارده المعتمدة في كتابه الإصابة.

٥ ـ الحافظ السخاوي: في «الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ»، ذكره ونسبه للمصنف، وكذلك في فتح المغيث شرح ألفية الحديث.

٦ ـ الحافظ السيوطي: في طبقات الحفاظ، ذكره ونسبه للمصنف.

٧ ـ السبكي: في طبقات الشافعية الكبرى، ذكره ونسبه للمصنف. وغيرها كثير.

فكل من أتى بعد المصنف وكتب في تراجم الصحابة وصنف في السنن والمسانيد لم يستغن عن كتاب معرفة الصحابة.

الثاني: وجود السند المتصل إلى المؤلف، والسماعات والقراءات التي تتصل بأبي نعيم.

مصادر ترجمته

١ ـ الأنساب للسمعاني (ص٤١).

٢ ـ المنتظم لابن الجوزي (٨/ ١٠٠).

٣ ـ سير أعلام النبلاء للذهبي (١٧/ ٤٥٣، ٣٠٥).

٤ ـ تذكرة الحفاظ له أيضًا (٣/ ١٠٩٢).

٥ ـ ميزان الاعتدال (١/ ١١١).

٦ ـ العبر (٣/ ١٧٠).

٧ ـ الكامل في التاريخ لابن الأثير (٩/ ٤٦٦).

٨ طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (٤/ ١٨، ٢٥).

٩ ـ البداية والنهاية لابن كثير (١٢/ ٤٥).

١٠ ـ طبقات الحفاظ للسيوطي (ص٣٢٩).

١١ ـ شذرات الذهب لابن عماد الحنبلي (٣/ ٢٤٥).

١٢ ـ هدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي (١/ ٧٤).

١٣ ـ وفيات الأعيان لابن خلكان (١/ ٩١).

١٤ ـ الأعلام للزركلي (١٧/ ٤٥٣).

١٥ ـ معجم البلدان لياقوت الحموي (١/ ٢١٠).

١٦ ـ دائرة المعارف الإسلامية (٢/ ١٠).

١٧ ـ معجم المؤلفين لرضا كحالة (١/ ٢٨٢)، (١٣/ ٣٦٢).

١٨ ـ وقد استفدت مقدمة الكتاب من الجزء المحقق لرسالة الدكتوراه للأستاذ/ محمد راضي بن حاج عثمان جزاه الله خيراً، ونسأل الله الإخلاص والقبول.

* * *

مخطوطات الكتاب
ووصف النسخ التي اعتمدت عليها في التحقيق

١ ـ **النسخة الأولى**: ـ وهي الأصل ـ كاملة، من محفوظات مكتبة طوبقو أحمد الثالث بتركيا تحت رقم (١/ ٤٩٧)، طبقات الصحابة، وهي مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تحت رقم (٢٧٥٨، ٢٧٥٩)، وتقع في مجلدين كبيرين: المجلد الأول يقع في ٣٥٣ ورقة، والمجلد الثاني في ٣٩٤ ورقة، الورقة ذات وجهين (أ، ب)، في كل وجه منها ٢٨، ٣٠ سطرًا تقريبًا، كتبت بخط مشرقي معتاد، وهو مقروء إلا ما كان بياضًا أو مكشوطًا فصوب من النسخ الأخرى أو بالرجوع إلى المصادر الحديثية.

جاء في الورقة الأولى من المجلد الأول عنوان الكتاب «الأول من معرفة الصحابة لأبي نعيم أحمد بن عبد الله»، وفي الورقة الثانية بعد البسملة رواية الكتاب ثم الحمدلة ثم المقدمة. وفي الورقة الأخيرة من المجلد الأول ترجمة عبد الله حرابة وعبد الله بن حكلي رضي الله عنهما، وبعدها كتب: تمت المجلدة الأولى، ويتلوها إن شاء الله في الثاني باب الخاء من باب العين والحمد لله رب العالمين وصلواته على محمد وآله أجمعين، وبعدها سماعات النسخة وتاريخ نسخها.

وجاء في الورقة الثانية من المجلد الثاني عنوان الكتاب وسماعاته بالإضافة إلى ثبوت التمليك للشيخ تقي الدين بن دقيق العيد رحمه الله بمدينة القاهرة، وتاريخ كتابة النسخة، وفي الورقة الثالثة منه بعد البسملة والحمد لله قوله: باب الخاء من باب العين ـ عبد الله بن خبيب الجهني الأنصاري.

وفي الورقة الأخيرة من المجلد الثاني ترجمة جدة أبي السائب من المهاجرات، ثم قال بعدها: . . آخر ما سهل الله عز وجل وأعان عليه من إخراج حديث من عرف بصحبة النبي ﷺ أو روى عنه، أو رآه من الذكور والإناث، وربنا محمود مشكور على تسهيله

وتيسيره ومرغوب إليه في الانتفاع به والإمتاع عاجلاً وآجلاً، وصلى الله على محمد النبي وآله وسلم تسليمًا كثيرًا، ورحم الله صاحبه وكاتبه، ولمن نظر فيه وجميع المؤمنين برحمته.

٢ ـ **النسخة الثانية**: المرموز لها بالرمز (ش)، أصلها من محفوظات المكتبة الوطنية بباريس ـ فرنسا تحت رقم ٦٥١٤ عربي، وتوجد منها مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة تحت رقم ١٣٢٤، وهي في مجلد واحد متوسط الحجم في ٢٣٠ ورقة، وهي عبارة عن الجزءالثاني فقط، تبدأ بترجمة بسَر، وتنتهي بترجمة خالد بن رافع.

٣ ـ **النسخة الثالثة**: المرموز لها (ب)، المحفوظة بمكتبة فيض الله أفندي بتركيا تحت رقم (١٥٢٧)، وتوجد منها مصورة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة تحت رقم (٩٥٢)، وهي عبارة عن المجلد الثاني فقط تقع في مجلد كبير عدد صفحاته ٥١٠ ورقة، ناقصة الأول، ومكتوب على علاقتها الجزء الثاني من كتاب حلية الأولياء لأبي نعيم الأصبهاني ـ وهذا خطأ؛ وإنما هو كتاب المعرفة.

وتبدأ هذه النسخة بقوله: الغساني، سعد بن عبد العزيز عن إسماعيل بن عبيد الله، عن أم الدرداء، وهو من مسانيده تحت ترجمة «عويمر». وآخره ترجمة امرأة صلّت القبلتين مع رسول الله ﷺ.

٤ ـ **النسخة الرابعة**: المرموز لها بالرمز (هـ) المحفوظ أصلها بمكتبة شستر بيتي بإيرلندا تحت رقم (٣٠١٥)، عدد أوراقها ١٧٧ ورقة.

في أولها: حدثنا أبو نعيم، حدثنا محمد بن جعفر بن محمد البغدادي... حدثنا عبد الملك بن قريب الأصمعي قال ـ يحدث عن أبيه ـ عن قتادة عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: «**نحن ستة بنو عبد المطلب سادات أهل الجنة...**» الحديث. وهو من ترجمة حمزة ابن عبد المطلب حرف الحاء.

وآخره: حدثني أبي عمار عن جدي شعيب بن عبيد الله، حدثني أبي زبيب أن رسول الله ﷺ دنا من زبيب فمسح وجهه... الحديث.

وهي نسخة قديمة بقلم نسخي مشرقي، والخط تغير من الجزء ١٢، فرغ من نسخها في

شهور سنة ٥٧٥هـ، وفي نهاية كل جزء سماع، وكله بتاريخ شهر ربيع الآخر سنة ٥٧٥هـ.

والسماعات والقراءة ـ التي على النسخة ـ للحافظ الإمام عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي، وهو صاحب الكتاب على الأشياخ أبي موسى محمد بن أبي بكر بن أبي عيسى المديني، والضياء محمد بن أحمد بن أبي بكر الجوزداني، وأبي علي حمزة بن أبي الفتح ابن عبد الله عتيق مسافر الطبري، بروايتهم عن أبي علي الحداد عن المصنف.

واشترك في السماع أيضًا خلق كثير من المشايخ والمحدثين، وذلك بتاريخ شهر ربيع الآخر إلا قراءة واحدة، ففي شهر جمادى الآخرة من شهور سنة ٥٧٥هـ والسماع بخط ابن المطهر محمد بن أبي المطهر بن أحمد الخباز، والنسخة نفيسة جدًا، وقريبة من نسخة الأصل، ولولا نقصانها لاعتمدناها أصلاً للكتاب، وهي نسخة الحافظ عبد الغني المقدسي، وعليها سماعاته للكتاب.

* * *

صور من النسخ الخطية
لكتاب
«معرفة الصحابة»

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على نبيه محمد وآله وصحبه

الصفحة الأولى من نسخة أحمد الثالث ـ المجلد الأول

عبد الله بن خزابة

وعبد الله بن حكم

ذكرهما بعض المتأخرين وقال ذكرا في الصحابة وهما من تابعي أهل الشام

ذكرهما عنه الذهبي وابن حجر ولم يزد عليه

تمت المجلد الأول ويليه إن شاء الله الثاني بأبي الحكم بأبي العين

الحمد لله رب العالمين وصلاته على محمد وآله أجمعين

سمع هذه المجلد والتي بعدها كلها وكملها على سيدنا الكبير الإمام الأوحد الأجل الأوحد الأجل

الحافظ زين الدين عماد الإسلام جمال الأمة سيد الحفاظ أبي منصور شهدة الدين شيخ

شهدة الدين شيخ الحسيني الدهلي رضي الله عنه وعن والديه ابنه الكبير الإمام الأجل

زين الدين شهاب الإسلام أبو الغنائم سيد الأولاد الأعزة أبو منصور أحمد وأبو الفضل محمد ولم الرضا أحمد

بقراءة الإمام ناصر الدين أبي الفلاح محمد بن يوسف صاحب الكتاب

وأسمعه أبو جعفر خير أبي بكر بن أبي الفتح الحافظ والأبناء والأئمة شرف الدين أبو الرغائب عبد الغني

ابن الإمام الأوحد المفتي رفيع الدين شهاب الإسلام أبي الخير عبد الهادي على شهدة وعماد الدين أبو العقل

عبد الرحمن وأبو عبد الله يحيى وأبو المكارم أسعد بنو الإمام الأجل شهاب الدين صدر الإسلام أبي الفضائل

عبد الوهاب بن صالح بن علي المقدسي وأبو علي الحسن وأبو المجد سعد وأبو الثناء عبد الرحمن بنو الإمام

علي بن سعد العجلي وابن عمهم أبو المناقب فخر بن سيف الدين عبد الغني بن أبي العجل وأبو المجد أبو المناقب

حمزة بن فخر بن أسعد الحسن وأبو الفضل صالح بن أبي بكر الهذوري وأبو الثناء محمود بن أبي

جابر وأخوه أبو صالح وأبو الثناء عبد السلام بن شقيب وطاهر بن أبي الغيث وأبو الغيث الزعلي بن أبي الحسن

وأبو الفتح محمد بن عبد الله بن البصيرة وأبو العشائر أحمد بن سعد بن أبي المشهد عبد الكريم بن

عبد الله بن أحمد بن سعد بن عبد الله بن عبد الواحد بن بندار وأبو الثناء محمد وفخر بن نصر القطان

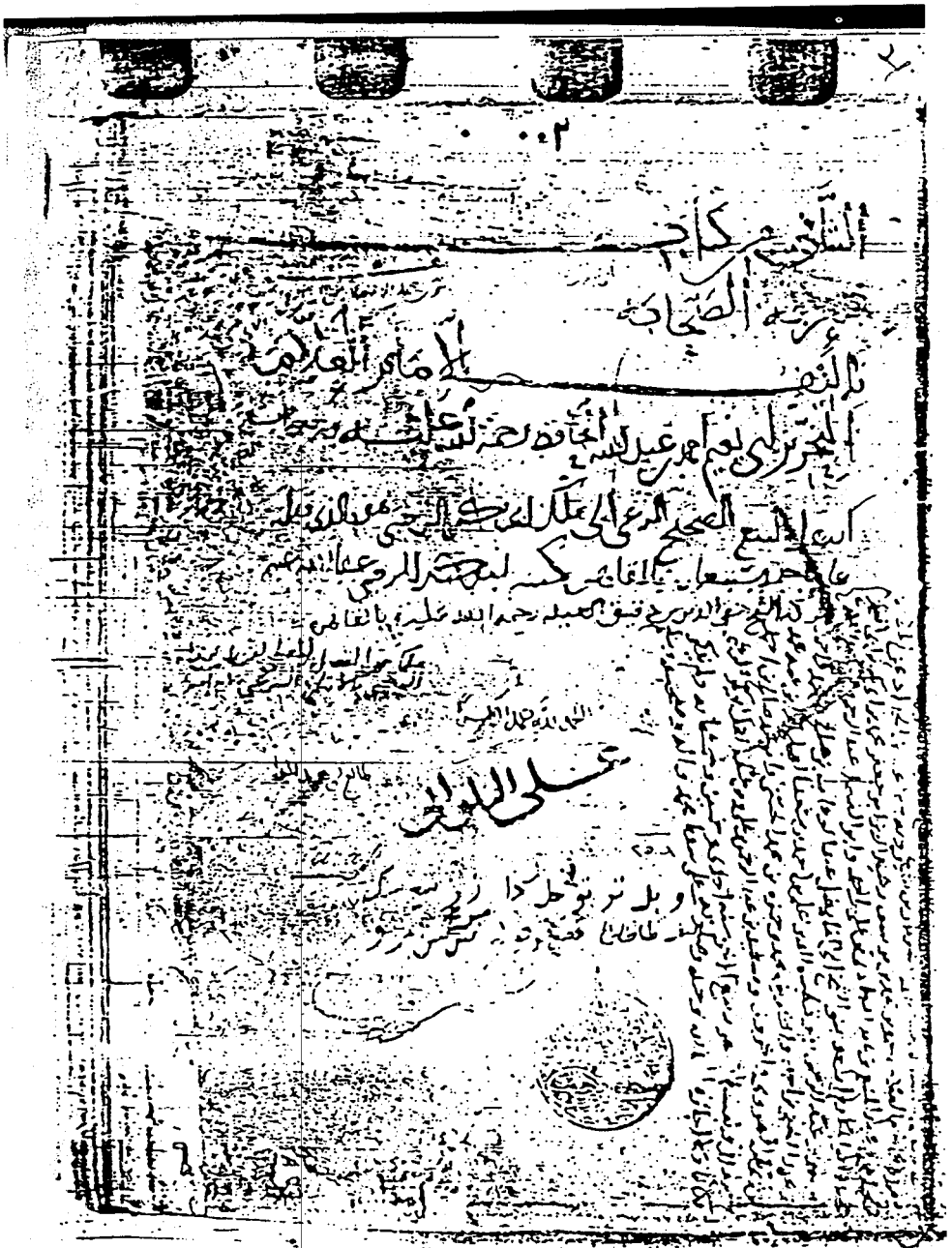
وأبو البركات قاسم بن نصر الصفار وآخرون الإجازة لأبي الحسن سعيد بن عبد الله وصح له ذلك

وثبت مع الجماعة نسخة الحافظ يحيى بن أبي بكر وأنا كتبت اسمي وإجازتي أنه سمع الكتاب

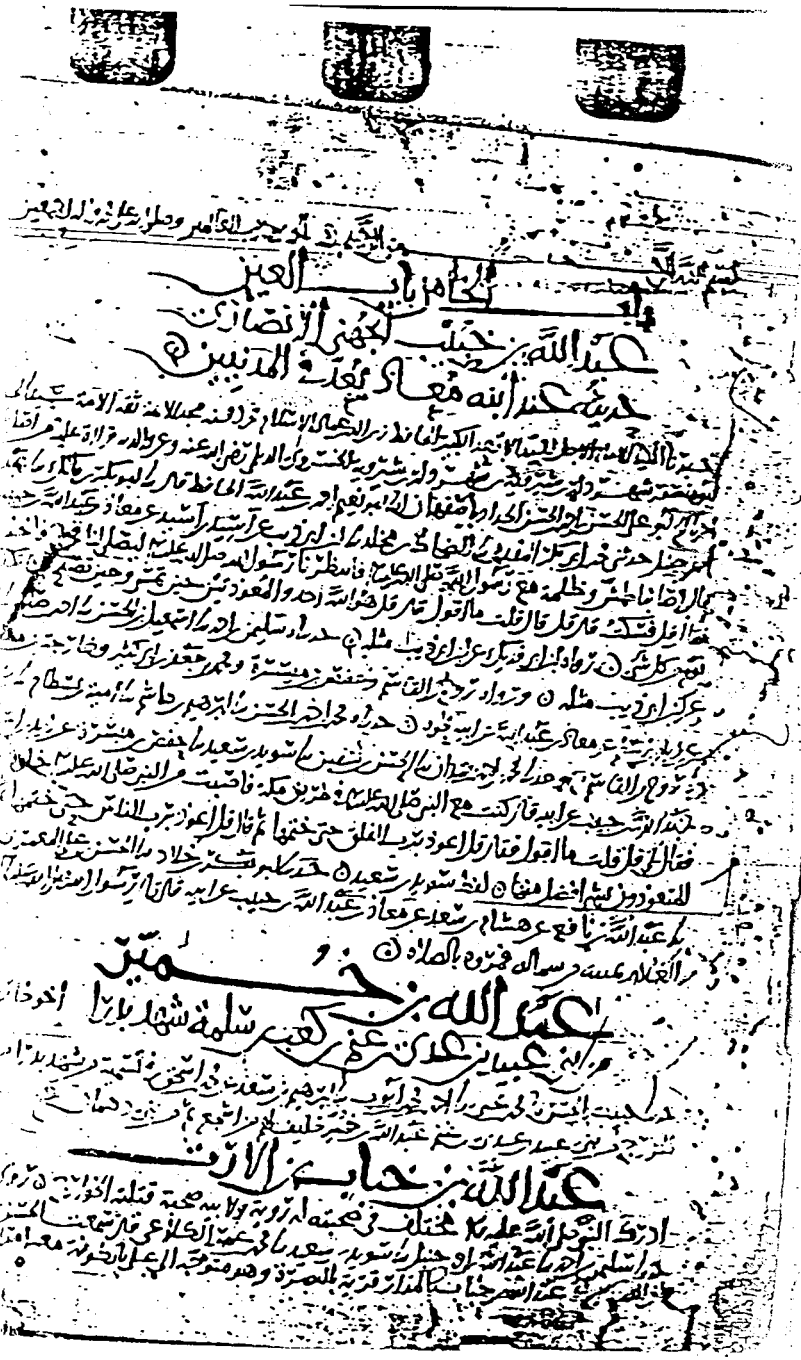
ومن أسمع الكتاب كله من أسمه وسماع من كان اسمه عليه منتهى الأوراق وهو آخر

وذلك في شهر ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وخمسمائة والحمد لله رب العالمين وصلى الله

الصفحة الأخيرة من نسخة أحمد الثالث ـ المجلد الأول



الصفحة الثانية من نسخة أحمد الثالث ـ المجلد الثاني



الصفحة الثالثة من نسخة أحمد الثالث ـ المجلد الثاني

عن أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت قد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أمشط رأسه وهو يخطب الناس يوم النحر بمنى قالت فسمعته يقول أيها الناس إنه ليس بي بأس ولا بأس بالحجامة ولا بأس بالحلاق ولا بأس بالطيب ولا بأس بالنساء ولا بأس بالصيد ولا بأس بالثياب وهي بدن ثمانين

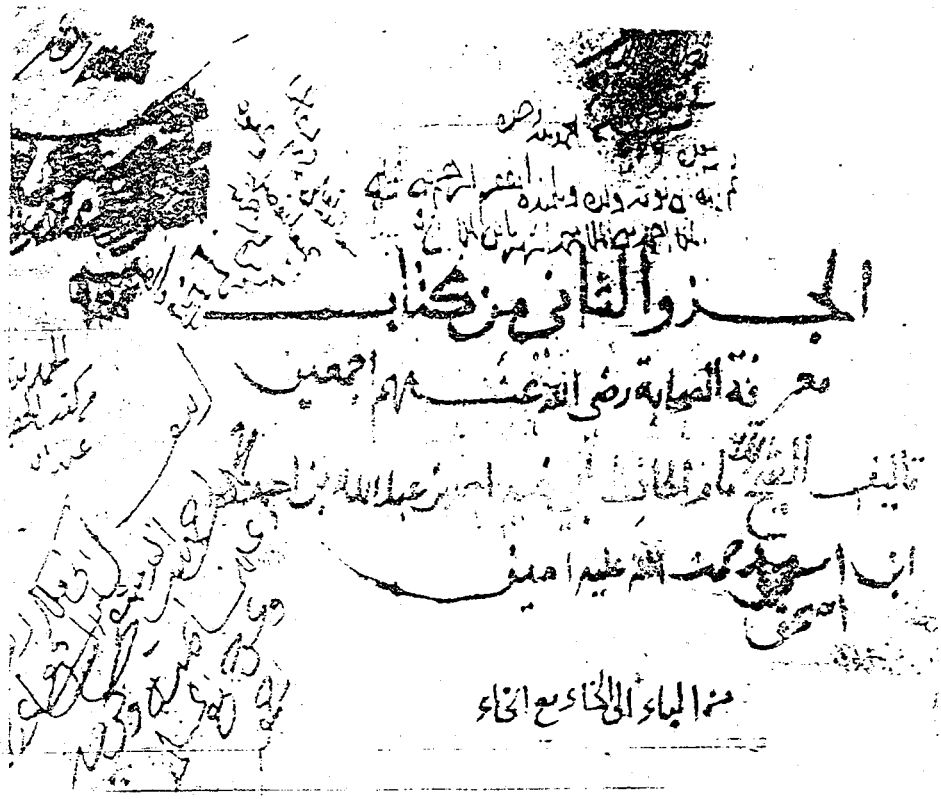
امرأة سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن صيام يوم السبت

حديثها عن عبيد بن حنين وقبل هجرته

حدثنا عبد الله بن أبي بكر بن مالك حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل حدثني أبي حدثنا الحسن بن موسى الأشيب حدثنا الليث بن سعد حدثني موسى بن وردان أخبرني عبيد بن حنين مولى حارثة أن امرأة سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صيام يوم السبت حدثته أنها سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال لا عليك ولا لك رواه يحيى بن إسحاق البيلي عن ابن لهيعة عن موسى بن عبد الله بن عمر قال حدثني جدتي أنها دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يتغدى وهو يوم السبت فذكر نحوه

جدة ابن السائب من المهاجرات

حدثنا سليمان بن داود حدثنا يحيى بن عثمان بن صالح حدثنا نعيم بن حماد حدثنا حسين بن زيد عن عراك بن مالك عن جدته وكانت من المهاجرات أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقطعها بيرا بالعقيق الحمراء ما نال الله عز وجل وأعان عليه من الخير حديث غريب في صحبة النبي صلى الله عليه وسلم أو روى عنه وزاد فيه الذكور والإناث ورواه محمود بن خالد عن إسماعيل بن عياش ومن حديث الذكور والإناث عاصم بن عمر


الجزء الثاني من كتاب
معرفة الصحابة رضي الله عنهم أجمعين
تأليف الشيخ الإمام الحافظ أبي عبد الله بن أحمد
ابن إسحاق رحمة الله عليه آمين
من الباء إلى الخاء مع الخاء

الصفحة الأولى من نسخة باريس

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر

قال الشيخ الإمام الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد
بن إسحاق [illegible] رحمه الله عليه

باب من اسمه بشر

بشر الحافي أبو عبد الله بن بشر ويقال
بشر بن أبي بشر له ولبنيه عبد الله وعبد الرحمن
حدثنا أبو بكر بن خلاد الحرشي بن أبي أسامة [illegible]
حدثنا شعبة عن يزيد بن حميد قال سمعت عبد الله بن يزيد قال جاء
رجل إلى أبي [illegible] بطعام وشراب فقال [illegible] فأكل
وشرب فقال [illegible] من هذا وجعل يأكل من أطراف التمر
التي إلى جانبه [illegible] فإذا أنا أسلم على الشباب والشيوخ [illegible]
راكب [illegible] قام إلى جانب [illegible] فقال يا رسول الله ادع الله
لنا قال بارك الله فيك فقم وارجع مشهور عن شعبة
رواه يحيى بن سعيد عن شعبة فقال عن أبيه حدثناه
عبد الله بن محمد بن أبي عاصم حدثنا أحمد بن حماد حدثنا شعبة
عن يزيد بن [illegible] عن عبد الله بن بسر أنه حدثه عن أبيه أن النبي صلى
الله عليه وسلم [illegible] وحدثنا محمد بن إبراهيم حدثنا محمد بن الحسين
حدثنا عمران بن [illegible] حدثنا عبد الحميد بن إبراهيم حدثنا عبد الله بن سالم عن
الزبيدي عن [illegible] أن خالد بن معدان حدثه أن عبد الله بن

الصفحة الثانية من نسخة باريس

الصفحة الأخيرة من نسخة تركيا

الصفحة الأولى من نسخة شستر بيتي

صورة من سماعات نسخة شستر بيتي