

أثار الشَّيخ العَادِمِ مُحَمَّد الْأَمِينِ الشَّنَفِي

(١)



طبعات المجمع

الرَّاجِبُ الْجَاهِلُ وَالظَّانِي

تأليف

الشَّيخ العَادِمِ مُحَمَّد الْأَمِينِ بْنِ مُحَمَّدِ الْحَسَنِ الْمَكِينِ الشَّنَفِي

١٣٩٢ - ١٣٩٥

تَخْصِيصٌ

سُعُودُ بْنُ عَبْدِ الرَّزِيزِ الْعَرَبِيِّ

إِشْرَافٌ

بِكَرِيرٌ عَبْدُ الدَّاِرِ الْمُؤْنَثِي

وَقْفٌ

مُؤَسَّسَة سِيمَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّزِيزِ الْأَجْرِيِّ الْمُخْرَجِيَّة

دارِ عَالِمِ الْقُوَّلِيَّةِ

وَنَسْرَةِ اللَّهِ



آثار الشَّيخِ الْعَلَامَةِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ الشَّنَقِيَّطِيِّ

(٧)

مَطَبُوعَاتِ الْمَجَمُوعِ

آثارُ الشَّيخِ الْعَلَامَةِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ الشَّنَقِيَّطِيِّ

تأليف

الشَّيخِ الْعَلَامَةِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُحْتَارِ الْجَكِنِيِّ الشَّنَقِيَّطِيِّ

١٣٩٣ - ١٣٩٥

تحقيق

سُعُودُ بْنُ عَبْدِ الرَّزِيزِ الْعَرَبِيِّ

إشراف

بَكَرُ بْنُ عَبْدِ الرَّزِيزِ الْعَرَبِيِّ

وقفت

مُؤَسَّسَةُ سَلَيْمانِ بْنِ عَبْدِ الرَّازِيزِ الْأَجْجِيِّ الْخَيْرِيَّةِ

ذَرْ عَلَى الْفَوَائِدِ

للنشر والتراث

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.

أما بعد :

فإنه لما كان من أهداف الجامعة الإسلامية نشر العلم، وتعليم أبناء المسلمين بصفة عامة، وتخرج الدعاة إلى الله بصفة خاصة، وكانت الدعوة إلى الله من أهم أعمال المسلمين جميعاً، فإن الجامعة ما زالت دائبةً في تدعيم مناهجها إلى أن أصبحت - والله الحمد - في المستوى المنهجي اللاقى بها وبأهدافها.

وقد تخرج أفواجٌ من أبنائها من كلية الشريعة، شغلوا مناصب عدّة من تدريسٍ وقضاءٍ ودعوةٍ.

ولما كان من المتوقع أن يواجه الدعاة إلى الحق دعاةً إلى الباطل مضللون، يجادلون لشبيهٍ فلسفية، ومقدماتٍ سوفسطائية^(١)، وكانوا لشدة تمثّلهم على تلك الحُجج الباطلة كثيراً ما يُظهرون الحقَّ في صورة الباطل، والباطل في صورة الحق، ويفهمون كثيراً من طلبة العلم الذين لم يكن معهم سلاحٌ من العلم يدفع باطلهم بالحق، وكان من الواجب على المسلمين أن يتعلّموا من العلم ما يتّسّنى لهم به إبطالُ

(١) (السفسطة: قياس مرّكب من الوهميات، والغرض منه تغليط الخصم وإسكاته).
التعريفات للجرجاني: ص ١٢٤ . مكتبة لبنان ٣١٩٦٩ .

الباطل وإحقاق الحق على الطرق المتعارفة عند عامة الناس = حمل ذلك الجامعه على إنشاء كلية الدعوه وأصول الدين .

ومهمتها تخریج دعاة قادرین على تبليغ الدعوه بالحكمة والموعظة الحسنة، وعلى إفحام وإلزام الدعاة المضللين، ببيان ما يصحح أدلةهم، ويظهر بطلان حُجج خصومهم.

ومن أجل ذلك قررت في منهج هذه الكلية تدریس مادة «آداب البحث والمناظرة»؛ لأنها هو العلم الذي يقدر به من تعلمه على بيان مواضع الغلط في حُجّة خصميه، وعلى تصحيح مذهبـه بإقامة الدليل المقنع على صحتـه، أو صحة ملزومـه، أو بطلان نقـيـصـه، ونحو ذلك.

ومن المعلوم أن المقدمات التي تتركب منها الأدلة التي يحتاج بها كل واحد من المتناظرين إنما تُوجه الحجـةـ بها منتـظـمةـ على صورة القياس المنطـقيـ .

ومن أجل ذلك كان فـنـ «آدابـ البحثـ والمناظرةـ» يتوقفـ فـهـمـهـ كما يـنـبـغـيـ علىـ فـهـمـ ماـ لـاـ بـدـ مـنـهـ منـ فـنـ المـنـطـقـ؛ لأنـ تـوـجـيـهـ السـائـلـ المـنـعـ علىـ المـقـدـمـةـ الصـغـرـىـ أوـ الـكـبـرـىـ مـثـلاـ، أوـ الـقـدـحـ فيـ الدـلـيلـ بـعـدـ تـكـرارـ الـحدـ الـوـسـطـ، أوـ باـخـتـالـلـ شـرـطـ منـ شـروـطـ الإـنـتـاجـ وـنـحـوـ ذـلـكـ^(١)ـ، لاـ يـفـهـمـهـ مـنـ لـاـ إـلـمـاـ لـهـ بـفـنـ المـنـطـقــ .

وكانت الجامعه قد أـسـنـدتـ إـلـيـناـ تـدـرـيـسـ فـنـ «آـدـابـ الـبـحـثـ

(١) سـيـأـتـيـ بـيـانـ هـذـهـ المـصـطـلـحـاتـ عـنـ الـكـلامـ عـلـىـ الـقـيـاسـ الـمـنـطـقـيـ وـأـرـكـانـهـ صـ106ـ وـمـاـ بـعـدـهـاـ .

والمناظرة»، وكان لابد من وضع مذكرة تُمكّن طلاب الفن من مقصودهم، فوضعنا هذه المذكرة، وبدأتها بإيضاح القواعد التي لابد منها من فن المنطق لآداب البحث والمناظرة، واقتصرنا فيها على المهم الذي لابد منه للمناظرة، وجئنا بتلك الأصول المنطقية خالصةً من شوائب الشبه الفلسفية، فيها النفع الذي لا يخالطه ضررٌ البتة؛ لأنها من الذي خلصه علماء الإسلام من شوائب الفلسفة، كما قال العلامة شيخ مشايخنا وابن عمنا المختار بن بونة^(١) - شارح الألفية والجامع معها ألفية أخرى من نظمه تكميلاً للفائدة - في نظمه في فن المنطق:

فإن تُقل حرمـه النواوي وابن الصلاح والسيوطـي الراوي
 قلت نرى الأقوالـ ذـي المخالفـة محلـها ما صـنـفـ الفـلاـسـفـةـ
 أما الذي خـلـصـهـ منـ أـسـلـمـاـ لـابـدـ أنـ يـعـلـمـ عـنـ الـعـلـمـاـ
 وأـماـ قولـ الأخـضـريـ (٢)ـ فيـ سـلـمـهـ (٣)ـ :

فابن الصلاح والنواوي حرما و قال قوم ينبغي أن يعلما

(١) مترجم في «الوسـيطـ فيـ تـراـجمـ أـدبـاءـ شـنـقـيطـ» لأـحمدـ بنـ الأمـينـ الشـنـقـيطـيـ، صـ ٢٧٧ـ ـ ٢٨٣ـ، قالـ: كانـ حـيـاـ فيـ أوـائلـ القرـنـ الثـالـثـ عـشـرـ.

(٢) عبدـالـرحـمـنـ بنـ محمدـ العـزـائـزـيـ، تـوـفـيـ سـنـةـ ٩٨٣ـهـ. الأـعـلامـ للـزرـكـليـ (٣٣١ـ /ـ ٣).

(٣) السـلـمـ المـنـورـقـ - أوـ: المـرـونـقـ، وجـهـانـ: صـ ٢٥ـ ـ ٢٧ـ، معـ حـاشـيةـ الـبـاجـوريـ، وـتـقـرـيرـاتـ الـأـنـبـابـيـ، مـطـبـعةـ الـحـلـبـيـ بمـصـرـ، ١٣٤٧ـهـ.

والقوله المشهورة الصحيحه جوازه لـكامل القرىحة
مـمارـسـ الـسـنـةـ والـكتـابـ ليـهـتـدـيـ بـهـ إـلـىـ الصـوابـ
فـمـحـلـهـ المـنـطـقـ المـشـوـبـ بـكـلـامـ الـفـلـاسـفـةـ الـبـاطـلـ .

ومن المعلوم أن فن المنطق منذ ترجم من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية في أيام المأمون كانت جميع المؤلفات توجد فيها عبارات واصطلاحات منطقية لا يفهمها إلا من له إلمام به، ولا يفهم الرد على المنطقين في ما جاؤوا به من الباطل إلا من له إلمام بفن المنطق.

وقد يعین على رد الشبه التي جاء بها المتكلمون في أقيسة منطقية، فزعموا أن العقل يمنع بسببها كثيراً من صفات الله الثابتة في الكتاب والسنة؛ لأن أكبر سبب لإفحام المبطل أن تكون الحجة عليه من جنس ما يحتاج به، وأن تكون مركبة من مقدمات على الهيأة التي يعترض الخصم المبطل بصحة إنتاجها.

ولاشك أن المنطق لو لم يترجم إلى العربية ولم يتعلمته المسلمون لكان دينهم وعقيدتهم في غنى عنه، كما استغنى عنه سلفهم الصالح، ولكنه لما ترجم وتعلم، وصارت أقيسته هي الطريق الوحيدة لنفي بعض صفات الله الثابتة في الوحيدين، كان ينبغي لعلماء المسلمين أن يتعلموه وينظروا فيه ليردوا حجج المبطلين بجنس ما استدلوا به على نفيهم لبعض الصفات؛ لأن إفحامهم بنفس أدلةهم أدعى لانقطاعهم وإزالتهم الحق.

واعلم أن نفس القياس المنطقي في حد ذاته صحيح النتائج، إن

ركبت مقدماته على الوجه الصحيح صورةً ومادةً مع شروط إنتاجه فهو قطعي الصحة، وإنما يعتريه الخلل من جهة الناظر فيه، فيغلط، فيفتن هذا الأمر لازماً لهذا مثلاً، فيستدل بنفي ذلك اللازم في زعمه على نفي ذلك الملزوم، مع أنه لا ملزمة بينهما في نفس الأمر البتة.

ومن أجل غلطه في ذلك تخرج النتيجة مخالفةً للوحي الصحيح؛ لغلط المستدل، ولو كان استعماله لقياس المنطقي على الوجه الصحيح ل كانت نتيجته مطابقةً للوحي بلا شك؛ لأن العقل الصحيح لا يخالف النقل الصريح.

وإيضاً به باختصار أن القياس المنطقي نوعان:

الأول: الاقتراني، وهو المعروف بالحملي، وقياس الشمول، كما سيأتي إيضاً إن شاء الله^(١)، وسائل أشكاله راجعةً إلى الشكل الأول، ووجهُ الحكم العقلي بصحّة إنتاج الشكل الأول هو أن الحد الأصغر إذا اندرج في الحد الأوسط، واندرج الأوسط في الأكبر، لزم عقلاً اندراج الأصغر في الأكبر، وهذا أمر عقلي لا شك فيه، ولا يتغير بتغيير الزمان؛ لأنه حكم عقلي قطعي ثابت.

وأما القياس الاستثنائي^(٢) إن كان مركباً من متصلة لزومية واستثنائية فلا يُتّبع منه إلا ضربان، وحاصلهما بالتقريب للذهن أن نفي اللازم يقتضي نفي الملزوم، وثبتوت الملزوم يقتضي ثبوت اللازم،

(١) ص ١٠٥ وما بعدها.

(٢) وهو النوع الثاني من نوعي القياس، وسيأتي إيضاً به ص ١٢٨ وما بعدها.

وكلاهما حكم عقلي قطعي ثابت لا يمكن تغييره.

والمركب من شرطية منفصلة^(١) إن كانت حقيقة مانعة جمع وخلوًّا أنتجت ضروبه الأربع؛ لأن نفي كل واحد من النقيضين يستلزم وجود الآخر، وجود كل واحد منها يستلزم نفي الآخر، وهذه أحكام عقلية قطعية لا تتغير بحال.

والمركب من مانعة الجمع المجوزة للخلو يقطع العقل بصحة إنتاج ضربيه المتتجين؛ لأن مانعة الجمع المذكورة لا تترتب إلا من قضية وأخص من نقضها، فكلا طرفيها أخص من نقض الآخر، ولذا كان إثبات كل واحد من طرفيها يقتضي نفي الآخر؛ لأن إثبات ما هو أخص من النقض يستلزم إثبات النقض؛ لأن ثبوت الأخص يستلزم ثبوت الأعم بلا عكس.

وإذا ثبت النقض عُلم انتفاء نقضه قطعاً؛ لاستحالة اجتماع النقيضين، فتعين أن ثبت كل واحد من طرفيها يقتضي نفي الآخر، بخلاف نفي أحد الطرفين فلا يقتضي نفي الآخر؛ لأن نفي ما هو أخص من النقض لا يستلزم نفي النقض؛ لأن نفي الأخص لا يستلزم نفي الأعم.

وكذلك المركب من مانعة الخلو المجوزة للجمع، فإن العقل الصحيح يقطع بصحة إنتاج الضربتين المتتجين منه، وهمما العقيمان في الذي قبله؛ لأن مانعة الخلو المجوزة للجمع لا تترتب إلا من قضية

(١) يعني مع الاستثنائية، انظر توضيحه ص ١٣٤.

وأعمَّ من نقيسها، فكلا طرفيها أعمُّ من نقيس الآخر، ولذا كان نفي كل واحد منها يقتضي وجود الآخر بلا عكس؛ لأن نفي ما هو أعمُ من النقيس يستلزم نفي النقيس؛ لأن نفي الأعم يستلزم نفي الأخص، وإذا لزم من انتفاء النقيس عُلم قطعاً ثبوتُ النقيس الآخر؛ لاستحالة عدم النقيسين معاً.

فتبيّن أن نفي كل واحد من طرفيها يستلزم ثبوت الآخر بلا عكس، وكلَّ ما ذكر بحكم العقل^(١)، وأنه لا يتغير بتغيير الزمان.

وبعد الانتهاء مما لابد منه من فن المنطق نذكر جملة كافية من آداب البحث والمناظرة، تُعين من تعلمها على تصحيح مذهبـ وإبطال مذهبـ خصمهـ، مع الآداب اللازمـة لذلـكـ، ثمـ نطبقـ ذلكـ فيـ مسائلـ منـ القوادـحـ فيـ أصولـ الفـقهـ، وـمسائلـ منـ مسائلـ الكلامـ التيـ نـفـيـ فيهاـ المعـطلـونـ بـعـضـ الصـفـاتـ، وـنوـضـحـ كـيفـيـةـ تصـحـيـحـ الحقـ فيـ ذـلـكـ وإـبـطـالـ الـبـاطـلـ؛ لأنـ تـطـبـيقـ ذـلـكـ عـمـلـيـاًـ يـفـيدـ الطـالـبـ إـفـادـةـ أـكـبرـ.

ونختـمـ الكلامـ بالـمقارـنةـ بينـ ماـ يـسمـيهـ المـتكلـمونـ مـذهبـ السـلفـ ومـذهبـ الـخـلـفـ، معـ إـحقـاقـ الـحـقـ وإـبـطـالـ الـبـاطـلـ عـلـىـ الـطـرـقـ الـمعـهـودـ فيـ الـمـنـاظـرـ؛ ليـفـيدـ ذـلـكـ الـطـالـبـ تـمـريـناـ عـلـىـ ردـ الشـبـهـ وإـبـطـالـ الـبـاطـلـ بـطـرـيقـ الـمـنـاظـرـ.

وهـذاـ أـوـانـ الشـروعـ فـيـ ذـكـرـ ماـ لـابـدـ مـنـهـ مـنـ الـمـسـائـلـ الـمـنـطـقـيـةـ.

المؤلف

(١) أي وتبين أن كلَّ ما ذُكر ثابت بحكم العقل.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة منطقية

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن
والآله، وبعد:

أنواع العلم الحادث

أي وهو علم المخلوقين؛ لأن الكلام فيه، احترازاً عن علم الله -
جل وعلا -؛ فإنه لا يوصف بصفات علم المخلوقين.

اعلم أولأ أنا تركنا الأبحاث في تعريف العلم ومناقشتها اختصاراً؛
ولأن طالب العلم يفهم المراد بالعلم.

اعلم أن العلم الحادث ينقسم أربعة أقسام؛ لأن إما علم تصور،
وإما علم تصديق، وكل واحد منها إما ضروري وإما نظري،
فالمجموع أربعة، من ضرب اثنين في اثنين.

الأول: علم تصورٍ ضروري.

الثاني: علم تصورٍ نظري.

الثالث: علم تصدقٍ ضروري.

الرابع: علم تصدقٍ نظري.

واعلم أن علم التصور في الاصطلاح هو «إدراك معنى المفرد من
غير تعرض لإثبات شيء له ولا لنفيه عنه»، كإدراك معنى اللذة،

والألم، ومعنى المرارة، ومعنى الحلاوة، وإدراك معنى الإنسان، ومعنى الكاتب.

فإدراك كل مفرد مما ذكرنا ونحوه - أي فهم المعنى المراد به ذلك المفرد - من غير تعرض لإثبات شيء له ولا لنفيه عنه هو المسمى في الاصطلاح بعلم التصور، وهو تفعّل من الصورة، فكان صورة المفرد تنطبع في الذهن؛ لإدراك المتصور لها معناها.

والإدراك في الاصطلاح هو: «وصول النفس إلى المعنى بتمامه»، فإن وصلت إليه لا بتمامه فهو المسمى في الاصطلاح بالشعور.

وأما علم التصديق فهو «إثبات أمر لأمر بالفعل»، أو نفيه عنه بالفعل، وتقريره للذهن أنه هو المسمى في اصطلاح البلاعرين بالإسناد الخبري، وفي اصطلاح النحوين بالجملة الاسمية التي هي المبدأ والخبر، أو الفعلية التي هي الفعل والفاعل، أو الفعل ونائب الفاعل.

فلو قلت مثلاً: (الكاتب إنسان)، فإدراك معنى (الكاتب) فقط علم تصور، وإدراك معنى (الإنسان) فقط علم تصور، وإدراك كونَ الإنسان كاتباً بالفعل، أو ليس كاتباً بالفعل، هو المسمى بالتصديق.

وإنما سمي تصديقاً لأنَّه خبر، والخبر بالنظر إلى مجرد ذاته يحمل التصديق والتکذيب، فسمُّوه تصدِيقاً؛ بأشرف الاحتمالين.

وكونُ التصديق - الذي هو إدراك وقوع نسبة بالفعل أو عدم وقوعها بالفعل - من أنواع العلم هو قول الجمهور، وهو الحق. وقد تركنا ذكر ما خالقه وإبطاله لأجل الاختصار.

واعلم أنه لا يمكن إدراك نسبة وقوع الأمر أو عدم وقوعها فعلاً إلا بأربعة تصورات هي :

الأول : تصور المحكوم عليه الذي هو الموضوع .

الثاني : تصور المحكوم به الذي هو المحمول .

الثالث : تصور النسبة الحُكميَّة التي هي مَوْرِد الإيجاب والسلب من غير حكم بوقوعها ولا عدم وقوعها ، كما يقع من الشاك في قيام زيد ، فإنه يتصور معنى زيد ، ويتصور معنى القيام ، ويتصور معنى نسبة القيام إلى زيد مع أنه شاك في وقوعها ، فليس متصوراً لوقوعها ولا لعدم وقوعها ، فإن تصوراً وقوعها بالفعل أو عدم وقوعها بالفعل فهو التصديق .

وجمهورهم يقول : إن التصديق بسيط ، وهو التصور الرابع وحده ، والثلاثة قبله شروط فيه .

وقال الرازى^(١) : التصديق مركب . يعني أنه مركب من أربعة تصورات ، فهو عنده مجموع التصورات الأربع .

والقولان متفقان على أنه لابد قبله من ثلاثة تصورات ؛ إلا أن من يقول هو بسيط يقول : توقفه على التصورات الثلاثة من توقف الماهية على شرطها ، ومن يقول هو مركب يقول : هو من توقف الماهية على أركانها التي هي أجزاؤها .

(١) فخر الدين ، محمد بن عمر بن الحسين القرشي ، توفي سنة ٦٠٦ هـ ، انظر سير أعلام النبلاء (٢١ / ٥٠٠) .

فعلم أن كل تصديق تصور، وليس كل تصور تصديقاً.

واعلم أن الموضوع في اصطلاح المنطقين هو المعروف في المعاني بالمسند إليه، وفي النحو بالمبدأ، أو الفاعل والنائب عن الفاعل.

والمحمول^(١) في اصطلاحهم هو المعروف في المعاني بالمسند، وفي النحو بالخبر، أو الفعل.

وإنما سمي الموضوع موضوعاً لأن المحمول صفة من صفات الموضوع، أو فعل من أفعاله، والصفة لابد لها من موصوف، والفعل لابد له من فاعل، فالأساس الذي وضع لإمكان إثبات الصفات أو نفيها هو المحكوم عليه، ولذا سمي موضوعاً، كالأساس للبيان.

وسُمي الآخر محمولاً لأنه كسف البنيان، لابد له من أساس يبني عليه.

فلو قلت: زيد عالم، أو زيد ضارب، فالعلم صفة زيد، والضرب فعله، ولا تمكن صفة بدون موصوف، ولا فعل بدون فاعل، فصار المحكوم عليه كأنه وضع أساساً للحكم، فسمي موضوعاً، وسمى ما يسند إليه من صفات وأفعال محمولاً؛ لأنها لا تقوم بنفسها، فلا بد لها من أساس تحمل عليه.

وإذا عرفت المراد بالتصور والتصديق، وأن كلاً منهما يكون

(١) انظر للأهمية ما سيدكره المؤلف عن الموضوع والمحمول ص ٨٣.

ضروريًا ونظريًا، فاعلم أن الضروري في الاصطلاح: «مَا يَحْتَاجُ إِدْرَاكَهُ إِلَى تَأْمُلٍ»، والنظري في الاصطلاح هو: «مَا يَحْتَاجُ إِدْرَاكَهُ إِلَى التَّأْمُلِ».

فالتصور الضروري كتصور معنى الواحد ومعنى الاثنين.

والتصديق الضروري كإدراك أن الواحد نصفُ الاثنين، وأن الكل أكبر من الجزء.

والتصور النظري مثل له بعضُهم بتصور الملائكة، والجنة؛ فإنه [نظري]^(١)، ومن أمثلته: تشخيص الطبيب لعين [المرض]^(٢)؛ فهو تصور له بعد بحث وتأمل ونظر.

والتصديق النظري كقولك: الواحد نصف سدس الثاني عشر، وربع عشر الأربعين.

والنظر في الاصطلاح: «الفكر المؤدي إلى علم أو غلبة ظن».

وال الفكر في الاصطلاح: «حركة النفس في المعقولات»، أما حركتها في المحسوسات فهو في الاصطلاح تخيل.

واعلم أن الطريق التي يتوصلُ بها إلى إدراك التصور النظري هي المعرفات بأنواعها، فيدخل فيها الحد، والرسم، واللفظي، والقسمة، والمثال، وتُسمى بالقول الشارح، كما سيأتي إيضاحه إن شاء

(١) في المطبوع: (ضروري)، وما أثبته هو الموافق للسياق.

(٢) في المطبوع: (المريض)، وما أثبته هو الموافق للسياق.

الله^(١).

والطريق التي يتوصل بها إلى معرفة التصديق النظري هي الحجة، وهو القياس المنطقي بأنواعه، وسيأتي إياضاحه إن شاء الله^(٢).
وما ترکب من مقدمات يقينية فهو المسمى منها بالبرهان.

(١) ص ٥٦ وما بعدها.

(٢) ص ١٠٣ وما بعدها.

[الدلالة وأنواعها]^(١)

اعلم أن الدلالة مثلثة الدال، والأفصح فتحها، ثم كسرها، وأرداها الضم.

وهي في الاصطلاح: «فهم أمر من أمر»، أو «كون أمر بحيث يفهم منه أمر، فهم بالفعل أو لم يفهم».

وقال بعضهم: هي مشتركة بين الأمرين. ومناقشات التعريفين كلها ساقطة، وقد تركناها اختصاراً.

وفهم الأمر من الأمر واضح، كفهم المسميات من فهم المراد بأسمائها.

وكونه بحيث يفهم منه أمر [فهم بالفعل]^(٢) أو لم يفهم: كعدم شق إخوة يوسف قميصه، لما جعلوا عليه دم السخلة^(٣) ليكون الدم قرينة على صدقهم في أنه أكله الذئب، فنظر يعقوب إلى القميص، فإذا هو ملطخ بالدم ولا شقّ فيه، فعلم أن عدم شق القميص فيه الدلالة الواضحة على كذبهم، وإن لم يفهموا بالفعل ذلك الأمر الدال عليه، فقال يعقوب: سبحان الله، متى كان الذئب حليماً كيساً، يقتل يوسف ولا يشق قميصه؟!

وكعدم فهم بعض الصحابة معنى الكلالة، وأنها الوراثة الذين ليس

(١) العنوان في المطبع: (أنواع الدلالة الوضعية اللغوية)، وقد غيرته لعدم دقه.

(٢) ليس في المطبع، والسباق يقتضيه.

(٣) ولد الغنم، مختار الصحاح: ص ٢٩٠.

فيهم ابنٌ ولا أبٌ، مع دلالة آية الكلالة على ذلك؛ لأنَّه - تعالى - صرَح بنفي الولد بقوله: «إِنَّ أَمْرًا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ» [النساء / ١٧٦]، ودل على أنه ليس له أبٌ التزاماً، بقوله - تعالى -: «وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفٌ مَا تَرَكَ» لأن إرث الأخت يلزمها عدم وجود الأب؛ لأنَّه يحجبها.

واعلم أنَّ أنواع الدلالة محصورة في ستة أقسام لا سابع لها، وإياضاحه أنَّ الدالَّ إما (لفظي) أو (غير لفظي)، ولا ثالث لهما، وقد دل الاستقراء التام على أن دلالته ثلاثة أقسام لا رابع لها، وهي:

دلاته وضعياً، دلالته عقلاً، دلالته طبعاً.

فتضرب حالتي الدالَّ في حالات الدلالة الثلاث، فالمجموع ستة، من ضرب اثنين في ثلاثة:

الأول: دلالة اللفظ وضعياً، كدلالة (الرجل) على الإنسان الكبير الذكر، و(المرأة) على الإنسان الأنثى، وهكذا في دلالة الألفاظ على معانيها المفردة والمركبة.

والوضع في الاصطلاح هو: «تعيين أمر للدلالة على أمر».

الثاني: دلالة اللفظ عقلاً، كدلاته على لافظِ به.

الثالث: دلالة اللفظ طبعاً، أي عادةً، كدلالة الصرارخ على مصيبة نزلت بالصارخ، ودلالة لفظة (أح) - بالمهملة - على ألم بالصدر.

الرابع: دلالة غير اللفظ وضعياً، كدلالة المفهومات الأربع، وهي: الخط، والإشارة، والعقد، والنصب.

فالنقوش التي هي الخط تدل على الألفاظ وضعاً، وليس لفظاً.
والمراد بالعقد عقد الأصابع لبيان قدر العدد، فهو يدل على قدر
العدد وضعاً، وليس باللفظ.

والإشارة تدل على المعنى المشار إليه وضعاً، وليس لفظاً.
والمراد بالنصب: نصب الحدود بين الأماكن، ونصب أعلام
الطريق، وهو واضح مما تقدم.

الخامس: دلالة غير اللفظ عقلاً، كدلالة المصنوعات على
صانعها.

السادس: دلالة غير اللفظ طبعاً، أي عادة، كدلالة حمرة الوجه
على خجل صاحبه، ودلالة صفرة الوجه على وجع صاحبه، أي
خوفه، كما قال القائل:

تفاحة جمعت لونين خلتُهما خدي محب ومحبوب قد اعتنقا
تعانقا فريما واش فراعهما فاحمرّ ذا خجلاً واصفرّ ذا فرقاً^(١)
ومنه قول مسلم بن الوليد الأنباري^(٢):

إذا شكوت إليها الحب خفرها شكواي فاحمر خداها من الخجل
إذا عرفت هذا فاعلم أن المقصود عند المنطقيين من هذه الأقسام
الستة هو واحد فقط، وهو دلالة اللفظ وضعاً، وهي تنقسم عندهم إلى

(١) البيتان مع اختلاف يسير في المستطرف ص ٤٨٣ ، باب ٧٢ .

(٢) الملقب بصربيع الغوانى، توفي سنة ٢٠٨ هـ، انظر ديوانه ص ٥٠ .

ثلاثة أقسام: دلالة المطابقة، دلالة التضمن، دلالة الالتزام.

أما دلالة المطابقة: « فهي دلالة اللفظ على تمام المعنى الموضوع له اللفظ »، كدلالة الرجل على الإنسان الذكر، والمرأة على الإنسان الأنثى، وهكذا دلالات الأسماء على مسمياتها التي وضعت لها، وسميت مطابقة لتطابق الوضع والفهم، فالمفهوم من اللفظ هو عين المعنى الموضوع له اللفظ .

وأما دلالة التضمن: فهي « دلالة اللفظ على جزء مسماه في ضمن كُلّه »، ولا تكون إلا في المعاني المركبة، كدلالة الأربعة على الواحد ربِّعها، وعلى الاثنين نصفِها، وعلى ثلاثة أرباعها .

فلو سمعتَ رجلاً قال: عندي أربعة دنانير، فقلتَ له: أقرضني ديناراً، أو دينارين، أو ثلاثة دنانير، فقال: لا شيء عندي من ذلك، فقلتَ له: سمعتُك تقول: إن عندك أربعة دنانير ، فقال: نعم ولكن لم أقل واحداً أو اثنين أو ثلاثة، فإنك تقول له: لفظ الأربعة التي ذكرت يدل على الواحد ربِّعها، وعلى الاثنين نصفِها، وعلى ثلاثة أرباعها، بدلالة التضمن؛ لأنَّ الجزء يُفهم في ضمن الكل .

وأما دلالة الالتزام: فهي دلالة اللفظ على خارج عن مسماه لازم له لزوماً ذهنياً، بحيث يلزم من فهم المعنى المطابقي فهم ذلك الخارج اللازم، كدلالة (الأربعة) على الزوجية .

والزوجية في الاصطلاح هي: « الانقسام إلى متساوين ».

واعلم أنَّ اللوازم ثلاثة لا رابع لها: لازم في الذهن والخارج معاً،

ولازم في الذهن فقط ، ولازم في الخارج فقط .

أما الأولان - وهمما اللازم في الذهن والخارج معاً ، واللازم في الذهن فقط - فتُسمى بهما دلالة التزام بالإجماع .

وأما الثالث - وهو اللازم في الخارج فقط - فلا تسمى به دلالة التزام عند المنطقين ، وإنما تسمى [به دلالة]^(١) التزام عند الأصوليين والبيانيين .

مثال اللازم في الذهن والخارج معاً: دلالة الأربع على الزوجية ، التي هي الانقسام إلى متساوين ، فيلزم من فهم معنى الأربع فهم أنها زوج ، أي منقسمة إلى متساوين ، فهذا لازم في الذهن كما ذكرنا ، ولازم في الخارج أيضاً ، والمراد بالخارج هنا: «الواقع في نفس الأمر» ، فالزوجية لازمة للأربعة في الذهن ، وفي الواقع في نفس الأمر .

ومثال اللازم في الذهن فقط دون الخارج: لزوم البصر للعمى؛ لأن معنى العمى بدلالة المطابقة هو «سلب البصر» ، فمعناه المطابقي مركب إضافي ، أي مركب من مضاف هو «سلب» ، ومضاف إليه وهو «البصر» ، ولا يعقل «سلب البصر» حتى يعقل معنى البصر ، فظاهر أنه لا

(١) في المطبوع: (بدلالة) ، وما أثبتته هو المواقف للسيق ، مع أن العبارة لاتخلو من ركاكت من أولها؛ إذ كان حقها أن يقال: أما الأولان فيسميان دلالة التزام بالإجماع ، وأما الثالث فلا يسمى دلالة التزام إلا عند الأصوليين والبيانيين ، دون المنطقين .

يَفْهَمُ أَحَدُ مَعْنَى الْعُمَى حَتَّى يَفْهَمَ مَعْنَى الْبَصَرِ؛ لَأَنَّ مَعْنَى الْبَصَرِ جَزءٌ
مِّنْ مَعْنَى الْعُمَى؛ لَأَنَّ مَعْنَى الْعُمَى مُرْكَبٌ إِضَافِيٌّ، وَالْبَصَرُ أَحَدُ جُزَائِيهِ،
وَهَذَا الْلَازِمُ إِنَّمَا هُوَ فِي الْذَهَنِ فَقَطُّ، لَا فِي الْخَارِجِ؛ لَأَنَّ الْعَيْنَ الَّتِي
اَتَصَفَّتْ بِالْعُمَى اَنْتَفَى عَنْهَا الْبَصَرُ ضَرُورَةً؛ لِمَا بَيْنِ الْعُمَى وَالْبَصَرِ مِنْ
الْتَنَافِيٍّ؛ الْمَعْبُرُ عَنْهُ بِمَقَابِلَةِ الْعَدَمِ وَالْمُلْكَةِ^(١).

وَمَثَلُ الْلَازِمِ فِي الْخَارِجِ فَقَطُّ: دَلَالةُ لِفَظِ الْغَرَابِ عَلَى السَّوَادِ؛
لَأَنَّهُ لَا يَوْجُدُ فِي الْخَارِجِ غَرَابٌ إِلَّا هُوَ مُتَصَفٌ بِالسَّوَادِ، وَلَكِنَّ هَذَا لَا
يَفْهَمُ مِنْ فَهْمِ مَعْنَى الْغَرَابِ؛ لَأَنَّ مَنْ لَمْ يَرَ الْغَرَابَ قَطُّ، وَلَمْ يَخْبُرْهُ أَحَدٌ
بِلُونِهِ قَدْ يَتَصَوَّرُ أَنَّ الْغَرَابَ طَائِرٌ أَبْيَضٌ، فَالسَّوَادُ إِنَّمَا يَلْزَمُ الْغَرَابَ فِي
الْخَارِجِ فَقَطُّ، لَا فِي الْذَهَنِ، فَدَلَالَتِهِ عَلَيْهِ التَّزَامِيَّةُ عِنْدَ الْأَصْوَلِيِّينَ
وَالْبَيَانِيِّينَ، وَلَيْسَ كَذَلِكَ عِنْدَ الْمُنْطَقِيِّينَ.

وَاعْلَمُ أَنَّ دَلَالةَ الْمَطَابِقَةِ وَضَعِيفَيَّةَ بَلَا خَلَافِ، وَأَمَّا دَلَالةُ التَّضْمِنِ
وَدَلَالةُ الْالْتِزَامِ فَفِيهِمَا لِأَهْلِ الْعِلْمِ ثَلَاثَةُ مَذَاهِبٍ :

الْأُولُّ: أَنَّهُمَا وَضَعِيفَيَّاتٍ أَيْضًا، وَعَلَى هَذَا القَوْلِ عَامَةُ الْمُنْطَقِيِّينَ،
وَوَجْهُهُ أَنَّ سَبَبَ السَّبَبِ سَبَبٌ؛ لَأَنَّ فَهْمَ الْمَعْنَى الْمَطَابِقِيِّ هُوَ سَبَبُ فَهْمِهِمْ
جَزْئَهُ فِي ضَمْنِ كُلِّهِ، وَهُوَ دَلَالةُ التَّضْمِنِ، وَهُوَ سَبَبُ فَهْمِ الْلَازِمِ
الْخَارِجِ عَنِ الْمُسْمَىِّ، وَهُوَ دَلَالةُ الْالْتِزَامِ، فَلَمَّا كَانَ وَضْعُ الْلِفَظِ سَبَبًا
لِفَهْمِ الْمَعْنَى الْمَطَابِقِيِّ، وَفَهْمُ الْمَعْنَى الْمَطَابِقِيِّ سَبَبًا فِي فَهْمِ الْجَزءِ فِي
ضَمْنِ الْكُلِّ، وَفَهْمُ الْخَارِجِ الْلَازِمِ، صَارَتْ كُلُّ مِنْ التَّضْمِنِ وَالْالْتِزَامِ

(١) انظر ما يأتي ص ٤٥، ٤٦.

وضعية؛ لأن السبب الأول في فهمهما الوضع، وسبب السبب سبب.

المذهب الثاني: أنهما عقليتان، وعليه عامة البیانین، ووجهه أن اللفظ إنما وضع للمعنى المطابقي، ولكن العقل هو الذي فهم منه الجزء في ضمن الكل، والخارج اللازم.

المذهب الثالث: أن دلالة التضمن وضعية^{٢٣} ودلالة الالتزام عقلية، ووجهه أن المدلول عليه بالتضمن جزء المدلول المطابقي، والمطابقة وضعية بلا خلاف، وجاء الوضعي وضعي؛ لأن الجزء مندرج في الكل، أما دلالة الالتزام فليست جزء الوضعي، ولكن العقل فهم من المعنى المطابقي لازمه الخارج عن مساماه، وعلى هذا جماهير^١ من الأصوليين.

مباحث الألفاظ

المباحث جمع مبحث، وهو اسم مكان بمعنى مكان البحث، وهو الفحص والتفيش عن الألفاظ من حيث التركيب والإفراد ونحو ذلك كالكلية والجزئية.

اعلم أولاً أن اللفظ المستعمل في اللغة لا يخلو من أحد أمرين: إما أن يكون مركباً، وإما أن يكون مفرداً، وهذا على قول الجمهور بأن القسمة ثنائية.

وضابط المركب عندهم: هو «ما يدل جزؤه على جزء معناه دلالة مقصودة خالصة».

فخرج بقولهم: «ما دل جزؤه» ما لا جزء له أصلاً، كباء الجر ولامه، وما له جزء لا دلالة له على شيء، كبعض حروف (زيد).

وخرج بقولهم: «على جزء معناه»، ماله جزء وله دلالة لكن لا على جزء معناه كـ(أباكم)، فإن نصفه الأول وهو (أب) يدل على ذات متصفه بالأبوة، ونصفه الآخر وهو (كم) يدل على سؤال عن عدد، أو إخبارٍ بعددٍ كثير، ولكن ليس واحداً منهما يدل على جزء المعنى المقصود بالأبكم.

وخرج بقولهم: «مقصودة» العلم الإضافي كـ(عبدالله)؛ فإن جزءه الأول يدل على العبد، والثاني يدل على الخالق - جل وعلا -، ولكن هذه الدلالة ليست مقصودة؛ لأن المقصود جعل اللفظين علماً للشخص مُعيناً له عن غيره من الأشخاص.

وخرج بقولهم «خالصة» مالو قُصد في تسمية الإنسان بـ(عبد الله) مثلاً أنه متصرف بالعبودية لله؛ فإن دلالة جزء اللفظ على جزء المعنى حينئذ مقصودة، لكنها غير خالصة من شائبة العلمية.

وبهذا تعلم أن المفرد هو مالا جزء له أصلاً، كباء الجر ولا مه، أو له جزء لا دلالة له على شيء، أو له جزء وله دلالة لكن لا على جزء معناه، أو له جزء وله دلالة على جزء معناه ولكنها دلالة غير مقصودة.

أو له جزء وله دلالة على جزء مسماه دلالةً مقصودةً لكنها غير خالصة من شائبة العلمية.

وقد تركنا بعض المناقشات هنا لعدم اتجاهه عندنا.

وقد عرفتَ من هذا التعريف الذي ذكروا أن المركب هنا صادق بالمركب الإسنادي، نحو: (زيد قائم)، والمركب الإضافي كـ(غلام زيد)، والمركب التقييدي كـ(الحيوان الناطق)، وأن المفرد هو الاسم أو الفعل أو الحرف، ويدخل في الاسم العلم الإضافي كـ(عبد الله) وـ(عبد شمس).

وما تقدم في حدهم للتصور والتصديق، يدل على أن المركب الإضافي والمركب التقييدي من أنواع المفرد؛ لأن إدراكهما تصور لا تصديق، والتصور إدراك معنى المفرد، خلافاً لما يذكرون هنا.

والظاهر أن بعض الاصطلاحات تختلف في المفرد، فهو في التصور والتصديق: «كل ماليس بإسناد خبري تام»، وفي مبحث المركب والمفرد: يكون له اصطلاح آخر، فيدخل فيه المركب

الإضافي والتقييدي مثلاً.

وإذا علمت هذا فاعلم أن المفرد بالاصطلاح المذكور هنا ينقسم إلى قسمين لا ثالث لهما؛ لأنه إما أن يكون كلياً وإما أن يكون جزئياً.

وضابط الكلي في الاصطلاح أنه «هو مالا يمنع تعقل مدلوله من وقوع الشركة فيه»، كالإنسان والحيوان والرجل والمرأة والأسد ونحو ذلك؛ فإنك إذ تعلقت معنى الإنسان لم يمنعك تعقله من وقوع الشركة فيه، فهو قدر مشترك فيه عمرو وزيد وخالد، وهكذا في باقي الأمثلة.

وإن شئت قلت في حد الكلي: هو «المفرد الذي لا يمنع تعقل مدلوله من حمله حمل مواطأة على أفراد كثيرة».

والمراد بحمل المواطأة هو حمله عليها بنفسه، من غير احتياج إلى اشتقاد أو إضافة، فالإنسان مثلاً إذا تعلقت مدلوله لم يمنعك ذلك من حمله حمل مواطأة على كثرين، كأن تقول: زيد إنسان، وعمرو إنسان، وخالد إنسان، وهكذا، وكذلك الحيوان لا يمنعك تعقل مدلوله من حمله حمل مواطأة على كثرين، كقولك: الإنسان حيوان، والفرس حيوان، والجمل حيوان، وهكذا.

أما إن كان لا يمكن حمله عليها حمل مواطأة، بل حمل اشتقاد أو إضافة، فليس كلياً لها، فليس العلم مثلاً كلياً بالنسبة إلى الأشخاص العلماء؛ لأنك لا تقول: مالك عِلْم، والشافعي عِلْم، وإنما يصح في ذلك الحمل بالاشتقاق، كقولك: مالك عالم، والشافعي عالم، أو

الإضافة، كقولك: مالك ذو علم، والشافعي ذو علم، فالعلم كليًّا بالنسبة إلى الفنون؛ لأنك تقول: النحو علم، والفقه علم، والتوحيد علم. وهكذا؛ لأنه يُحمل عليها حملًا مواطأة، وليس العلم كليًّا بالنسبة إلى الأشخاص المتصفين به كما بينا.

وتقريب الكلي للذهن: أنه هو «كل ماوضع لأكثر من شيء واحد»، كالقدر المشترك بين اثنين فصاعداً.

[والجزئي]^(١) هو «مايمعن تعقل مدلوله من وقوع الشركة فيه».

وهنا واسطة وطرفان: طرف هو جزئي إجماعاً، يمنع تعقل مدلوله من وقوع الشركة فيه، وهو العَلَم بنوعيه، أعني عَلَم الشخص وعَلَم الجنس؛ لأنك إذا تعلقت معنى (زيد) عَلَمًا لرجل معين منعك تعقله من وقوع الشركة فيه؛ لأنه وضع له خاصة ليعيشه ويميّزه عن غيره من الأشخاص.

واعلم أن الفرق بين عَلَم الجنس واسم الجنس يعسر فهمه على كثيرين من طلبة العلم؛ فقولك: (أسامة) عَلَمًا لجنس الأسد معرفة؛ لأنه علم فيجوز الابتداء به بدون احتياج إلى مسوغ، ويجوز مجيء الحال منه متأخرة، نحو (هذا أسامة مثلاً)، ولا يجوز دخول الألف واللام عليه؛ لأنه علم، بخلاف لفظة (أسد) اسمًا لجنس الأسد؛ فإنها نكرة لا يجوز الابتداء بها إلا بمسوغ، ولا تجيء الحال منها متأخرة إلا بمسوغ، ويجوز دخول الألف واللام عليها؛ لأنها نكرة، فيعسر الفرق

(١) في المطبوع: (والجزء).

بين (أُسامة)، علماً لجنس الأسد، و(أسد) اسماً لجنسه.

وأوضح الفوارق التي فرقوا بها بينهما - بل لا يكاد يعقل غيره - هو أن علم الجنس روعي فيه القدر المشترك بقطع النظر عن الأفراد، واسم الجنس روعي فيه القدر المشترك لا بقطع النظر عن وجوده في بعض الأفراد.

وإياضاحه أن معنى (الأسد) مثلاً شيء واحد، وهو مجموع الحيوانية والافتراضية مثلاً، فالمعنى الذهني الذي هو القدر المشترك بين أفراده شيء واحد لا تعدد فيه، وإنما التعدد في الأفراد الخارجية المشتركة فيه، فوضعوا علم الجنس لذلك المعنى الذهني، وهو شيء واحد، فشخصوه بالعلم في الذهن لا في الخارج، كتشخيص الشخص بعلمه في الخارج، فعلم الجنس يشخص مسماه في الذهن لا في الخارج، وعلم الشخص يشخص مسماه في الخارج.

وأما لفظة (أسد) فإنهم أرادوا بها المعنى الذهني المشترك بين الأفراد، بدون قطع النظر عن وجود بعض أفراده الخارجية فيه، التي هي محل التعدد.

وعلى قول من قال: إن اسم الجنس والنكرة شيء واحد فإن اسم الجنس يراعى فيه وجود بعض الأفراد الخارجية في المعنى الذهني، الذي هو القدر المشترك، وهو الفرد الشائع في جنسه.

فقطُ النظر مطلقاً عن الأفراد الخارجية التي هي محل التعدد، وقدْ تشخيص المعنى الذهني الذي هو القدر المشترك بين الأفراد

- وهو واحد لا تعدد فيه - هو الذي يكون به الاسم المخصوص لذلك المعنى الواحد في الذهن علم الجنس، ومالم يقطع النظر فيه عن الأفراد الخارجية هو اسم الجنس؛ لتعدد الأفراد واتحاد المعنى الذهني المشترك بينها.

والحاصل أن علم الشخص وعلم الجنس كلاهما جزئي بالإجماع، واسم الجنس كـ(أسد) وـ(إنسان) وـ(رجل) وـ(فرس) ونحو ذلك كلياً إجمالاً. وهذا هما الطرفان: طرف جزئي إجمالاً، وطرف كلي إجمالاً.

وأما الواسطة فقد اختلف فيها، وهي أسماء الإشارة، والضمائر، والموصولات، فبعضهم يقول: هي كلية؛ لصلاحيتها لكل شيء، وبعضهم يقول: هي جزئية؛ لأنها لا تستعمل بالفعل إلا في شيء معين خاص.

وبعضهم يقول: هي كلية وضعياً، جزئية استعمالاً، وأكثر من تكلموا في علم الوضع يختارون أنها جزئية، والله - جل وعلا - أعلم.

فإذا عرفت معنى الكلية والجزئي اللذين هما قسما المفرد، فاعلم أنا نريد هنا أن نبين بعض تقسيمات الجزئي والكتلي، ونبين معنى الكل والجزء، والكتلة والجزئية، قبل الشروع في مبادئ التصورات.

اعلم أولاً أن الجزئي ينقسم إلى جزئي حقيقي، وجزئي إضافي : أما الجزئي الحقيقي فهو العلم بنوعيه، ويتحقق به ما جرى مجراه عند من يقول به، وهو الإشارة والضمير والموصول، على قول من

يقول إنها جزئية.

وأما الجزئي الإضافي فهو «كل كلي مندرج في كلي أعم منه»، فالإنسان مثلاً كلي بالنسبة إلى (زيد)، و(عمر)، وجزئي إضافي بالنسبة إلى الحيوان؛ لأن الحيوان ينقسم إلى إنسان، وغير إنسان كالفرس مثلاً. فالإنسان فرد من أفراد الحيوان، فهو جزئي بإضافته إليه، وهكذا الحيوان؛ فإنه كلي بالنسبة إلى الإنسان والفرس مثلاً، وجزئي إضافي بالنسبة إلى النامي؛ لأن النامي منه ما هو حيوان، ومنه ماليس بحيوان كالنبات.

والنامي هو الذي يكبر تدريجياً. وقس على ذلك.

واعلم أن الكلي ينقسم تقسيمات مختلفة باعتبارات مختلفة، وسنذكر هنا بعض المهم منها.

اعلم أن الكلي ينقسم باعتبار استواء معناه في أفراده وتفاوته فيها إلى متواطئ ومشكك:

فالمتواطئ هو «الكلي الذي استوت أفراده في معناه»، كالإنسان، والرجل، والمرأة؛ فإن حقيقة الإنسانية والذكورة والأنوثة مستوية في جميع الأفراد، وإنما التفاضل بينها بأمورٍ أخرى زائدة على مطلق الماهية.

والمشكك هو «الكلي الذي تفاوت أفراده في معناه بالقوة والضعف» كالنور والبياض مثلاً، فالنور في الشمس أقوى منه في السراج، والبياض في الثلج أقوى منه في العاج، وهكذا.

وينقسم الكلي أيضا باعتبار تعدد مسماه وعدم تعدده إلى مشترك ومنفرد.

فإن كان له مسميان فصاعداً يسمى بكل منهما بوضع خاص فهو المشترك. كالعين: للباصرة والجارية، والقرء: للطهر والحيض، وهكذا.

وإن كان مسماه واحداً فهو المنفرد، كالإنسان، والحيوان؛ فإن الحقيقة الذهنية التي هي مسمى اللفظ واحدة، وإنما التعدد في الأفراد الخارجية كما تقدم.

وينقسم الكلي باعتبار وجود أفراده في الخارج وعدم وجودها فيه إلى ستة أقسام؛ لأنـه إما لا يوجد منه في الخارج فردًّا أصلًا، أو يوجد منه فرد واحد، أو توجد منه أفراد كثيرة، وكل واحد من هذه الثلاثة ينـقسم إلى قسمين، فالمجموع ستة:

الأول: كلي لم يوجد من أفراده فردًّا واحد في الخارج، مع أن وجود فرد منها مستحيلٌ عقلاً، كجمع الضدين.

الثاني: كلي لم يوجد من أفراده فردٌ في الخارج مع جواز وجوده عقلاً، كبحر من زئبق، وجبل من ياقوت، والزئبق «[معدن]^(١) سيلان لا يجمد إلا تحت الصفر في درجة أربعين».

الثالث: كلي وُجد منه فرد واحد مع استحالة وجود غيره من

(١) في المطبوع: (معدني).

الأفراد عقلاً، كـ(إله)، فإنه كليٌّ، ولذا لم يمنع العرب تعلُّم مدلوله من قبول الشركَة، كما ذكر الله عنهم في قوله: «أَجَعَلَ الْآلهَةَ إِلَيْهَا وَحْدَهَا إِنْ هَذَا لَشَفَعٌ عَجَابٌ» [ص / ٥].

ومن فوائد كون (الإله) كلياً بحسب الوضع أنه تدخل عليه (لا) النافية للجنس في الكلمة (لا إله إلا الله)، وهي لا تدخل إلا على كلي من أسماء الأجناس، إلا أن هذا الكلي الذي هو الإله دل العقل الصحيح والكتاب والسنة والإجماع على أنه لم يوجد منه إلا فرد واحد، وهو خالق السموات والأرض - جل وعلا -؛ إذ لا معبد بالحق موجوداً يستحق العبادة إلا هو وحده - جل وعلا -؛ فكل معبد سواه عبادته كفر ووبال على صاحبها، يخلد بسيبها في النار، فهو ليس بمعبد بحق، ولا بشريك حقاً، كما قال - تعالى -: «وَمَا يَتَسَبَّعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شَرَكَاءَ إِنْ يَتَسَبَّعُونَ إِلَّا لِلَّظَّنَ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ» [يونس / ٦٦].

فإن قيل المعبودات من دون الله من أنواع الطواغيت قد وجدت بكثرة!؟ .

فالجواب أن المعدوم شرعاً كالمعدوم حسماً، فهي ليست بمعبدات، ولكن الكفار افتروا ذلك على الله، واختلقوا كذلك من تلقاء أنفسهم، «بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ» [لقمان / ٢٠] أنهم شركاء له، سبحانه وتعالي عن ذلك علواً كبيراً.

الرابع: كلي وجد منه فرد واحد مع جواز وجود غيره من الأفراد عقلاً، كـ(شمس)؛ فإن الشمس التي هي الكوكب النهاري لا يمنع

تعقل مدلو لها من وقوع الشركة، إلا أن هذا الكلي لم يوجد منه إلا فرد واحد، وهو هذه الشمس المعروفة، مع إمكان أن يكثّر الله من أفراد الشموس كما أكثر من أفراد النجوم، حتى تتشعشع الدنيا نوراً، ويحرق العالم من شدة حر تلك الشموس الكثيرة.

الخامس: كلي وجدت منه أفراد كثيرة لكنها متناهية، كـ(الإنسان) وـ(الحيوان).

السادس: كلي وجدت منه أفراد كثيرة غير متناهية، كـ(نعميم الجنة) وكـ(العدد).

وإذا عرفت معنى الكلي والجزئي وبعض تقسيماتهما فاعلم أنا أردا هنا أن نبيّن معنى الكل والجزء، والكلية والجزئية:
اعلم أن الكل في الاصطلاح هو «ما ترکب من جزأين فصاعداً».

وضابطه أن الحكم عليه بالمحمول^(١) إنما يقع على مجموعه لا على جميعه.

وإياضه أن الحكم يقع عليه في حال كونه مجتمعاً، فإذا فرضت تفرقة أجزاءه لم يتبع الحكم كلّ واحد منها بانفراده، وإنما يقع عليها مجموعة.

ومثاله قوله - تعالى - : «وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمٌ زَّيْنَةٌ» [الحاقة/١٧]؛ لأن الحكم على الثمانية بحمل العرش إنما هو على مجموعها لا

(١) سبق التعريف بالمحمول والموضوع ص ١٤.

على جميعها؛ إذ لو كان على جميعها لكان كل واحد من الثمانية مستقلاً بحمل العرش وحده، والواقع أن الحامل للعرش هو مجموع الثمانية، فلو فرضت تفرقة الثمانية لم يتبع الحكم بحمل العرش كلًّا واحد منهم.

وأما الكلية فهي «الحكم على كل فرد من أفراد الموضوع الداخلة تحت العنوان»، كقولك: كل إنسان حيوان؛ فإن كل فرد من أفراد الإنسان مستقل بالحكم عليه بأنه حيوان، فكل [منها]^(١) يتبعه الحكم بانفراده.

وقد قرر علماء المعاني هنا قاعدة وهي: أن لفظة (كل) إذا اقترن بحرف سلب - أعني حرف نفي - فإن كان حرف النفي قبل لفظة (كل) فهو من الكل المجموعي، فلا يقع الحكم على الموضوع إلا مجموعاً، ولا يتبع كل فرد من أفراده، كقوله:

ما كلُّ ما يتمنى المرءُ يدرُّكُهُ تجري الرياح بما لا تشتهي السفن^(٢)
فإن المرء قد يتمنى شيئاً ويدركه، وكم من مُنْية أدركها صاحبها
كما لا يخفى.

وكقولهم: (ما كل بيضاء شحمة)، و(ما كل مدور كعكاً) فقد تكون البيضاء شحمة، وقد يكون المدور كعكاً، في بعض الأحوال دون كلها.

(١) في المطبوع: (منهما)، والمثبت هو المناسب للسياق.

(٢) البيت للمتنبي، انظر ديوانه ص ٤٧٢ ، دار بيروت.

وإن كان حرف النفي بعد لفظة (كل) فهو من الكلية، فالحكم بالمحمول على الموضوع شامل لكل فرد، كقول أبي النجم:

قد أصبحتْ أُمُّ الْخِيَارِ تَدْعِي عَلَيَّ ذَنْبًا كُلُّهُ لَمْ أَصْنَعِ^(١)
برفع لفظة (كل)؛ لأن مراده أنه لم يصنع شيئاً واحداً مما ادعت عليه.

ومن هذا المعنى قوله ﷺ لذوي اليدين لما قال: أقصرت الصلاة ألم نسيت؟: «كل ذلك لم يكن»^(٢)، أي لم يكن شيء منه: لم أنس ولم تُنصر، يعني في ظني، كما هو مقرر في الأصول، في مبحث دلالة الاقتضاء.

وهذه القاعدة أغلبية؛ [لورود]^(٣) آيات متعددة فيها حرف النفي قبل لفظة (كل)، مع أنها كلية، لا كل مجموعي، كقوله - تعالى -: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَانِي كَفُورٍ﴾ [الحج/٣٨] وقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخَالِفٍ فَخُورٍ﴾ [لقمان/١٨] ونحو ذلك من الآيات؛ لأن الحكم بنفي المحبة عام لكل فرد من أفراد الخوانين الكافورين، والمخالفين الفخورين، كما ترى.

فقد عرفت أن الفرق بين (الكل) و(الكلية)، أن (الكل) لا يتبع الحكم فيه كل فرد من أفراده، وأن (الكلية) يتبع الحكم فيها كل فرد من أفرادها، ومثالها موجبة: (كل إنسان حيوان)، وسالبة: (لا شيء من

(١) ديوانه ص ١٣٢ ، النادي الأدبي ، الرياض.

(٢) أخرجه البخاري (٦٨٢) ومسلم (٥٧٣) ، وهذا لفظ مسلم.

(٣) في المطبوع: (نورد) ، والمثبت هو اللائق بالسياق.

الحجر بحيوان)؛ لأن إثبات الحيوانية للإنسان شامل لكل فرد من أفراده، ونفي [الحيوانية]^(١) عن الحجر شامل لكل فرد من أفراده.

وأما الفرق بين (الكل) و(الكلي) فمن جهتين:

الجهة الأولى:

أنا قدمنا أن (الكلي) لا يمنع تعقل مدلوله من حمله على كثرين حمل مواطأة، فيجوز حمل الكلي على كل فرد من أفراده حمل مواطأة، كقولك: (عمرو إنسان)، و(زيد إنسان)، و(خالد إنسان) إلخ، فالإنسان كلي، وقد صح حمله على كل فرد من أفراده حمل مواطأة كما تقدم إيضاحه^(٢).

أما (الكل) فلا يجوز حمله على جزء من أجزاءه حمل مواطأة، بل حمل إضافة أو اشتقاد.

فالكرسي مثلاً: كلّ مركبٌ من خشب ومسامير، فلا يجوز أن تقول: الكرسي مسمار، ولا أن تقول: الكرسي خشب، ولكن يصح حمله على أجزائه بالإضافة والاشتقاق، فالإضافة كأن تقول: الكرسي ذو مسامير، والاشتقاق كقولك: الكرسي مسمّر.

وكالشجرة؛ فإنها كلّ مركب من جذوع وأغصان، فلا يقال: الشجرة جذوع، ولا: الشجرة أغصان، وإنما يقال: الشجرة ذات جذوع، ذات أغصان مثلاً.

(١) في المطبوع: (الحيوان)، والمثبت هو الملائم للسياق.

(٢) ص ٢٦.

الجهة الثانية:

أن (الكلي) يجوز تقسيمه بأداة التقسيم إلى جزئياته، كأن يقول: الحيوان إما إنسان أو فرس، وإما بغل وإما حمار إلخ. بخلاف (الكل)، فلا يجوز تقسيمه إلى أجزائه بأداة التقسيم، فلا يصح أن يقال: الكرسي إما خشب وإما مسامير، ولا أن يقال: الشجرة إما جذوع وإنما أغصان، وإنما يجوز حمل (الكل) على أجزائه حمل مواطأة مع العطف خاصة، أعني عطف بعض أجزائه على بعضها، كقولك: الكرسي مسامير و خشب، والشجرة جذوع وأغصان.

وأما الجزء فهو «ما ترکب منه ومن غيره كُلّ»، كالمسامير بالنسبة إلى الكرسي، وكالخشب بالنسبة إليه، وكالجذع بالنسبة إلى الشجرة، والأغصان بالنسبة إليها.

والجزئية في الاصطلاح هي «القضية التي حُكم بمحمولها على بعض أفراد موضوعها لا كلهما سلباً أو إيجاباً»، فمثالها موجبة: (بعض الحيوان إنسان)، ومثالها سالبة: (بعض الحيوان ليس بإنسان)، وسيأتي^(١) إن شاء الله في مبحث القضايا زيادة إيضاح للكلية والجزئية.

(١) ص ٨١.

النسب الأربع

واعلم أن كل معقولين لابد أن تكون بينهما إحدى نسب أربع لا خامسة لها وهي : المساواة، والتبابين، والعموم والخصوص المطلق، والعموم والخصوص من وجه .

ويرهان الحصر في الأربع أن المعقولين إما ألا يجتمعوا البتة، أو لا يفترقا البتة، أو يجتمعوا تارة، ويفترقا أخرى .

فإن كانا لا يجتمعان البتة فهما المتبابيان ، كالإنسان والحجر ؛ فإن كل ذات ثبتت لها الإنسانية انتفت عنها الحجرية ، كعكسه ، فالنسبة بين الإنسان والحجر التبادل .

وإن كانوا لا يفترقان البتة فهما المتساويان ، كالإنسان والناطق ، فإن كل ذات ثبتت لها الإنسانية ثبتت لها الناطقية ، كعكسه ، فالنسبة بين الإنسان والناطق المساواة .

وإن [كانا]^(١) يجتمعان تارة ويفترقان أخرى فلهما حالتان :

الأولى: أن يكون أحدهما يفارق صاحبه ، والآخر لا يمكن أن يفارقه .

الثانية: أن يكون كل واحد منهمما يفارق الآخر في بعض الصور ، مع أن المفروض الاجتماع في بعضها .

(١) في المطبوع : (كان) .

فإن كان الذي يفارق واحداً منهما فقط دون الآخر، فهما اللذان بينهما العموم والخصوص المطلق، والذي يفارق أعمّ مطلقاً، والذي لا يفارق أخصّ مطلقاً، كالحيوان والإنسان؛ فإن الحيوان يفارق الإنسان؛ لوجوده دونه في الفرس والبغل مثلاً، والإنسان لا يمكن أن يفارق الحيوان؛ إذ لا إنسان إلا وهو حيوان، فلا يفارق الإنسان الحيوان بحال، فالحيوان أعمّ مطلقاً، والإنسان أخصّ مطلقاً، فالنسبة بينهما العموم والخصوص المطلق.

وإن كان كل منهما يفارق الآخر فهما اللذان بينهما العموم والخصوص من وجه، كالإنسان والأبيض، فإنهما يجتمعان في الإنسان الأبيض، كالعربي والروماني، وينفرد الأبيض عن الإنسان في الثلح والعااج مثلاً، وينفرد الإنسان عن الأبيض في الزنجي مثلاً، فهو إنسان أسود.

وإذا عرفت هذه النسب الأربع فاعلم أنها هي الميزانُ الذي يُعرف به الصادق والكاذب من القضايا:

فكل قضية كانت النسبة بين طرفيها التباین فھي صادقة السلبيين، كاذبة الإيجابين - أعني بالسلبيين: السلب الكلي والجزئي، وبالإيجابين: الإيجاب الكلي والجزئي -، فلا تكذب سالبة مطلقاً، ولا تصدق موجبة مطلقاً.

فلو رکبت قضية من الإنسان والحجر صدقت في كل سلب، كقولك: (لا شيء من الحجر بإنسان)، و(لا شيء من الإنسان بحجر)، وبعض الحجر ليس بإنسان)، وبعض الإنسان ليس

بحجر)، كل ذلك صادق^(١).

وكذبٌ في كل إيجاب كقولك: (كل إنسان حجر)، أو (كل حجر إنسان)، أو (بعض الإنسان حجر)، و(بعض الحجر إنسان)، كل ذلك كاذب.

وإن كانت النسبة بين طرفيها المساواة فهي صادقة الإيجابين، كاذبة السلبيين - أعني الإيجاب الكلي والإيجاب الجزئي، والسلب الكلي والسلب الجزئي -، فلا تكذب في إيجاب مطلقاً، ولا تصدق في سلب مطلقاً.

فلو ركبت قضية من الإنسان والناطق فإنها تصدق في كل إيجاب، كقولك: (كل إنسان ناطق)، و(كل ناطق إنسان)، و(بعض الإنسان ناطق)، و(بعض الناطق إنسان)، فكله صادق.

وتكذب في كل سلب كقولك: (لا شيء من الإنسان بناطق)، و(لا شيء من الناطق بإنسان). و(بعض الإنسان ليس بناطق)، و(بعض الناطق ليس بإنسان)، فكل ذلك كاذب.

وإن كانت النسبة بين طرفيها العموم والخصوص من وجه فهي صادقة الجزئيتين - أعني الجزئية الموجبة، والجزئية السالبة -، كاذبة الكليتين - أعني الكلية الموجبة والسالبة - فلا تكذب في جزئية مطلقاً،

(١) يلاحظ هنا أن مفهوم المخالفة لا اعتبار له في فن المنطق، فلا يُعرض على صدق (بعض الحجر ليس بإنسان) ونحوها بأنه يلزم منه أن يكون البعض الآخر إنساناً، فينافق (لشيء من الحجر بإنسان).

ولا تصدق في كلية مطلقاً.

فلو ركبت قضية من الإنسان والأبيض فإنها تصدق في كل جزئية،
كقولك: (بعض الأبيض إنسان) و(بعض الإنسان أبيض)، و(بعض
الأبيض ليس بإنسان)، و(بعض الإنسان ليس بأبيض)، فكل ذلك
صادق.

وتذبذب في كل كلية، كقولك: (كل إنسان أبيض)، و(كل أبيض
إنسان)، أو (لا شيء من الإنسان بأبيض)، و(لا شيء من الأبيض
بإنسان)، فكل ذلك كاذب.

وإن كانت النسبة بين طرفيها العموم والخصوص المطلق فلها
حالتان:

الأولى: أن يكون الموضوع أخص والمحمول أعمّ.

الثانية: أن يكون الموضوع أعم والمحمول أخصّ.

فإن كان الموضوع أخصّ مطلقاً جرت على حكم المتساوين، فلو
ركبت قضية من الإنسان والحيوان، وجعلت الإنسان هو الموضوع،
فإنها تصدق في كل إيجاب، وتذبذب في كل سلب، كالمتساوين،
فقولك: (كل إنسان حيوان)، أو (بعض الإنسان حيوان) كله صادق،
وقولك: (لا شيء من الإنسان بحيوان) أو (بعض الإنسان ليس
بحيوان)، كله كاذب.

وإن كان الموضوع أعمّ والمحمول أخصّ، كما لو ركبت قضية
من الإنسان والحيوان، وجعلت الحيوان موضوعاً والإنسان محمولاً،

فإنها تجري على حكم الأعمى من وجهه، فلا تكذبُ في جزئية، ولا تصدقُ في كلية.

فلو قلت: (بعض الحيوان إنسان) أو (بعض الحيوان ليس بإنسان)، فكل ذلك صادق، بخلاف الكلية؛ فإنها كاذبة هنا مطلقاً، كما لو قلت: (كل حيوان إنسان) أو (لا شيء من الحيوان بإنسان)، فكله كاذب.

واعلم أن التباين الذي هو إحدى النسب الأربع ينقسم إلى قسمين وهما: تباين المخالفة، وتباین المقابلة.

وضابط تباين المخالفة هو أن الحقيقتين متباینتان في ذاتيهما، ولكنهما ليس بينهما غاية المنافة، بمعنى أنه يمكن اجتماعهما في ذات واحدة.

فحقيقة البرودة مثلاً تباين حقيقة البياض؛ لأن كل معنى ثبت له أنه هو البرودة انتفى عنه أنه هو البياض، كعكسه، ولكن لا مانع من اجتماع البرودة والبياض في ذات واحدة كالثلج، فهو أبيض بارد.

وكالحلاوة والسوداد، وكالكلام والقعود؛ فإن حقيقة الحلاوة تباين حقيقة السوداد، ولكنهما ليس بينهما غاية المنافة، بمعنى أنه يجوز اجتماعهما في محل واحد، كالتمرة السوداء، فهي جامدة بين الحلاوة والسوداد، فالنسبة التي بين السوداد والحلاوة هي تباين المخالفة.

وكذلك حقيقة الكلام فإنها تباين حقيقة القعود، ولكن لا مانع من أن يكون الإنسان الواحد قاعداً متكلماً في وقت واحد.

وأما تباین المقابلة فضابطه أن تكون الحقیقتان متباینتین في ذاتیهما مع أن بينهما غایة المنافة، بمعنى أنه لا يمكن اجتماعهما في محل واحد في وقت واحد، كالسوداد والبياض، والحركة والسکون.

وباین المقابلة ينقسم إلى أربعة أقسام وهي :

١ - المقابلة بين النقيضين .

٢ - الم مقابلة بين الضدین .

٣ - الم مقابلة بين المتضادین .

٤ - الم مقابلة بين العدم والملکة .

أما مقابلة النقيضين، فهي المقابلة بين السلب والإيجاب - أعني النفي والإثبات -، كقولك : (زيد قائم الآن)، (زيد ليس بقائم الآن). فالمقابلة بين هذا النفي والإثبات مقابلة نقيضين، وهي واحد من أنواع تباین المقابلة .

وضابط النقيضين، أنهمَا «لا يجتمعان ولا يرتفعان»، بل لابد من وجود أحدهما وعدم الآخر، والم مقابلة بين الزوج والفرد مثلاً من مقابلة الشيء ومساوي نقيضه؛ لأن الفرد مساوٍ لـ(ليس بزوج)، كعكسه .

وأما الم مقابلة بين الضدین فهي الم مقابلة بين أمرین وجودیین بينهما غایة المنافة، لا يتوقف إدراك أحدهما على إدراك الآخر .

كالسوداد والبياض، والحركة والسکون، ونحو ذلك؛ فإن النقطة

البسيطة من اللون يستحيل أن تكون سوداء وبضاء في وقت واحد، وكذلك الجرم الواحد يستحيل أن يكون متحركاً ساكناً في وقت واحد، فالمقابلة بين السواد والبياض، وبين الحركة والسكن مثلاً، مقابلة الصدرين، وهي من أنواع تباين المقابلة، خلافاً لمن زعم أن السكون ليس بوجودي.

وضابط الصدرين أنهما «لا يجتمعان ولكنهما قد يرتفعان»، وارتفاعهما إنما يكون لواحد من سببين:

الأول منها: وجود واسطة كضد ثالث؛ فإن السواد والبياض مثلاً لا يجتمعان في نقطة بسيطة من اللون، ولكنهما قد يرتفعان عنها لوجود واسطة أخرى كالحمرة والصفرة، فتكون تلك النقطة حمراء أو صفراء.

السبب الثاني: هو ارتفاع المحل، فالجسم الواحد الموجود يستحيل أن يجتمع فيه السكون والحركة فيكون متحركاً ساكناً في وقت واحد، ولكن الحركة والسكن قد يرتفعان عنه بارتفاعه، أي بانعدامه وزواله من الوجود؛ فإنه إذا عدم لا يقال فيه: سakan، ولا متحرك.

وأما المقابلة بين المتضادتين فهي المقابلة بين أمرين وجوديين بينهما غاية المنافاة ولا يمكن إدراك أحدهما إلا بإضافة الآخر إليه، كالأبوبة والبُؤبة، والقبل والبعد، والفوق والتحت.

فإن الذات الواحدة يستحيل أن تكون جامدة بين كونها أباً وأبناً لشخص واحد، فكون الشخص أباً لشخص مع أنه ابن لذلك الشخص بعينه مستحيل، كاستحالة اجتماع السواد والبياض في نقطة بسيطة

واحدة . إلا أن الأبوة لا يُدرك معناها إلا بإضافة بُنْوَةٍ إليها ، كعکسه .

والمكان الذي فوقك يستحيل أن يكون تحتك في الوقت الذي هو فوقك فيه ، إلا أنه لا يعقل فوق إلا بإضافة تحت إليه ، كعکسه .

وكذلك الزمان الذي قبل الوقت الذي أنت فيه : يستحيل أن يكون بعده في الوقت الذي هو قبله فيه ، مع أنه لا يعقل قبل إلا بإضافة بعد إليه ، كعکسه .

وهكذا فالمقابلة بين الأبوة والبنوة ، والفوق والتحت ، والقبل والبعد ، مقابلة المتضادين ، وهي من أنواع تبادل المقابلة ، وهي المسماة في الاصطلاح بالصفات الإضافية .

واعلم أن عامة المنطقين على أن الصفات الإضافية وجودية ، كما ذكرنا أن المقابلة بين المتضادين هي المقابلة بين أمرتين وجوديين .. إلخ .

وعامة المتكلمين على أن الصفات الإضافية أمور اعتبارية لا وجود لها في الخارج ، وقد سببوا بهذا القول أنواعاً من الإشكال ، معروفة في علم الكلام ، ليس هذا محل بسطها .

وأما المقابلة بين العدم والملكة فهي المقابلة بين أمرتين : أحدهما وجودي ، والآخر عدمي ، والطرف العدمي سلب للطرف الوجودي عن المحل الذي شأنه أن يتصل به .

كالمقابلة بين البصر والعمى ، فهي مقابلة بين أمرتين : أحدهما وجودي وهو المعبر عنه بالملكة ، كالبصر في هذا المثال . والثاني

عدمي، وهو المعبر عنه [بالعدم]^(١)، وهو العمى، وهذا الطرف العدمي الذي هو العمى سلب للطرف الوجودي الذي هو البصر عن المحل الذي شأنه أن يتصف به، كالحيوان الذي هو من جنس ما يبصر. أما ما ليس من شأنه الاتصاف بالملكة فلا ترد عليه عندهم مقابلة العدم والملكة، كالحائط، والغصن، فلا يقول: (هذا الحائط أعمى)، ولا: بصير، ولا (هذا الغصن أعمى) ولا: [بصیر]^(٢)؛ لأنه ليس من شأنه الاتصاف بالبصر حتى يُسلب عنه بالعمى.

فتبيّن أن المقابلة بين النقيضين وبين العدم والملكة كلتاها مقابلة بين أمرين أحدهما وجودي والأخر عددي، والفارق بينهما هو القيد الذي في العدم والملكة، الذي هو قولهم: (عن المحل الذي شأنه أن يتصل به)^(٣).

وأن المقابلة بين الضدين والمتضادفين كلتاها مقابلة بين أمرين وجوديين، والفارق بينهما أن الضدين لا يتوقف إدراك أحدهما على إضافة الآخر إليه، بخلاف المتضادفين، فلا يمكن إدراك أحدهما إلا بإضافة الآخر إليه كما تقدم إيضاحه.

(١) في المطبوع: (بالعدمي).

(٢) في المطبوع: (بصیر).

(٣) ما قرره المؤلف هنا هو اصلاح المناطقة، وقد تذرع به المتكلمون إلى نفي علوه - تعالى - على خلقه، وأنه لا داخل العالم ولا خارجه، ولا متصلأ به ولا منفصل عنه، انظر معيار العلم لأبي حامد الغزالى: ص ٣٢، ٦٢ ، ١٤٧ ، دار الأندلس، بيروت. وانظر نقد ذلك في التدميرية لشيخ الإسلام ابن تيمية ص ١٥١ وما بعدها، ودرء تعارض العقل والنقل له (٤/٣٥ وما بعدها).

فصل في مبادئ التصورات

اعلم أن مبادئ علم التصور هي الكليات الخمس، وهي: الجنس، والنوع، والفصل، والخاصة، والعرض العام. والكليات في هذا المبحث جمعٌ (كلي)، وقد قدمنا أنه هو «مala يمنع تعقل مدلوله من قوع الشركة فيه».

اعلم أولاً أن السؤال في فن المنطق إنما يكون بإحدى أداتين؛ لأنهما هما المحتاج لهما في فن المنطق، وهما لفظة (ما)، ولفظة (أي).

أما لفظة (ما) فالالأصل فيها أن يُسأل بها عن تمام حقيقة المسؤول عنه، أما السؤال بها عن وصفه كقولهم: مازيد؟ أكريم، أم بخيل؟ فهو خلاف الأصل.

أما لفظة (أي) فيُسأل بها عما يميز المسؤول عنه، ويفصلُه عما يشاركه، ذاتياً كان أو عرضاً.

واعلم أن الجواب عن السؤال بـ(ما) محصور في ثلاثة أشياء لا رابع لها، وهو أنها إما أن يُجاب عن السؤال بها بالجنس، أو النوع، أو الحد.

فإن كان السؤال بها عن أشياء متعددة مختلفةٍ حقائقُها فالجواب بالجنس، وإذا فالجنس هو «ماصدق في جواب (ماهو) على كثيرين مختلفةٍ حقائقُهم».

والصدق هنا والقول بمعنى العمل، فلو قلت مثلاً: ما هو الإنسان؟ وما هو الفرس؟ وما هو الحمار؟ وما هو البغل؟ فالجواب بالقدر المشترك [بينها]^(١) وهو الحيوان: فالحيوان إذا قد صدق - أي حُمل - في جواب (ما هو) على كثرين مختلفين حقائقهم.

وإن شئت قلت في تعريف الجنس: هو «جزء الماهية الذي هو أعمّ منها»؛ لصدقه عليها وعلى غيرها، كالحيوان، فهو جزء من ماهية الإنسان؛ لأن الإنسان عندهم مركب من (حيوان) و(ناطق)، فالحيوان جزء ماهيته الصادق بها والفرس والبغل مثلاً.

وإن كان السؤال عن جزئي كـ(زيد)، ومثله الصنف كـ(الزنجي) وـ(الرومبي)، أو عن أشياء متعددة متّحدة حقائقها كـ(زيد، عمرو، والزنجي، والرومبي)، فجواب ذلك النوع، فلو قلت مثلاً: ما هو زيد؟ أو ما هو الزنجي وزيد وعمرو؟ فالجواب بالقدر المشترك [بينها]^(٢)، وهو النوع الذي هو الإنسان.

فحذ النوع إذا هو «ما صدق في جواب (ما هو) على كثرين متفقين بالحقيقة»، وإنما الاختلاف بينهم بالشخص الذاتي، فقولك: ما هو زيد؟ وما هو عمرو؟ وما هو بكر؟ وما هو خالد؟ وما هي هند؟ الكلمة التي تُحمل على الجميع هي النوع، فجواب ذلك أن تقول (الإنسان)؛ لأن القدر المشترك بين الأفراد، فالإنسان نوع.

(١) في المطبوع: (بينهما).

(٢) في المطبوع: (بينهما).

وإن شئت قلت في تعريف النوع : هو «الكلي الذي هو تمام ماهية أفراده».

وأما حد الفصل - فهو «ما صدق في جواب (أيّ ما هو) صدقاً ذاتياً لا عرضياً»، لأن تقول : (أي أنواع الحيوان هو الإنسان؟) فجواب هذا السؤال الصادق على المسؤول عنه صدقاً ذاتياً هو الفصل ، وهو (الناطق) في هذا المثال؛ لأن (الناطق) هو نوع الحيوان الذي هو الإنسان .

وإن شئت قلت في تعريف (الفصل) : «هو جزء الماهية المساويها في الماصدق»^(١)؛ لاختصاصه بها .

وأما حد (الخاصة) : فهو «ما يصدق في جواب (أيّ ما هو) صدقاً عرضياً لا ذاتياً»، لأن تقول : (أي أنواع الحيوان هو الإنسان؟) فجواب هذا السؤال الصادق على المسؤول عنه صدقاً عرضياً لا ذاتياً هو الخاصة ، وهو في هذا المثال (الضاحك) أو (الكاتب) مثلاً؛ لأن الضحك والكتابة خواصتان من خواص الإنسان ، يتميز بهما عن غيره من أفراد الحيوان .

وإن شئت قلت في تعريف الخاصه: هي «الكلي الخارج عن الماهية، المختصُ بها دون غيرها»، كـ(الضاحك) بالنسبة إلى (الإنسان) .

(١) (الماصدق) هو الأفراد التي يصدق عليها مفهوم اللفظ الكلي . انظر ما يأتي ص ١٧٢ .

وإيضاً ح انقسام الكليات إلى خمس أن الكلي إما أن يكون تمام الماهية أو ليس بتمامها، فإن كان تمام الماهية فهو النوع، وإن كان غير تمامها فهو إما داخل فيها وإما خارج عنها.

فإن كان داخلاً فيها فلا يخلو: إما أن يكون أعمّ منها، وإما أن يكون مساوياً لها، فالأول (الجنس)، والثاني (الفصل)، وإن كان خارجاً عنها فلا يخلو أيضاً من أن يكون أعمّ منها أو مساوياً لها، فإن كان أعم منها فهو (العرض العام) وإن كان مساوياً لها فهو الخاصة، وقد عرفت حدودها وأمثلتها.

فإن قيل: بقي كلي سادس لم يذكر وهو (الصنف): كالزنجمي، والروممي؟ فقد أجاب بعضهم بأن الصنف خاصة غير شاملة، وعليه فالخاصة تنقسم إلى شاملة، وغير شاملة.

واعلم أن (الجنس) و(الفصل) عندهم ذاتيان بلا خلاف، و(الخاصة) و(العرض العام) عرضيان عندهم بلا خلاف، و(النوع) فيه ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنه ذاتي؛ بناء على أن كل ما ليس بخارج عن الذات فهو ذاتي.

الثاني: أنه عرضي؛ بناء على أن كل مالم يدخل في الذات فهو عرضي.

الثالث: وهو أقربها إلى الواقع، أنه ليس بذاتي ولا عرضي؛ لأنه تمام الماهية، فليس جزءاً منها حتى يكون داخلاً، ومعلوم أن تمام

الماهية لا يمكن خروجه عنها حتى يكون عرضياً.

واعلم أن (الفصل) إنما سمي فصلاً لأنه يفصل بين الأنواع المشتركة في الصفات، فالإنسان والفرس مثلاً يشتركان في الجوهرية والجسمية والنمائية والحساسية. فالناطق يفصل الإنسان عن الفرس المشارك له فيما ذكر، والصاہل يفصل الفرس عن الإنسان كذلك.

تبنيه: لا يخفى أنا ذكرنا في الأمثلة الماضية أن الناطق (فصل)، وأنه مميز ذاتي، وأنه جزء الماهية الداخل فيها الصادق عليها صدقاً ذاتياً، وأنا ذكرنا أن الضاحك والكاتب مثلاً خاصتان، وأنهما عرضيان خارجان عن الماهية، وليس واحداً منهما جزءاً منها، ولا داخلاً فيها، فقد يقول السامع: ما حقيقة الفرق بين الناطق والضاحك حتى صار أحدهما جزءاً من الماهية عندهم والثاني خارجاً عنها؟

والجواب أن لهم أجوبةً متعددةً كثيرةً منها ليس فيه مَقْنَعٌ، وأقربها عند الذهن ثلاثة:

الأول: أن الذاتي هو المعروف عند المتكلمين بالصفة النفسية، وضابطه أنه «لا يمكن إدراك حقيقة الماهية بدونه»، والعرضي يمكن إدراكها بدونه.

الثاني: أن الذاتي لا يُعلَّل، والعرضي يُعلَّل.

الثالث: أن الذاتي هو الذي لا تبقى الذات مع توهُّم رفعه، والعرضي بخلافه.

وإيضاح الفوارق الثلاثة بالأمثلة كما سيأتي:

أما كون الذات لا تُعقل بدون الناطق ، ولكن تعقل بدون الصاحك والكاتب فقد قالوا: لو فرضنا أن عاقلاً من العقلاة لم ير الإنسان ولم يتصوره بحال ، فسأل عنه من يعرفه ، فإن عرفه له بأنه «جسم» ، دخل في التعريف الحجر مثلاً ، فإن زاد في التعريف أنه «نام» دخل النبات والشجر ، فإن زاد أنه «حساس» دخل الفرس مثلاً ، فإن زاد أنه «ناطق» مثلاً انفصل عن غيره ، وتميز عن كل ما سواه .

والنطق في الاصطلاح عند المنطقين : «القوة العاقلة المفكرة التي يقتدر بها على إدراك العلوم والأراء» ، وليس المراد به عندهم الكلام .

وإن قال: هو «منتصب القامة يمشي على اثنتين» ، دخل الطير ، فإن زاد «لا ريش له» دخل منتوفُ الريش من الطيور وساقطُه ، فإن زاد «ناطق» حصل التمييز والإدراك .

فإن قيل: كذلك يحصل التمييز والإدراك فيما لو قال: إنه صاحك ، أو «كاتب»؛ لأنه لا يشاركه غيره في الضحك والكتابة؟

فالجواب أنهم يقولون: الضحك «حالة تعرض عند التعجب من أمر بعد أن تتفكر فيه القوة الناطقة» ، والكتابة «نقوش على هيئات ومقادير معلومة لا تحصل إلا بتفكير القوة الناطقة» ، فظهر أن الضحك والكتابة فرعان عن النطق ، لا يوجدان إلا تبعاً له ، ولا يعقلان إلا تبعاً له ، فلم تُعقل حقيقة الإنسان دون النطق ، بخلاف الضحك ، والكتابة ، فإن الحقيقة تُعقل بدونهما ، كذا قالوا!

وأما الفرق الثاني - الذي هو كون الذاتي لا يعلل ، والعرضي

يُعلل - فواضح؛ فإنك لا تقول: لم كان الإنسان ذا قوة مفكرة يقتدر بها على إدراك العلوم والآراء؟ تعني النطق، ولكن إذا رأيته يضحك أو يكتب شيئاً فإنك قد تقول له: ما هو السبب الذي أضحكك؟ وما هو السبب الذي حملك على كتابة هذا الذي كتبته؟ .

وأما الفرق الثالث - الذي هو أن الذاتي لا تبقى الذات مع توهّم رفعه أي عدمه - فواضح؛ لأنك لو فرضت خلوّ حيوان من القوة العاقلة المفكرة التي يُقتدر بها على إدراك العلوم والآراء لا يمكن أن يكون ذلك الحيوان إنساناً، ولا يردد على ذلك المعتوه الذي لا عقل له، والمجنون الفاقد للعقل بالكلية؛ لأن المراد بكونه ناطقاً أن ذلك هو طبيعته وجبلتُه التي جُبل عليها، ولو زالت عن بعض الأفراد لسبب خاص.

في هذه الفوارق الثلاثة تعرف الفرق بين الذاتي والعرضي.

وإذا عرفت حد (الجنس) و(النوع) و(الفصل) و(الخاصة) و(العرض العام).

فاعلم أن (الجنس) ينقسم إلى: جنس قريب، وجنس متوسط، وجنس بعيد.

وضابط الجنس القريب أنه هو «تمام القدر المشترك بين الأنواع»، كالحيوان بالنسبة إلى الإنسان والفرس؛ فإن [الإنسان]^(١) والفرس

(١) في المطبوع: (الحيوان)، وما أثبته هو المناسب للسياق.

يشتركان في الجوهرية والجسمية والنمائية والحساسية، وكل هذه الصفات داخلة في الحيوان، فهو تمام القدر المشترك بينهما، وقد يتميز كل منهما عن الآخر بفصله أو خاصته، كتمييز الإنسان بأنه الناطق إن كان المُمِيز ذاتياً، أو بأنه الضاحك أو الكاتب إن كان المُمِيز عرضياً، وكتمييز الفرس بالصاهل مثلاً.

وضابط الجنس المتوسط: أنه هو «ما ليس تمام القدر المشترك، مع اندراجه في جنس فوقه»، وهو مرتبان:

الأولى: كالنامي بالنسبة إلى الإنسان والفرس مثلاً؛ فإنه جنس متوسط بالنسبة إليهما؛ لأنهما يشتركان في (النامي)، وليس تمام القدر المشترك بينهما؛ لاشراكهما في (الحساسية) أو (التحريك بالإرادة)، وهما^(١) خارجان عن (النامي) وهو الذي يكبر تدريجياً، مع أن النامي داخل في جنس فوقه وهو الجسم مثلاً.

المرتبة الثانية: من مرتبتي الجنس المتوسط (الجسم) بالنسبة إلى الإنسان والفرس؛ فإنهما يشتركان في الجسمية، وليس تمام القدر المشترك بينهما؛ لاشراكهما في النمائية والحساسية مثلاً، وكلتا هما خارجة عن الجسم، لا يتحقق شموله لها؛ إذ ليس كل جسم ناماً، ولا كل جسم حساساً؛ فإن الحجر ليس بنام ولا حساس، مع أنه جسم، والجسم داخل في جنس فوقه وهو الجوهر.

وأما ضابط الجنس البعيد فهو «ما ليس تمام القدر المشترك بين

(١) أي الحساسية والتحريك بالإرادة.

الأفراد مع أنه ليس فوقه جنس»، كالجوهر، وهو «ما يستحيل قبوله الانقسام لقلته».

فالجوهر مثلاً هو الجنس الأبعد العالى، وجنس الأجناس. ومناقشات المتكلمين في إمكان وجوده وعدم إمكانه معروفة، وليس هذا محلَّ بسطها.

وأما الجواب عن السؤال (بما) بالحد فهو في السؤال عن كلي واحد. فقولك: ما هو الإنسان؟ جوابه بحده الذي هو «الحيوان الناطق»، وهكذا.

وهذا هو حاصل ما لا بد منه من مبادئ التصورات، فتحصل أن الحيوان مثلاً جنس قريب للإنسان والفرس مثلاً، وأن النامي والجسم كلاهما جنس متوسط بالنسبة لهما، وأن الجوهر جنس أبعد.

فصل في مقاصد التصورات

واعلم أن مقاصد التصورات هي (المعرفات) - بصيغة اسم الفاعل -. .

وضابط المعرف - باسم الفاعل - هو «الجامع لجميع أفراد المعرف» - باسم المفعول -، بحيث لا يخرج عنه منها فرد واحد «المانع لكل ما سواها من الدخول فيها»، فكل جامع مانع معرف.

واعلم أن الجمع والمنع هما المعبر عنهما في الاصطلاح بالطرد والعكس، فالمنع هو الطرد، والجمع هو العكس.

ومثال الجامع المانع تعریف الإنسان بأنه «الحيوان الناطق»، وتعريف الفرس بأنه «الحيوان الصاہل».

واعلم أن النسبة بين المعرف - باسم الفاعل - والمعرف - باسم المفعول - [إن]^(١) كانت المساواة فهو جامع مانع، كالمتذکرين المذکورين؛ فإن الحيوان الناطق مساوٍ للإنسان، والحيوان الصاہل مساوٍ للفرس.

واعلم أن أنواع المعرفات - باسم الفاعل - سبعة وهي :
الحد التام، والحد الناقص، والرسم التام، والرسم الناقص،
واللفظي، والقسمة، والمثال.

(١) في المطبوع: (بان).

فالحد التام: هو «تعريف الماهية بالجنس القريب والفصل»، كتعريف الإنسان بأنه «الحيوان الناطق».

والحد الناقص: هو «تعريف الماهية بالفصل مع الجنس المتوسط أو البعيد، أو بالفصل وحده». كتعريف الإنسان بأنه «النامي الناطق»، أو «الجسم الناطق»، أو «الجوهر الناطق»، أو تعريفه بأنه «الناطق».

والرسم التام: هو «تعريفها بالخاصة مع الجنس القريب»، كتعريف الإنسان بأنه «الحيوان الضاحك»، أو «الحيوان الكاتب».

والرسم الناقص: هو «التعريف بالخاصة مع الجنس المتوسط أو البعيد، أو الخاصة وحدها»، كتعريف الإنسان بأنه «النامي الضاحك أو الكاتب»، أو «الجسم الضاحك أو الكاتب» أو «الجوهر الضاحك أو الكاتب»، أو تعريفه بأنه «الضاحك» فقط، أو «الكاتب» فقط.

واللظي: هو «تعريف اللفظ بلفظ مرادف له أشهر منه»، كتعريف الغضنفر بأنه الأسد، وتعريف الزخيخ بأنه النار، وكتعريف الخيتور بأنه السراب وكل زائل مُضمِّحلٌ، ومنه قوله:

كل أنسى وإن بدا لك منها آيةُ الحبِّ حبُّها خيتعور^(١)
أي زائل مضمحلٌ غير دائم.

وأما القسمة: فكقولك في تعريف العِلم: الاعتقاد إما جازم وإما

(١) البيت لـأَكْلِ الْمُرَارِ، حُجْرَ بن عُمَرَ وَبْنَ الْحَارِثِ، انظر الأَغَانِي (٣٨١/١٦).

غير جازم، والجازم إما مطابق أو غير مطابق، والمطابق إما ثابت لا يقبل التشكيك بحال، وإما ألا يكون كذلك.

فخرج^(١) عن القسمة «اعتقاد جازم مطابق ثابت لا يقبل التشكيك بحال»، وهو العلم.

وخرج بالجازم غير الجازم، كالظن والشك والوهم.

وخرج بالمطابق غير المطابق وهو الاعتقاد الفاسد، كاعتقاد الفلسفه قدم العالم.

وخرج بالثابت الذي لا يقبل التشكيك بحال اجتهاد المجتهد المصيب؛ لأن الاجتهاد قابل للتغيير والتشكيك.

وأما المثال: فكقولك في تعريف العلم هو «إدراك كإدراك أن الواحد نصفُ الاثنين، وأن الكل أكبر من الجزء». و«إدراك البصيرة الذي هو كإدراك البصرة»، وكقولك: «الاسم كزيد» و«ال فعل كضرب».

واعلم أن الحد في اللغة: المنع، ومنه قول نابغة ذبيان^(٢):

ولا أرى فاعلاً في الناس يُشَبِّهُهُ ولا أحاشي من الأقوام من أحد إلا سليمان إذ قال الإله له قم في البرية فاحذُّها عن الفند

(١) خرج هنا بمعنى نتج، بخلاف ما بعدها فهي ضد دخل.

(٢) ضمن معلقته، انظر ديوانه ص ٢٠، دار المعارف.

فقوله : (فاحددها) أي امنعها .

وسمى الحد حدا لأنه يمنع أفراد المحدود من الخروج، ويمنع غيرها من الدخول.

وهو عندهم «تمييز الماهية بأجزائها الذاتية»؛ لأنها متركبة عندهم من جنس وفصل، والجنس عندهم جزؤها الذي هو أعمّ منها، والفصل عندهم هو جزؤها المساوتها كما تقدم^(١).

وإن لم يشتمل الحد على جميع الذاتيات كالتعريف بالفصل وحده أو مع الجنس المتوسط أو البعيد فهو عندهم ناقص؛ لعدم اشتتماله على جميع الذاتيات.

والرسم أصله العلامة، ومنه رسومُ الدار، أي علاماتها، كقوله:

..... وهل عند رسمِ دارِ من معوَّل^(٢)

وإنما سموه رسمًا لأن التعريف فيه بالخاصة، وهي من علامات الذات المختصة بها الخارجة عن ماهيتها عندهم كما تقدم إيضاحه^(٣).

واعلم أن جميع المعرفات يتشرط فيها شرط :

الأول: أن يكون المعرف - باسم الفاعل - مُطْرِداً، أي مانعاً من دخول غير المعرف - باسم المفعول -.

(١) ص ٤٧، ٤٩.

(٢) شطر بيت ضمن معلقة أمراء القيس، انظر ديوانه ص ١٦٦.

(٣) ص ٤٩.

الثاني: أن يكون منعكستاً، أي جامعاً لجميع أفراده، والتحقيق أن الطرد هو المنع، والعكس هو الجمع، خلافاً لمن عكس ذلك.

وإيصالح أن الطرد هو المنع والعكس هو الجمع هو أن تعلم أولاً أن الطرد في الاصطلاح هو «الملازمة في الثبوت»، وقضيته: كلما وُجد الحد وُجد المحدود.

والعكس في الاصطلاح «الملازمة في الانتفاء»، وقضيته: كلما انتفى الحد انتفى المحدود.

فإذا صدقت قضية (كلما وُجد الحد وُجد المحدود) لزم منع غير المحدود من الدخول قطعاً، كقولك: (كلما وجد الحيوان الناطق وجد الإنسان)، فهذا الحد مطرد، أي مانع من دخول غير الإنسان.

فإن اختلت [قضية^(١)] الملازمة في الثبوت اختل المنع، فلو قلت: (كلما وجد الحيوان وجد الإنسان) فهذا ليس ب صحيح؛ لأن وجود الإنسان لا يلزم من وجود الحيوان، فلو عرفت الإنسان بأنه حيوان كان الحد غير مانع من دخول غير الإنسان كالفرس، وإنما كان غير مطرد - أي غير مانع - لاختلال الملازمة في الثبوت.

وكذلك الملازمة في الانتفاء إن اختلت لزم من ذلك اختلال جمع جميع أفراد المحدود. فلو قلت مثلاً: (كلما انتفى الناطق انتفى الحيوان) فهذا ليس بصادر. ولذلك لو عرفت الحيوان بأنه الناطق كان غير جامع لجميع أفراد الحيوان؛ لأن منها ما ليس ناطقاً.

(١) في المطبع: (قضيته).

وحاصل إيضاح هذا أن النسبة بين الحد والمحدود إن كانت المساواة كان جامعاً مانعاً.

وإن كان الحد أعمّ من المحدود كان جامعاً غير مانع، كتعريف الإنسان بأنه الحيوان.

وإن كان الحد أخصّ من المحدود كان مانعاً غير جامع، كتعريف الحيوان بأنه الناطق؛ فإنه مانع من دخول غير الحيوان؛ إذ لا ناطق إلا وهو حيوان، ولكنه غير جامع؛ لأن من أفراد الحيوان ماليس بناطق.

وإن كانت النسبة بينهما العموم والخصوص من وجه أو التباين كان غير جامع ولا مانع، كتعريف الإنسان بأنه الأبيض، أو بأنه الحجر، كما لا يخفى.

والمراد بالحد هنا مطلق التعريف، فيدخل فيه جميع المعرفات، والحاصل أن كل مانع من دخول غير المحدود جامع لجميع أفراد المحدود فإنه هو المطرد المنعكس، والاطراد والانعكاس شرطان في كل تعريف.

الشرط الثالث: أن يكون المعرف - باسم الفاعل - أظهر وأوضح عند السامع من المعرف - باسم المفعول -، كتعريف الغضنفر بالأسد؛ فإن الأسد أظهر وأوضح عند السامع من الغضنفر، وهكذا.

ولا يجوز أن يكون المعرف - باسم الفاعل - مساوياً للمعرف في الظهور أو أخفى منه.

ومثال المساوي: تعريف الزوج بما ليس فرداً، كعكسه، وتعريفُ

الساكن بماليس بمحرك، كعكسه.

ومثال ما هو أخفى منه: تعريف النار بأنها «جسم كالنفس»، فالنفس أخفى من النار عند العقل، وتعريف الذهب بالتضار أو العسجد، وتعريف القمر بأنه الزبرقان.

الشرط الرابع: أن لا يكون المعرف - باسم الفاعل - مجازاً، إلا مع قرينة تعين المقصود بالتعريف، فإن وجدتْ قرينة تدل على ذلك جاز التعريف به، كتعريف البليد بأنه «حمار يكتب».

فإن قيل: المجاز لابد له من قرينة صارفة عن قصد المعنى الحقيقي إلى المعنى المجازي، فإنهم يجيبون بأن قرينة المجاز لا تكفي وحدها هنا؛ لأن قرينة المجاز إنما تدل على استعمال اللفظ في غير ما وُضع له، والقرينة المشترطة هنا هي الدالة على تحديد المراد بالتعريف.

ومن الفوارق بينهما أن قرينة المجاز من حيث هو قد تكون خفية، وقرينته في التعريف لابد أن تكون واضحة؛ لأن المقصود بالتعريف الإيضاح.

الشرط الخامس: أن لا يكون التعريف فيه دور سبقي، ومعناه أن تكون معرفة الحد يشترط لها سبقية معرفة بعض ألفاظ المحدود؛ لأن [الفرض]^(١) توقف معرفة المحدود على معرفة الحد، فإن توفرت معرفة الحد على معرفة المحدود كان دوراً سبقياً؛ لأن معرفة كل منها

(١) في المطبوع: (الغرض)، والمثبت هو الالاتق بالمعنى.

توقف على سبق معرفة الآخر، فلا يمكن الإدراك، كتعريف العلم بأنه «معرفة المعلوم على ما هو به»؛ لأن المعلوم مشتق من العلم، والمشتق لا يعرف إلا بعد معرفة المشتق منه.

أما الدور المعيّي فلا محال فيه، ككون ما يسمونه (الجِرم) متصفًا بما يسمونه (العَرَض)؛ إذ لا يعقل جُرمٌ خالٍ من جميع الأعراض، كالحركة والسكن، والاجتماع والافتراق، واللون ونحو ذلك، كما لا يعقل عندهم عَرَضٌ قائمٌ بنفسه دون جِرم، فمعرفة كل منها تتوقف على معرفة الآخر، إلا أنه لا يُشترط سبق أحدهما للآخر، بل يُعلمان معاً في وقت واحد، وذلك هو معنى كونه دوراً معيّناً.

والأربع الأوّل التي هي الحركة والسكن والاجتماع والافتراق هي المعروفة عند المتكلمين بالأكوان.

ويدخل في الدور الممنوع إدخال الأحكام في الحدود؛ لأن الحكم على الشيء فرع تصوره.

الشرط السادس: أن لا يكون المعرف مشتركاً بين معنيين فصاعداً؛ لأن الاشتراك مانع من فهم المراد بالتعريف، مالم توجد قرينةٌ تعين المراد، فإن وُجدتْ جاز التعريف به.

فمثال التعريف بالمشترك دون القرينة تعريف الشمس بأنها عين. ومثال القرينة المعيّنة للمراد تعريف الشمس بأنها «عين تضيء جميع آفاق الدنيا».

فهذه الشروط تُشترط في كل تعريف من أنواع التعريف

المذكورة .

فإن قيل : قد عرّفت لنا المعرف - باسم الفاعل - بأنه الجامع المانع ، أي المنعكس المطرد ، ثم ذكرتم لنا الجمع والمنع من شروط المعرفات - باسم الفاعل - ، ومعلوم أن الشرط خارج عن الماهية؟ .

فالجواب أن ذلك التعريف رسم؛ لأنه تعريف بالخاصة ، وهي خارجة عن الماهية .

والواحد بالشخص له جهتان ، فالخاصة من جهة تعريف الماهية بها فهي معرف - باسم الفاعل - ، وقد تكون شرطاً في التعريف إذا عُرف بشيء آخر غيرها كالفصل ، ونحن رأينا كليهما من جهة فعرّفنا بها ، ثم جعلناها شرطاً بالاعتبار الآخر .

ومقصودنا بالخاصة هنا هو كل من الجمع والمنع ، فمجموعهما خاصة للمعرف - باسم الفاعل - ، والله - تعالى - أعلم .

فصل في مبادئ التصديقات

اعلم أن مبادئ التصديقات هي القضايا وأحكامها.

والقضية في الاصطلاح هي «التصديق»، وقد تقدم إيضاحه^(١)، وتسمى: «القضية» و«الخبر»، و«التصديق»، وقد قدمنا أنه هو ما يعبر عنه في المعاني بالإسناد الخبري، وفي النحو بالجملة الاسمية أو الفعلية.

واعلم أن القضايا بالتقسيم الأول تنقسم إلى قسمين لا ثالث لهما، وهما: القضية الحملية، والقضية الشرطية.

وضوابط القضية الحملية أمران:

الأول: أنها ينحل طرفاها إلى مفردین، أو ما في قوة المفردین.

الثاني: أن الحكم فيها ليس معلقا على شيء.

ومثالها: (زيد قائم) و(عمرو جالس) و(الإنسان حيوان) ونحو ذلك؛ فإن كل واحد من هذه الأمثلة ينحل طرفاها إلى مفردین، وليس الحكم فيها معلقاً.

وما في قوة المفرد ثلاثة أقسام:

الأول: أن يكون الموضوع مفرداً [و]^(٢) المحمول جملة في قوة

(١) ص ١٢.

(٢) في المطبوع: (أو)، والمثبت هو الصواب.

المفرد، كقولك: (زيد قائم أبوه)؛ لأن (قائم أبوه) في قوة (قائم الأب)، وقولك: (خير الذكر لا إله إلا الله)؛ فإنه في قوة (خير الذكر كلمة لا إله إلا الله).

الثاني: عكسه، وهو أن يكون الموضوع جملة في قوة المفرد والمحمول مفرداً، كقولك: (لا حول ولا قوة إلا بالله كثر من كنوز الجنة).

الثالث: أن يكون كل من الموضوع والمحمول جملة في قوة المفرد، كقولك: (زيد عالم نقيض زيد ليس بعالم)؛ لأنه في قوة قضية زيد عالم نقيض قضية زيد ليس بعالم).

فتحصل أن الأقسام أربعة:

مفردان، كزيد قائم، وأقسام ما في قوة المفرد الثلاثة المذكورة بأمثلتها آنفاً.

وسميت حملية للحكم بمحمولها على أفراد موضوعها.

وأما القضية الشرطية فضابطها أمران:

الأول: أن ينحل طرفاها إلى جملتين، أعني أنه إن أزيلت أدلة الربط في المتصلة، أو أدلة العناد في المنفصلة بين طرفيها يصير كل من طرفيها - أعني مقدمتها وتاليتها - جملة مستقلة.

والثاني: أن الحكم فيها معلق.

فقولك مثلاً: (لو كانت الشمس طالعة لكان النهار موجوداً)،

قضية شرطية متصلة؛ لأنك لو أزلت أدلة الربط بين مقدمها وهو الطرف المقترن بـ(لو)، وبين تاليها، وهو الطرف المقترن باللام في المثال المذكور - ونعني بأدلة الربط لفظ (لو) واللام - صار المقدم (كانت الشمس طالعة) وهي قضية حملية؛ لأنها مبتدأ وخبر، دخل عليها فعل ناسخ، وكان التالي (النهار موجود) وهو قضية حملية؛ لأنه مبتدأ وخبر، مع أن الحكم بوجود النهار معلق على طلوع الشمس، وكل قضية كان الحكم فيها معلقاً [و]^(١) كانت ينحل طرفاها إلى جملتين فهي القضية الشرطية.

وكذلك لو قلت: (العدد إما زوج وإما فرد) فهذه شرطية منفصلة، فلو زالت أدلة العناد بين طرفيها وهي لفظة (إما) صار الطرف الأول (العدد زوج) والطرف الثاني (العدد فرد)، وكلاهما قضية حملية.

ووجه تعليق الحكم في المنفصلة أن كون العدد - مثلاً - زوجاً [معلقاً]^(٢) على نفي الفردية عنه، كعکسه.

واعلم أن القضية الشرطية تنقسم بالتقسيم الأول إلى قسمين:
أحدهما: الشرطية المتصلة، والثاني: الشرطية المنفصلة.

وإيضاح كل واحدة منها أن الشرطية المتصلة هي التي يجتمع طرفاها في الوجود، ويجتمعان في العدم، بمعنى أنهما يجوز عدمهما معاً، ويجوز وجودهما معاً، واجتماعهما في الوجود واجتماعهما في

(١) ليست في المطبوع، والسياق يقتضيها.

(٢) في المطبوع: (معلقاً).

العدم^(١) هو معنى الاتصال، فسميت متصلة لاتصال طرفيها في كونهما موجودين، واتصالهما في كونهما معدومين.

فقولك: (لو كانت الشمس طالعة لكان النهار موجوداً) يجمع طرفاها في الوجود: فتكون الشمس طالعة والنهر موجوداً، ويجتمعان في العدم: فتكون الشمس ليست بطالعة والنهر ليس بموجود، كما يقع في زمن الليل، واجتماعهما في الوجود والعدم هو^(٢) معنى الاتصال الذي سميت بسببه متصلة.

واعلم أن الشرطية المتصلة تنقسم إلى قسمين وهما: الشرطية المتصلة اللزومية، والشرطية المتصلة الاتفاقية، وتحقيق الفرق بينهما لا يستغني عنه طالب علم.

وقد ارتبك خلق كثير من أهل العلم في تحقيق معنى الشرط والجزاء في نحو (لو لم يخف الله لم يعصه)^(٣) ونحوها من القضايا؛ بسبب عدم الفرق بين اللزومية والاتفاقية، ولو فرقوا بينهما لم [يرتبكوا]^(٤).

وإيضاح الفرق بينهما هو أن اللزومية لابد أن يكون اتصال مقدمها

(١) بعدها في المطبوع: زيادة (هو العدم)، ولا معنى لها.

(٢) (هو) مكررة في المطبوع.

(٣) هذه الجملة قطعة من حديث لا أصل له اشتهر على ألسنة الأصوليين وغيرهم ونصه (نعم العبد صهيب؛ لو لم يخف الله لم يعصه)، وروي أيضاً في حق سالم مولى أبي حذيفة، انظر كشف الخفاء (٣٢٣/٢).

(٤) في المطبوع: (يرتكبوا).

بتاليها في الوجود والعدم لمحاجب يقتضي ذلك، ككون أحدهما سبباً للآخر والآخر مُسبباً له، أو كون أحدهما ملزوماً للآخر والآخر لازماً له، وبذلك الموجب المقتضي للارتباط بينهما في الوجود والعدم سميت لزومية.

وسواء كان ذلك الارتباط بينهما المذكور عقلياً أو شرعياً أو عادياً.

ومثال العقلي عندهم (كلما كان هذا إنساناً كان حيواناً)؛ لأن الحيوان عندهم جزء الإنسان الذي هو أعم منه. والعقل يمنع انفكاك الكل عن جزئه، فكونه إنساناً ملزوم لكونه حيواناً وكونه حيواناً لازم لكونه إنساناً، وذلك اللزوم عقلي.

ومثال الشرعي قوله: (كلما زالت الشمس وجبت صلاة الظهر)، و(كلما وجد شهر رمضان وجب الصوم)؛ لأن كلاماً من زوال الشمس وجود رمضان سبب شرعي للعبادة المذكورة من صلاة أو صيام.

ومثال العادي قوله: (كلما لم يكن ماء لم يكن نبات)؛ لأن الله أجرى العادة بأن وجود الماء سبب لوجود النبات، وعدمه سبب لعدمه.

وأما الشرطية المتصلة الاتفاقية فضاربها أنها لا ربط بين مقدمتها وتاليها، أي لا علاقة بينهما أصلاً، لا عقلاً ولا شرعاً ولا عادة، ولكن اتفق في الخارج أن صدق كل منهما مع صدق الأخرى، أي اجتمعا في الوجود، مع أنه لا أثر لنفي أحدهما - لو فرض - في نفي الآخر ولا

عدمه؛ إذ لا علاقة بينهما أصلًا، كقولك: (كلما كانت الشمس طالعة كان الإنسان ناطقًا)، فلا علاقة أصلًا بين طلوع الشمس وبين نطق الإنسان.

ومن أمثلتها في القرآن قوله - تعالى -: ﴿لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَّ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ﴾ [آل عمران / ١٥٤]؛ لأن كينونتهم في بيوتهم وبروزهم إلى مضاجعهم لا علاقة بينهما، ولا يستلزم أحدهما الآخر ولا عدمه.

وك قوله - تعالى -: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا لِكَلِمَتِ رَبِّي لَنَفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ نَفَدَ كَلِمَتُ رَبِّي﴾ [الكهف / ١٠٩]؛ لأن كون البحر مدادا لها لا علاقة له ب النفاذها ولا عدمه.

وك قوله - تعالى -: ﴿وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذَا أَبْدَأُوا﴾ [الكهف / ٥٧]؛ لأن دعاءه إياهم إلى الهدى لا علاقة بينه وبين عدم اهتدائهم.

ومن هذا القبيل قولهم: (لو لم يخف الله لم يعصه)؛ لأن عدم خوفه من الله لا أثر له في عدم عصيانه. بل قد يكون سببا لعصيانه فيما يظهر للناظر.

وقد نبهنا في كتابنا (أصوات البيان)^(١) على غلط الزمخشري^(٢)

(١) (٤-١٦١-١٦٣).

(٢) أبو القاسم، محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي، صاحب «الكتاف» في التفسير، و«المفصل» في النحو، كان رأسا في العربية والبلاغة والاعتزال، =

وأبى حيان^(١) في آية ﴿وَإِن تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَن يَهْتَدُوا إِذَا أَبْدَأُمْ﴾ فقد ظنا هذه الشرطية في هذه الآية لزومية؛ حيث زعموا أنه جُعل فيها سبب عدم اهتدائهم هو دعوته لهم إلى الهدى. والمعنى أن الكفار عندهم جعلوا ما يكون سبباً للاهتداء سبباً لانتفائه، وكل ذلك غلط؛ لأن الشرطية المذكورة في الآية اتفاقية، لا ربط أصلاً بين مقدمها وتاليها.

واعلم أن الشرط الحقيقي في الاتفاقية ليس هو المذكور مع الجزاء، بل سبب الجزاء شيء آخر غير مذكور معه في الشرطية المذكورة.

كقولهم (لو لم يخف الله لم يعصه) فعدم العصيان الذي هو الجزاء في مثل هذا المثل سببه غير مذكور معه، فليس سببه عدم الخوف الذي هو الشرط في المثال المذكور، ولكنه شيء آخر لم يذكر، وهو تعظيمه لله ومحبته له المانعة من معصيته له، ولو لم يكن خائفاً.

وكذلك قوله - تعالى - : ﴿فَلَن يَهْتَدُوا إِذَا أَبْدَأُمْ﴾ سببه الحقيقي غير مذكور معه، فليس هو قوله : ﴿وَإِن تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى﴾ كما ظنه الزمخشري وأبو حيان وغيرهما، بل سببه هو إرادة الله - تعالى - عدم اهتدائهم، على وفق ما سبق في علمه أولاً .

= توفي سنة ٥٣٨ هـ. انظر سير أعلام النبلاء للذهبي (١٥١ / ٢٠ - ١٥٥).

(١) هو رأس العربية في زمانه، محمد بن يوسف بن علي، النفزي، الأندلسي، صاحب «البحر المحيط» في التفسير، توفي سنة ٧٤٥ هـ. انظر «معرفة القراء الكبار» للذهبي (٧٢٣ / ٢).

وكذلك قوله - تعالى - : ﴿أَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَّ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِنَّ مَضَاجِعَهُمْ﴾ ؛ لأن سبب بروزهم إلى مصاجعهم شيء آخر غير مذكور في الآية ، وهكذا .

ومن الأسباب المستوجبة لكون الشرطية اتفاقية هو رفع ما يحصل في الوهم من المنافة بين قضيتين ، فيبين بالمتصلة الاتفاقية أنهما لا منافاة بينهما ، فالكافار مثلاً كانوا يتوهمن أن كينونتهم في بيوتهم تنافي بروزهم إلى مصاجعهم ، ويظنو أنها تنجيهم من القتل ، كما ذكر - تعالى - عنهم بقوله : ﴿يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هُنَّا﴾ [آل عمران / ١٥٤] . وقوله - تعالى - : ﴿الَّذِينَ قَاتَلُوا لِإِخْرَاهِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا﴾ [آل عمران / ١٦٨]^(١) ، فيبين - تعالى - عدم المنافة بين بقائهم في بيوتهم وبين بروزهم إلى مصاجعهم التي كتب عليهم أن يقتلوا فيها ، وهكذا .

نبهات :

الأول : اعلم أن التحقيق أن الصدق والكذب في الشرطية المتصلة إنما يكون بحسب صحة الربط بين المقدم والتالي وعدم صحته ، فإن كان الربط صحيحاً كانت صادقة ، وإن كان الربط غير صحيح كانت كاذبة ، ومن أجل أن الصدق والكذب إنما يتواردان على الربط بين المقدم والتالي يصح أن تكون صادقة مع كذب طرفيها لو أزيلت أدلة الربط .

(١) وقوله - تعالى - : ﴿وَقَاتَلُوا لِإِخْرَاهِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا غَزَّى لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَأْتُوا وَمَا قُتُلُوا﴾ [آل عمران / ١٥٦] .

فقوله - تعالى - : ﴿أَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ [الأنبياء / ٢٢] شرطية متصلة لزومية في غاية الصدق ، مع أنك لو أزلت أدلة الربط بين طرفها كان كل من الطرفين قضيّة كاذبة ، فيصير الطرف الأول عند إزالة الربط : ﴿كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ﴾ وهذه قضيّة كاذبة ؛ سبحانه وتعالى عن أن يكون معه إله علوًّا كبيرًا ، ويصير الطرف الثاني في المثال المذكور (فسدتا) أي السموات والأرض ، وهي أيضًا قضيّة كاذبة .

وكقولك : (لو كان زيد حجرًا لكان جمادًا) ، فهذه لزومية صادقة مع كذب الطرفين ؛ لأن زيدًا لم يكن حجرًا ولم يكن جمادًا .

وقال بعض أهل العلم : إن مورد الصدق والكذب في الشرطية المتصلة هو التالي فقط الذي هو الجزاء ، فهو المحتمل للصدق والكذب عندهم . والشرط الذي هو المقدم قيد فيه . وزعموا أن هذا قول أهل العربية .

والصواب فيما يظهر أن أهل اللغة موافقون للمنطقين في أن الصدق والكذب في الشرطية المذكورة إنما يتواردان على الربط بين طرفها ؛ لصدقها مع كذب الطرفين كما مثلنا ، ولصدقها أيضًا مع كذب أحدهما وصدق الآخر لو أزيل الربط ، [كقولك]^(١) : (لو كان زيد في السماء ما نجا من الموت) ، فهذه شرطية صادقة ، وتاليها الذي هو (مانجا من الموت) صادق ، ومقدّمها الذي هو كونه في السماء كاذب .

التتبّية الثاني : اعلم أن الطرف الأول من طرف الشرطية يسمى

(١) في المطبوع : (كقوله) ، وهو خلاف ما جرى عليه المؤلف في سائر الأمثلة .

مقدّماً، والثاني يسمى تاليًا. وهذا في المتصلة لا خلاف فيه.

وقيل في المنفصلة أيضاً كذلك، وقيل لا يسمى جزأها مقدّماً وتاليًا؛ لأنها لم يكن أحد طرفيها مرتبًا على الآخر، فالتقديم والتأخير فيها موكول إلى اختيار المتكلم.

فلو قلت: (العدد إما زوج وإما فرد) فلا فرق بين ذلك وبين قوله: (العدد إما فرد وإما زوج)، فلنك أن تقدم من الطرفين ما شئت وتوئخره.

بخلاف المتصلة؛ فإنه لو أُخِر المقدم لم تصدق لزوماً، ولو صدقت في بعض الصور لخصوص المادة^(١).

فقولك: (لو كان هذا إنساناً لكان حيواناً) صحيح، ولو عكست فقلت: (لو كان هذا حيواناً لكان إنساناً) كان كاذباً. فتبين أن كونه إنساناً مقدم، وكونه حيواناً تالي على الحقيقة. بخلاف المنفصلة كما مثلنا.

التبية الثالث: اعلم أنه تأتي في اللغة العربية قضايا على هيئة الشرطية المتصلة وهي مقبولة في اللغة العربية، بل معدودة من بدعيها المعنوي عند أهلها، مع أن الرابط بين طرفيها كاذب؛ وذلك لسر آخر من أسرار العربية، لا يجري مثله في فن المنطق.

(١) كقولك: (لو كان هذا إنساناً لكان ناطقاً)(لو كان هذا ناطقاً لكان إنساناً)؛ لأن النسبة بين الإنسان والناطق هي التساوي.

فقول نابغة ذبيان^(١):

ولو أنها عرضت لأشمط راهب
عبد الإله صرورة مُتعبد
لرنا لبهجتها وحسن حديثها ولحاله رشدا وإن لم يرشد
فيُستبعد صدق الشرطية فيه؛ فكون عروض المرأة لأشمط
الراهب العابد يستوجب رؤوه إليها وغيابته عن رشده وعبادته مستبعد
الواقع، وإن كان غير مستحيل عقلاً ولا عادة.

وقول قيس بن الملوح^(٢):

ولو تلتقي أصداؤنا بعد موتنا ومن دون رسمينا من الأرض [سبب^(٣)]
لظل صدى صوتي وإن كنت رمة لصوت صدى ليلي يهش ويطرد
يستحيل عادة صدق الشرطية فيه، وإن أمكن عقلاً.

وإنما ساغ نحو هذا في اللغة لأنه نوع من أنواع البديع المعنوي
يسمى المبالغة.

وهي في اصطلاح البلاغيين (أن يُدعى لوصف بلوغه في الشدة أو
الضعف جداً مستبعداً أو مستحيلاً؛ لئلا يُظن أنه غير مُتناول فيه)، وهي
ثلاثة أنواع:

(١) ديوانه ص ٩٥، ٩٦، دار المعارف.

(٢) ديوانه ص ١٢، دار الفكر العربي.

(٣) في المطبوع: سبب.

الأول : نوع مستبعد الوقع، ولكنه لا يمنع العقل ولا العادة، كالشرطية في بيتي نابغة ذبيان المذكورين.

وهذا النوع من أنواع المبالغة هو المعروف عندهم بالتبليغ، وإنما ساغ مع عدم صدقه للغرض المذكور في قولهم: (الثلا يُظن أنه غير متناه فيه).

النوع الثاني : هو المستحيل عادة وإن كان يجوز عقلاً. ومن أمثلته الشرطية في بيتي قيس بن الملوح المذكورين؛ لأن طرب صدى صوته بعد الموت لصدى صوت ليلى تُحيله العادة وإن أمكن عقلاً، وإنما جاز مع عدم صدقه للغرض المذكور، وهذا النوع من أنواع المبالغة هو المعروف عندهم بالإغراء.

النوع الثالث : ما استحال عقلاً وعادة، وهو المعروف بالغلو، وأمثاله والتفصيلُ بين المقبول منه وغير المقبول معروفةٌ في البديع من فن البلاغة، ولسنا نريد تفاصيل ذلك هنا، وقد فصلناها في رسالتنا في منع المجاز في القرآن^(١).

وأما الشرطية المنفصلة فضابطها أنها لابد أن يكون بين طرفيها عناد في الجملة.

واعلم أن المراد بالعناد هنا والتنافر شيء واحد، وهو تنافي الطرفين، واستحاله اجتماعهما، والعناد المذكور بين الطرفين هو

(١) عنوانها: (منع جواز المجاز في المنزل للتعبد والإعجاز)، وانظر عن المبالغة العمدة لابن رشيق القير沃اني (٦٥٨ - ٦٨١ / ٢)، الخانجي ١٤٢٠ هـ.

معنى كونها منفصلة.

والتقسيم العقلي الصحيح يحصر العناد المذكور في ثلاثة أقسام لا
رابع لها:

الأول: أن يكون في الوجود والعدم معاً.

الثاني: أن يكون في الوجود فقط.

الثالث: أن يكون في العدم فقط.

فإن كان العناد بين طرفيها في الوجود والعدم معاً، بمعنى أن طرفيها لا يمكن اجتماعهما في الوجود ولا في العدم، فلا يوجدان معاً ولا يُعدمان معاً، بل لابد من وجود أحدهما وعدم الآخر، فهي المعروفة بالشرطية المنفصلة الحقيقية، وتسمى مانعة الجمع والخلو معاً، ولا تترکب إلا من النقيضين، أو من الشيء ومساوي نقيضه، ومثالها في النقيضين قوله: (العدد إما زوج أو ليس بزوج)، ومثالها في الشيء ومساوي نقيضه: (العدد إما زوج وإما فرد)؛ لأن لفظة (فرد) مساوية لـ(ليس بزوج)، وهي نقيض (العدد زوج).

وإن كان العناد بين طرفيها في الوجود فقط فهي مانعة الجمع [المجوّزة]^(١) للخلو، ولا تترکب إلا من قضية وأخصّ من نقيضها، كقولك: (الجسم إما أبيض وإما أسود)، فهذه شرطية منفصلة مانعة جمع؛ لأنه يستحيل اجتماع طرفيها في الوجود، بأن يكون الجسم

(١) في المطبوع: (الممحوزة).

الواحد أبيض أسود في وقت واحد من جهة واحدة، ولكنها تُجواز الخلو من الطرفين؛ لأنها لا عناد بين طرفيها في العدم، فيجوز أن يكون الجسم غير أبيض وغير أسود؛ لكونه أحمر وأصفر مثلاً. وجواز عدم طرفيها معًا هو معنى [كونها]^(١) لا عناد بين طرفيها في العدم، بل هما مصطحبان فيه، لأنعدام كليهما.

وإن كان العناد بين طرفيها في العدم فقط فهي مانعة الخلو [المجوزة]^(٢) للجمع، عكس التي قبلها، ولا تترتب إلا من قضية وأعمّ من نقايضها، كقولك: (الجسم إما غير أبيض وإما غير أسود)، فهذه شرطية منفصلة مانعة خلو مجوزة جمع، فلا يمكن اجتماع طرفيها في العدم البتة، ولكن يمكن اجتماعهما في الوجود؛ إذ لا عناد بينهما في الوجود، وإنما العناد بينهما في العدم.

فطراً هذه المنفصلة اللذان هما (غير أبيض) و(غير أسود) يجوز اجتماعهما في الوجود فنقول: (هذا الجسم غير أبيض وغير أسود)، وأنت صادق؛ لكونه أحمرًا أو أصفرًا مثلاً.

ولكن لا يمكن اجتماعهما في العدم بحال، بل إذا عدم أحدُهما لزم وجود الآخر ضرورة؛ لأنك لو حكمت ببني (غير الأبيض) فقد جزمت بأنه أبيض؛ لأن نفي النفي إثبات، وإذا جزمت بأنه أبيض لزم ضرورة حصولُ الطرف الثاني الذي هو (غير أسود)؛ لأن الأبيض غير

(١) في المطبوع: (كونهما)، والصواب ما أثبتته.

(٢) في المطبوع: (المحجزة)، والصواب ما أثبتته.

أسود قطعاً كما هو ضرورة.

وإذا علمت مما ذكرنا أن القضية تنقسم إلى حملية وشرطية بالتقسيم الأول، وأن الشرطية تنقسم إلى متصلة ومنفصلة، وأن المتصلة تنقسم إلى لزومية واتفاقية، وأن المنفصلة تنقسم إلى [حقيقة]^(١) مانعة جمع وخلو معاً، ومانعة جمع مجوّزة خلو، ومانعة خلو مجوّزة جمع، وعرفت أننا بينما كل قسم بأمثلته، فاعلم أننا أردنا هنا أن نقتصر على ما لا بد منه في علم الماناظرة، فلم نذكر الرابطة؛ لعدم الاحتياج لها في اللغة العربية، للاكتفاء عنها بالاشتقاق والإضافة مثلاً. ولم نتعرض للجهة، ولا للقضايا [الموجّهة]^(٢)، ولا لمنحرفات السور، ولا للحقائق والخارجيات^(٣)، ولا للمحصّلات والمعدلات^(٤)، إلى غير ذلك من أحكام القضايا، ولكننا أردنا هنا أن نبين ما لا بد للماناظرة منه، وهو ثلاثة أشياء، وبها يتنهى بحثنا في مبادئ التصديقات:

الأول: تقسيم القضايا باعتبار الكم والكيف خاصة.

الثاني: العكس.

الثالث: التناقض.

(١) في المطبع: (حقيقة)، والصواب ما أثبته.

(٢) في المطبع: (الموجّحة)، والصواب ما أثبته، والقضايا الموجّحة يأتي التعريف بها ص ٩٥.

(٣) يأتي التعريف بها في القسم الثاني ص ١٧٣ - ١٧٦.

(٤) يأتي التعريف بها ص ٩٦.

ثم نذكر مقاصد التصديقات، ثم نشرع في المقصود من آداب
البحث والمناظرة.

[فصل في تقسيم القضايا باعتبار الكلم والكيف]^(١)

اعلم أولاً أن الكلم في الاصطلاح هو: الكلية والجزئية. وقد أوضحنا فيما سبق^(٢) أن الكلية هي الحكم بالمحمول على كل فرد من أفراد الموضوع الداخلة تحت العنوان، إيجاباً أو سلباً، وأن الجزئية هي الحكم بالمحمول على بعض أفراد الموضوع لا كلها، إيجاباً أو سلباً. خلافاً للستنوسى^(٣) في مختصره؛ فقد غلط في هذا الموضوع.

والمراد بالكيف في الاصطلاح هو: الإيجاب والسلب، وهما الإثبات والنفي.

واعلم أن السور في الاصطلاح هو «اللفظ الدال على الإحاطة بجميع الأفراد أو بعضها إيجاباً أو سلباً»، فأقسامه أربعة:

الأول: سور كلي إيجابي، نحو: (كل) و(عامة) ونحوهما.

الثاني: سور كلي سلبي، نحو (لا شيء) و(لا واحد) ونحوهما.

الثالث: سور جزئي إيجابي، نحو (بعض).

الرابع: سور جزئي سلبي، نحو: (بعض ليس). و(ليس بعض).

وإذا عرفت هذا فاعلم أن القضية الحملية لابد لموضوعها من أحد

(١) ليس في المطبوع والسياق يقتضيه.

(٢) ص ٣٤، ٣٧.

(٣) محمد بن يوسف بن عمر الستنوسى، التلمسانى، له «مختصر في علم المنطق» مطبوع، توفي سنة ٨٩٥هـ، انظر الأعلام للزركلى (١٥٤/٧).

أُمرين: إما أن يكون جزئياً، وإما أن يكون كلياً.

وإن كان موضوعها كلياً فله خمس حالات:

الأولى: أن يسور بسور كلي إيجابي.

الثانية: أن يسور بسور كلي سلبي.

الثالثة: أن يسور بسور جزئي إيجابي.

الرابعة: أن يسور بسور جزئي سلبي.

الخامسة: أن يهمل من السور، وهذه الخامسة بمنزلة الجزئية.

فأقسام ما موضوعها كلي أربعة في الحقيقة؛ لأن المهملة في قوة الجزئية.

وإن كان موضوعها جزئياً فهي التي تسمى شخصية ومحصوصة، ولها حالتان؛ لأنها تكون موجبة نحو (زيد قائم) و(هند جميلة)، وسالبة نحو (زيد ليس بقائم) و(هند ليست بجميلة).

فتحصل أن الحملية باعتبار الكيف والكم ستة أقسام:

١ - الأول: كلية موجبة، نحو (كل إنسان حيوان) و(جميع الإنسان حيوان)، و(عامة الإنسان حيوان)، ونحو ذلك.

٢ - الثاني: كلية سالبة، نحو (لا شيء من الإنسان بحجر)، و(لا واحد من الإنسان بفرس)، ونحو ذلك.

٣ - الثالث: جزئية موجبة، نحو (بعض الحيوان إنسان).

٤ - الرابع : جزئية سالبة ، نحو (بعض الحيوان ليس بإنسان) .

٥ - الخامس : شخصية موجبة ، نحو (زيد قائم) .

٦ - السادس : [شخصية]^(١) سالبة : نحو (زيد ليس بقائم) .

تنبهات :

الأول : اعلم أنه جرى عرف المنطقين في التقسيم المذكور أن القضايا باعتبار الكلم والكيف ثمانية؛ لأنهم يزيدون على الستة التي ذكرنا المهملة الموجبة ، نحو (الإنسان حيوان) ، والمهملة السالبة نحو (ليس الحيوان بإنسان) ، وإنما جعلناها ستة لا ثمانية لأن المهملة في قوة الجزئية ، لا قسم زائد عليها ، فصارت القضايا باعتبار الكلم والكيف ستًا على التحقيق كما ذكرنا .

التبني الثاني : وهو مهم جداً ، وهو أن تعلم أن المراد بالموضوع مناف للمراد [بالمحمول]^(٢) في القضية الحملية؛ لأن المراد بالموضوع جميع أفراده الخارجية الداخلة تحت العنوان^(٣) ، سواء اعتبرنا الوجود الخارجي ؛ لكونها خارجية ، أو اعتبرنا تقدير الوجود ؛ لكونها [حقيقة]^(٤) ، ولا يراد بالموضوع القدر المشترك ، الذي هو

(١) في المطبوع : (شخصية) .

(٢) في المطبوع : (بالمحمول) .

(٣) العنوان هو اللفظ الدال على الموضوع ، انظر ما يأتي ص ١٧٢ .

(٤) في المطبوع : (حقيقة) ، وانظر التعريف بالقضايا الحقيقة والخارجية ص ١٧٥ - ١٧٢ .

المعنى الذهني، بخلاف المحمول؛ فإنه لا يقصد به الأفراد الخارجية، وإنما يراد به مطلق الماهية الذهنية، التي هي القدر المشترك بين الأفراد.

فقولك: (كل إنسان حيوان) قضية حملية، موضوعها (الإنسان)، ومحمولها (الحيوان)، فالموضوع الذي [هو]^(١) (الإنسان) يراد به أفراده الداخلة في لفظه، فكل فرد من أفراد (الإنسان) محكوم عليه بأنه (حيوان)، بخلاف المحمول الذي هو (الحيوان) في هذا المثال؛ فإنما يراد به معناه الذهني، الذي هو القدر المشترك بين أفراده، ولا يجوز أن تقصد أفراده؛ لأنك لو قصدت أفراد الحيوان كالفرس والبغل كنت حاكماً على الإنسان بأنه فرس أو بغل، وقد قدمنا أن الحكم على المباین بمباييه إيجاباً أنه كاذب^(٢).

أو الحكم^(٣) على [الشيء]^(٤) بنفسه، وهو تحصيل الحاصل، إن قصدت بالحيوان المحمول على (الإنسان) الإنسان.

وإن قصدت بالموضوع القدر المشترك، الذي هو الحقيقة الذهنية، سُمِّيَتْ القضية طبيعية، كقولك: (الحيوان جنس)، و(الإنسان نوع)، وهكذا.

(١) ليست في المطبوع، والسياق يقتضيها.

(٢) راجع ص ٣٩.

(٣) المعنى: أو كنت حاكماً الحكم على الشيء بنفسه.

(٤) في المطبوع: (السلبي).

التبنيه الثالث : اعلم أن السور الذي هو لفظة (كل) أو (بعض) ونحوهما ليس هو الموضوع ، وإنما هو بيان للقدر المحكوم عليه من أفراد الموضوع ، فقولك : (كل إنسان حيوان) أو (بعض الإنسان حيوان) الموضوع فيها المضاف إليه ، الذي هو (الإنسان) ، وأما السور الذي هو لفظة (كل) أو (بعض) وإن أُعربت مبتدأً فليس هي [الموضوع]^(١) ، وإنما هي لفظ مبين للكمية المحكم عليها من أفراد الموضوع : هل هي جميعها أو بعضها؟ .

التبنيه الرابع : اعلم أن السور بأقسامه الأربعه يدخل على الشرطيات المتصلة والمنفصلة .

فمثال الشرطية المتصلة المسوّرة بسور كلي إيجابي قوله : (كلما كان هذا إنساناً كان حيواناً) و(مهما كان الشيء مفترقاً في وجوده للفاعل فهو مخلوق) ، و([متى]^(٢) كان مخلوقاً فلابد له من خالق) .
ف(كلما) و(مهما) و(متى) ونحوها سور كلي إيجابي للشرطية المتصلة .

ومثال السور الإيجابي الكلي للشرطية المنفصلة (دائماً) وما في معناها ، كقولك : (دائماً إما أن يكون العدد زوجاً أو ليس بزوج) ، و(دائماً إما أن يكون الشيء غنياً عن الخالق وإما أن يكون مخلوقاً) .
ومثال السور الكلي السلبي للمتصلة والمنفصلة معاً (ليس البتة) .

(١) في المطبع : (السور) ، وهي خطأ كما هو ظاهر من السياق .

(٢) في المطبع : (من) ، وهي خطأ كما هو ظاهر من السياق .

ومثاله في المتصلة (ليس البتة إذا كان الشيء إنساناً كان حبراً).

ومثاله في المنفصلة (ليس البتة إما أن يكون الشيء أبيض وإما أن يكون بارداً)؛ لأن الصدق فيها بحسب صدق العناد، وهو هنا كاذب؛ إذ لا عناد بين البياض والبرودة؛ لأن تباينهما تباين مخالفة، فيجوز اجتماعهما كالواقع في الثلج.

ومثال السور الجزئي الإيجابي للمتصلة والمنفصلة معاً: (قد يكون).

كقولك في المتصلة: (قد يكون إذا كان الشيء حيواناً كان إنساناً).

وكقولك في المنفصلة: (قد يكون إما أن يكون الشيء حيواناً وإما أن يكون فرساً)؛ لأنه في حال كون الحيوان غير الفرس يصح العناد، وباعتبار صدق الحيوان على الفرس يبطل العناد، فصح أن صدق العناد جزئي.

ومثال السور الجزئي السلبي لهما معاً (قد لا يكون)، وللمتصلة فقط (ليس كلما)، وللمنفصلة فقط (ليس دائماً).

فقول في المتصلة: (قد لا يكون إذا كان هذا حيواناً كان إنساناً).

وتقول في المنفصلة: (قد لا يكون إما أن يكون الشيء حيواناً وإما أن يكون إنساناً)؛ لأنه في بعض الأحوال يكون جاماً بين كونه إنساناً وحيواناً، فلا عناد.

وتقول في المتصلة: (ليس كلما كان الشيء حيواناً كان فرساً).

وفي المنفصلة: (ليس دائماً إما أن يكون الشيء حيواناً وإما أن يكون فرساً).

والشرطية المهملة هي التي تجرّد ربطها أو عنادها عن جميع الأسوار.

ومثالها متصلة: (إنْ كان هذا حيواناً كان إنساناً).

ومثالها منفصلة: (إما أن يكون هذا حيواناً وإما أن يكون فراساً).

والمهملة في قوة الجزئية كما تقدم.

وأما الشرطية المخصوصة: فهي الشرطية التي حُكم فيها على وضع معين من الأوضاع الممكنة، أي: حالٍ من الأحوال الممكنة.

ومثالها متصلة: (إن جئتني الآن أكرمتك)، فتخصيص ربطها بالوقت الحاضر دون غيره من الأزمنة صيرّها مخصوصة.

ومثالها منفصلة: (زيد الآن إما كاتب أو غير كاتب).

فتبيّن بما ذكرنا أن الشرطية كالحملية؛ تنقسم إلى مخصوصة وكلية وجزئية ومهملة. وكل واحدة منها تكون موجبة أو سالبة، فالأقسام ثمانية، وهي في الحقيقة ستة؛ لأن المهملة السالبة والمهملة الموجبة راجعتان إلى الجزئية، لأنها في قوتها، فتصير الأقسام في الحقيقة ستة كما تقدم.

واعلم أن شمول الكلية الحملية إنما هو للأفراد الداخلة تحت لفظ

الموضوع، وشمول الجزئية الحملية إنما هو لبعض الأفراد المذكورة، وأما الشرطية الكلية فشمولها بحسب الأوضاع والأحوال لا الأفراد، وكذلك الشرطية الجزئية، فشمولها لبعض الأوضاع والأحوال لا الأفراد، وقد قدمنا أمثلة الجميع.

فصل في التناقض

وهو في اللغة: «كون شيئاً ينقض كل واحد منهما الآخر».

وفي الاصطلاح: هو «اختلاف قضيتي في الكيف - أعني السلب والإيجاب - على وجه يلزم منه أن تكون إحداهما صادقة والأخرى كاذبة»، فإن كذبنا معاً أو صدقنا معاً فلا تناقض.

وقد علمتَ مما مرّ أن القضايا أربع: شخصية، مهملة، وكلية، وجزئية، وأن مهملة في قوة الجزئية، فهي في الحقيقة ثلاث.

أما تناقض الشخصية فلا يحتاج إلا إلى تبديل الكيف فقط، فنقىض الشخصية الموجبة شخصية سالبة، كعكسه، فقولك: (زيد قائم) نقىض (زيد ليس بقائم). و(زيد ليس بقائم) نقىضه (زيد قائم).

وإن كانت مسورة فإنها يلزم تبديل [كمّها]^(١) مع تبديل كيفها، فنقىض الكلية الموجبة نحو (كل إنسان حيوان) جزئية سالبة، وهي (بعض الإنسان ليس بحيوان) كعكسه، ونقىض الكلية السالبة نحو (لا شيء من الإنسان بحجر)، جزئية موجبة، وهي (بعض الإنسان حجر)، كعكسه.

والمهملة في قوة الجزئية، فإن كانت مهملة موجبة فنقىضها سالبة كلية، وإن كانت مهملة سالبة فنقىضها كلية موجبة كما هو واضح.

فظهر أن الاختلاف في الكيف بين القضيتيين لابد منه في التناقض.

(١) في المطبوع: (كمّها)، والصواب ما أثبته.

وأن تبديل السور الكلي بالجزئي كعكسه أيضاً لابد منه في المسورات؛ لأن السور الكلي إذا لم يبدل بالجزئي ولم يبدل الجزئي بالكلي جاز صدقهما معاً وكذبهما معاً فيما إذا كان المحمول أخص من الموضوع.

فلو قلت: (كل حيوان إنسان) و(لا شيء من الحيوان بإنسان)
فهمَا كليتان كاذبتان؛ لعدم تبديل الكلم.

وكذلك لو قلت: (بعض الحيوان إنسان) و(بعض الحيوان ليس بإنسان) فهمَا جزئيتان صادقتان؛ لعدم تبديل الكلم، وقد عرفت أن لا تناقض بين كاذبتين، ولا بين صادقتين.

واعلم أن المنطقين يقولون: إنه يشترط لتحقيق التناقض بين القضيتين الاتحاد في تسعة أمور:

الأول: اتحاد المحمول، فلو اختلف جاز كذبهما وصدقهما،
كقولك: (زيد ضاحك) (زيد ليس بكاتب).

الثاني: اتحاد الموضوع، فلو اختلف جاز صدقهما وكذبهما،
كقولك: (زيد عالم) و(عمرو ليس بعالم).

الثالث: اتحاد الزمان ، فإن اختلف الزمان جاز صدقهما وكذبهما، كقولك: (النبي ﷺ صلى إلى بيت المقدس) (النبي ﷺ لم يصل إلى بيت المقدس)، فإن قصدت بالأول ما قبل النسخ وبالثاني ما بعده صدقتا، وإن عكست كذبتا.

الرابع: اتحاد المكان، فإن اختلف جاز صدقهما وكذبهما،
كقولك: (زيد صلى) تعني في المسجد، (زيد لم يصل) تعني في

الدار.

الخامس: الفعل والقوة، فإن قصد بإحدى القضيتين الفعل وبالأخرى القوة جاز صدقهما وكذبهما، كقولك: (الخمر في الدن مسكرة)، تعني بالقوة، و(الخمر في الدن ليست بمسكرة) تعني بالفعل، فهما صادقتان، ولو عكست في القصد لكانتا كاذبتين.

السادس: الكل والبعض، فإن اختلفا في الكل والبعض جاز صدقهما وكذبهما، كقولك: (الزنجي أبيض) تعني بعضه، وهو أسنانه وبياض عينيه، (الزنجي ليس بأبيض) تعني سائر بدنـه.

السابع: الإضافة، فإن اختلفا في الإضافة جاز كذبهما وصدقهما، كقولك (زيد أب) و(زيد ليس أب)، تعني بالأول أنه أب لعمرو، وبالثاني أنه ليس أباً لبكر.

الثامن: الشرط، فإن اختلفا في الشرط جاز كذبهما وصدقهما، كقولك: (زيد يدخل الجنة) و(زيد لا يدخل الجنة)، تعني بالأول بشرط موته على الإيمان، وبالثاني بشرط موته على الكفر.

التاسع: اتحادهما في التحصيل والعدول^(١)، فإن كانت إحداهما

(١) التحصيل هو سلامة طرفي القضية - الموضوع والمحمول - من تسلط السلب عليه، ولو مع نفي النسبة، فقولك: (زيد كاتب) محصلة موجبة، وقولك: (زيد ليس بكاتب) محصلة سالبة، أما العدول فيكون بتسليط السلب على الموضوع أو المحمول أو كليهما، فقولك: (زيد هو غير كاتب) معدولة المحمول موجبة، وقولك: (زيد ليس هو غير كاتب) معدولة المحمول =

محصلة والأخرى معدولة لم [يتناقض][^(١)]؛ لصدق السالبة المحصلة مع صدق الموجبة المعدولة، كما هو معروف في محله، وكذلك تصدق المحصلة الموجبة مع صدق السالبة المعدولة، هكذا يقولون.

والتحقيق أن التناقض بين القضيتين يتحقق بالوحدة في شيء واحد، وهو النسبة الحكمية، بأن تكون النسبة المثبتة هي بعينها النسبة المنافية.

نبهان مهمان:

الأول: اعلم أن ما ذكرنا هنا من أنه يشترط في التناقض بين النقيضين اتحاد الزمان أمر حق صحيح لا شك فيه، وبه يظهر غلط جماهير علماء الأصول في قولهم: إن المتواترات لا تنسخ بأخبار الآحاد الثابت تأخرها عنها، مع أن خبر الواحد المتأخر عن المتواتر لا ينافقه؛ لاختلاف زمانهما، وكلاهما حق في وقته.

فقوله - تعالى -: «**قُل لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ**» الآية [الأنعام / ١٤٥]، إذا أُنزل بعده بأكثر من سبع سنين تحريم الحمر الأهلية بخيير مثلًا، فلا يكون تحريم الحمر الطارئ بعد الآية بسبعين مناقضا لها؛ لأنها وقت نزولها لم يكن محرما إلا ما ذكر فيها من المحرمات الأربع، وتحريم الحمر طارئ بعد ذلك، فالآية صادقة في وقتها،

سالبة، وقولك: (غير زيد كاتب) معدولة الموضوع، وقولك: (غير زيد هو غير كاتب معدولة الطرفين. انظر البصائر النصيرية ص ٩٧، وانظر كلام المؤلف في ذلك في القسم الثاني من هذا الكتاب ص ٢٨٢).

(١) في المطبوع: (يتناقض).

وأحاديث تحريم الحمر الأهلية صادقة في وقتها.

فتبين أن التحقيق الذي لا شك فيه هو جواز نسخ المتواتر بأخبار الآحاد الثابت تأخرها عنه؛ لعدم المنافة مع اختلاف الزمن. وقد أوضحنا هذا في كتابنا «أصوات البيان» في سورة الأنعام، في الكلام على قوله: ﴿قُلْ لَاَجِدُ فِي مَا اُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا﴾ الآية [الأنعام / ١٤٥].

وقد غلط في هذه المسألة جماهير علماء الأصول، مع كثرةهم وجلالتهم في العلم والفهم، والعلم عند الله - تعالى -.

التبيه الثاني: قد علمت مما ذكرنا في التناقض أن الكلية الموجبة يتحقق نقضها بالجزئية السالبة، وهذا في فن المنطق أمر معروف مطرد لا نزاع فيه، ولكن مثله لا يتحقق به التناقض في فن الأصول؛ لأنه كم من نصٍ من كتاب أو سنة هو كليلة موجبة، مع وجود نص آخر من كتاب أو سنة يتضمن جزئية سالبة، ووجه عدم التناقض بينهما أن الجزئية السالبة تكون مخصوصة للكليلة الموجبة، والتخصيص في الاصطلاح هو «قصر العام على بعض أفراده بدليل».

فقوله - تعالى -: ﴿وَالْمُطَلَّقَتُ يَتَبَصَّرُ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُونٍ﴾ [البقرة / ٢٢٨] الألف واللام في (المطلقات) سواء قلنا: إنها موصولةٌ وصلتها اسم المفعول المقتربُ بها، أو قلنا: إنها تعريفية؛ نظراً إلى تناسي الوصفية، أو على رأي من يرى أنها تعريفية، فهو في قوة كليلة موجبة هي (كل مطلقة تترتب على ثلاثة قرون).

وقوله في المطلقات الحوامل: «وَأُولَئِنَّ الْأَهْمَالِ أَجْلَهُنَّ أَن يَضَعُنَ حَمْلَهُنَّ» [الطلاق/ ٤] في قوة جزئية سالبة هي قوله: (بعض المطلقات لا يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء)، بل يتظرون وضع حملهن، فهذه الجزئية السالبة لم تناقض تلك الكلية الموجبة، بل هي مخصصة لعمومها.

وكذلك قوله - تعالى -: «يَتَبَيَّنَاهُ لِلَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكْحَثُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَن تَمْسُوْهُنْ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْنِدُوهُنَّا» الآية [الأحزاب/ ٤٩]. فهو أيضاً في قوة جزئية سالبة هي قوله: (بعض المطلقات لا يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء)؛ لأنهن لا عدة عليهن أصلاً، وهن المطلقات قبل الدخول.

وكل المخصصات المنفصلة المعروفة في فن الأصول أمثلة لما ذكرنا، كقوله - تعالى -: «وَأَحْلَلْتُكُمْ مَا وَرَأَتِهِ دَلِيلُكُمْ» [النساء/ ٢٤] فإنه كلية موجبة؛ لأن لفظة (ما) في الآية صيغة عموم. فهو في قوة: وأحل لكم كل امرأة سوى ما ذكر من المحرمات في قوله: «وَحْرَمْتَ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتَكُمْ» إلى قوله: «* وَالْمُحَصَّنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ» الآية [النساء/ ٢٣ - ٢٤].

وتحريم النبي ﷺ لنكاح المرأة على عمتها أو خالتها في قوة جزئية سالبة هي قوله: (بعض ما وراء ذلك ليس بحلال لكم) كجمع المرأة وعمتها وخالتها، فهو تخصيص لا تناقض، وهكذا ففهمه فإنه مهم.

واعلم أن التناقض باعتبار الجهة لم نذكره لأننا لم نعرض للجهة

ولا للقضايا الموجة^(١) أصلًا، كغيرها من أحكام القضايا اختصاراً، كما أشرنا إليه سابقاً^(٢).

ونقيض الشرطية يعرف من نقيض الحملية، ويشترط لتناقضهما اتحاد المقدم وال التالي، والزمان والمكان، واختلاف الكيف مع اختلاف الكلم في المسورات.

فقولك مثلاً: (كلما كان هذا إنساناً كان حيواناً) نقيض (قد لا يكون إذا كان هذا إنساناً كان حيواناً).

وقولك: (ليس البتة إذا كان هذا إنساناً كان حجرًا) نقيضه (قد يكون إذا كان هذا إنساناً كان حجرًا)، وبالعكس فيهما، وقس على ذلك باقيها.

ومن فوائد معرفة التناقض أنك إذا أقمت الدليل على صحة نقيض قول الخصم فكأنك أقمته على بطلان دليله؛ لأن صحة النقيض يلزمها بطلان نقيضه.

وإذا أقمت الدليل على بطلان نقيض قولك فكأنك أقمته على صحته؛ لأن بطلان النقيض يلزم صحة نقيضه، وهكذا.

(١) التوجيه في القضايا هو بيان كيفية نسبة المحمول إلى الموضوع من حيث الضرورة وعدمهما، ومن حيث الدوام وعدمه، انظر تحرير القواعد المنطقية للقطب الرازي، ط ٢١٣٦٧هـ، مصر. وسيشير المؤلف إلى تعريف القضية الموجهة في القسم الثاني من هذا الكتاب ص ٢٢٥.

(٢) ص ٧٩.

فصل في العكس

وهو في اللغة «قلب الشيء» بجعل أوله آخره، وأعلاه أسفله مثلاً.

وهو في الاصطلاح ثلاثة أقسام:

١ - العكس المستوي ، وإليه ينصرف اسم العكس عند الإطلاق.

٢ - عكس النقيض الموافق.

٣ - عكس النقيض المخالف.

وهذا تعريف كل واحد منها مع إيضاحه بالأمثلة.

أما العكس المستوي : فضاربه هو «تبديل كل واحد من طرفي القضية ذات الترتيب الطبيعي^(١) بعين الآخر معبقاء الكيف والكم على وجه يلزم معه الصدق» .

ولا يلزم الصدق في عكس الموجبة الكلية إلا مع تبديل السور الكلي بسور جزئي .

وإيضاحه أن المحمول يصير موضوعاً مقصوداً به أفراده ، والموضوع يصير محمولاً مقصوداً به الماهية الذهنية التي هي القدر المشترك .

فالسالبة الكلية تتعكس كنفسها ، فقولك : (لا شيء من الإنسان

(١) سينذكر بعد قليل أن القضايا ذات الترتيب الطبيعي هي الحاليات ، والشروطيات المتصلة ، دون المنفصلة .

بحجر) عكسه (لا شيء من الحجر بإنسان).

والموجة الكلية تنعكس إلى جزئية موجة، فقولك: (كل إنسان حيوان) عكسه (بعض الحيوان إنسان).

والموجة الجزئية تنعكس إلى موجة جزئية، فقولك: (بعض الإنسان حيوان) عكسه (بعض الحيوان إنسان).

والمهملة في قوة الجزئية.

والشخصية إذا كان كل من موضوعها ومحمولها [شخصياً]⁽¹⁾ انعكست إلى شخصية، فقولك: (هذا زيد) عكسه (زيد هذا).

وإذا كان محمولها كلياً انعكست إلى جزئية، فقولك: (زيد كاتب) عكسه (بعض الكاتب زيد).

وإن كان المحمول شخصياً والموضوع كلياً انعكست شخصية، فقولك: (الإنسان زيد) عكسه (زيد إنسان).

أما السالبة الجزئية فلا عكس لها؛ لاجتماع الخستين فيها وهما: الجزئية والسلب، فلو قلت: (بعض الحيوان ليس بإنسان) وأردت أن تعكس لكان عكسه (بعض الإنسان ليس بحيوان)، وهو باطل كما ترى.

ومن فوائد العكس أنك إذا أقمت الدليل على صحة الأصل

(1) في المطبوع: (شخصية)، والصواب ما أثبته.

المنعكس لزم من ذلك صحة عكسه.

والعكس إنما يكون في القضايا ذات الترتيب الطبيعي، وهي العمليات والشروطيات المتصلة، وقد تقدمت أمثلته في العمليات.

وأما في الشروطيات فهو كالعمليات، فعكس المتصلة الكلية الموجبة جزئيةً موجبة، فقولك: (كلما كان شيء إنساناً كان حيواناً) عكسه (قد يكون إذا كان شيء حيواناً كان إنساناً) وقس على ذلك باقيها.

أما القضايا التي ترتيبها ليس ب الطبيعي، بل باختيار المتكلم في التقديم والتأخير، وهي الشروطيات المنفصلة، فلا عكس فيها أصلًا؛ لأن التقديم والتأخير فيها بحسب اختيار المتكلم، فليس في عكسها حكم لازم.

والمعروف عندهم أن صدق العكس إن كان على الوجه الذي ذكرنا تدل عليه ثلاثة أدلة وهي: الافتراض، والخُلف، وطريق العكس.

وسنكتفي منها هنا بواحد وهو الافتراض؛ لأجل الاختصار.

وهو أن تفرض لفظاً مرادفاً لموضع القضية التي هي الأصل المنشع، ثم تحمل عليه نفس محمولها في قضية، وتحمل عليه نفس موضوعها في قضية أخرى، فإنه يُتَّبع من الشكل الثالث^(١) عين العكس

(١) سلبي شرحه ص ١٢٠.

المستوي المذكور في المثال السابق.

فلو قلت مثلاً: (كل إنسان حيوان) فهذا هو الأصل المنعكس، وهو كلية موجبة، تنعكس إلى جزئية موجبة، فإذا فرضت مرادف موضوعها، كالناطق المرادف للإنسان، وحملت عليه كلاماً من طرفي الأصل المنعكس، بادئاً بالمحمول، فقلت: (كل ناطق حيوان) و(كل ناطق إنسان) فإنه يُتَّجع من الشكل الثالث: (بعض الحيوان إنسان)، وهو عين عكس الأصل الذي هو (كل إنسان حيوان)، فهذا دليل واضح على صدق العكس.

واعلم أن ما يذكره بعض المنطقيين من أن ما يجري فيه الافتراض من القضايا يُشترط فيه كونُ القضايا فعلية - والمراد بها ما عدا الممكنتات من الموجهات، فيصدق بالضروريات والدوائر والمطلقات - وكونُ المحمول وجودياً، تركنا إيضاً؛ لأنه يتعلق ببحث القضايا الموجهة، وقد تركناها رأساً، والشروط المذكورة لا تُشترط إلا مع الجهة، فلا وجه لذكرها مع تركنا الكلام على الجهة والموجهات^(١).

وأما عكس التقييض الموافق^(٢): فضابطه هو «أن تبدل كل واحد من طرفي القضية بنقيض الآخر»، فتبديل الموضوع بنقيض المحمول،

(١) سبقت الإشارة ص ٩٥ إلى أن المؤلف سيعرف بالقضية الموجهة في القسم الثاني من هذا الكتاب ٢٢٥.

(٢) سمي موافقاً لموافقته لأصله في الكيف، انظر حاشية الباجوري على متن السلم ص ٥٧، مصر ١٣٤٧ هـ.

والمحمول بنقيض الموضوع، «مع بقاء الكيف».

فإن كانت كلية موجبة انعكست كلية موجبة كنفسها، وإن كانت كلية سالبة فلابد من تبديل السور الكلي بسور جزئي، فتنعكس من الكلية السالبة إلى جزئية، عكس الواقع في العكس المستوى؛ فإن الكلية السالبة فيه تنعكس كنفسها، والكلية الموجبة تنعكس فيه جزئية موجبة.

أما في المستوى فقد تقدمت الأمثلة قريراً.

وأما عكس النقيض المواقف فمثاله أنك لو قلت مثلاً: (كل إنسان حيوان)، وأردت أن تعكسه بعكس النقيض المواقف فإليك تقول: (كل لاحيوان لا إنسان)؛ فإن (لاحيوان) في هذا المثال هو الموضوع، وهو نقيض المحمول في الأصل المنعكس؛ لأنه فيه هو لفظة (حيوان)، ونقيض الحيوان (لاحيوان)؛ لما قدمنا في أقسام التباين من أن النقيضين هما السلب والإيجاب^(١)، ولفظة (لا إنسان) في هذا المثال هي المحمول، وهو نقيض الموضوع في الأصل المنعكس؛ لأن الموضوع فيه لفظة (إنسان)، ونقيض الإنسان (لا إنسان)، وقد انعكست فيه الموجبة الكلية إلى موجبة كليلة كنفسها.

أما الكلية السالبة فيه فلا تنعكس إلا جزئية سالبة، فلو قلت: (لا شيء من الإنسان بحجر) وأردت أن تعكسه بعكس النقيض المواقف

(١) راجع ص ٤٣.

فإنك تقول: ([ليس [١] بعض لاحجر لإنسان) وهو واضح مما تقدم .
فلو عكست فيه الكلية السالبة إلى كلية سالبة لم يلزم الصدق، بل
ربما كذبت، فلو عكست المثال المذكور الذي هو (لا شيء من
الإنسان بحجر) إلى كلية قلت: (لا شيء من لاحجر لإنسان) فإنه
يكون كذباً؛ لأن بعض لاحجر [غير] [٢] إنسان، فانتفاء الحجرية عن
شيء لا يلزم منه كونه [إنساناً] [٣]، فقد يكون إنساناً وقد يكون غير
إنسان كما لا يخفى .

وعكس الموجبة الجزئية فيه موجبةٌ جزئية، فلو قلت: (بعض
الحيوان إنسان) فعكس نقيضه الموافقُ (بعض لإنسان لاحيوان) وهو
صادق. ولا يصدق إلا جزئياً؛ لأن ما انتفت عنه الإنسانية قد تنتفي عنه
الحيوانية كالحجر، وقد ثبت له الحيوانية كالفرس.
واعلم أن الشرطيات في عكس النقيض كالحمليات أيضاً.

فقولك في الشرطية المتصلة اللزومية التي هي كلية موجبة : (كلما
كان شيء إنساناً كان حيواناً) ينعكس بعكس النقيض الموافق إلى
قولك : (كلما لم يكن شيء حيواناً لم يكن إنساناً).

وكقولك في الشرطية المتصلة اللزومية التي هي كلية سالبة : ([ليس

(١) ليست في المطبوع، ويلزم إضافتها ليستقيم المثال؛ لأن الكيف لا يتغير في
عكس النقيض الموافق، فوجب بقاها سالبة. كما ذكر المؤلف.

(٢) ليست في المطبوع، والسياق يتضمنها.

(٣) في المطبوع: (غير إنسان)، والمثبت هو الصواب كما يظهر عند التأمل في
السياق.

البَتَةَ إِذَا كَانَ الشَّيْءُ إِنْسَانًا كَانَ حَجْرًا) فَعَكَسَ نَقْيَضُهُ الْمُوَافِقُ جُزْئِيَّةً سَالِبَةً؛ لِأَنَّ السَّالِبَةَ فِيهِ لَا تَنْعَكِسُ إِلَّا جُزْئِيَّةً، وَهُوَ فِي الْمَثَالِ الْمَذَكُورِ: (قَدْ لَا يَكُونُ إِذَا لَمْ يَكُنْ الشَّيْءُ حَجْرًا لَمْ يَكُنْ إِنْسَانًا).

وَأَمَّا عَكَسُ النَّقْيَضِ الْمُخَالِفُ: ^(١) فَهُوَ «أَنْ تُبَدِّلَ الْطَّرْفُ الْأَوَّلُ مِنَ الْقَضِيَّةِ ذَاتِ التَّرْتِيبِ الطَّبِيعِيِّ بِنَقْيَضِ الْطَّرْفِ الْآخِيرِ، وَتُبَدِّلَ الْطَّرْفُ الْآخِيرُ بَعْنَى الْطَّرْفِ الْأَوَّلِ، مَعَ تَبْدِيلِ الْكِيفِ - الَّذِي هُوَ السَّلْبُ وَالْإِيجَابُ، فَتُبَدِّلُ السَّلْبَ بِالْإِيجَابِ وَالْإِيجَابَ بِالْسَّلْبِ - مَعَ لَزُومِ الصَّدْقِ».

فَلَوْ قَلْتَ: (كُلُّ إِنْسَانٍ حَيْوانٌ) وَأَرَدْتَ عَكْسَهُ بِعَكَسِ النَّقْيَضِ الْمُخَالِفِ فَإِنَّكَ تَقُولُ: (لَا شَيْءٌ مِنْ لَا حَيْوانٍ بِإِنْسَانٍ)، فَقَدْ أَبَدَلَتِ الْأَوَّلَ بِنَقْيَضِ الْآخِيرِ، وَأَبَدَلَتِ الْآخِيرَ بَعْنَى الْأَوَّلِ، وَأَبَدَلَتِ الإِيجَابَ بِالْسَّلْبِ.

(١) سُميَ مُخَالِفًا لِمُخَالَفَتِهِ لِأَصْلِهِ فِي الْكِيفِ.

فصل في مقاصد التصديقات

وهي القياس المنطقي، وهو المقصود الأصلي من فن المنطق؛ لأنّه هو العمدة عندهم في تحصيل المطالب التصديقية، التي هي أشرف من التصورية.

والقياس في اللغة مصدر قاس الشيء على الشيء، إذا قدره بقدره.

وهو في اصطلاح المنطقيين: «قول مؤلف من [قضيتين]^(١) فأكثر على وجه يستلزم لذاته قضية أخرى».

فخرج بقولهم «مؤلف من قضيتين» ماليس بمؤلف، كالقضية الواحدة ولو كانت من الموجّهات المركبة التي هي في قوة قضيتين؛ لأنّها تُسمى قضية واحدة، وإن كانت بالتركيب تكون في قوة اثنتين.

ودخل بقولهم «فأكثر» القياس المركب كما سيأتي إيضاحه إن شاء الله^(٢).

وخرج بقولهم: «يستلزم لذاته قضية أخرى» مالم يستلزم قضية أصلًا، كما لو قلت: (الإنسان حيوان والحجر جماد)؛ فإنّهما لا يستلزمان قضية.

وخرج بقولهم: «لذاته» ما استلزم قضية أخرى لا لذاته، بل من

(١) في المطبوع: (قضية)، والسياق يأبه.

(٢) ص ١٢٧.

أجل قضية أجنبية، أو لخصوص المادة.

فمثاً ما استلزم قضية لا لذاته بل لمقدمة أجنبية: قياس المساواة، كقولك: (زيد مساوٍ لعمرو، وعمرو مساوٍ لبكر). فإنه ينتج: (زيد مساوٍ لبكر)؛ وذلك بواسطة مقدمة أجنبية وهي: (مساوي المساوي لشيء مساوٍ لذلك الشيء)، فلو لم تكن هناك قضية أجنبية صادقة لم يستلزم شيئاً.

كما لو قلت: (الإنسان مباین للفرس ، والفرس مباین للناطق) فلا يستلزم كون الإنسان مبایناً للناطق؛ لأنك لو قلت: (مباین المباین لشيء مباین لذلك الشيء) لم تصدق؛ لأنه قد يكون غير مباین له، كالمثال المذكور.

وكذلك قياس النصفية؛ فإنه لا يستلزم شيئاً، كقولك: (الاثنان نصف الأربعة ، والأربعة نصف الثمانية)، فلا يستلزم أن الاثنين نصف الثمانية؛ لعدم صدق: (نصف النصف نصف).

ومثاً الاستلزم لخصوص المادة قولك: (لا شيء من الإنسان بحجر، ولا شيء من الحجر بصاهل)، فإنه ينتج: (لا شيء من الإنسان بصاهل)، وهو صادق لخصوص المادة، لا لذات المقدمتين، بدليل أنه لو جعلت: (الناطق) في الكبرى مكان (الصاهل) لما كانت صادقة، كما لو قلت: (لا شيء من الإنسان بحجر، ولا شيء من الحجر بناطق) فإنه ينتج: (لا شيء من الإنسان بناطق) وهو كاذب، وهيئة تركيب المقدمتين هي هي، وصدقها في (الصاهل) وكذبها في (الناطق) يدل على أن ذلك الصدق إنما لزم المقدمتين لخصوص

المادة، لا لذات المقدمتين كماترى.

وإذا علمت المراد بالقياس عند المنطقين فاعلم أنه بالتقسيم
الأول ينقسم إلى قسمين:

القسم الأول: هو المسمى بالقياس الاقترانى، ويسمى القياس
الحملى، وقياس الشمول، وهو يكون في القضايا الحملية،
والشرطيات المتصلة.

والقسم الثاني: هو المسمى بالقياس الاستثنائى، ويسمى
الشرطى، ولا يكون إلا في القضايا الشرطية خاصة، وهو يكون في
الشرطيات المتصلة، والشرطيات المنفصلة، ولا يكون في الحميليات
البطة.

وإذا علمت هذا فدونك تفاصيل جميعه بإيضاح:
اعلم أولاً أن القياس الحملى إنما سمي اقترانياً لاقتراض حدوده
الثلاثة من غير أن يتخللها حرف استثناء، الذي هو (لكن).
وسمى حملياً لأن الحميليات تختص به.

ويسمى شمولياً لأن الحد الأصغر إذا اندرج في الأوسط واندرج
ال الأوسط في الأكبر لزم اندماج الأصغر في الأكبر وشموله له، كما يأتي
إيضاح ذلك كله قريباً إن شاء الله - تعالى - .

وقد أردنا هنا أن نبدأ بإيضاح الاقترانى وأقسامه في القضايا
الحملية، ونبين أن ذلك يفهم منه نحوه في الشرطيات المتصلة، ثم

نعقد فصلاً مستقلاً للقياس الاستثنائي، فنوضح فيه جميع أقسامه.

اعلم أولاً أنا ذكرنا في تعريف القياس أنه «قول مؤلف من قضيتين.. إلخ»، وقد علمتَ مما مضى^(١) أن الحملية مركبة من موضوع ومحمول، فإذاً لابد في القياس الاقتراني من أربع كلمات: موضوع القضية الأولى ومحمولها، وموضوع الأخيرة ومحمولها، فهذه أربع كلمات هي: موضوعان ومحمولان.

وهذه الكلمات الأربع لابد أن تكون واحدة منها مكررة؛ لأن تكون هي إحدى كلمتي القضية الأولى، وهي بعينها أيضاً إحدى كلمتي القضية الأخرى، فالكلمات في الحقيقة ثلاثة؛ لأن واحدة من الأربع لابد من تكرارها.

فالكلمة المتكررة التي هي جزء كل واحدة من القضيتيين هي التي تسمى بالحد الوسط، والكلمة التي تختص بها القضية الأولى هي التي تسمى بالحد الأصغر، والكلمة التي تختص بها القضية الأخيرة هي التي تسمى بالحد الأكبر.

والقضية المجعلولة جزء دليل كما هنا تسمى في اصطلاحهم مقدمة، والمقدمة المشتملة على الحد الأصغر تسمى في الاصطلاح مقدمة صغرى، والمقدمة المشتملة على الحد الأكبر تسمى في الاصطلاح مقدمة كبرى.

(١) ص ٦٥

والحد الأصغر هو موضوع النتيجة دائماً، والحد الأكبر هو محمولها، والحد الوسط يلغى عند الإنتاج فيحذف، وتكون النتيجة متألفة من الأصغر والأكبر، فالأصغر موضوعها، والأكبر محمولها.

فلو قلت مثلاً: (كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس). فهذا قياس اقتراني يتالف من ثلاثة كلمات:

الأولى (الإنسان)، وقد اختصت بها المقدمة الأولى، فلفظة (الإنسان) في هذا المثال هي الحد الأصغر، والمقدمة المستعملة عليها التي هي (كل إنسان حيوان) هي المقدمة الصغرى.

والثانية (الحيوان)، وهي متكررة؛ لأنها في هذا المثال محمول في الأولى، وموضوع في الأخرى، فلفظة (الحيوان) في هذا المثال هي المسمى بالحد الوسط.

والثالثة (الحساس)، وقد اختصت بها المقدمة الأخيرة، و(الحساس) في هذا المثال هو الحد الأكبر، والمقدمة المستعملة عليه هي المقدمة الكبرى التي هي (كل حيوان حساس).

أما لفظة (كل) في المقدمتين فإنما هي سور، جيء به لبيان كمية الأفراد المحكوم عليها، فليست موضوعاً - كما قدمنا اياضاحه⁽¹⁾ - وإن أعربها النحويون مبتدأ، ولذا لم نعدّها في المثال المذكور من الكلمات؛ لأنها ليست بمحمول ولا موضوع، وإنما هي لفظ جيء به

(1) ص ٨٥.

بيان الكمية المحكوم عليها من أفراد الموضوع بالمحمول.

وإذا نظرنا [في]^(١) هذا المثال الذي ذكرنا للقياس الاقتراني، الذي هو قولنا: (كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس)، وعرفت أن (الإنسان) حدّ أصغر، و(الحساس) حدّ أكبر، و(الحيوان) حدّ وسط^(٢)، فاعلم أن القياس المذكور ينتج: (كل إنسان حساس)، فصار (الإنسان) الذي هو الحد الأصغر موضوع هذه النتيجة، و(الحساس) الذي هو الحد الأكبر محمولها. و(الحيوان) الذي هو الحد الوسط ألغى وحذف لدى الإنتاج.

واعلم أن الكلمات المذكورة إنما سميت حدودا لأنها أطراف القياس ومتهاه، وحد الشيء طرفه ومتهاه.

واعلم أن ضابط القياس الاقتراني هو «أنه يشتمل على النتيجة بالقوة دون الفعل»، بأن يكون مشتملاً على مادتها دون صورتها.

فقولك: (كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس)، قياس اقتراني، يُنتج (كل إنسان حساس)، وهذا اللفظ الذي هو: (كل إنسان حساس) لم يكن مذكوراً في هذا القياس بصورته، بل بمادتها؛ لأن (الإنسان) مذكور في المقدمة الصغرى، و(الحساس) مذكور في الكبرى، والشيء يوجد مع مادته بالقوة قبل حصول صورته.

وإذا عرفت هذا فاعلم أن القياس الاقتراني تنحصر أشكاله - أي

(١) ليست في المطبوع، والسيق يقتضيها.

(٢) في المطبوع: (حداً وسطاً)، والمثبت هو الصواب.

هيئاته التي يأتي عليها - في أربعة أشكال؛ وذلك بحسب هيئات الحد الوسط؛ فإنها محصورة في أربع حصرًا قطعياً؛ لأنه لابد له من واحدة من أربع حالات، لا خامسة لها آلية:

الأولى: أن يكون الحد الوسط محمولاً في الصغرى موضوعاً في الكبرى.

الثانية: أن يكون محمولاً فيهما.

الثالثة: أن يكون موضوعاً فيهما.

الرابعة: أن يكون موضوعاً في الصغرى محمولاً في الكبرى.

ولا خامسة البتة كما ترى.

فإن كان الحد الوسط محمولاً في الصغرى موضوعاً في الكبرى فهو المسمى بالشكل الأول، ويعرف بين الإنتاج، ومثاله: (كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس)، يُتّبع من الشكل الأول: (كل إنسان حساس).

وإن كان الحد الوسط محمولاً فيهما فهو المسمى بالشكل الثاني، ومثاله: (كل إنسان حيوان، ولا شيء من الحجر بحيوان)، يُتّبع من الشكل الثاني: (لا شيء من الإنسان بحجر).

وإن كان الحد الوسط موضوعاً فيهما فهو المسمى بالشكل الثالث، ومثاله (كل إنسان حيوان، وكل إنسان ناطق)، يُتّبع من الشكل الثالث: (بعض الحيوان ناطق).

وإن كان موضوعاً في الصغرى محمولاً في الكبرى فهو المسمى بالشكل الرابع، وهو أبعدها من الشكل الأول الذي هو بين الإنتاج. ومثاله: (كل إنسان حيوان، وكل ناطق إنسان)، يُتّبع من الشكل الرابع: (بعض الحيوان ناطق).

واعلم أن الصور الداخلة تحت الأشكال الأربعية باعتبار الكل والكيف تسمى ضروباً، فكل شكل مشتمل على ستة عشر ضرباً؛ لأن صغرى مقدمتي الشكل إما أن تكون كلية وإما أن تكون جزئية، وفي كل منها إما أن تكون سالبة وإما أن تكون موجبة، فصورها أربعة من ضرب حالي الكل في حالي الكيف، وهذه الصور الأربعية في المقدمة الكبرى أيضاً، فتضرب حالاتُ الصغرى الأربعُ في حالاتِ الكبرى الأربعُ فيكون المجموع ستة عشر ضرباً، منها المتكرر ومنها العقيم.

قصدنا هنا أن نبين شروط الإنتاج وعدد الضروب الممتحنة في كل شكل بأمثلتها، ونترك ذكر الضروب العقيمة والمترکرة اختصاراً.

اعلم أن الشكل الأول الذي هو أفضل الأشكال وأظهرُها نتيجةً يُشترط لإنتاجه شرطان^(١):

الأول: بحسب الكيف، وهو كون صغراء موجبة.

الثاني: بحسب الكل، وهو كون كبراه كليةً.

والشرطان المذكوران لا ينطبقان إلا على أربع صور، وبه تعلم أن

(١) سيراتي ص ١١٤، ١١٥، بيان وجه اشتراطهما.

الشكل الأول لا ينتج من ضروبه إلا أربعةٌ فقط، والاثنا عشرَ الباقيُ لا إنتاج فيها.

الضرب الأول: كليتان موجبتان، يتتجان كلية موجبة، مثاله: (كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس) يُنتج: (كل إنسان حساس).

ولا ينتج كلية موجبة من الأشكال إلا الشكل الأول.

ومثاله في العقليات قوله: (كل العوالم كالسموات والأرض ومن فيهما مخلوقة، وكل مخلوق لابد له من خالق) يُنتج: (كل العوالم لابد لها من خالق).

ومثاله في الفقهيات قول الحنفي والحنفي: (كل بُر مكيل، وكل مكيل يحرم فيه الربا) يُنتج: (كل بُر يحرم فيه الربا).

وقول الشافعي: (كل بر مطعم، وكل مطعم يحرم فيه الربا) يُنتج: (كل بر يحرم فيه الربا).

وقول المالكي: (كل بر مقتات مدخِر، وكل مقتات مدخِر يحرم فيه الربا) يُنتج: (كل بر يحرم فيه الربا).

ومثاله في النحويات: (كل فاعل مرفوع، وكل مرفوع عمدَة) يُنتج: (كل فاعل عمدَة).

الضرب الثاني: كليتان صغرًا هما موجبة، وكبڑاهما سالبة. يتتج كلية سالبة، كقولك: (كل إنسان حيوان، ولا شيء من الحيوان بحجر) يُنتج: (لا شيء من الإنسان بحجر).

ومثاله في العقليات: (كل بشر مخلوق، ولا شيء من المخلوق بغني عن الفاعل) يُتَّبع: (لا شيء من البشر بغني عن الفاعل).

ومثاله في الفقهيات: (كل صوم شرعي عبادة، ولا شيء من العبادة يصح بلا نية) يُتَّبع: (لا شيء من الصوم الشرعي يصح بلا نية).

ومثاله في النحويات: (كل فاعل مرفوع، ولا شيء من المرفوع بفضلة) يُتَّبع: (لا شيء من الفاعل بفضلة).

الضرب الثالث: موجبات صغراهما جزئية وكبراهما كافية، يُتَّبع
جزئية موجبة، كقولك: (بعض الحيوان إنسان، وكل إنسان ناطق)
يُتَّبع: (بعض الحيوان ناطق).

ومثاله في العقليات: (بعض الصفات مخلوق - تعني صفات
الخلق -، وكل مخلوق لابد له من خالق) يُتَّبع: (بعض الصفات لابد
لها من خالق).

ومثاله في الفقهيات: (بعض الطعام مكيل، وكل مكيل يحرم فيه
الربا) يُتَّبع: (بعض الطعام يحرم فيه الربا)، وهذا على رأي من يعلل
بالكيل.

ومثاله في النحويات: (بعض المرفوع فاعل، وكل فاعل يجب
تأخيره عن عامله) يُتَّبع: (بعض المرفوع يجب تأخيره عن عامله).

الضرب الرابع: جزئية موجبة صغرى، وكافية سالبة كبرى، يُتَّبع
جزئية سالبة، كقولك: (بعض الحيوان إنسان، ولا شيء من الإنسان
بفرس) يُتَّبع: (بعض الحيوان ليس بفرس).

ومثاله في العقليات: (بعض الصفات أزلي - أي لا أول لوجودها، تعني صفة الخالق -، ولا شيء من الأزلي بمخلوق) ينتج: (بعض الصفات ليس بمخلوق).

ومثاله في الفقهيات: (بعض العبادة صلاة، ولا شيء من الصلاة بقابل للنيابة) ينتج: (بعض العبادة ليس بقابل للنيابة).

ومثاله في النحويات: (بعض المرفوعات فاعل، ولا شيء من الفاعل بجائز التقديم على عامله) ينتج: (بعض المرفوع ليس بجائز التقديم على عامله).

فهذه الضروب الأربع المتن出来的 من الشكل الأول.

وإيصال كونه لا ينتج من ضروريه إلا أربعة بحسب الشرطين المشترطين لإنتاجه، اللذين قدمنا أنهما إيجابٌ صغراه وكليةٌ كبراه: أن إيجاب الصغرى يستلزم أنها ليس لها إلا حالتان، وهما كونها كلية موجبة أو جزئية موجبة. وكليةُ الكبرى تستلزم أنها ليس لها إلا حالتان، وهما كونُها كلية موجبة أو كلية سالبة، فتضرب حالي الصغرى في حالي الكبرى بأربع، وهي الضروب المتن出来的 التي أوضحتها بأمثلتها.

واعلم أنه لا ينتج الكلية الموجبة من الأشكال إلا الشكل الأول، فهو ينتج جميع المطالب الأربع، أعني الكليتين الموجبة والسايبة، والجزئيتين الموجبة والسايبة.

أما الشكل الثاني فلا ينتج من الكليات إلا السالبة.

والثالث والرابع لا يتجان إلا الجزئيات، وقد يوجد ضرب من الرابع يتجن كلية، كالمركب من كليتين صغراهما سالبة، كما سترى أيضاً إن شاء الله.

تبنيه: أعلم أن النتيجة تتبع ما في القياس من الخستين، والخستان هما السلب والجزئية، فكل قياس فيه سالبة فنتيجه سالبة، وكل قياس فيه جزئية فنتيجه جزئية، وكل قياس فيه جزئية وسالبة فنتيجه جزئية سالبة، فالنتيجة تتبع الخسة دائمًا^(١)، كما قال الشاعر^(٢):

إن الزمان لتابع أرذلٍ تَبَعَ النتْيَةَ لِلأَخْسَرِ الأَرْذَلِ
والسلب خسة الكيف، والجزئية خسة الكم.

ولا نريد الآن أن نتبع جميع الضروب العقيمة الخارجبة بالشروطين المذكورين، ولكننا أردنا أن نمثل لها دون تبع جميعها للاختصار.

فوجه اشتراط الإيجاب في الصغرى أنها إذا كانت سالبة لا تلزم المقدمتين نتيجة صادقة، بل قد تكون كاذبة، مع أن القياس على هيئته

(١) ولا يفهم من هذا سلامه النتيجة من خسة الجزئية إذا ما كانت المقدمتان كليتين، وذلك عندما يكون موضوع النتيجة أعم من محمولها، كما يأتي في الضربين الأول والثاني من الشكل الثالث ص ١٢١، ١٢٢ والأول والرابع من الشكل الرابع ص ١٢٣، ١٢٤.

(٢) في ديوان أبي الفتح البستي ص ١٥٤ البيتان التاليان:
تعس الزمان فإن في إحسانه بغضًا لكل مقدم ومفضل
وتراه يعشق كل نذل ساقط عشق النتيجة للأحسن الأرذل
ونسبهما العامل في الكشكوك إلى ابن سينا.

الصحيحة، وإنما تطرق إليه الخلل من جهة كون صغراء سالبة، كقولك: (لا شيء من الحيوان بحجر، وكل حجر جسم)، فإنه يتبع: (لا شيء من الحيوان بجسم)، وهو كاذب؛ وذلك لكون الصغرى سالبة.

وكذلك لو جعلت الكبرى جزئية لم يلزم صدق النتيجة، كما لو قلت: (كل إنسان حيوان، وبعض الحيوان فرس) فإنه يتبع: (بعض الإنسان فرس)، وهو كاذب، فتبين أنه إن احتل أحد الشرطين لم يلزم الإنتاج.

واعلم أن هذه الطريقة التي أردنا سلوكها في بيان المنتج من الضروب والعقيم هي المعروفة بطريق التحصيل^(١).

ولبيان العقيم طريقة أخرى تسمى طريق الإسقاط، كأن يقال: يسقط بالشرط الأول الذي هو إيجاب الصغرى ثمانية ضروب؛ لأنها إن لم تكن موجبة فهي إما أن تكون سالبة كلية أو سالبة جزئية، وكل واحدة منها إنتاجها مع الكبريات الأربع... إلخ.

فقد تركنا هذه الطريقة المعروفة بطريق الإسقاط، وبيننا المقصود بالطريقة المسماة طريق التحصيل اختصاراً.

تنبيه: اعلم أن وجه الحكم العقلي بصدق نتيجة هذا الشكل، الذي هو الشكل الأول، إن كان تركيبيه على الهيئة الصحيحة المستوفية

(١) وهو غير التحصيل المقابل للعدول، الذي سبق التعريف به ص ٩١.

للشروط، هو أن العقل يحكم قطعياً بأن الأصغر إذا اندمج في الأوسط، واندرج الأوسط في الأكبر، وأن الأصغر مندرج في الأكبر، وهذا مما لا يشك فيه عاقل، وسترى أن جميع الأشكال راجعة إلى الأول باستعمال لازم عقلي من لوازم القضايا، وهو العكس المستوي، أو بتبديل إحدى المقدمتين بالأخرى كما سترى أيضاً إن شاء الله تعالى.

وأما الشكل الثاني: الذي هو كون الحد الوسط محمولاً فيهما فيشترط لإنتاجه أيضاً شرطان:

الأول بحسب الكيف، وهو اختلاف مقدمتيه في الكيف، فلا بد من كون إحداهما موجبة والأخرى سالبة، فلا يتتج فيه سالبتان ولا موجبتان.

والشرط الثاني بحسب الكم، وهو كون كبراه كلية، فلا يتتج مع جزئية الكبرى.

وضروربه المتنجية بحسب الشرطين أربعة أيضاً، فلو فرضت أن الصغرى هي الموجبة لزم أن تكون الكبرى سالبة كلية، فيدخل في ذلك صورتان:

أولاًهما: كلية موجبة صغرى، وكلية سالبة كبرى.

وثانيةهما: جزئية موجبة صغرى، وكلية سالبة كبرى.

ولو فرضت أن الصغرى هي السالبة لزم أن تكون الكبرى كلية موجبة، فيدخل في ذلك صورتان:

أولاًهما: كليلة سالبة صغرى، وكليلة موجبة كبرى.

وثانيتهما: جزئية سالبة صغرى، وكليلة موجبة كبرى.

وهذه هي ضروبه الأربعه المنتجه، وسنذكر بعض الأمثلة باختصار؛ لأنه يفهم منه غيره في العقليات والفقهيات وال نحويات.

الضرب الأول: كليتان صغراهما موجبة وكبراهما سالبة، ينتج كليلة سالبة، ومثاله:

(كل ياقوت حجر، ولا شيء من إنسان بحجر)، ينتج: (لا شيء من الياقوت بإنسان).

الضرب الثاني: كليتان صغراهما سالبة وكبراهما موجبة، ينتج كليلة سالبة، ومثاله: (لا شيء من الإنسان بحجر، وكل ياقوت حجر) ينتج: (لا شيء من الإنسان بياقوت).

الضرب الثالث: جزئية موجبة صغرى، وكليلة سالبة كبرى، [يُنتَج جزئية سالبة]^(١)، ومثاله: (بعض الحيوان إنسان، ولا شيء من الفرس بإنسان) ينتج: (بعض الحيوان ليس بفرس).

الضرب الرابع: جزئية سالبة صغرى وموحدة كليلة كبرى، ينتج جزئية سالبة. ومثاله: (ليس بعض الحيوان بناطق، وكل إنسان ناطق) ينتج: (ليس بعض الحيوان بإنسان).

(١) ليس في المطبوع، والسياق يتضمنه.

وغير هذه الأربعة عقيم.

تبينهان يتعلقان بهذا الشكل الذي هو الشكل الثاني:

الأول: اعلم أن وجه الحكم العقلي في إنتاجه أن المحمول فيه مثبت لأحد موضوعين، وهو أي المحمول بعينه منفي عن الموضوع الآخر، فيلزم عقلاً اختلاف الموضوعين؛ إذ لو لم يختلفا لما ثبت لأحدهما شيء متنف عن الآخر؛ وذلك لأن المحمول في الشكل الثاني واحد في المقدمتين، وأن اختلافهما في الكيف الذي هو أحد شرطى إنتاجه يلزم ثبوته لأحدهما ونفيه عن الآخر، وذلك يلزم من اختلافهما - أعني موضوعي المقدمتين - في الجملة، ولذلك لا يُستبع الشكل الثاني إلا سالبةً.

التبنيه الثاني: اعلم أن هذا الشكل الثاني إذا عكستَ كبراه بالعكس المستوي رجع إلى الشكل الأول بعينه.

فالمثال الأول الذي مثلنا به وهو: (كل ياقوت حجر، ولا شيء من الإنسان بحجر) لو عكستَ كبراه بالعكس المستوي فقلت: (كل ياقوت حجر، ولا شيء من الحجر بإنسان) رجع إلى الشكل الأول كما ترى، والتنتيجة فيها كلية سالبة، إلا أنها في الأول: (لا شيء من الياقوت بإنسان)، وفي الثاني: (لا شيء من الإنسان بياقوت)، فانعكست النتيجة بعكس الكبrij، ولو اختل أحد الشرطين المذكورين في هذا الشكل الذي هو الثاني لم تلزم نتائجه.

فمثال الموجبتين: (كل إنسان حيوان، وكل فرس حيوان) يتبع:

(كل إنسان فرس)، وهو كذب كما ترى.

ومثال السالبيتين: (لا شيء من الإنسان بحجر، ولا شيء من الناطق بحجر) يتبع: (لا شيء من الإنسان بناطق)، وهو كذب كما ترى؛ وذلك لعدم اختلاف الكيف.

ولو احتل الشرط الثاني - وهو كون كبراه كلية - لم يلزم الإنتاج أيضاً، كما لو قلت: (كل إنسان حيوان، وبعض الجسم ليس بحيوان) يتبع: (بعض الإنسان ليس بجسم)، وهو كذب كما ترى؛ وذلك لعدم كلية الكبرى.

وقس على ذلك.

وأما الشكل الثالث: وهو ما كان الحد الوسط فيه موضوعاً في كلتا المقدمتين، فيشترط لإنتاجه أيضاً شرطان: الأول بحسب الكيف، وهو كون صغراه موجبة، والثاني بحسب الكم، وهو كون إحدى مقدمتيه كلية.

والصور الداخلة فيه بحسب الشرطين ستة، فضروبه المنتجة ستة.

وإيضاً أنه أن الصغرى لا تكون إلا موجبة، وحينئذ إما كلية فتنتج مع الكبريات الأربع؛ لأن الصغرى إن كانت كلية موجبة اجتمع فيها الشرطان، فأنتجت مع صور الكبرى الأربع، وإما جزئية موجبة فيلزم كون الكبرى كلية، وهي إما موجبة وإما سالبة، فتضمن هاتين الصورتين إلى الأربع التي قبلها فيكون المجموع ستة أضرب:

الضرب الأول: كليتان موجبتان، يتبع جزئية موجبة، كقولك:

(كل إنسان حيوان، وكل إنسان ناطق) ينتج: (بعض الحيوان ناطق).

الضرب الثاني: كليتان صغراهما موجبة، وكبراهما سالبة، ينتج جزئية سالبة، كقولك: (كل إنسان حيوان، ولا شيء من الإنسان بفرس) ينتج: (ليس بعض الحيوان بفرس).

الضرب الثالث: موجبتان صغراهما جزئية، وكبراهما كلية، ينتج جزئية موجبة، ومثاله: (بعض الحيوان إنسان، وكل حيوان حساس) ينتج: (بعض الإنسان حساس).

الضرب الرابع: موجبتان صغراهما كلية وكبراهما جزئية، ينتج جزئية موجبة، مثاله: (كل إنسان حيوان، وبعض الإنسان ناطق) ينتج: (بعض الحيوان ناطق).

الضرب الخامس: موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى، ينتج جزئية سالبة، مثاله: (بعض الحيوان ناطق، ولا شيء من الحيوان بجماد) ينتج: (بعض الناطق ليس بجماد).

الضرب السادس: موجبة كلية صغرى وجزئية سالبة كبرى، ينتج جزئية سالبة. مثاله: (كل إنسان حيوان، وبعض الإنسان ليس بفرس) ينتج: (بعض الحيوان ليس بفرس).

نبهات تتعلق بهذا الشكل الثالث:

الأول: أعلم أن كون هذا الشكل لا ينتج إلا جزئية سببه في الحقيقة أن نتيجته متركة من محمول الصغرى، ومحمول الكبرى، ومحمول الصغرى هو موضوع النتيجة، ومن الجائز عقلاً أن يكون

محمول الصغرى أعم من محمول الكبرى، وقد قدمنا^(١) أن الحكم على الأعم بالأخص لا يصدق إلا جزئياً.

وإذا كان محمول الصغرى الذي هو موضوع النتيجة أعم من محمول الكبرى الذي هو محمول النتيجة تبين من ذلك أن الحكم بالأخص على الأعم لا يصدق إلا جزئياً، سلباً كان أو إيجاباً، كما قدمنا إيضاحه في الكلام على النسب الأربع^(٢).

فقولك مثلاً: (كل إنسان حيوان، وكل إنسان ناطق) هو الضرب الأول من هذا الشكل الثالث، والموضوع في كلتا المقدمتين الذي هو (الإنسان) هو الحد الوسط المُلغى لدى الإنتاج، والنتيجة متركة من محمول الصغرى [وهو (الحيوان)]^(٣) في هذا المثال، ومحمول الكبرى وهو (الناطق) في هذا المثال، وموضوعها هو (الحيوان)، ومحمولها هو (الناطق)، و(الحيوان) أعم من (الناطق)، فلا يصح الحكم عليه به إلا جزئياً، سلباً كان أو إيجاباً، ولذا كانت نتائج هذا الشكل كلها جزئيات، ولا يُستخرج كليّة كما تقدم.

التنبية الثاني: اعلم أنك إذا عكست صغرى هذا الشكل الثالث في العكس المستوى رجع إلى الشكل الأول بعينه في غالب أحواله.

فالمثال المذكور الذي هو قولنا: (كل إنسان حيوان، وكل إنسان

(١) ص ٤٢، ٤١.

(٢) راجع ص ٤١.

(٣) في المطبوع: (الحيوان وهو)، والصواب ما أتبته.

ناطق) لو عَكَسْتَ صغراه فقط فقلت: (بعض الحيوان إنسان، وكل إنسان ناطق) لكان راجعاً إلى الشكل الأول، و نتيجته (بعض الحيوان ناطق).

التبية الثالث: اعلم أن وجه الحكم العقلي في إنتاج هذا الشكل في الجملة أن الموضوع الواحد إذا ثبت له محمولان في حالة كون هذا الشكل متركباً من موجتين لزم عقلاً جواز الحكم بأحد المحمولين على الآخر في الجملة؛ لأن جواز حملهما إيجاباً على شيء واحد يدل على حمل آخرهما على أولهما في الجملة.

وإن كانت إحدى مقدمتيه سالبة والأخرى موجبة لزم من نفي أحد المحمولين عن الموضوع في السالبة وإثباته له في الموجبة حصول التغاير بين المحمولين، وجواز الحكم بسلب أحدهما عن الآخر سلباً جزئياً؛ لنفي أحدهما عن الموضوع الذي ثبت له الآخر.

وقد تقدمت أمثلة الجميع.

وأما الشكل الرابع: فيشترط لإنتاجه ألا يجتمع فيه خستان، سواء كانتا من جنسين أو من جنس واحد^(١)، وهما الجزئية والسلب، إلا صورة واحدة فيُغتفر فيها اجتماع الخستين، وهي كون صغراه جزئية موجبة، وكبراه كليّة سالبة، وضروربه المتتجة بحسب ما ذكر خمسة، وإياضاه بطريق التحصيل أن الصغرى لا تكون جزئية سالبة أبداً، وإنذن:

(١) سواء كان ذلك في مقدمة واحدة، أو في المقدمتين.

إما أن تكون موجبة كلية، وهي تُنْتَج [مع]^(١) الموجبة الكلية والموجبة الجزئية والسلبية الكلية من الكبريات؛ إذ ليس في شيء من تلك الصور اجتماع الخستين.

وإما أن تكون الصغرى موجبة جزئية، وهي تُنْتَج مع السلبية الكلية الكبرى فقط، وهي الصورة المستثناء.

وإما أن تكون الصغرى كلية سالبة، وهي تُنْتَج مع الكلية الموجبة الكبرى.

فتبيّن أن الصغرى إن كانت موجبة كلية أنتجت مع ثلاث الكبريات، وإن كانت جزئية موجبة أنتجت مع كبرى واحدة، وإن كانت كلية سالبة أنتجت مع كبرى واحدة كما أوضحتنا.

وهذه هي الضروب الخمسة المنتجة من الشكل الرابع، الذي هو ما كان الحد الوسط فيه موضوعاً في الصغرى محمولاً في الكبرى:

الضرب الأول: موجباتان كليتان، يُنْتَج موجبة جزئية. ومثاله: (كل إنسان حيوان، وكل ناطق إنسان) يُنْتَج: (بعض الحيوان ناطق).

الضرب الثاني: موجباتان صغراهما كلية وكبراهما جزئية، يُنْتَج جزئية موجبة، مثاله: (كل إنسان حيوان، وبعض الناطق إنسان) يُنْتَج: (بعض الحيوان ناطق).

الضرب الثالث: كليتان صغراهما سالبة وكبراهما موجبة، يُنْتَج

(١) في المطبوع: (من)، وما أثبته هو الموافق للسياق.

كلية سالبة. مثاله: (لا شيء من الإنسان بفرس، وكل ناطق إنسان)
يُنْتَج: (لا شيء من الفرس بناطقي).

الضرب الرابع: موجبة كلية صغرى، وسالبة كلية كبرى، يُنْتَج
جزئية سالبة. مثاله: (كل إنسان حيوان، ولا شيء من الفرس بإنسان)
يُنْتَج: (بعض الحيوان ليس بفرس).

الضرب الخامس: موجبة جزئية صغرى، وسالبة كلية كبرى
- وهي الصورة المستثناء من اجتماع الخستين - يُنْتَج جزئية سالبة،
مثاله: (بعض الحيوان إنسان، ولا شيء من الجماد بحيوان) يُنْتَج:
(بعض الإنسان ليس بجماد).

واعلم أنا تركنا خلاف المتأخرین في هذا الشکل، وقول جماعات
منهم: إن شرط إنتاج هذا الشکل الرابع هو إيجاب مقدمته، أو
اختلافهما في الكيف مع كلية إدھاهما. وبنوا على ذلك أن المنتج من
ضروبہ ثمانیة، تركنا ذلك کله اختصاراً؛ لأن مقصودنا بهذه المقدمة
إيصال طالب العلم إلى إدراك فن أداب البحث والمناظرة، ولذلك
تركنا كثيراً من المناقشات في تقديم بعض الضروب على بعض في
تعريف القياس وغيره اختصاراً كما أشرنا إليه في الترجمة.

نبیهات تتعلق بهذا الشکل الرابع:

الأول: اعلم أن بعض الأقدمين حذفه؛ بعد إنتاجه عن الطبع،
وجعل الأشكال ثلاثة^(۱).

(۱) وعلى هذا جرى أبوحامد الغزالی في معيار العلم.

الثاني : اعلم أن سبب كون هذا الشكل لا يتجزأ إلا جزئية في ضرب واحد من ضروبه هو أن الحد الوسط فيه هو موضوع الصغرى ومحمول الكبرى ، والنتيجة فيه متركبة من محمول الصغرى وموضوع الكبرى ، وموضع نتيجته هو محمول الصغرى ، ومحملها هو موضوع الكبرى ، ومن الجائز عقلاً أن يكون محمول الصغرى الذي هو موضوع النتيجة أعم من موضوع الكبرى الذي هو محمول النتيجة .

وإذا كان الموضوع أعم لم يصدق عليه الحكم بالمحمول إلا جزئياً ، كما تقدم إيضاحه في النسب الأربع^(١) ، وفي الكلام على الشكل الثالث^(٢) .

وإنما كانت نتيجته كلية فيما إذا ترکب من كليتين صغراهما سالبة وكبراهما موجبة ، كما [تقديم]^(٣) في قوله : (لا شيء من الإنسان بفرس ، وكل ناطق إنسان) فإنه يتتج كلية سالبة هي : (لا شيء من الفرس بناطق)؛ لأن المقدمة الصغرى السالبة سلبت الفرسية عن كل فرد من أفراد الإنسان ، والمقدمة الكبرى أثبتت الإنسانية لكل ناطق ، فلزم سلب الناطقية عن كل فرس كما ترى .

الثالث : هذا الشكل الرابع يرجع في الغالب إلى الشكل الأول : تارة بتبدل [مقدمتيه]^(٤) مع عكس النتيجة ، كالمترکب من كليتين

(١) ص ٤١.

(٢) ص ١٢٠.

(٣) في المطبوع : (نقوم).

(٤) في المطبوع : (مقدمته) ، والمثبت هو مقتضى السياق .

موجبتين، فلو قلت: (كل إنسان حيوان، وكل ناطق إنسان) فهذا هو الضرب الأول من الرابع، ونتيجه جزئية موجبة هي (بعض الحيوان ناطق)، فلو جعلت صغراه هي الكبرى، وكبراه هي الصغرى، وعكسنت النتيجة بالعكس المستوى رجع إلى الأول.

كما لو قلت: (كل ناطق إنسان، وكل إنسان حيوان) ينبع من الشكل الأول (كل ناطق حيوان)، وهي عكس نتيجته قبل تبديل كل من المقدمتين بالأخرى.

وتارة باستعمال العكس.

والحاصل أن هذا الشكل ترجع ضروبه كلها للشكل الأول، إما بتبديل المقدمتين وعكس النتيجة، وإما باستعمال العكس المستوى في مقدمتيه، كما يدركه من فهم ما سبق، وليس قصدنا إطالة الكلام في ذلك؛ لأن المقصود من هذه العجالة المنطقية هو التوصل إلى معرفة آداب البحث والمناظرة.

ونظم بعضهم وجه رد الأشكال الثلاثة إلى الشكل الأول بقوله^(١):

وغيرُ أولٍ من الأشكالِ إليه مردودُ بلا إشكالٍ
فالثانِي مردودُ بعكسِ الكبُرى والثالثَ ارده بعكسِ الصغرى
ورابعُ بعكسِ ترتيبِ يَرِدُ أو المقدماتِ هكذا وردُ

(١) النظم في حاشية الباجوري على متن السلم للأخضرى، ص ٧٠، وذكر أنها زيادة في بعض النسخ.

وأولُّ منها هو المعيارُ لأنَّه من بينها المدارُ

مسألة: أعلم أنَّ القياس المذكورَ يكون بسيطًا، ويكون مركبًا:

فالبسيط هو ما تألف من قضيتيْن فقط، كقولك: (كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس).

والمركب هو ما تألف من أكثرَ من قضيتيْن، وضابطه أنَّ يجعل النتيجة مقدمة صغرى، وتضم إليها كبرى، ثمَّ يجعل النتيجة أيضًا صغرى، وتضم لها كبرى وهكذا.

ولذلك طريقة:

إحداهما: أنَّ تذكر النتيجة بلفظها، فتجعلها صغرى، وتضم لها كبرى، كما لو قلت: (كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس) فالنتيجة (كل إنسان حساس)، فتضم لها كبرى فتقول: (كل إنسان حساس، وكل حساس نام) ينتج: (كل إنسان نام)، فتضم لها كبرى بعد التلفظ بها وهي (كل نام جسم)، ينتج: (كل إنسان جسم)، ويسمى هذا القسم متصل النتائج.

والثانية: أنَّ لا تذكر النتائج، تقول: (كل إنسان حيوان، وكل حيوان حساس، وكل حساس نام، وكل نام جسم) ينتج: (كل إنسان جسم)، ويسمى هذا النوع مفصول النتائج.

فصل في القياس الاستثنائي

وهو المعروف [بالشرطين]^(١) :

اعلم أولاً أن ضابط القياس الاستثنائي أنه هو «الذي يدل على النتيجة بمادتها وصورتها»؛ بأن يكون لفظ النتيجة مذكوراً فيه بصورته ومادته، أو «يكون دالاً على نقىض النتيجة»، بأن يكون نقىضها مذكوراً فيه بمادتها وصورته، فلا بد من أن يكون فيه لفظ النتيجة أو نقىضها بالمادة والصورة.

تنبيه: في تعريف القياس الاستثنائي هذا سؤال معروف، وهو أن يقال: تقدم في تعريف القياس أن النتيجة قول آخر معاير لمقدمتي القياس في الصورة والمادة، فيشكل على ذلك أن نتية الاستثنائي قد تكون مذكورة فيه بمادتها وصورتها، وإذا فليست النتيجة قوله آخر غير القياس، مع لزوم معايرة النتيجة للقياس؟ .

والجواب عن هذا السؤال معروف، وهو أن تعلم أولاً أن القضية الحملية تكون كلاماً مستقلأً تام الفائدة، وإذا رُبِطَتْ بأداة شرط أو عناد زال استقلالها بكونها قضية، وصارت غير كلام مفيد؛ لأنها حينئذ تصير جزء قضية شرطية، لا قضية حملية مستقلة.

فقولك مثلاً: (قام زيد) قضية حملية تامة المعنى، ولو أدخلت عليها أداة شرط فقلت: (إن قام زيد) زال استقلالها بكونها قضية،

(١) في المطبوع: (بالشرطين)، وهو خطأ.

وصارت غير كلام مفيد؛ لتوقف فهم الشرط على الجزاء.

فإذا عرفت هذا فلفظ النتيجة في القياس جزء قضية، لا قضية مستقلة، ولفظُها باعتبار كونها نتيجة قضيةٌ مستقلة لا جزء قضية.

ومن هنا حصل التغاير بين القياس والنتيجة، وسيتضح ذلك بأمثلة القياس الشرطي.

وقد علمتَ بما مر^(١) أن الشرطية تنقسم إلى متصلة ومنفصلة.

ولا يُفتح القياس المركب من المتصلة إلا إذا كانت لزومية، أما الاتفاقية فلا ذكر لها في القياس؛ إذ لا إنتاج لها.

وإذا علمتَ ذلك فاعلم أن القياس الاستثنائي المركب من الشرطية المتصلة اللزومية ومن الاستثنائية تتحصر ضروبه في أربعة لا خامس لها، اثنان منها متتجان، واثنان عقيمان.

واعلم أن حرف الاستثناء في هذا الفن هو لفظة (لكن) خاصة، وإطلاق الاستثناء عليه اصطلاح^(٢) منطقي.

ووجه مناسبته للغة أن الاستثناء استفعال من الانثناء وهو الرجوع، والشرطية لم يُحکم بوجود مقدمها ولا عدمه، ولا وجود تاليها ولا عدمها، فيتشتت المستدل إليها بحرف الاستثناء الذي هو (لكن)، ويُثبت مقدمتها أو ينفيها، أو يُثبت تاليها أو ينفيها، ولا خامس البة، ومن هنا

(١) ص ٦٧.

(٢) في المطبوع: (اصطلاحاً).

كانت ضروبها أربعةً فقط :

- ١ - فنفي التالي يسمى استثناء نقىض التالي.
- ٢ - وإثبات التالي يسمى استثناء عين التالي.
- ٣ - ونفي المقدم يسمى استثناء نقىض المقدم.
- ٤ - وإثبات المقدم يسمى استثناء عين المقدم.

فكل واحد من طرفيها أثبته فقد استثنى عينه، وكل واحد من طرفيها نفيته فقد استثنى نقىضه.

وإذا علمت ذلك فاعلم أن الضربتين المنتجتين في القياس الشرطي المتصل هما: استثناء نقىض التالي، واستثناء عين المقدم.

أما الضربان العقيمان منه فهما: استثناء عين التالي، واستثناء نقىض المقدم.

فلو قلت مثلاً: (لو كان هذا إنساناً لكان حيواناً، لكنه غير حيوان)
فإنه ينتج (فهو غير إنسان)؛ لأن استثناء نقىض [ال التالي]^(١) ينتج نقىض [المقدم]^(٢).

وبعبارة أوضح: نفي اللازم يقتضي نفي الملزم.

ولو قلت في المثال المذكور: (لأنه إنسان) أنتج: (فهو حيوان)؛

(١) في المطبوع: (المقدم)، وهو خطأ كما يظهر من السياق.

(٢) في المطبوع: (ال التالي).

لأن استثناء عين المقدم يتبع عين التالي .

وبعبارة أوضح : وجود الملزوم يقتضي وجود اللازم .

فهذا هما الضربان المتتجان منه .

وأما العقيمان :

فالأول منهما : هو استثناء عين التالي ، كما لو قلت في المثال المذكور - الذي هو (لو كان هذا إنساناً لكان حيواناً) - : (لكنه حيوان) فلا يتبع كونه إنساناً؛ لجواز أن يكون حيواناً آخر غير الإنسان ، كالفرس مثلاً ؛ لأن استثناء عين التالي لا يتبع عين المقدم .

وبعبارة أوضح : وجود اللازم لا يقتضي وجود الملزوم ؛ لاحتمال كون اللازم أعمَّ من الملزوم ، ووجود الأعم لا يقتضي وجود الأخص .

الضرب الثاني من العقيمين هو استثناء نقىض المقدم ، فإنه لا يتبع نقىض التالي ، كما لو قلت في المثال المذكور : (لكنه غير إنسان) فلا يتبع ذلك كونه غير حيوان ؛ لاحتمال أن يكون حيواناً آخر غير الإنسان ، كالفرس أو البغل مثلاً .

وبعبارة أوضح : نقىض الملزوم لا يقتضي نقىض اللازم .

فهذه الضروبُ الأربعُ التي ذكرناها بأمثلتها وبيننا المنتجَين منها والعقيمين تنحصر فيها ضروبُ الشرطي المتصل ، المتركِبُ من شرطية متصلة لزومية واستثنائية .

نبهه يتعلق بهذا القياس الاستثنائي :

قد علمت أن هذا النوع يتركب قياسه من [مقدمتين]^(١) :

الأولى منها تسمى الشرطية، وهي قضية شرطية.

والثانية تسمى الاستثنائية، وهي قولك : (ل肯ه غير حيوان) مثلاً، أو (ل肯ه إنسان) مثلاً. والقضية التي هي الاستثنائية حملية.

ونقل ابن عرفة^(٢) عن الفارابي^(٣) أن الشرطية فيه هي الكبرى، والاستثنائية هي الصغرى، عكس الاقترانى؛ فإن أولاه هي الصغرى، وأخراء هي الكبرى.

وأما القياس الشرطي المركب من الشرطيات المنفصلة والاستثنائية فهو ثلاثة أقسام؛ لأن الشرطية المنفصلة تنقسم إلى ثلاثة أقسام كما تقدم إياضاحه^(٤).

(١) في المطبوع : (تقدمتين).

(٢) محمد بن محمد بن محمد بن عرفة، أبو عبدالله الورغمي، التونسي، المالكي، عالم المغرب، توفي سنة ٨٠٣ هـ. انظر الضوء الالامع للسخاوي (٩/٢٤٠)، الأعلام للزرکلي (٧/٤٣).

(٣) أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أوزلغن التركي المتنطق الفيلسوف، يقال إنه أول من اخترع القانون - الآلة الموسيقية -، وإنه يعرف سبعين لغة، توفي سنة ٣٣٩ هـ. انظر سير أعلام النبلاء للذهبي (١٥/٤١٦ - ٤١٨).

(٤) ص ٧٦، ٧٧.

١ - فإن كان القياس مركباً من [منفصلة^(١) حقيقة^(٢)] مانعةٌ جمعٍ وخلوٌ معاً فإن ضروبه الأربعة ممتدة، ولا عقيم فيه البتة:
فاستثناء نقىض كل واحد من طرفيها يتبع عين الآخر؛ لعند هما في العدم.

واستثناء عين كل واحد من طرفيها يتبع نقىض الآخر؛ لعند هما في الوجود.

فلو قلت: (العدد إما زوج وإما فرد، لكنه غير زوج) أنتج: (فهو فرد).

ولو قلت: (لكنه غير فرد) أنتج (فهو زوج).

ولو قلت: (لكنه زوج) أنتج: فهو غير فرد.

ولو قلت: (لكنه فرد) أنتج: (فهو غير زوج).

وهكذا في كل قياس مركب من مانعة جمع وخلو معاً.

٢ - وأما القياس الشرطي المنفصل المركب من مانعة الجمع المجوزة للخلو^(٣) فإنه يتبع من [ضروبه]^(٤) الأربعة اثنان، والآخران عقيمان.

(١) في المطبوع: (منفصلة).

(٢) يعني مع الاستثنائية.

(٣) يعني مع الاستثنائية.

(٤) في المطبوع: (ضروربه).

فالمنتجان منها هما: استثناء عين المقدم، فإنه يتبع نقىض التالى، واستثناء عين التالى، فإنه يتبع نقىض المقدم؛ للعناد بين طرفيها في الوجود.

والضربان العقيمان هما: استثناء نقىض التالى، واستثناء نقىض المقدم، فلا ينتجان؛ لعدم العناد بين طرفيها في العدم.

فلو قلت: (الجسم إما أبيض وإما أسود، لكنه أبيض) أنتج: (فهو غيرُ أسود).

ولو قلت: (لكنه أسود) أنتج: (فهو غيرُ أبيض).

ولو قلت: (لكنه غيرُ أبيض) لم ينتج شيئاً؛ لصدق (غيرُ الأبيض) بالأسود وبغيره.

٣ - وأما القياس الشرطي المنفصلُ المركبُ من مانعة الخلو [المجوّزة]^(١) للجمع^(٢) فإنه يُفتح فيه الضربان العقيمان في الذي قبله، والضربان المنتجان في الذي قبله عقيمان فيه، فهو عكسه في الحقيقة والإنتاج.

فاستثناء نقىض كل واحد من الطرفين فيه يتبع عين الآخر، واستثناء عين كل واحد من الطرفين لا ينتج شيئاً.

وقد علمتَ أن نقىض النفي الإثبات، ونقىض الإثبات النفي.

(١) في المطبوع: (المجوّزة).

(٢) يعني مع الاستثنائية.

فلو قلت : (الجسم إما غير أبيض وإما غير أسود) واستثنىت نقىض المقدم فقلت : (لكنه أبيض) أنتج عين التالي ، الذي هو (غير أسود)؛ لأن الأبيض غير أسود بالضرورة .

وكذلك لو استثنىت نقىض التالي فقلت : (لكنه أسود) أنتج عين المقدم ، الذي هو (غير أبيض)؛ لأن الأسود غير أبيض ضرورة .

وكذلك لو استثنىت عين التالي فقلت : (لكنه غير أسود) لم يُنتج شيئاً؛ لأن غير الأسود صادق بالأبيض وغير الأبيض ، وهكذا .

وهذه العجالة هي التي أردنا أن نذكرها قبل الشروع في أدب البحث والمناظرة؛ لأن أدب البحث والمناظرة لا يفهمه إلا من له إلمام بما ذكرنا في هذه العجالة . (وبالله التوفيق) .

وبهذا ينتهي مقرر السنة الأولى وسيأتي مقرر السنة الثانية من قواعد ومباحث أدب البحث والمناظرة إن شاء الله - تعالى -.



آثار الشَّيْخِ الْعَلَامَةِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ الشَّنَقِيفِيِّ

(٧)

مطبوعات المجمع

الْبَحْثُ وَالْمُنَاظِرَةُ

تأليف

الشَّيْخِ الْعَلَامَةِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُخْتَارِ الْجَعْنَبِيِّ الشَّنَقِيفِيِّ

١٢٩٣ - ١٣٩٥

تَحْقِيقُ

سُعْوَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّزِيزِ الْعَرَبِيِّ

إشراف

بَكَرُ بْنُ عَبْدِ الرَّزِيزِ الْعَرَبِيِّ

القسم الثاني

البَحْثُ وَالْمُنَاظِرَةُ

وقفت

مؤسسة سليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية

ذَارُ عَالِمِ الْفَوَائِدِ

للنشر والتوزيع

آداب البحث والمناظرة

اعلم أولاً أن البحث في اللغة الفحص والتفيش. ومنه قوله تعالى - ﴿فَبَعَثَ اللَّهُ مُرَأَّبًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ ..﴾ الآية [المائدة / ٣١] ، والمتناظران كل منهما يفحص ويفتش عما يصحح به حجته ويبطل به حجة خصميه .

والمناظرة : مفاجلة على بابها من اقتضاء الطرفين ، وهي من النظر أو النظير ، وكلاهما معروف لغة .

والنظر في الاصطلاح : هو الفكر المؤدي إلى علم أو غلبة ظن . وقد قدمنا تعريفه وتعريف الفكر في الاصطلاح^(١) .

فالمناظرة في اللغة : المقابلة بين اثنين كل منهما ينظر إلى الآخر ، أو كل منهما ينظر بمعنى يفكر ، والفكر هو المؤدي إلى علم أو غلبة ظن .

وهي في الاصطلاح : المحاوراة في الكلام بين شخصين مختلفين يقصد كل واحد منهما تصحيح قوله وإبطال قول الآخر ، مع رغبة كل منهما في ظهور الحق ، فكأنها بالمعنى الاصطلاحي مشاركتهما في النظر الذي هو الفكر المؤدي إلى علم أو غلبة ظن ليظهر الصواب .

والأصل في مشروعيتها قوله - تعالى - ﴿وَجَدَلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَدٌ﴾

(١) في القسم الأول «مقدمات منطقية» : ص ١٥ .

[النحل / ١٢٥] قوله : « ﴿ وَلَا تُحَدِّلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِأَلْقِي هِيَ أَحَسَنُ ﴾ » [العنكبوت / ٤٦] قوله : « ﴿ وَلَا يَأْتُونَكُمْ بِمَثِيلٍ إِلَّا جِئْنَاهُكُمْ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ قَسِيرًا ﴾ » [الفرقان / ٣٣].

فأقل مراتب حكمها الجواز إن كانت على الوجه المطلوب ، وقال بعضهم باستحبابها . وقيل إن القدر الذي يلزم لإبطال شبه خصوم الحق فرض كفاية ، وليس ببعيد والله أعلم .

وموضوع هذا الفن : الأبحاث الكلية التي تندرج تحتها أبحاث جزئية من حيث هي موجهة مقبولة ، أو غير مقبولة ، فالأبحاث الكلية : كالمناقضة والنقض والمعارضة الكليات ^(١) .

والأبحاث الجزئية المندرجة تحت هذه : كمعارضة دليل عينه ، وكنقض دليل خاص .

وقبول ذلك وعدمه يعرف من هذا الفن ، فكل نقض بالتلخلف أو استلزم الفساد ، فهو وظيفة مقبولة ، وكل إفساد للمقدمة ، قبل إثباتها مع إقامة دليل الإفساد فهو غصب غير مقبول .

وقد علمت معنى الموضوع في المقدمة ^(٢) ، وبه تعلم أن موضوع كل فن ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية ، كما أشرنا له الآن بالأمثلة ^(٣) ، فموضوع علم الطب بدن الإنسان ، وموضوع الحساب

(١) يقصد المناقضة الكلية ، والنقض الكلي ، والمعارضة الكلية .

(٢) ص ١٤ ، ٨٣ .

(٣) يقصد قوله : كالمناقضة والنقض والمعارضة . إلخ .

الأعداد، وموضوع الفرائض الترکات، وهكذا.

وموضوع هذا الفن الأبحاث الكلية المشتملة على الأبحاث
الجزئية من حيث إنها موجهة مقبولة، أو غير موجهة ولا مقبولة.

فصل في تقسيم الكلام إلى مفرد ومركب وبيان ما تجري فيه المناورة وما لا تجري فيه

اعلم أن الكلام ينقسم إلى مفرد ومركب، وقد أوضحتناهما فيما سبق في المقدمة المنطقية^(١).

ومفرد لا تجري فيه المناورة، وقد يجري فيه الاستفسار إن كان غريباً.

والمركب الناقص كالتفيدية تجري فيه المناورة بشرط أن يكون قيداً للقضية. والمركب التفیدي كالحيوان الناطق.

والمركب الإنساني التام كعملة الأمر والنهي والاستفهام والتمني ونحو ذلك: إن جاء به المتكلم من قبل نفسه فإنه لا تجري فيه المناورة، وإن نقله عن غيره طلوب بتصحيح النقل، فإن صححه خرج من العهدة، وهذا هو الأظهر؛ لأن الأحاديث النبوية التي يطالع من حديثها بتصحيحها منها ما معناه إنساني كما هو معلوم، خلافاً لجماعة قالوا: إن المركب الإنساني لا يكون محلأً للبحث أصلاً، ولا يكون منقولاً حتى يطالع صاحبه بتصحيح النقل، والأول هو الصواب إن شاء الله - تعالى -.

وأما المركب الخبري التام - وهو ما قدمنا أنه هو المسمى بالتصديق، وبالقضية، وأوضحتنا معناه في المقدمة^(٢) عند النحوين،

(١) ص ٢٤.

(٢) ص ١٢.

والبالغين، والمنطقين، وما يسميه به كل منهم - فهو محل البحث والمناظرة، وعليه ترد اعترافات المعترض، وإجابة المعجب، كما سترى تفاصيله إن شاء الله تعالى.

واعلم أن التعريفات والتقييمات قد تجري فيها المنازرة، فإن قيل: كيف جرت فيها وهي لا تخلو أن تكون من قبيل المفرد أو المركب الناقص؟ فالجواب أن المنازرة إنما جرت فيها من حيث إنها متضمنة مركباتٍ خبريةً تامةً.

وإيضاً ذلك في التعريف أنك لو عرفت الإنسان مثلاً بأنه هو «الحيوان الناطق» فهذا المركب التقييدي - الذي هو «الحيوان الناطق» الذي هو في قوة المفرد؛ لأنَّه يساوي الإنسان، ومساوي المفرد مفرد - يتضمن مركبات خبرية تامة، فكأنك أدعيت في ضمن ذلك التعريف الدعاوى الآتية:

الأولى: أن هذا التعريف حدُّ لا رسم.

والثانية: أنه مؤلف من الذاتيات، لا العرضيات.

والثالثة والرابعة: أنه مانع من دخول غير المحدود، جامع لجميع أفراد المحدود.

والخامسة: أنه لا يستلزم شيئاً من أنواع المحال، كالدور السبقي والسلسل ونحو ذلك.

فجريان المنازرة في التعريف باعتبار هذه القضايا الخبرية التامة التي تضمنها التعريف، وقد تقدم جميع إيضاحها في المقدمة

المنطقية^(١).

وأما إيضاح ذلك في التقسيمات فإنك لو قسمت كلّها إلى جزئياته فقلت مثلاً: الجسم إما متحرك أو ساكن، فكأنك أدعيت في ضمن هذا التقسيم الدعاوى الآتية:

الأولى: أن هذا التقسيم حاصر لجميع أنواع المقسم، بمعنى أنه لا يوجد جسم خال من الحركة أو السكون أو متصل بهما معاً في وقت واحد.

والثانية: أن الأقسام المذكورة كل واحد منها أخص مطلقاً من المقسم؛ لأنه لو لم يكن أخص منه لما صح انقسامه إليه وإلى غيره.

والثالثة: أن كل واحد من تلك الأقسام مبين للآخر، فلا مساواة بين اثنين منها، ولا عموم مطلقاً، ولا من وجه، ولا خصوص مطلقاً، ولا من وجه.

الرابعة: أنه لا يدخل في التقسيم شيء مما ليس من أنواع المقسم.

فجريان المناقضة في التقسيمات باعتبار هذه المركبات الخبرية التامة التي تضمنها التقسيم.

وبما أوضحنا تعلم أن حاصل المناقضة في التعريف والتقسيم الاعتراض على تلك الدعاوى الضمنية؛ لأن يُدعى في التعريف أنه غير

(١) ص ٥٦ وما بعدها.

جامع مثلاً، أو يدعى في التقسيم أنه غير حاصل، أو أن بعض الأقسام ليس أخصّ مطلقاً من المقسم، أو أن بعضها لا يباين بعضاً، وهكذا.

فتحصل أن محل المناظرة ثلاثة أقسام:

الأول: المركب الخبري التام، وهو محلها الأصلي.

الثاني: التقسيم.

الثالث: التعريف، وقد أوضحتنا وجة المناظرة فيهما آنفاً.

فصل في التقسيم

اعلم أولاً أن الشيء المنقسم يسمى مقسماً، ومورد القسمة، والأجزاء المنقسم هو إليها تسمى أقساماً، وكل قسم بالنسبة إلى الآخر يسمى قسيماً له.

والأجزاء الداخلة في المقسم ولم تذكر في الأقسام تسمى واسطة.

والتقسيم في اللغة: جعل الشيء أقساماً، أي أجزاء.

وهو في اصطلاح أهل هذا الفن ينقسم إلى نوعين:

الأول: تقسيم الكل إلى أجزائه.

الثاني: تقسيم الكلي إلى جزئياته.

أما تقسيم الكل إلى أجزائه فهو تحصيل الحقيقة المركبة بذكر جميع جزائتها التي تتركب منها، كقولك: الكرسي خشب ومسامير، والشجرة جذع وأغصان.

وأما تقسيم الكلي إلى جزئياته، فضابطه ذكر أفراد الكلي التي هو قدر مشترك بينها بأداة تقسيم كـ «إما» و«أو»، بشرط كون الأفراد متباعدة أو متخالفة^(١).

(١) راجع ما سبق ذكره عن قسمي التباين في المقدمة المنطقية ص ٤٢.

كقولك : المعلوم إما موجود أو معدوم ، والعدد إما زوج أو فرد ، وقد قدمنا في المقدمة المنطقية إيضاح الكل والكتلي والجزء والجزئي ، وأوضحنا الفوارق بين تقسيم الكل إلى أجزاءه والكتلي إلى جزئياته فأغنى ذلك عن إعادة هنا^(١) .

واعلم أن تقسيم الكلي إلى جزئياته يشمل تقسيماتٍ متعددة باعتبارات مختلفة ، فيقسم باعتبار تباين الأقسام وتخالفها ، إلى حقيقي واعتباري .

أما التقسيم الحقيقي فهو ما كانت الأقسام فيه متباعدة في المفهوم والمصدق ، أعني تباينها في العقل والخارج معًا .

وإياضاحه أن يكون العقل حدّ لكم قسم من تلك الأقسام حقيقة تُبَيَّن حقيقة ما سواه ، وبها يتميز عن غيره من الأقسام ، ولا يكون في الخارج شيء واحد من تلك الأقسام يمكن أن تتحقق فيه الحقائق المتباعدة ، ولو باعتبارات مختلفة ، كتقسيم العدد إلى زوج وفرد ، والجسم إلى متحرك وساكن ، فإن الزوج يبأين الفرد مفهوماً وماصدقًا ، والسكن يبأين الحركة مفهوماً وماصدقًا ، فتقسيم العدد إلى فرد وزوج ، والجسم إلى متحرك وساكن ، ونحو ذلك هو المسمى بالتقسيم الحقيقي .

وأما التقسيم الاعتباري فهو ما كانت الأقسام فيه متخالفة - أي متباعدة - في المفهوم دون المصدق ، أعني تباينها في العقل وحده دون

(١) راجع ص ٢٦ وما بعدها من المقدمة المنطقية .

الخارج؛ لإمكان أن يوجد في الخارج شيء واحد تتحقق فيه حقائق الأقسام المختلفة في المفهوم باعتبارات مختلفة.

ومثاله ما يسمى في الاصطلاح بالنوع الإضافي، وقد أوضحتنا فيما مضى^(١)، كالحيوان مثلاً فإنه جنس بالنسبة إلى ما تحته من الأفراد كالإنسان والفرس مثلاً، وهو نوع بالنسبة إلى ما فوقه كالنامي؛ لأن الحيوان نوع من جنس النامي، ونوعه الآخر النبات؛ لأن نام، أي يكبر تدريجياً، وكالنامي؛ فإنه جنس بالنسبة إلى ما تحته من الأفراد كالحيوان والنبات، ونوع بالنسبة إلى ما فوقه كالجسم؛ لأن منه ناماً وغير نام كالحجر.

فلو قسمت الحيوان فقلت: الحيوان إما جنس وإما نوع، تعني بكونه جنساً إضافته إلى ما تحته، وبكونه نوعاً إضافته إلى ما فوقه، فهذا التقسيم يسمى تقسيماً اعتبارياً؛ لأنك قسمت الحيوان فيه إلى جنس ونوع باعتبارين مختلفين. والجنس والنوع في هذا المثال مختلفان في المفهوم؛ لأن النوع يغاير مفهومه مفهوم الجنس كما تقدم إيضاحه في الكليات الخمس^(٢)، فقسمها هذا التقسيم مختلفان في المفهوم، ولكنهما في هذا المثال المذكور متهددان في الماصدق، لأن عين المراد بالجنس فيه هو عين المراد بالنوع فيه، فالمراد بهما معًا إنما هو الحيوان، ولكنه صار جنساً باعتبار، ونوعاً باعتبار آخر، فتغير المفهوم بالاعتبارين، والمماصدق واحد.

(١) المقدمة المنطقية ص ٥٣ - ٥٥.

(٢) راجع ص ٤٧ - ٥٠.

وكما لو قلت: النامي إما جنس وإما نوع، تعني بكونه جنساً إضافته إلى ما تحته كالحيوان والنبات، وبكونه نوعاً إضافته إلى ما فوقه كالجسم، وهكذا.

قال بعضهم: ألا ترى أن الملون جنس بالنسبة إلى الأسود والأحمر مثلاً، فتقول في تعريف الأحمر: هو الملون بالحمرة. وهكذا، مع أن الملون نوع بالنظر إلى المكيف؛ لأن المكيف يتتنوع إلى ملون ومشموم وملموس ونحو ذلك.

وهو أيضاً فصل بالنظر إلى الكثيف؛ لأنه يميز الكثيف عن اللطيف؛ لأنك تقول في تعريف الكثيف: هو جسم ملون.

والملون أيضاً خاصةً بالنظر إلى الجسم؛ لأن ماليس بجسم كالهواء^(١) لا يكون ملوناً.

والملون أيضاً عرض عام بالنسبة إلى الحيوان؛ لأن الجمادات ملونة أيضاً.

فصح في الملون أنه جنس باعتبار، ونوع باعتبار، وفصل باعتبار، وخاصة باعتبار، وعرض عام باعتبار، ومعلوم أن كل واحد من هذه الكليات الخمس يخالف غيره منها في المفهوم كما أوضحتناه في تعريفنا لكل واحد منها في المقدمة المنطقية^(٢)، مع أن المقصود بجميعها لا يختلف في الماصدق؛ لأن المراد بها كلها الملون، فلو قلت: الملون إما جنس، وإما نوع، وإما فصل، وإما خاصة، وإنما

(١) الظاهر أنه يعني الفراغ، لا الغاز؛ فإنه جسم يتلون.

(٢) ص ٤٧ وما بعدها.

عرض عام ، فهذه الأقسام التي قسمت إليها الملون مختلفة في المفهوم ، متحدة في الماصدق ، وإن فهذا التقسيم اعتباري لا حقيقي .

وبما ذكرنا تعلم أن التباين في اصطلاح أهل هذا الفن هو المخالفة في المفهوم والماصدق معًا .

وأن التخالف هو المخالفة في المفهوم فقط دون الماصدق ، وقد قدمنا أنواع التباين في اصطلاح المنطقين ، وأنه ينقسم إلى تباين مخالفة وتبابن مقابلة ، وأوضحنا جميع أقسام كل^(١) . واصطلاحات الفنون قد تختلف في الشيء الواحد .

وينقسم التقسيم بالنظر إلى طريق حصر المقسم إلى قسمين : عقلي واستقرائي .

وإياضه أنه لا طريق يعرف بها الحصر المذكور إلا العقل والاستقراء ، ولا ثالث البتة .

فإن كان طريق الحصر العقل فهو تقسيم عقلي ، وإن كان طريقه الاستقراء فهو تقسيم استقرائي .

واعلم أن ضابط التقسيم العقلي هو تقسيم المقسم إلى الشيء ونقيضه ، أو إلى الشيء ومساوي نقيضه ، فمثال تقسيمه إلى الشيء ونقيضه كقولك : العدد إما زوج وإما ليس زوج . والمعلوم إما موجود أو ليس بموجود ؛ لما قدمنا من أن النقيضين هما السلب والإيجاب .

(١) ص ٤٢ .

ومثال تقسيمه إلى الشيء ومساوي نقشه قوله : العدد إما زوج وإما فرد ، لأن لفظة (فرد) مساوية لـ(ليس بزوج)؛ لأن العقل يحكم بمجرد النظر في حصر الأقسام في الشيء ونقشه ، إذ لا واسطة بين النقضين البتة ، وكذلك : الشيء ومساوي نقشه ، فالعقل يحكم بمجرد النظر فيهما بحصر الأقسام فيهما .

وما يزعمه بعض المتكلمين^(١) من أن ما يسمونه الحال المعنوية واسطة ثبوتية بين المعلوم والموجود ، فلا هي موجودة على الحقيقة ، ولا هي معدومة على الحقيقة ، لاشك في أنه باطل ، وأنه من الأوهام الخيالية التي لا أساس لها من الحقيقة .

ولاشك أن العقل الصحيح يحكم بالحصر القطعي في الشيء ونقشه أو مساوي نقشه كما ذكرنا .

واعلم أن التقسيم العقلي قد يتعدد فتكون الأقسام أكثر من اثنين ، كقوله تعالى : «أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَلِقُورُونَ» [٢٥] [الطور / ٣٥] فإنه يتضمن تقسيمين عقليين قطعيين ، وبهما تكون الأقسام ثلاثة .

وإياضاحه أن تقول : إما أن يكون خلقهم صدر من خالق هو خالقهم ، أو لم يصدر من خالق أصلاً ، وهذا تقسيم عقلي قطعي ، منحصر في النقضين المذكورين ، ثم تُقسم أحد القسمين تقسيماً عقلياً

(١) اشتهر بذلك منهم أبو هاشم الجبائي من أئمة المعتزلة (ت ٣٢١هـ). انظر حول هذه المسألة «مذاهب الإسلاميين» للدكتور عبد الرحمن بدوي ، ص ٣٤٢ وما بعدها .

آخر فتقول: وعلى فرض أنهم خلقهم خالق فلا يخلو: إما أن يكون ذلك الخالق هو أنفسهم، أو ليس بأنفسهم، [فصح]^(١) بالحصر العقلي انحصر الأقسام في ثلاثة:

الأول: أنهم خلقوا من غير شيء خالق لهم.

الثاني: أنهم خلقهم خالق هو أنفسهم.

الثالث: أنهم خلقهم خالق غير أنفسهم.

ومعلوم بطلان القسمين الأولين، وصحة الثالث كما سيأتي
إيضاحه إن شاء الله - تعالى - .

وأما التقسيم الاستقرائي الذي هو ما كان حصر المقسم في أقسامه فيه بطريق الاستقراء فهو ما لا يحكم العقل فيه بحصر، ولكن صاحب التقسيم استقرأ الأقسام أي تتبعها حتى علم بالتتبع والاستقراء أنه لم يبق قسم في الخارج غير ماذكر.

كقولهم العنصر: إما ماء، وإما تراب، وإما هواء، وإما نار، وزعموا أنهم استقصوا تتبع أقسام العنصر فلم يجدوا له في الخارج من الأقسام إلا هذه الأربعة، مع أن العقل يجوز وجود غيرها من الأقسام.

وكقولهم: الكلمة إما اسم، وإما فعل، وإما حرف.

وكقولهم: المبتدأ إما ظاهر، وإما مضمر.

(١) في المطبوع: (وصح) باللواء، والسياق يقتضي ما أثبته.

وكقولهم: الخبر إما مفرد، أو جملة، أو شبه جملة، كالظرف والجار والمجرور، ونحو ذلك.

فتتبع الأفراد الخارجية حتى لم يبق منها فرد هو الحصر الاستقرائي.

وأصل الاستقراء من قولهم: استقريت البلد، إذا تبعته قرية قرية.

واعلم أن الحصر في التقسيم قد يكون قطعياً وقد يكون ظنياً، فالعقلاني قطعي مطلقاً، والاستقرائي قد يكون قطعياً، كقولنا الخبر إما مفرد أو جملة أو شبه جملة؛ لأننا نقطع أن تتبع أفراد الخبر الخارجية يعلم به أنه ليس قسم رابع للخبر، وقد يكون ظنياً.

تنبيه: اعلم أن الأصل في التقسيم العقلاني أن يؤتى به عن طريق الترديد بين النفي والإثبات، كما قدمنا من أن أصله التقسيم إلى الشيء ونقيضه، والنقيضان هما النفي والإثبات، كقولك: المعلوم إما موجود وإما لا.

وأما التقسيم الاستقرائي فالأصل فيه ألا يكون بالترديد بين النفي والإثبات، كما قدمنا في المثال بالعناصر وأقسام الكلمة وأقسام المبتدأ وأقسام الخبر.

وقد يعرض لصاحب التقسيم عارض يستوجب إيراد الاستقرائي على طريق إيراد العقلاني، وذلك كقصد ضبط الأقسام ومنع انتشارها، كقولهم: العنصر إما تراب أو لا، وهذا إما ماء أو لا، وهذا إما هواء أو لا، وهو النار.

والقسم الأخير في هذا النوع يكون أعم من نفس المراد به؛ لأن نقىض الهواء أعم من النار كما ترى.

وكقولهم الكلمة إما أن تدل على معنى في نفسها وإما لا، والثاني هو الحرف، والأول إما أن يكون الزمن جزءاً من مفهومه وإما لا، الأول الفعل، والثاني الاسم.

فتحوا هذا من التقسيم الاستقرائي جيء به على صورة التقسيم العقلي بين الإثبات والنفي للعارض المذكور.

فإذا جاء صاحب التقسيم بكل نوع من هذين النوعين على ما هو الأصل فيه لم يتبع أحدهما بالآخر، وإذا جاء بالاستقرائي في صورة العقلي، أو بالعقلاني في صورة الاستقرائي التبع أحدهما بالآخر.

والتباس الاستقرائي بالعقلاني يضر صاحبه؛ لأن خصميه يتوهم أن التقسيم عقلي فيعرض عليه بتجويز العقل قسماً آخر، الذي هو مفروض في الاستقرائي، فيضطر إلى بيان أنه استقرائي جيء به في صورة العقلي.

بخلاف التباس العقلي بالاستقرائي ، فلا يضر؛ لأن العقل فيه لا يجوز قسماً آخر.

وزاد بعض أهل هذا الفن التقسيم الجعلاني والقطعي : أما الجعلاني فكتقسيم المؤلف كتابا أبواب الكتاب أو فصوله إلى عشرة مثلاً، فالمؤلف هو الذي جعل الأقسام عشرة، فهو جعلاني بالنسبة إليه، واستقرائي بالنسبة إلى قارئ الكتاب.

وأما القطعي فهو ما كان قطع العقل فيه بنفي قسم آخر مستنداً إلى دليل أو تنبية، ومثاله أن يدل على الحصر المذكور إجماع شرعي، ومثل له بعض الأصوليين بإجبار البكر البالغة على النكاح عند من يقول به، فإن علة الإجبار إما البكارة، وإما الجهل بالمصالح، فإن قال المعترض: أين دليل الحصر في الأمرين؟ أجيب بأنه هو الإجماع على عدم التعليل بغيرهما، فإسناد التقسيم المذكور إلى الإجماع صغيره قطعياً، ومعلوم أن التقسيم القطعي أعم من هذا التقسيم، ولكن لا مشاحة في الاصطلاح.

فصل في شروط صحة التقسيم

أما تقسيم الكل إلى أجزاءه فيشترط لصحته شرطان :

الأول : أن يكون حاصراً لجميع الأجزاء التي ترکب منها الكل ،
مانعاً من دخول قسم آخر ليس من أقسام المقسم .

الثاني : أن يكون كل قسم مبانياً لما عداه من الأقسام ، ومبانياً
أيضاً للمقسم بالنظر إلى الحمل لا بالنظر إلى التحقق .

ومثال ما استوفى الشرطين قوله : الكرسي خشب ومسامير ؛ لأن
أجزاء الكرسي منحصرة في الخشب والمسامير ، ولا يدخل فيها قسم
آخر من غير أقسام الكرسي ، والمسامير مبانية للخشب ، وهي
والخشب كلاهما مباني للكرسي بالنظر إلى الحمل ، إذ لا يجوز أن
تقول : المسامير كرسي ، ولا الخشب كرسي ، مع أنه إذا تحقق الكرسي
في الخارج تحققت أجزاءه ضرورة ، وهي الخشب والمسامير ، وذلك
هو معنى قولنا : لا بالنظر إلى التتحقق .

وأما تقسيم الكل إلى جزئياته فيشترط لصحته ثلاثة شروط :

الأول : أن يكون حاصراً لجميع أقسام المقسم ، بمعنى كونه
جامعاً للأقسام العقلية كلها إن كان التقسيم عقلياً ، وجاماً لجميع
الأقسام الموجودة في الخارج إن كان استقرائياً ، وأن يكون مانعاً من
دخول قسم من غير أقسام المقسم .

الشرط الثاني : أن يكون كل قسم منها أخصّ مطلقاً من المقسم ،

فلا يجوز أن تكون النسبة بينه وبين واحد منها المساواة، أو العموم والخصوص من وجه، أو العموم والخصوص المطلق إن كان القسم أعمّ مطلقاً من المقسم، فإن كان أخصّ منه مطلقاً فهو الشرط المطلوب.

الشرط الثالث: أن يكن كل قسم من الأقسام مباینًا لما سواه منها، فلا يصح كون بعض الأقسام مساوياً لبعضها أو أعمّ مطلقاً أو من وجه أو أخصّ مطلقاً أو من وجه منه.

وقد قدمنا أن التباين في التقسيم العقلي لابد أن يكون في العقل والخارج معًا، وأنه في التقسيم الاعتباري يكون في العقل دون الخارج.

ومثال التقسيم العقلي المستوفي للشروط الثلاثة قوله: (الممکن إما موجود أو ليس بوجود)، فهذا التقسيم حاصل لأقسام المقسم العقلية، مانع من دخول غيرها، فالمقسم في هذا المثال هو الممکن، وأقسامه العقلية منحصرة في كونه موجوداً أو ليس بوجود، ولا يدخل فيهما قسم لغير هذا المقسم، ولا يخرج عنهما قسم منه؛ لأن العقل يحصر الأقسام في الشيء ونقضه؛ إذ لا واسطة بين النقضيين، والموجود وما ليس بوجود كلاهما أخص من الممکن؛ لصدقه بكل واحد منهما، والموجود وما ليس بوجود يبأين كل منهما الآخر عقلأً وخارجاً.

ومثاله في الاستقرائي تقسيم العنصر إلى الأقسام الأربع، وهو واضح مما ذكرنا.

وإذا استكمل التقسيم بنوعيه الشروط المذكورة كان تقسيماً صحيحاً، وإذا اختلف شرط منها لم يكن صحيحاً، وورد عليه الاعتراض من جهة اختلاله.

ومثال اختلال شرط الجمع قوله: (الحيوان إما ناطق وإما صاہل)؛ لأن هذا التقسيم غير حاصل؛ لأنه لم يشمل الناهق ونحوه.

ومثال اختلال الممنع قوله: (الحيوان إما أبيض وإما ناطق وإما صاہل الخ...)؛ لدخول الثلوج ونحوه في قسم الأبيض مع أنه ليس من أقسام الحيوان.

ومثال اختلال شرط كون كل قسم أخص مطلقاً من المقسم مع مساواته له قوله: (الحيوان إما حساس وإما ناطق وإما صاہل) إلخ؛ لأن الحساس يساوي المقسم الذي هو الحيوان في المثال المذكور.

ومثاله مع كون بعض الأقسام أعم من المقسم قوله: (الحيوان إما نام وإما ناطق وإما صاہل) إلخ؛ لأن النامي أعم من المقسم الذي هو الحيوان في هذا المثال.

ومثاله مع كونه أعم من وجه وأخص من وجه قوله: (الحيوان إما أبيض وإما ناطق وإما صاہل) إلخ؛ لأن قسم الأبيض أعم من المقسم الذي هو الحيوان في المثال من وجه، وأخص منه من وجه، فيجتمعان في الحيوان الأبيض كالديك الأبيض، وينفرد الحيوان عن الأبيض في الحيوان الأسود كالغراب، وينفرد الأبيض عن الحيوان في الثلوج والعااج ونحوهما.

ومثاله مع كون بعض الأقسام مبaitاً للمقسم قوله: (الحيوان إما حجر وإما ناطق وإما صاہل) إلخ؛ لأن قسم الحجر يباین المقسم الذي هو الحيوان في المثال المذكور.

ومثال اختلال شرط مباینة بعض الأقسام بعضاً مع المساواة بين اثنين منها قوله: (الحيوان إما ناطق وإما بشر وإما صاہل وإما ناهق) إلخ؛ فإن قسم الناطق وقسم البشر متساويان في الماصدق.

ومثاله مع العموم والخصوص المطلق قوله: (الحيوان إما حساس وإما ناطق وإما صاہل) إلخ؛ فإن قسم الحساس أعم مطلقاً من الناطق والصاہل، وهما أخص منه مطلقاً؛ لصدق الحساس بهما وبغيرهما.

ومثاله مع العموم والخصوص من وجه قوله: (الحيوان إما أسود وإما ناطق وإما صاہل) إلخ؛ فإن قسم الأسود أعم من وجه من الناطق والصاہل، وأخص منهما من وجه، يجتمعان في الإنسان الأسود والفرس الأسود، وينفرد الناطق والصاہل عن الأسود في الإنسان والفرس الأبيضين، وينفرد الأسود عنهما في الغراب والفحم ونحو ذلك.

والقصد مطلق المثال، والمثال لا يعترض بأن الأسود كما أُن بيته وبينهما العموم والخصوص من وجه أنه كذلك في المقسم، فبين الأسود والمقسم الذي هو الحيوان في المثال المذكور عموم وخصوص من وجه أيضاً كما هو واضح؛ إذ لا مانع من تداخل الأمثلة وكون المثال الواحد صالحًا لشيئين فأكثر.

فصل في بيان أوجه الاعتراض على ال التقسيم وبيان طرف المنازرة في التقسيم

اعلم أولاً أنه قد اشتهر عند علماء هذا الفن أن الذي يعترض على التقسيم بأحد وجوه النقض الآتية يسمى مستدلاً، وأن صاحب التقسيم أو الذي يبين بطلان الاعتراضات عليه يسمى مانعاً، عكس الاصطلاح الأصولي المعروف، ولا مشاحة في الاصطلاح.

وقد عرفت مما قدمنا أن تقسيم الكل إلى جزئياته تشرط لصحته ثلاثة شروط، وقد قدمناها قريباً موضحة، وأن تقسيم الكل إلى أجزائه له شرطان، وقد قدمناهما موضعين قريباً، وبيننا أن الاعتراض على التقسيم إنما يتوجه بسبب اختلال أحد الشروط المذكورة، وقد قدمنا أمثلة اختلالها، وورود الاعتراض على التقسيم بسبب اختلال أي واحد من الشروط، ومثمنا لذلك كله في تقسيم الكل إلى جزئياته، وسنذكره مع المثال هنا في تقسيم الكل إلى أجزائه.

وإياضاه أنك قد علمت مما مر أن الشرطين المشترطين لصحة تقسيم الكل إلى أجزائه: الأول منها كونه جامعاً مانعاً، والثاني كون كل قسم من أقسامه مبایناً لما عداه منها، ومبایناً أيضاً للمقسم بالنظر إلى الحمل، لا بالنظر إلى التحقق، وبذلك تعلم أن الاعتراض يتوجه إليه باختلال أحد الشرطين، كأن يكون غير جامع أو غير مانع، أو يكون بعض أقسامه غير مباین لبعض، أو غير مباین للمقسم من حيث الحمل.

فمثلاً ورود الاعتراض عليه بكون غير جامع قوله في كرسي مركب من ذهب وخشب ومسامير: (هذا الكرسي ذهب ومسامير)؛ لأن ذلك لم يشمل الجزء الخشبي، فهو غير جامع لجميع الأجزاء التي هي أقسامه.

ومثال كونه غير مانع قوله: (الكرسي: المتحيز [و]^(١) المسامير)، تعني: الجزء الخشبي ومسامير؛ لأن لفظ المتشنج وإن كان صادقاً بالجزء الخشبي فإنه لا يمنع غير أجزاء الكرسي من الدخول كالحجر لأنه متشنج.

ومثال توجه الاعتراض إليه بكون بعض الأقسام غير مباین لبعضها الآخر قوله في كرسي مركب من خشب وصفائح حديد ومسامير: (هذا الكرسي قطع حديد - تعني الصفائح - وخشب ومسامير)؛ لأن قطع الحديد لا تباین المسامير؛ لأن كل واحد منها قطعة من حديد في الجملة، وإن كانت قطع الحديد المذكورة تختلف هيآتها؛ لأن اختلاف الهيآت لا يغير الحقيقة، فلا شك في أنه يصدق على كل من الصفائح والمسامير أنه قطع من حديد.

ومثال توجه الاعتراض عليه بكون بعض الأقسام غير مباین للقسم من حيث الحمل قوله: (الكرسي مسامير وشيء يجلس عليه) تعني الجزء الخشبي؛ لجواز الحمل في قوله الكرسي شيء يجلس عليه.

(١) في المطبوع: (غير)، والسياق يأباهما ويقتضي ما أثبتت.

فصل في الأوجبة عن الاعتراضات الموجهة إلى التقسيم

وهي راجعة إلى ما يسمونه تحرير المراد، وضابطه عندهم أن يوضح صاحب التقسيم مراده الذي قصده في تقسيمه بما يدفع عنه الاعتراض، وهو أربعة أنواع:

الأول: تحرير المراد من المقسم؛ بأن يوضح أنه قصد به معنى لا يتوجه إليه الاعتراض، وأنه غير المعنى الذي ظنه السائل.

ومن أمثلته أن يقول صاحب التقسيم: الكلمة إما اسم أو فعل.

فيعرض المستدل هذا التقسيم فيقول: هو تقسيم استقرائي غير حاصل للأقسام الموجودة في الخارج؛ لأنه لم يشمل الحرف، وهو قسم من أقسام الكلمة، وكل تقسيم غير جامع - أي حاصل لجميع الأقسام - فهو فاسد.

فيجيب صاحب التقسيم - فيقول: أمنع كونه غير حاصل - بتحرير مراده، ويوضح أن مراده بالقسم الذي هو الكلمة في المثال المذكور معنى خاص، وهو ما دل عليه معنى في نفسه، والحرف لا يدل على معنى في نفسه بل في غيره، وحصر أقسام المقسم حاصل على المعنى الذي قصده، وبين أنه هو مراده، فيندفع عنه الاعتراض بتحرير مراده في المقسم.

النوع الثاني: تحرير المراد من الأقسام.

ومثاله أن يقول صاحب التقسيم: الإنسان إما ذكر وإما أنثى.

فيقول المستدل: هذا تقسيم استقرائي غير جامع للأقسام الموجودة في الخارج؛ لأنه لا يشمل الختني المشكل، وهو قسم من أقسام الإنسان موجود في الخارج.

فيجيب صاحب التقسيم فيقول: أمنع كونه غير جامع؛ لأنني أردت بتقسيمي الأقسام المشهورة الغالبة في الوجود، ولم أرد ما يشمل القسم النادر وجوده الذي لا يكاد يخطر بالبال في أغلب الأوقات، وتقسيمي حاصل على ما أوضحت من مرادي بالأقسام.

النوع الثالث: تحرير المراد من التقسيم.

كأن يقول صاحب التقسيم: العنصر إما تراب أو لا، وهذا إما هواء أو لا، وهذا إما ماء أو لا، وهو النار كما تقدم إياضاحه.

فيقول المستدل: هذا تقسيم ظاهره أنه عقلي؛ للترديد فيه بين الفي والإثبات، وهو تقسيم غير جامع؛ لأن العقل يجوز قسما خامسا وسادسا... إلخ من أقسام العنصر، وكل تقسيم كان غير جامع فهو فاسد.

فيجيب صاحب التقسيم فيقول: أمنع قولك إن كل تقسيم جوز فيه العقل قسما آخر غير مذكورٍ فاسد؛ لأن محل ذلك في التقسيم العقلي خاصة، وأما التقسيم الاستقرائي فلا يبطل بمجرد تجويز العقل قسما آخر غير مذكور، بل لا يبطل إلا بوجود قسم في الخارج غير مذكور في التقسيم كما تقدم إياضاحه.

فاندفع عنه الاعتراض بتحرير مراده من التقسيم، وأن مراده

التقسيم الاستقرائي الذي لا يبطل بمجرد تجويز العقل قسماً آخر، لا التقسيم العقلي كما ظنه المستدل.

ويدخل في هذا النوع أن يظن المستدل التقسيم حقيقياً، فيُعترض عليه بأن الأقسام ليست متباعدة في المفهوم والمصدق، فيجب صاحبه بأن التقسيم اعتباري لا حقيقي، ولا يشترط فيه تباين الأقسام في العقل والخارج، بل يكفي فيه تخالفها، وهو تباينها في العقل فقط دون الخارج، كما تقدم إيضاحه وأمثاله.

النوع الرابع: تحرير المراد من المذهب العلمي الذي بني عليه صاحب التقسيم تقسيمه.

ومثاله أن يقول صاحب التقسيم: المعلوم إما موجود وإما معدوم.

فيقول المستدل: هذا تقسيم عقلي غير جامع؛ لأن ما يسميه المتكلمون الحال سواءً كانت معنوية أو نفسية قسمٌ من أقسام المعلوم لم يذكر في التقسيم، وهي واسطة ثبوتية بين الوجود والعدم، فلا هي من قسم الموجود ولا هي من قسم المعدوم، وكل تقسيم غير جامع فهو فاسد.

فيجب صاحب التقسيم فيقول: أمنع كون تقسيمي غير جامع؛ لأنني بنيت تقسيمي على مذهب من يقول إن الحال المذكورة لا أصل لها، وإنما هي خيال وهمي محض، وأن العقل الصحيح يحصر المعلوم في الشيء ونقضه حصرًا لا شك فيه.

فقد أبطل الاعتراض الوارد على تقسيمه بتحرير المراد الذي قصده من المذهب العلمي الذي بني عليه تقسيمه، وقد أوضحنا في غير هذا الموضوع أن الحال المذكورة خيال وهمي لا حقيقة له البتة، وأن كل ماليس بموجود فهو معدوم قطعاً، وكل ما ليس بمعدوم فهو موجود قطعاً كما لا يخفى^(١).

واعلم أن ما ذكرنا من الاعتراضات على التقسيم والأجوبة عنها ينبغي أن ينظر قبله هل صاحب التقسيم ناقل له عن غيره أو لا؟ فإن كان ناقلاً عن غيره ولم يلتزم صحته لم يتوجه إليه إلا المطالبة بتصحيح النقل عن المصدر الذي نقل عنه، من كتابٍ أو راوٍ مثلاً.

وإن كان جاء التقسيم من تلقاء نفسه أو نقله عن غيره والتزم صحته: فإن كان في كلامه شيء غير واضح فللسائل الاستفسار عنه، وعليه البيان والإيضاح، وإن كانت الكلمات لا إجمال فيها ولا لبس ولا اشتراك فللسائل الاعتراض على التقسيم بالأوجه التي ذكرنا، ولخصمه الجواب عنها بالأجوبة التي بينا، وإن عجز عن الجواب عن أحد الاعتراضات المذكورة فعليه الانتقال إلى تقسيم آخر، وإن وجد تقسيمه صحيحاً لا خلل فيه وجب عليه تسليميه والاعتراف بصحته، وهذا هو ترتيب المناظرة في التقسيم.

(١) راجع ص ١٥١.

فصل

اعلم أن التقسيم قد يكون دليلاً مستقلاً في التصورات، وجزءاً دليلاً في التصدیقات.

أما كونه دليلاً مستقلاً في التصورات فقد أشرنا إليه في المقدمة المنطقية^(١) في الكلام على المعرفات، وبيننا أن (القسمة) من المعرفات التي تميّز بها الحقيقة المعرفة عن غيرها، ومرادنا بالقسمة التقسيم المذكور، ومثّلنا لذلك بتعريف (العلم) بالتقسيم بأن نقول: الاعتقاد إما جازم أو غير جازم، والجازم إما مطابق أو غير مطابق، والمطابق إما ثابت لا يقبل التشكيك بحال وإما لا، فظهر من التقسيم: اعتقاد جازم مطابق ثابت لا يقبل التشكيك بحال، وهو (العلم)، كما قدمنا إيضاحه وما يحترز عنه بكل لفظ من ألفاظ التقسيم المذكورة، فهذا التقسيم صار دليلاً مستقلاً لتصور (العلم)؛ لأنّه يحصل به تصور (العلم) بأنه اعتقاد جازم مطابق ثابت لا يقبل التشكيك بحال، كالعلم بأن الواحـد نصف الـاثـنين، وأن الكل أـكـبر منـ الجـزـءـ.

وأما كون التقسيم جزءاً دليلاً في التصدیقات فلأن الدليل المعروـفـ عندـ أـهـلـ الأـصـولـ بـالـسـبـرـ وـالـتـقـسـيمـ، وـعـنـدـ الـجـدـلـيـنـ بـالـتـقـسـيمـ وـالـتـرـدـيدـ، مـتـرـكـبـ مـنـ أـصـلـيـنـ: أحـدـهـماـ التـقـسـيمـ، وـهـوـ حـصـرـ جـمـيعـ أـقـسـامـ المـقـسـمـ، وـالـثـانـيـ هوـ سـبـرـ تـلـكـ الـأـقـسـامـ كـلـهـاـ، أيـ اـخـتـارـهـاـ وـتـمـيـزـ ماـ يـصـلـحـ مـنـهـاـ وـمـاـ لـاـ يـصـلـحـ، وـبـهـ تـعـلـمـ أـنـ التـقـسـيمـ صـارـ أحـدـ رـكـنـيـ هـذـاـ الدـلـيـلـ التـصـدـيـقـيـ، وـقـسـمـهـ الثـانـيـ هوـ سـبـرـ الـأـقـسـامـ -ـأـىـ اـخـتـارـهـاـ-ـ، فـإـذـاـ

(١) ص ٥٧، ٥٨.

صح التقسيم واستوفى شروطه المذكورة وصح سبّرها وهو اختبار صحيحها من فاسدها، وصالحها من غيره، كان الأمران المذكوران دليلاً تصديقياً، والتقسيم جزء منه.

وهذا الدليل الذي هو السبر والتقييم يستعمله المنطقيون في مقاصد آخر، وهو ما قدمنا أنهم يسمونه الشرطي المنفصل^(١).

واعلم أنا قد بسطنا الكلام في هذا الدليل في كتابنا «أضواء» البيان في إيضاح القرآن بالقرآن في سورة مريم، في الكلام على قوله تعالى - ﴿أَطْلَعَ الْغَيْبَ أَمْ أَنْتَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾، وبيننا المراد به عند الأصوليين والجدلية والمنطقين، وأوضحنا الفرق بين ما تريده كل طائفة منهم وبين ما تريده الأخرى، وذكرنا له أربعة أمثلة قرآنية، وبيننا بعض آثاره التاريخية العقائدية والأدبية، ولذلك سنتصر الكلام عليه هنا، فنذكر له مثلاً في القرآن، ومثلاً في الأصول، ومثلاً في الجدل. فمن أمثلته في القرآن قوله - تعالى - ﴿أَمْ خَلَقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمْ الْخَالِقُونَ﴾ [الطور / ٣٥].

وقد قدمنا أن التقسيم في هذه الآية عقلي، وإنما كانت الأقسام ثلاثة لأنهما تقسيمان عقليان قطعيان، لأننا نقول: إما أن يكونوا خلقوا بلا خالق أصلاً، أو خلقهم خالق، وهذا تقسيم عقلي قطعي؛ لحصره في الشيء ونقضيه، ثم نقسم القسم الثاني الذي هو قولنا: أو خلقهم خالق، فنقول: لا يخلو ذلك الخالق من أن يكون أنفسهم أو ليس بأنفسهم، وهذا أيضاً تقسيم عقلي قطعي؛ لحصره في الشيء ونقضيه،

(١) راجع ص ١٣٢.

فصارت الأقسام في التقسيمين ثلاثة: الأول كونهم خلقوا بلا خالق أصلاً، الثاني أنهم خلقوا أنفسهم، الثالث أنهم خلقهم خالق غير أنفسهم. فهذا التقسيم العقلي الصحيح جزء الدليل التصدقي، وجزءه الآخر هو سبر هذه الأقسام الثلاثة واختبارها، وتميز الصحيح منها من الباطل. وبالسبر الصحيح يتبين أن القسمين الأولين - وهو أنهم خلقوا بدون خالق أو أنهم خلقوا أنفسهم - باطلان غاية البطلان كما لا يخفى، وأن القسم الثالث - وهو أنهم خلقهم خالق - صحيحٌ لاشك فيه، وهذا الخالق الذي خلقهم هو خالق السموات والأرض ومن فيهما - سبحانه وتعالى علوّا كبيراً -. فالقسم الصحيح من الأقسام حُذف في الآية؛ لدلالة المقام عليه، فدل التقسيم والسبر المذكوران على أن لهم خالقاً هو الذي خلقهم، وهو الذي يستحق عليهم أن يعبدوه وحده، فكونهم خلقهم خالق تصديق، وكان التقسيم جزء الدليل عليه، ومن المعلوم أن الحصر والتقسيم إن كانا قطعيين كان السبر والتقسيم دليلاً قطعياً، كآلية التي مثلنا بها، فدلالتها على أنه - تعالى - هو الخالق المستحق للعبادة وحده قطعية؛ لأن الحصر والإبطال [فيها]^(١) قطعيان.

واعلم أن الأصوليين إنما يستعملون هذا الدليل في إثبات العلة بحصر أوصاف المحل، وإبطال غير الصالح للتعليل، فيتعين الباقي الصالح للتعليل.

كقول الشافعي: علة تحريم الربا في البر إما الكيل وإما الطعم وإما الاقتنيات والادخار مثلاً، ثم يستدل على بطلان وصف الكيل ووصف الاقتنيات والادخار بأن ملء الكف من البر لا يجوز فيه الربا، مع أنه غير

(١) في المطبوع: (فيهما)، والمثبت هو الصواب لأن الضمير يعود على الآية.

مكيل وغير مقتات ولا مدخل، لكنه مطعم، فيتعين الطعم للعلية.
وقصدنا مطلق المثال لا مناقشة أدلة الأقوال.

ومن أمثلته عندهم قصة الأعرابي الذي جاء النبي ﷺ وقال:
هلكتُ، واقتتلت أهلي في نهار رمضان. فقال له ﷺ أعتق رقبة^(١).

فنقول: علة عتق الرقبة إما أن تكون كونه أعرابياً، أو كونه
الموطوءة أهلاً لا سُرِّية، أو هي الجماع في نهار رمضان.

ثم نرجع للأقسام بالسبر الصحيح فنجد كونه أعرابياً ليس بصالح
للتعليل؛ لأن حكم جماع الحضري في نهار رمضان كحكم جماع
الأعرابي. وكون الموطوءة أهلاً ليس بصالح؛ لأن وطء أمتة بالتسري
في نهار رمضان كحكم وطء زوجته، فيبقى الجماع في نهار رمضان،
فيتعين كونه هو العلة. فقولنا (علة الكفارة الجماع) تصديق، وال التقسيم
جزء من دليله المذكور.

ومن أمثلته الجدلية التاريخية العقائدية قول عبدالله بن محمد
الأذرمي^(٢) لأحمد بن أبي دؤاد^(٣) أمام الواثق بالله^(٤) ما حاصله

(١) صحيح البخاري (١٨٣٤)، وصحيح مسلم (١١١١).

(٢) هو أبو عبد الرحمن، عبدالله بن محمد بن إسحاق الأذرمي، نسبة إلى أذرمة،
قرية بنصبيين، الموصلي، ثقة من العاشرة كما في التقييد: ص ٣٢٠.

(٣) هو أحمد بن فرج بن حريز الإيادي البصري ثم البغدادي، تبني القول بخلق
القرآن وامتحان العلماء على ذلك، مات سنة ٢٣٠ هـ. انظر سير أعلام النبلاء
١٦٩/١١ - ١٧١.

(٤) الخليفة العباسي، هارون بن المعتصم بن هارون الرشيد، توفي سنة ٢٣٢ هـ.
انظر سير أعلام النبلاء للذهبي (٣١٤ - ٣٠٦/١٠) وقد أورد القصة هناك.

ومضمونه هو هذا الدليل، فخلاصة ما قاله له: مقالتك هذه التي تدعو الناس إليها - وهي كون القرآن مخلوقاً - إما أن يكون النبي ﷺ وخلفاؤه الراشدون عالمين بها أو لا، وهذا تقسيم عقلي صحيح؛ لحصره في شيءٍ ونقضيه، ثم نرجع للقسمين المذكورين بالسبر الصحيح فنجدك يا ابن أبي دؤاد على غير الصواب في جميع الاحتمالات، فعلى تقديرك أن النبي ﷺ وخلفاء الراشدين كانوا غير عالمين بها فلا يمكن أن تكون عالماً بها، وإذا فأنت تدعو الناس لما لا علم لك به، وهذا غير صوابٍ منك. وعلى تقديرك أنهم كانوا عالمين بها ولم يدعوا الناس إليها فإنك يا ابن أبي دؤاد يسعك في أمّة محمد ﷺ ما وسعه هو وخلفاء الراشدين، فأنت على غير صوابٍ في دعائك إلى شيءٍ علمه النبي وأصحابه وتركوا دعوة الناس له؛ لأنك يسعك ما وسعهم.

وقد بسطنا الكلام على هذه القصة، وذكرنا أنه روى عن الخطيب^(١) أن الواثق بالله كان حاضراً لهذا الكلام، وسقط من عينه ابن أبي دؤاد، وأطلق سراح الشيخ الشامي، ولم يتمتحن بعد ذلك أحداً بخلق القرآن، وأن هذا الدليل صار هو أول مصدر لكتاب جماح فتنة القول بخلق القرآن.

ومن أراد بسط الكلام في هذا الدليل فلينظر كتابنا أصوات البيان، في الكلام على آية مريم التي أشرنا إليها. وقد اكتفينا بهذه الكلمات القليلة المبيّنة أن التقسيم قد يكون جزء دليل تصديقي.

(١) انظر تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (٧٥/٧٩).

فصل في التعريفات

والاصطلاح فيها هنا قد يختلف مع الاصطلاح المنطقي المتقدم في بعض الأحوال.

واعلم أن أقسام التعريف عند أهل هذا الفن أربعة:

الأول: اللغطي، وضابطه هو ما قدمناه من كونه تعريف لفظ بلفظ آخر مرادٍ له أوضح منه عند السامع، كتعريف الغضنفر بالأسد، وقد أوضحناه بأمثلة في المقدمة المنطقية⁽¹⁾، ومعلوم أن هذا النوع من التعريف نسبي؛ لأن شهرة أحد الرديفين تختلف باختلاف الأشخاص، فترى بعضهم لا يعرف القمح إلا باسم البر، وبعضهم لا يعرفه إلا باسم الحنطة، وقس على ذلك.

القسم الثاني من أقسام التعريف: هو المعروف بالتعريف التنبئي، وضابطه أنه إحضار معنى في ذهن المخاطب كان معلوماً عنده سابقاً، ولكنه قد غاب عنه علمه وقت التعريف حتى نُبه عليه بالتعريف، ولا يخفى أن الفرق بين اللغطي والتنبئي اعتباري؛ لأن الاعتبار فيه بحال المخاطب، فإن كان لم يسبق له علم بمعنى الحقيقة المعرفة فالتعريف لفظي، وإن كان قد سبق له بها علم ولكنها غابت عن ذهنه وأراد المعرف إحضار معناها الغائب عنه في ذهنه بالتعريف فالتعريف تنبئي، وبذلك تعرف أن التعريفين المذكورين متفقان حقيقة وما صدقاً؛ لأن الاختلاف بينهما باعتبار أمر خارج عن حقيقتهما، وهو

(1) ص ٥٧.

حال المخاطب من سبق علم له بالأمر و عدمه.

تنبيه: اعلم أن اللفظ الدال على الموضوع يسمى عنواناً، ومعناه المطابقي يسمى مفهوماً، وأفراده الموجودة في الخارج تسمى ماصدقاً، وسميت بذلك لأنها هي ما صدق عليه المفهوم.

القسم الثالث من أقسام التعريف هو التعريف الحقيقي، وضابطه أنه تعريف الماهية التي لأفرادها وجود في الخارج بالحد والرسم، على نحو ما قدمنا إياضاحه^(١)، كتعريف الإنسان بأنه الحيوان الناطق ونحو ذلك.

القسم الرابع من أقسام التعريف هو التعريف الاسمي، وهو تعريف ماهية متخيلة، ولكنها لا يعلم وجودها في الخارج.

تنبيه: اعلم أن من المقرر في فن المنطق أن من أنواع تقسيم القضايا تقسيمها إلى قضية خارجية وقضية حقيقة، وإياضاح الفرق بينهما أن كل قضية اعتُبر في صدق عنوانها على مفهومه الذي هو حقيقة الموضوع وجود الأفراد الخارجية في أحد الأزمنة الثلاثة فهي المسماة بالخارجية؛ لوجود أفراد موضوعها في الخارج، وأما إن لم يُعتبر وجودها في الخارج بل اكتفى فيها بتقدير الوجود مع كونه غير واقع بالفعل فهي المسماة بالحقيقة.

ومثال الخارجية (كل إنسان حيوان)؛ لأن العنوان الذي هو لفظ (الإنسان) في هذا المثال يعتبر في صدقه وجود أفراده في الخارج، كزيد و عمرو.

(١) ص ٥٨، ٥٩.

ومثال الحقيقة قوله: (العنقاء طائر عجيب الشكل طويل العنق يصطاد الصبيان وصغار البقر); لأن العنقاء طائر تخيله العرب ولا وجود لفرد من أفراده في الخارج البتة، ولذلك كانوا يضربون المثل للمنفود الذي لا طمع في وجوده بحال بقولهم: (طارت به العنقاء).

ومن أمثلة [الحقيقة]^(١) تعريف الصَّفَرَ بأنه (دابة في جوف الإنسان بعض على شراسيفه إذا جاء)، والشراسيف أصول الأضلاع؛ لأن الصَّفَرَ شيء تخيله العرب مع أنه لا وجود له في الخارج، ومنه قول أعشى باهلة^(٢):

لا يتّارى لما في القدر يرقبه ولا يعض على شرسوفه الصَّفَرُ
قولهم (العنقاء طائر، والصفَر دابة) لم يعتبر في صدق عنوانه على
موضوعه الوجود الخارجي، بل اكتفى بتقدير الوجود؛ لأن الطائر
والدابة المذكورين لو فرض وجودهما في الخارج لصدق عليهم
الاسم، وقد أشرت في أرجوزتي في فن المنطق إلى الفرق بين
الخارجية والحقيقة بقولي:

كل قضية على ماذكرروا في صدق عنوان لها يعتبرُ
وجود موضوع لها في الحال أو المضي أو الاستقبالِ
فخارجية على المعهود وحيث لا اعتبار بالوجودِ

(١) في المطبع: (الحقيقة) والصواب ما أثبتته.

(٢) ديوان الأعشى ص ٢٦٨، ملحق بديوان الأعشى الكبير (الصبح المستير).
مطبعة آدلف هنز هوسن.

بل كان بالتقدير للوجود مع كون الوجود خارجاً قد لا يقع في كونه شيئاً بـأني لو فرضنا في خارج والغير ذو انفصالاً في حصر للألوان في السواد فقولك البياض لون فـنـدوـوا وـكـذـبـه لـفـقـدـه فـيـ الـخـارـجـ وـصـادـقـ بـالـاعـتـارـ الشـانـيـ إـذـ فـيـهـ مـعـنـىـ كـلـ ماـ لـوـ وـجـدـ وـجـودـهـ يـكـونـ لـوـنـاـ فـعـلـمـ وـصـدـقـ حـصـرـ اللـوـنـ بـالـسـوـاـدـ وـكـذـبـهـ بـحـسـبـ الشـانـيـ اـتـضـخـ فـمـاـ أـبـيـحـ اـفـعـلـ وـدـعـ مـالـمـ يـبـخـ اـنـتـهـيـ مـحـلـ الـغـرـضـ مـنـ الـأـرـجـوـزـةـ الـمـذـكـورـةـ .

ولا يخفى أنا ذكرنا في الأبيات ثلاثة كلمات كلها يمنعه كثير من علماء العربية .

إحداها: إتباع (قد) بلا النافية في قولنا: قد لا يقع، وقد أحازه بعضهم، وقال ابن مالك في خلاصته^(١): «ومصرف قد لا يصرف» .

(١) ص ٥٧ ، مؤسسة الرسالة ، ط ٣ ، ١٤٠٩ هـ .

الثانية: تعريف لفظة (غير) بالألف واللام، وإنما جئنا به لأن عامة المتأخرین تساهلوا فيه، وجرى على ألسنتهم بكثرة، ولا يخلو من قول بجوازه وإن كان ضعيفاً، والنظم لضيقه أصله محل الضرورات.

الثالثة: الوقف على لفظة (منعدم) بالسكون، مع أنها منصوبة؛ لأنها خبر المصدر الكوني، وذلك لغة ربيعة فلا بأس به، كما قال بعضهم:

كذا لدى ربيعة المنونُ في نصبٍ أو في غيره يسكنُ
ويبحث الحقائق والخارجيات من المباحث التي أشرنا في
المقدمة المنطقية^(۱) إلى أنها تركناها اختصاراً مع مباحث كثيرة من فن
المنطق.

وإذا عرفت الفرق بين الخارجية والحقيقة فاعلم أن ضابط التعريف الحقيقي هنا هو ما كانت الحقيقة المعرفة فيه موضوع القضية الخارجية.

وأن ضابط التعريف الاسمي هو ما كانت الحقيقة المعرفة فيه
موضوع القضية الحقيقية.

وكل واحد من التعريفين المذكورين ينقسم إلى حد تام وناقص، أو رسم تام وناقص، وقد قدمنا إيضاح الجميع وأمثاله وشروطه في

(۱) ص ۷۹.

مقاصد التصورات فأغنى ذلك عن إعادته هنا^(١).

وكثير من أهل هذا الفن لا يشترطون في التعريف اللفظي الجمع ولا الممنع، فيجوز عندهم تعريف الأعم بالأخص وعكْسُهُ، وبه قال قليل من المنطقين.

وعلى عدم الاشتراط جرى اللغويون، كقولهم: (البلوط ثمر شجر يؤكل ويبدع بقشره)، فهذا غير مانع لكترة الثمار التي تؤكل ويبدع بقشرها غير البلوط.

وكقولهم: (العنديب طائر) و(الورد زهر) ونحو ذلك.

وكقولهم في تعريف الأعم بالأخص: (الطيب مسك) ونحو ذلك.

وقد قدمنا أن المنطقين يشترطون الجمع والمنع الذين هما الطرد والعكس كما تقدم أيضاً^(٢)، وهو قول جماهير المتأخرین منهم إلا من شذ.

وقد يكون التعريف اللفظي بمركب يقصد به تعين الحقيقة لا تفصيلها، كقولهم في تعريف الإنسان: (شبح متتصب القامة عريض الأظفار يمشي على اثنين لا ريش له).

أما التعريف بما يساوي المعرف - بالفتح - فهو محل اتفاق كما

(١) راجع المقدمة المنطقية ص ٥٨، ٥٩.

(٢) ص ٦٠، ٥٩ من المقدمة المنطقية.

تقديم إيضاحه .

واعلم أن أهل هذا الفن يشترطون شرطاً لحسن التعريف الحقيقي والاسمي، وهي عندهم شرط في الحسن لا في الصحة، والمنطقيون يجعلون بعضها شرطاً في الصحة لا الحسن، وهو أظهر.

شروط الحسن المذكورة عند أهل هذا الفن أربعة:

الأول: السلامة من الأغلاط اللغوية، كتقدير الضمير على مفسّره لفظاً ورتبة، وكالعطف على الضمير المرفوع المتصل من غير فصل أصلاً، وكفّك ما يجب فيه الإدغام وعكسه، وكل هذا معروف في محله، وكوئنه شرطاً للحسن صحيح .

الثاني: ألا يكون في ألفاظ التعريف لفظ مجازي إلا مع قرينة تعين المراد .

الثالث: ألا يكون فيه لفظ مشترك بين معنيين فأكثر إلا مع قرينة تعين المراد .

وهذا قد قدمنا أنهما شرطان في صحة التعريف عند المنطقين لا في حسنه^(١)، وهو الأظهر، ومحل اشتراط عدم الاشتراك المذكور عند أهل هذا الفن دون القرينة إذا لم يصح إرادة كل واحد من المعاني على سبيل البدل، فإن صح إرادة جميعها على ذلك الوجه صح عندهم استعماله بدون القرينة .

(١) راجع المقدمة المنطقية ص ٦٢، ٦٣ .

الشرط الرابع: من شروط الحُسْن ألا يكون في التعريف لفظ
غريب غير ظاهر الدلالة على معناه المراد به، أو موهّم لمعنى غير
المعنى المراد لصاحب التعريف.

فصل في أوجه الاعتراض على التعريف الحقيقى والاسمي

اعلم أن الاعتراض يتوجه إلى كل واحد منهما، سواء كان حداً تاماً أو ناقصاً، أو رسمياً تاماً أو ناقصاً، باختلال شرط من شروط التعريف المتقدمة في مقاصد التصديقات، وشروط الصحة عند أهل هذا الفن أربعة، فالاعتراض على التعريفين المذكورين عندهم بواحد من أربعة أمور، وأحرى إن كان باثنين منها فأكثر :

الأول : ألا يكونَ التعريف مطراً، أي مانعاً.

الثاني : ألا يكونَ منعكساً، أي جاماً.

الثالث : [أن]^(١) يستلزمَ المحال، كالدور السبقي .

الرابع : ألا يكونَ أظهرَ وأوضحَ من المعرف - بالفتح -، وقد أوضحنا هذا بأمثلته في المقدمة المنطقية .

وأما التعريف اللفظي فعلى قول من لا يشترط فيه الجمع ولا الممنوع فلا يتوجه إليه الاعتراض بعدم الطرد أو العكس، وإنما يتوجه عليه الاعتراض باستلزماته المحال كالدور السبقي، أو كونه غير أظهرَ وأوضحَ من المعرف .

وأما على قول من يشترط فيه الجمع والممنوع، وهم المنطقيون

(١) في المطبوع : (ألا)، والصواب ما أثبته كما هو واضح من السياق، وانظر ما يأتي ص ١٨٦ .

وبعض الجدليين، فإنه يتوجه إليه الاعتراض من الجهات الأربع المذكورة التي يُعترض بها على الحقيقى والاسمي.

وقد عرفتَ مما مر أن الاعتراض يتوجه إلى التعريف من حيث إنه غيرٌ حسن وإن لم يكن فاسداً، وذلك بخلاف شرط من شروط الحُسْن المذكورة، ككونه مشتملاً على بعض الأغلاط اللغظية، وكأن يكون في ألفاظ التعريف لفظ مجازي دون قرينة تعين المراد، أو لفظٌ مشترك بين معنيين فأكثر دون قرينة تعين المقصود، وقد قدمنا أن هذين شرطان لصحته عند المنطقين، وهذا أظهر، وكأن يكون في ألفاظ التعريف لفظ غريب غيرٌ ظاهر الدلالة على معناه المقصود، أو موهمٌ لمعنى غير المراد.

وإذا عرفتَ أوجه الاعتراض على التعريف، فلا يخفى عليك أن الطريقة المعهودة في ذلك هي أن تجعل وجه الاعتراض مقدمةً صغرى من دليل المعترض، وهو قياس اقتراني من الشكل الأول، وتضم إليةاً كبرى صورتها مثلاً: (وكل تعريف كان كذلك فهو فاسد، أو فهو غير حسن).

كقولك: هذا التعريف الحقيقى غير مانع، وكل تعريف حقيقى كان كذلك فهو فاسد، ينتج: هذا التعريف الحقيقى فاسد، وهو المراد، وهكذا.

وكقولك: هذا التعريف في بعض ألفاظه غلط، وكل تعريف كان كذلك فهو غير حسن، ينتج من الشكل الأول: هذا التعريف غير حسن، وهكذا.

واعلم أن ترتيب الماناظرة في التعريف كترتيبها في التقسيم، وقد أوضحتناه في الكلام على التقسيم^(١)، وبه تعلم أن أول ما يبدأ به الماناظر في التعريف هو أن ينظر في كلام خصمه هل هو ناقل له عن غيره أو لا؟ وإن كان ناقلاً له فهل هو ملتزم صحته أو لا. فإن كان ناقلاً ولم يلتزم الصحة فلا يتوجه إليه إلا المطالبة بتصحيح النقل، وإن كان ملتزمًا صحة ما نقل أو غير ناقل عن غيره بل هو آت بالتعريف من تلقاء نفسه فإن كان في الفاظ تعريفه لفظ غير واضح المعنى استفسر عنه وعليه البيان.

كأن يعرف موجب القصاص في النفس فيقول: هو القتل بما يقتل غالباً كالزخيخ، فلخصمه أن يقول: وما مرادك بالزخيخ؟ وعليه أن يبين أن مراده به النار.

وإن كانت الفاظ تعريفه واضحة المعاني فإن كانت سالمة من أوجه الاعتراض وجب تسليمها وقبولها، وإن كان فيها خلل اعتراض عليه بأحد أوجه الاعتراض التي بيّنا، وعليه أن يجيب عن الاعتراض عليه بأحد الأجوبة المقررة في هذا الفن.

(١) راجع ص ١٦٠.

فصل في أوجية صاحب التعريف

عن أوجه الاعتراض الأربع المذكورة، التي يعترض بها عندهم على التقسيم الحقيقي والاسمي، حداً كان كل واحد منها أو رسمًا، تمامًا كان كل واحد منها أو ناقصًا.

أما الاعتراض على التعريف بعدم الطرد أو العكس - أعني بهما الجمع والمنع كما أوضحتناه مراراً - فالجواب عنه بتحرير المراد، وهو أربعة أنواع:

الأول: تحرير المراد من المعرف - بالفتح -، ومثاله أن تعرف الماء المستوجب للماء في حديث «إنما الماء من الماء»^(١) بأنه المني الخارج بلذة معتادة.

فيقول المستدل: هذا التعريف غير منعكس، أعني غير جامع لجميع أقسام المعرف؛ لأنه لم يشمل خروج المني بغیر لذة معتادة، كخروجه بسبب لدغ عقرب له في ذكره، وكخروجه بسبب نزوله في ماء حار، أو هزة دابة له، ونحو ذلك، وكل تعريف كان كذلك فهو فاسد.

فيجيب صاحب التعريف فيقول: أمنع قولك: إن هذا التعريف غير جامع؛ لأن المراد بالماء في التعريف المني غالب نزوله، ولم يُرد به النادر الذي هو الخارج بدون لذة معتادة، وهذا على قول من يقول:

(١) أخرجه مسلم (٢٦٩/١) برقم (٣٤٢).

إن الغسل لا يجب من خروج المني إلا إذا كان خارجاً بلذة معتادة
كمالك وأصحابه ومن وافقهم.

ومثاله في عدم المنع أن يعرف ذا الخف الذي تجوز المسابقة عليه
بجعل بأنه الإبل خاصة.

فيقول خصمه: هذا التعريف غير مانع؛ لأن ذا الخف يدخل فيه
الفيل، وكل تعريف كان كذلك فهو فاسد.

فيقول صاحب التعريف: أمنع قولك: إنه غير مانع؛ لأنني أردت
بذي الخف النوع الغالب المتعارف، ولم أرد الفرد النادر الذي يندر
ركوبه ولا يكاد يخطر بالبال وهو الفيل.

واعلم أن مثالنا هذا لا يعترض بدعوى كون هذه التعريفات من قبيل
اللفظي، وأكثرهم لا يشترطون فيه الجمع والمنع؛ لأننا نقول: هي من
قبيل التعريف بالرسم؛ لأنها عرفت بخواصَ لتلك الأشياء، ولو سلمنا
أنها لفظية، فالمثال يكفي فيه وروده على قولِ ولو غير قوي، بل يكفي
فيه الفرض والاحتمال كما هو معروف، قال صاحب مراقي السعود^(١):

والشأن: لا يُعترض المثال إذ قد كفى الفرض والاحتمال

وكلا المثالين المذكورين جواب بتحرير المراد من المعرف
- بالفتح -، الأول عن عدم الجمع، والثاني عن عدم المنع، وضابط
تحرير المراد من المعرف - بالفتح - هو تفسير صاحب التعريف الحقيقة

(١) ص ١٠٠، رقم (٨٠٩).

المعرفة بمعنى يقصده هو أعمّ أو أخصّ من المعنى المتبادر منها؛ ليكون بذلك المعرف - بالفتح - مساوياً للمعرف - بالكسر - .

النوع الثاني: تحرير المراد من بعض أجزاء التعريف، وضابطه تفسير صاحب التعريف بعض أجزائه بمعنى يقصده هو أعمّ أو أخصّ من المعنى المتبادر منه؛ ليكون المعرف والمعرف متساوين.

ومثاله في الاعتراض بعدم الجمع: تعريف الحيوان بأنه (الجسم النامي الحساس المفكر).

فيقول المستدل: هذا التعريف غير جامع؛ لأن قيد المفكر مخرج غير المفكر، كالفرس والبغل مثلاً، مع دخولهما في الحيوان، وكل تعريف كان كذلك فهو فاسد.

فيقول صاحب التعريف: أمنع قولك: إن هذا التعريف غير جامع، ويفسر المفكر بأن مراده به المتحرك بالإرادة؛ لأنه فكر في الحركة وأرادها ففعلها، والمفكر على هذا التفسير شامل لجميع أنواع الحيوان، فهو جواب عن عدم الجمع بتحرير المراد من بعض أجزاء التعريف.

ومثال الجواب عن عدم المنع بتحرير المراد من بعض أجزاء التعريف أن يقال في تعريف الإنسان: هو (حيوان منتصب القامة يمشي على اثنين لا ريش له).

فيقول المستدل: هذا التعريف غير مانع؛ لأن الديك مثلاً إذا نزع ريشه كان حيواناً منتصب القامة يمشي على اثنين لا ريش له، وكل

تعريف كان كذلك فهو فاسد.

فيقول صاحب التعريف: أمنع قولك: إن هذا التعريف غير مانع؛ لأنني أردت بقولي: لا ريش له، كونه لا ينبع له ريش أصلاً، وهو بذلك المعنى مانع من دخول متزوع الريش من الطير.

النوع الثالث: تحرير المراد من المذهب العلمي الذي بنى عليه المعرف تعريفه.

كتتعريف الورد بأنه زهر، فيقول المستدل: هذا التعريف غير مانع؛ لدخول غير الورد من الأزهار، وكل تعريف كان كذلك فهو فاسد.

فيقول صاحب التعريف: إنما بنيت تعريفني على مذهب من لا يتشرط في التعريف اللفظي الممنوع، لا على مذهب من يتشرط ذلك.

وكتتعريف الطيب بأنه مسك، فيقول المستدل: هذا غير جامع؛ لأنه لا يشمل غير المسك من أنواع الطيب، وكل تعريف كان كذلك فهو فاسد.

فيقول صاحب التعريف أيضاً: أمنع ذلك؛ لأنني بنيته على مذهب من لا يتشرط الجمع في اللفظي، لا على مذهب من يتشرطه.

النوع الرابع: تحرير المراد من نوع التعريف، وهو يكون في اعتراف المعترض على التعريف متوهماً كونه حقيقياً أو اسمياً في حال كونه لفظياً، أو متوهماً كونه حداً تاماً وهو ناقص، أو كونه حقيقياً وهو اسمى.

وضابط هذا النوع أن يبين صاحب التعريف النوع الذي أراده من تعريفه، كأن يعرف الإنسان بأنه (منتصب القامة يمشي على اثنين)،

فيظن خصمه أن هذا التعريف حقيقي وأنه رسم، فيعترض عليه بأنه غير مانع من دخول الطير، وكل تعريف كان كذلك فهو فاسد، فيقول صاحب التعريف: أمنع كون هذا التعريف حقيقياً، وإنما هو لفظي، واللفظي لا يُشترط فيه المنع.

وقد اتضح في الأنواع الأربع أن تحرير المراد من المعرف - بالفتح - ومن بعض أجزاء التعريف، كلاهما راجع إلى منع الصغرى من دليل المعترض، وأما تحرير المراد من المذهب العلمي ومن نوع التعريف فكلاهما راجع إلى منع كبراه كما لا يخفى على من فهم ما ذكرنا.

واعلم أن الاعتراض على التعريف يجاب عنه بأوجوبة أخرى غير تحرير المراد المذكورة:

فإن اعترض عليه بأنه غير أظهر من المعرف - بالفتح - فالجواب بمنع ذلك استناداً إلى أن الظهور والخفاء نسبيان.

كأن تعرف البر تعريفاً لفظياً بأنه الحنطة، فيعترضه المعترض بأن الحنطة أخفى من البر، وكل تعريف لم يكن فيه المعرف - بالكسر - أظهر من المعرف - بالفتح - فهو فاسد.

فيقول صاحب التعريف: أمنع قولك: إن الحنطة أخفى من البر؛ لأن بعض الناس أظهر عنده الحنطة من البر، وهو الذي عنيت خطابه بتعريفي.

وإن اعترض على التعريف باستلزماته المحال كالدور السبقي،

فجواب صاحب التعريف بمنع الاستلزم المذكور، مستندًا في ذلك إلى انفكاك الجهة، أو كون الدور المذكور غير محال كالدور المعنى، وقد تقدم إيضاح الدور المعنى ومثاله في المقدمة المنطقية فأغنى ذلك عن إعادةه هنا^(١).

وأما انفكاك الجهة فكتتعريف الدلالة الوضعية اللغوية بأنها (كون اللفظ بحيث إذا أطلق فهم منه معناه بعد العلم بوضع اللفظ).

فيقول المعارض: هذا التعريف مستلزم للمحال وهو الدور؛ لأنه جعل فيه فهم المعنى متوقفاً على العلم بالوضع، ومعلوم أن العلم بالوضع يتوقف على فهم المعنى، وكل تعريف استلزم الدور فهو فاسد.

فيقول صاحب التعريف: أمنع كون التعريف مستلزمًا للدور المحال؛ لأن فهم المعنى من اللفظ متوقف على العلم بتعيين عين ذلك اللفظ لعين ذلك المعنى، وأما العلم بوضع اللفظ للمعنى فهو متوقف على مطلق المعنى لا على تعيينه، فجهة توقف كل منهما على الآخر غير جهة توقف صاحبه عليه، ومتى انفكك جهة توقف أحدهما عن جهة توقف الآخر لم يتحقق الدور.

واعلم أن الاعتراض على التعريف إن كان من جهة اختلال بعض شروط حسن فله أجوبة أخرى غير ما ذكرنا:

فإن قال المعارض: هذا التعريف فيه لفظة كذا، وهي غلط، وكل تعريف كان كذلك فهو غير حسن فلصاحب التعريف عن ذلك جوابان:

(١) راجع ص ٦٣.

الأول: منع كون ذلك اللفظ غلطاً، لجريانه على بعض المذاهب النحوية.

والثاني: القول بموجبه؛ بأن يقول: سلمنا أن ذلك اللفظ غلط، ولكنه لا تتوقف عليه صحة التعريف، وأنا لا يلزمني إلا صحة التعريف، فلم أعتد إلا بالذى لابد منه، وهو صحة تعريفى.

وإن اعترضت على التعريف بأن فيه لفظة كذا يراد بها كذا وهو معنى مجازي وليس ثم قرينة تعيين المراد، وكل تعريف كان كذلك فهو غير حسن. فلصاحب التعريف عن ذلك جوابان أيضاً:

الأول: أن يدعى أن ذلك اللفظ المجازي صار حقيقة عرفية في المعنى المقصود.

والثاني: أن يدعى أن ثم قرينة تبيّن المراد، ولكن المعترض خلف عنها.

وإن كان قال: هذا التعريف مشتمل على لفظ كذا، وهو لفظ مشترك؛ لوضعه لمعاني متعددة، وليس هناك قرينة تعيين المراد، وكل تعريف كان كذلك فهو غير حسن فلصاحب التعريف عن ذلك ثلاثة أجوبة:

الأول: أن يجيئ بأن اللفظ المدعى أنه مشترك قد صار حقيقة عرفية في المعنى الذي يقصده دون غيره من المعاني.

والثاني: أن يقول بموجبه، فيقول: سلمنا أنه مشترك، ولكن عدم حسن استعمال المشترك في التعريف محله فيما لم تصح فيه إرادة كل

معنى من معانيه، وهنا تصح إرادة كل معنى من معانيه، فلو تعدى اللصوص على رجل اسمه (زيد) في محل معين، فعوروا عينه الباصرة، وغوروا عينه الجارية، واستلبو عينه التي هي فضته وذهبها، فقال قائل: عرف لنا الشيء الذي تعدى عليه اللصوص في ذلك المحل المعين، فقال: المعرف: هو عين زيد، فاعتراض عليه المعترض بأنَّ العين لفظ مشترك، فإنه يجب بأنَّ إطلاق العين في التعريف على كل واحد من الثلاثة صحيح؛ لأنَّه كله حق، واللفظي لا يُشترط فيه الجمع عند أكثر أهل هذا الفن، والمشترك إنْ كان كذلك فلا مانع منه في التعريف.

وقد قدمنا أنَّ إطلاق المجاز والمشترك دون قرينة تعين المراد في التعريفات يبطل التعريف عند المنطقين، فالسلامة من ذلك شرط صحة عندهم لا شرط في الحسن، خلافاً لأهل هذا الفن، وقد قدمنا أنَّ قول المنطقين فيه أظهر.

الثالث: إثبات قرينة تعين المراد من المشترك ولكن المعترض لم ينتبه لها.

واعلم أنَّ التعريف توجه إليه اعترافات غير ماذكرنا، وكلها راجع في الحقيقة إلى الدعاوى الضمنية التي تضمنها التعريف كما قدمنا إياضًا، كأن يقول صاحب التعريف مثلاً: هذا التعريف حقيقي، وهو حدٌ تام، فإنَّ كلامه هذا يستلزم الدعاوى الآتية:

الأولى: أنه بالجنس والفصل القريبين.

الثانية: أن أجزاءه كلها ذاتية لا عرضية.

فيُعرض عليه بغير ما تقدم:

كأن يقول المعترض: أجزاء تعريفك هذا ليست ذاتية بل هي عرضية، أو بعضها عرضي.

وكأن يقول: هذان الجزآن ليسا هما الجنس والفصل القريبين.

وكأن يدعي أن لتلك الحقيقة حدًا تامًا غير ماذكره؛ لاستحالة إمكان حدين لحقيقة واحدة؛ لأن الحد لا يكون إلا بالفصل الذي هو المميز الذاتي، وتعدده مستحيل؛ لأن الفصل القريب لا يمكن تعدده لحقيقة واحدة كما هو معلوم في محله؛ لأن تعدده يفضي إلى المستحيل، وهو كون الحقيقة الواحدة في ذاتها حقيقتين متباينتين؛ لأن كل جنس قريب إذا ذُكر معه الفصل حصلت حقيقة الماهية؛ لأنها مركبة عندهم من جنس وفصل، كما تقدم أيضًا^(١)، فلو فرضنا تعدد الفصل القريب للماهية الواحدة لكان كل واحد من الفصلين مع الجنس حقيقة مستقلة غير الحقيقة الأخرى، والمفروض أنها حقيقة واحدة، فلا يمكن كونها حقيقتين مختلفتين، وتعدد الفصل يستلزم ذلك، وما استلزم المحال فهو محال، هكذا يقولون، والعلم عند الله تعالى.

واعلم أن هذه الدعوى المذكورة لا يقبل الاعتراض بها إلا بدليل يُتجها، فلا تُقبل من المعترض بدعواه المجردة عن الدليل، فإن أقام الدليل على أحد أوجه الاعتراض المذكورة كان لصاحب التعريف أن

(١) راجع ص ٥٩.

يجب عن دليله بالمنع، سواء ذكر دليل المنع أو لم يذكره، وسيأتي في الكلام على المنع إن شاء الله ما يزيد هذا إيضاحاً.

فلو قال المعرف: تعريف الإنسان بأنه (الحيوان الناطق) حد تام؛ فأجزاءه ذاتية؛ لأنها حد وفصل قريبان.

فقال المعترض: لا أسلم أن الناطق مثلاً ذاتي، بدليل أن الضاحك غير ذاتي، والناطق والضاحك لا فرق بينهما.

فيقول صاحب التعريف: أمنع قولك: إن الناطق غير ذاتي، وأنه لا فرق بينه وبين الضاحك. وإن شاء اقتصر على هذا المنع مجرداً عن الدليل، وإن شاء أقام عليه الدليل، وأدلة الفرق بينهما قد قدمناها موضحة في المقدمة المنطقية^(١).

ومثال إقامة الدليل على الفرق بينهما ببعض الفوارق التي قدمناها أن يقول: لو رأيت إنساناً يضحك لكن لك أن تسأله عن سبب ضحكه فتقول له: ما أضحكك؟ بخلاف كون الإنسان ناطقاً - أي ذا قوة عاقلة مفكرة يقدر بها على إدراك العلوم والأراء -، فليس لك أن تقول له: ما سبب كونك ناطقاً؟ كما تقدم إياضه.

(١) راجع ص ٥١.

فصل في تسمية طرف المنازرة في التعريف

اعلم أن من علماء هذا الفن من يسمى ناقض التعريف المعتبر
عليه: (سائلاً) وموجهه المدافع عنه: (معللاً).

وأكثرهم على أن ناقضه يسمى: (مستدلاً) وموجهه يسمى:
(مانعاً)، ولا مشاحة في الاصطلاح.

وهم يريدون بذلك أن الاعتراض على التعريف لا يتم بالدعوى
مجردة، بل لابد لمدعى فساد التعريف من إقامة الدليل على دعواه
اختلال شرط من شروط صحته مثلاً، وبذلك يتوجه كونه مستدلاً.

ويقصدون بتسمية الآخر مانعاً أن جوابه عن الاعتراض على تعريفه
يكفي أن يكون بمنع مقدمة من مقدمات دليل البطلان، سواء ذكر سندًا
لمنعه أو لم يذكره، كما أشرنا إليه قريباً، وبذلك يتوجه كونه مانعاً.

ونحو هذا يجري في توجيهه تسمية طرف المنازرة في التقسيم،
التي أشرنا لها سابقاً والعلم عند الله - تعالى -.

فصل في التصديق وبيان المناظرة فيه

وقد قدمنا تعريفَ التصديق بإيضاح، وذكرنا انقسامه إلى ضروري ونظري، وبيننا أمثلة ذلك في الاصطلاح المنطقي^(١)، وهو عند أهل الفن ينقسم إلى تصديق بديهي وتصديق نظري، والتصديق البديهي عندهم هو مالا يحتاج إلى نظر واستدلال، سواء كان محتاجاً إلى تبنيه أو كان غير محتاج إليه، والتصديق البديهي عندهم ينقسم بالتقسيم الأول إلى قسمين: الأول البديهي الجلي، والثاني البديهي الخفي.

والبديهي الجلي ينقسم عندهم إلى أربعة أقسام:

الأول: البديهي الأولي، وضابطه أنه كل قضية يحكم العقل بشوت محمولها لموضوعها بمجرد تصورهما - أعني الموضوع والمحمول - من غير احتياج إلى واسطة أصلاً، كقولك: الواحد نصف الاثنين، والكل أكبر من الجزء، والنقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان، ونحو ذلك؛ فإن مجرد تعقلك للواحد والنصف والاثنين، وتعقلك للكل والعظم والجزء، وتعقلك للنقيضين وللارتفاع والاجتماع، يجعلك تحكم بشوت المحمول للموضوع في الأمثلة الثلاثة المذكورة كما هو واضح من غير احتياج إلى شيء زائد.

القسم الثاني من أقسام البديهي الجلي: هو ما يسمونه البديهي الجلي الفطري، وضابطه أنه كل قضية يحكم العقل فيها بشوت المحمول للموضوع بعد تصورهما بواسطة قياس اقترانٍ طبيعي،

(١) راجع ص ١٢، ١٥.

بمعنى أنه مركوز في طبيعة الإنسان، لا يمكن أن يغيب عن ذهنه؛ للزوم إدراكه لإدراك طرف القضية، كالحكم على الأربعة بأنها زوج؛ لأنك إذا تصورت معنى الأربعة والزوجية لزم عقلاً أن تدرك أنها عدد منقسم إلى متساويين، وتدرك أن كل عدد منقسم إلى متساويين فهو زوج.

وصورة القياس الطبيعي المذكور أن تقول: الأربعة عدد منقسم إلى متساويين، وكل عدد كان كذلك فهو زوج، يتبع من الشكل الأول: الأربعة زوج. وهذا القياس لا يغيب عن ذهنك، وهذه النتيجة هي ما يسمى بالبديهي الجنسي الفطري، وقد قدمنا ما يزيد هذا أيضاً في الكلام على أنواع الدلالة في بحث اللازم في الذهن والخارج معاً^(١).

النوع الثالث من أنواع البديهي الجنسي: التجريبي، وضابطه أنه كل قضية يحكم العقل فيها بثبوت المحمول للموضوع بواسطة تجريب ومشاهدات متكررة مفيدة للعلم بأن هذا الواقع المتكرر على نمط واحد من غير تخلف لابد له من سبب، وإن لم يكن عالمًا بحقيقة هذا السبب.

وهذا القسم واضح، ومن أمثلته قوله: الماء يُروي، والخبز يشبع، والنار محمرة، والسمونيا مسهل للصفراء، والسكنجبيل مسكن لها، وهكذا؛ لأنها قضايا علمت بالتجريب، وتكرر المشاهدة لترتب المسبب فيها على السبب، فحصل الجزم بها بواسطة ذلك

(١) راجع ص ٢١.

النكر المذكور.

الرابع من أنواع البدائي الجلي : المشترك بين عامة الناس ، وهو نوعان :

الأول : الحسي ، وهو كل قضية يحكم العقل بثبوت محمولها لموضوعها استناداً إلى إدراك الحواس الظاهرة ، كقولك : (الشمس مضيئة) ؛ لأنك تدرك إضاءتها بحاسة عينك ، وقولك : (هذا الحرير لين) ؛ لأنك تدرك لينه بحاسة لمسك ، وهذا الكلام واضح) ؛ لأنك تدرك وضوحيه بحاسة سمعك . وهذه الأمثلة الإدراك فيها بالحواس الظاهرة .

والثاني من نوعيه : الوجوداني ، وهو الذي يسميه بعضهم بالمشاهدات ، وهو كل قضية يحكم العقل فيها بثبوت المحمول للموضوع استناداً إلى إدراك الحواس الباطنة ، كقولك : اللذة عارض يعرض للإنسان ، والألم كذلك ، والفرح والخوف ونحو ذلك كذلك ؛ فإن الإنسان يدرك حصول اللذة والألم والفرح والخوف ونحو ذلك بحواسه الباطنة .

وأما البدائي الخفي فأشهر أنواعه اثنان :

الأول : البدائي الخفي الحدسي ، وأصل الحدس الظن والتتخمين ، وضابط البدائي الحدسي هو كل قضية يحكم فيها العقل بثبوت المحمول للموضوع استناداً إلى حدس قوي من النفس يزول معه الشك ويحصل به اليقين .

كقولك: ارتفاع الماء في الأنهر سبب ارتفاع ماء الآبار التي ليست بعيدة من الأنهر.

وأجرت عادة أهل هذا الفن وأهل فن المنطق بأنهم يمثلون للحدسات بأن نور القمر مكتسب من نور الشمس؛ قالوا: لأن القرائن تقوى هذا الحدس حتى يصير يقينيا؛ لأن نور القمر يشاهد كماله ونقصانه بحسب بعده من الشمس وقربه منها، ويجزمون بناء على هذا بأن نوره مكتسب من نورها.

ونحن دائمًا نتوقى هذا المثال ونحوه تأدباً مع ظاهر القرآن في قوله تعالى - : « هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاهَ وَالْقَمَرَ نُورًا » [يونس / ٥] وقوله: « وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا » [نوح / ١٦]^(١).

وذهب جماعة من أهل العلم إلى أن الحدسات من الظنيات لا من اليقينيات.

وقال العلامة محمد بن الحسن البناي^(٢) في شرحه لسلم الأخضري: والتحقيق أن الحدس عبارة عن الظفر عند الالتفات إلى المطالب بالحدود الوسطى دفعة، فلا حركة فيه، وإنما كان فكرًا؛

(١) وجه تأدب المؤلف - رحمة الله - مع ظاهر القرآن بتوقى المثال الذي يذكره الجدليةون والمناظفة أنه قد يفهم من عبارتهم نسبة التأثير إلى الشمس استقلالاً، وهذا قادح في توحيد الربوبية، وانظر ما يأتي ص ٢٥٨.

(٢) محمد بن الحسن بن مسعود البناي، أبو عبدالله، فقيه مالكي من أهل فاس، توفي سنة ١١٩٤هـ. انظر الأعلام للزرکلي (٩١/٦).

فالانتقال في الحدس دفعي لا تدريجي، عكس الفكر. انتهى محل الغرض منه.

ومعنى كلامه أن الحدسات لا يُحتاج فيها إلى العلم بدليلها ثم الانتقال من علم الدليل إلى علم المدلول الذي هو الحدسات؛ لأنها من البديهيات لا من النظريات، بل يكفي في إدراكتها التأمل في الطرف المتكرر الذي هو الحد الأوسط كما تقدم إياضاحه.

فالحد الأوسط في المثال المتقدم كون ارتفاع ماء الأنهار سبباً في ارتفاع ماء الآبار، لأنك تقول: ارتفاع ماء الأنهار سبب في ارتفاع ماء الآبار، وكل سبب في شيء يوجد معه مسببه، ينبع من الشكل الأول: ارتفاع ماء الأنهار يوجد معه مسببه، أي وهو ارتفاع ماء الآبار، وهو المطلوب، فإذا التفت إلى هذا المطلوب بالحد الوسط الذي هو كون هذا سبباً في هذا حصل لك المطلوب دفعة من غير تدرج، وهو معنى [كون]^(١) [الانتقال فيه دفعياً لا تدريجياً، والله - تعالى - أعلم].

وقال بعضهم: هو كل قضية يحكم العقل بثبوت محمولها لموضوعها بناءً على محسوسات أخرى لا يحتاج العقل في ترتيب هذه عليها إلى نظر واستدلال. وهو راجع لما ذكرنا.

النوع الثاني: من نوعي البديهي الخفي هو البديهي المتواتر، وضابطه أنه كل قضية يحكم العقل فيها بثبوت المحمول للموضوع

(١) في المطبوع: (كان)، وما أثبتُه هو المناسب للسياق.

استناداً إلى إخبار جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب عادة، كقولك: مدينة بغداد موجودة، ودمشق موجودة. وحقيقة التواتر وشروطه كل ذلك مبين في علوم الحديث وعلم الأصول.

فهذه الأقسام الستة هي أقسام التصديق البديهي، الأربع الأول منها من البديهي الجلي، والأخيران من البديهي الخفي، كما رأيت بإيضاحه، وهذه البديهيات الست تعرف باليقينيات.

ومذهب الأخضرى^(١) وابن الحاجب^(٢) ومن وافقهما أنها ست، ولكن حذفوا منها النوع الفطري، وجعلوا الحسي نوعين: ما يدرك منه بالحواس الظاهرة جعلوه قسماً مستقلاً وسموه المحسوسات، وما يدرك بالحواس الباطنة جعلوه قسماً آخر مستقلاً وسموه بالمشاهدات والوجودانيات، وعلى ذلك درج الأخضرى في سلمه في قوله:

أجلّها البرهانُ ما ألفَ مِنْ مقدماتٍ باليقين تَقْرُنْ
من أولياتٍ مشاهداتٍ مُجرباتٍ متواتراتٍ
وحوادثٍ ومحسوساتٍ فتلّك جملة اليقينيات
ونبه بعض شروحه على أن الصواب هو التقسيم الذي ذكرنا.

وإذا عرفت أقسام التصديق البديهي، وأن أربعة منها من النوع

(١) سبقت ترجمته ص ٥.

(٢) هو أبو عمرو، عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يonus، الكردي، المالكي، من كبار الأصوليين، توفي سنة ٦٤٦ هـ. انظر سير أعلام النبلاء للذهبي (٢٣/٢٦٤-٢٦٦).

الجلي، واثنين من النوع الخفي، فاعلم أن النوع الآخر من نوعي التصديق هو التصديق النظري، وقد قدمنا أن النظري هو ما يُحتاج في إدراكه إلى تأمل.

وضابط التصديق النظري عند أهل هذا الفن هو: كل قضية لا يحكم العقل بثبوت محملها لموضوعها إلا بعد النظر فيها والاستدلال عليها، كقولك: العالم حادث، وخالقه أزلٍ، بمعنى أنه لا أول لوجوده.

وقد عرفت مما مر أن التصديق ثلاثة أقسام: الأول تصدق بديهي جلي، والثاني تصدق بديهي خفي، والثالث تصدق نظري.

أما التصديق البديهي الجلي فليس محلاً للمناقشة، ولا يجوز لأحد اعترافه بحال، والمناقشة فيه تسمى مكابرة، وهي غير مقبولة، وصاحبها لا يريد الحق، وإنما يريد الباطل، كأن يرفع من شأن نفسه، ويضع من شأن خصمه، فإذا قال لك أحد: الكل أكبر من الجزء، والواحد نصف الاثنين، أو الأربعة زوج، أو الشمس مضيئة، أو الماء يُروي، ونحو ذلك، فليس لك المناقشة في شيء من ذلك، بل يجب عليك تسلیمه؛ لأنه بديهي جلي.

وأما البديهي الخفي فلا يحتاج إلى دليل؛ لأنه بديهي، وإنما يحتاج إلى تنبيه.

والتنبيه في الاصطلاح عندهم: مركب يقصد به إزالة الخفاء لا الاستدلال، ومثاله في الحدس القياسي الاقتراني الذي ذكرناه في أن

ارتفاع ماء الأنهر سبب في ارتفاع ماء الآبار، وبينما أن البشري قال: إن تأمل الحد الوسط فيه يكفي في إدراك المطلوب.

ومثال التنبيه في المتواتر أن تقول: وجود بغداد أخبر به عدد يستحيل تواظفهم على الكذب عادة، وكل شيء أخبر به عدد كذلك فهو حق، ينبع من الشكل الأول: وجود بغداد حق. وهذا القياس للتنبيه لا الاستدلال؛ لأن من المعلوم أن ما أخبر به العدد المذكور فهو حق؛ ولأن المتواترات من البديهيات.

ومثال الاستدلال على التصديق النظري قوله: أنا مخلوق بعد أن كنت معدوماً، وكل مخلوق بعد أن كان معدوماً فلابد له من خالق، ينبع من الشكل الأول: أنا لابد لي من خالق.

وقد علمت مما من الماناظرة في التصديق لا تكون إلا في نوعين لا ثالث لهما:

الأول التصديق النظري، وهو المحتاج إلى الدليل.

والثاني التصديق البديهي الخفي، وهو المحتاج إلى التنبيه.

وهذه تفاصيل طرق الماناظرة فيهما:

اعلم أولاً إذا ألقى إليك صاحب التصديق تصديقاً نظرياً أو تصديقاً بديهياً خفياً فلكل واحد منهما حالتان:

أما حالتا التصديق النظري فالأولى منها أن يكون القاء إليك مجردًا عن الدليل؛ لأجل إيهام أنه من البديهيات التي لا تحتاج للدليل،

أو لغرض آخر، والثانية أن يكون ألقاه إليك مقوتاً بالدليل.

وهاتان هما حالتا البديهي الخفي؛ لأنه تارة يلقيه إليك مجردًا عن التنبيه لأجل إيهام أنه من الجليات أو لغرض آخر، وتارة يلقيه إليك مقوتاً بالتنبيه، فالألقاب أربعة:

الأول: [تصديق]^(١) نظري مجرد عن الدليل.

الثاني: [تصديق]^(٢) نظري مقوون بالدليل.

الثالث: بديهي خفي مجرد عن التنبيه.

الرابع: بديهي خفي مقوون بالتنبيه.

فإن كان ألقى إليك [تصديقا]^(٣) نظرياً مجردًا عن الدليل، أو بديهياً خفياً مجردًا عن التنبيه فليس لك في الاعتراض عليه إلا شيء واحد: وهو المنع، كأن تقول: أمنع هذه الدعوى، أو: لا أسلم لك هذه الدعوى، أو: هذه الدعوى ممنوعة، أو غير مسلمة، ونحو ذلك.

ويكفيك الاقتصار على واحدة من تلك العبارات، فيكون منعك هذا منعاً مجرداً عن السند، وهو الأظهر عندي.

وقد قال غير واحد من أهل هذا الفن: إنه لا مانع من أن تذكر مع المنع المذكور السند الذي استندت إليه في المنع، فيكون منعك

(١) في المطبوع: (تصور)، ولعله سبق قلم كما هو واضح من السياق.

(٢) في المطبوع: (تصور)، ولعله سبق قلم كما هو واضح من السياق.

(٣) في المطبوع: (تصوراً)، وهو خطأ كما سبقت الإشارة.

المذكور مقوتاً بالسند.

والذي يظهر أن إتيانه بالسند في منع دعوى لم يقم صاحبها عليها دليلاً أنه من أنواع الغصب، والغصب وظيفة غير مقبولة عند أهل هذا الفن، وسيأتي في الكلام على الغصب أن السائل إذا عمد إلى دعوى غير مستدل عليها أو إلى مقدمة دليل لم يقم المعلم عليها دليلاً فأقام دليلاً على بطلان إدراهما أنه يكون غاصباً، والغصب وظيفة غير مقبولة في هذا الفن، ووجه كونه غاصباً ظاهر؛ لأن الاستدلال لصاحب التصديق المحتاج إلى دليل أو تنبية، فإذا منعه السائل واستدل على منعه فقد غصب وظيفة المعلم التي هي الاستدلال، واقتراض المنع بسند استدلال بذلك السند على بطلان دعوى المعلم قبل أن يستدل عليها فكونه من قبيل الغصب ظاهر.

والظاهر أن من أجاز اقتراض المنع المذكور بالسند من أهل هذا الفن يرى هذا النوع من الغصب جائزاً كما لا يخفي.

ومثاله في التصديق النظري أن تقول: العالم كله حادث، فيقول خصمك القائلُ بقدمه من الفلاسفة الضالين: أمنع دعواك هذه.

ومثاله في البديهي الخفي أن تقول: ارتفاع ماء الأنهر سبب في ارتفاع ماء الآبار، فيقول خصمك: أمنع هذه الدعوى، أو: لا أسلّمها، ونحو ذلك من العبارات المتقدمة.

وسيأتي إن شاء الله^(١) أوجه الجواب عن المنع المذكور، مع أمثلة

(١) ص ٢٢٣.

استدلال السائل على المنع الذي ذكرنا أنه من الغصب .

وإذا عرفت أن التصديق الذي لم يكن مقوًناً بدليل إن كان نظريًا ، أو بتبنيه إن كان بديهيًا خفيًا ، لا يصح الاعتراض على واحد منها إلا بالمنع مجردًا عن السنن ، أو مع السنن عند من يجيز ذلك ، فاعلم أن صاحب التصديق إذا ألقى إليك تصديقًا نظريًا مصحوبًا بالدليل على صحته ، أو تصديقًا بديهيًا خفيًا مصحوبًا بتبنيه يزيل عنه الخفاء ، فلنك في الاعتراض على صاحب التصديق حيث تذر ثلاث طرق^(١) ، كل واحدة منها يجوز للسائل المناورة بها ، والاعتراض على صاحب التصديق بها :

الطريق الأولى: هي أن تمنع مقدمة معينة من مقدمات الدليل ، كأن تمنع صغراه فقط ، أو كبراه فقط ، وإن منعت الصغرى ومنعت الكبرى أيضًا فهما منعان .

وهذا النوع الذي هو منع مقدمة معينة من الدليل هو أسلم وظائف السائل ، وأبعدها عن شائبة الغصب ، وهو المعروف بالمناقضة ، وإنما سمي مناقضة لاستلزمها الإبطال في بعض الموارد ، ويسمى أيضًا بالنقض التفصيلي ؛ لتفصيل السائل في المنع بتبيين المقدمة الممنوعة ، ويسمى أيضًا بالمنع الحقيقي ، والممانعة ، فهذه كلها أسماء له عند أهل هذا الفن .

(١) يأتي ذكرها ص ٢٣٢، ٢٣٣ .

وقد قدمنا في المقدمة المنطقية أن المقدمة الصغرى في القياس الاقتراني هي المشتملة على الحد الأصغر، وهو موضوع النتيجة دائمًا، وأن المقدمة الكبرى فيه هي المشتملة على الحد الأكبر، وهو محمول النتيجة دائمًا، وأن المقدمة الكبرى في الاستثنائي هي الشرطية، متصلةً كانت أو منفصلة، وأن الصغرى فيه هي الاستثنائية، كما نقله ابن عرفة عن الفارابي، وقد أوضحتنا كل ذلك فيما تقدم^(١).

وكثير من أهل هذا الفن يعبرون عن المنع بالمطالبة بالدليل، والمطالبة به في الحقيقة كأنها منع ضمني، وعلى كل حال فهي عندهم منع، وبعضهم يعرض على المنع المذكور بالمطالبة بالدليل؛ لأنه لا يشمل البديهي الخفي؛ لأن صاحبه لا يطالب بدليل، وإنما يطالب بتتبّيه يزيل الخفاء كما عرفت مما تقدم.

ومثال منع المقدمة الصغرى في هذه الطريقة من طرق المنازرة في الاقتراني ما لو قال: التفاح ربوى، ثم أقام الدليل على هذا التصديق فقال: كل تفاح مكيل، وكل مكيل ربوى، ينتج من الشكل الأول: التفاح ربوى.

فيقول خصمه: أمنع صُغرى دليلك هذا، وهي قولك: كل تفاح مكيل.

ومثال منع الكبرى أن يقول: الخيل السائمة تجب فيها الزكاة، ثم

(١) ص ١٠٦، ١٠٧، ١٣٢.

يقيم الدليل على ذلك فيقول : الخيل السائمة مال ، وكل مال تجب فيه الزكاة ، ينبع من الشكل الأول : الخيل السائمة تجب فيها الزكاة .

فيقول خصمـهـ : أمنـعـ كـبـرىـ دـلـيـلـكـ هـذـاـ ، وـهـيـ قـولـكـ : وـكـلـ مـالـ تـجـبـ فـيـهـ الزـكـاـةـ .

ومثالـهـ فـيـ الـاسـتـشـنـائـيـ أـنـ يـرـيدـ إـثـبـاتـ أـنـ هـذـاـ إـنـسـانـ فـيـقـوـلـ : لـوـ كـانـ هـذـاـ حـيـوـانـاـ لـكـانـ إـنـسـانـاـ ، لـكـنـهـ حـيـوـانـ ، يـنـبـعـ فـهـوـ إـنـسـانـ .

فيقول خصمـهـ : أـمـنـعـ المـقـدـمـةـ الـكـبـرـىـ مـنـ دـلـيـلـكـ هـذـاـ ، وـهـيـ الشـرـطـيـةـ ، أـعـنـيـ قـولـكـ : لـوـ كـانـ هـذـاـ حـيـوـانـاـ لـكـانـ إـنـسـانـاـ .

ومثالـ منـعـ الصـغـرـىـ فـيـ الـقـيـاسـ الـاسـتـشـنـائـيـ أـنـ يـرـيدـ إـثـبـاتـ أـنـ الـذـرـةـ لـيـسـ بـرـبـوـيـةـ ، فـيـقـوـلـ : لـوـ كـانـتـ الـذـرـةـ رـبـوـيـةـ لـكـانـتـ مـكـيـلـةـ ، لـكـنـهـ غـيرـ مـكـيـلـةـ ، يـنـبـعـ : فـهـيـ غـيرـ رـبـوـيـةـ .

فيقول خصمـهـ : أـمـنـعـ صـغـرـىـ دـلـيـلـكـ هـذـاـ ، وـهـيـ قـولـكـ : لـكـنـهـ غـيرـ مـكـيـلـةـ .

ومثالـهـ فـيـ التـنبـيـهـ أـنـ يـقـوـلـ صـاحـبـ التـصـدـيقـ : حـرـمـةـ الـحـمـرـ الـأـهـلـيـةـ قـطـعـيـةـ . ثـمـ يـقـيمـ الدـلـيـلـ عـلـىـ ذـلـكـ فـيـقـوـلـ : حـرـمـتـهـاـ أـخـبـرـ بـهـاـ عـنـ النـبـيـ ﷺ عـدـدـ يـسـتـحـيـلـ تـوـاطـؤـهـمـ عـلـىـ الـكـذـبـ ، وـكـلـ حـرـمـةـ أـخـبـرـ بـهـاـ عـنـ النـبـيـ ﷺ عـدـدـ يـسـتـحـيـلـ تـوـاطـؤـهـمـ عـلـىـ الـكـذـبـ فـهـيـ قـطـعـيـةـ ، يـنـبـعـ مـنـ الشـكـلـ الأولـ : حـرـمـةـ الـحـمـرـ الـأـهـلـيـةـ قـطـعـيـةـ .

فيقول خصمـهـ : أـمـنـعـ صـغـرـىـ دـلـيـلـكـ هـذـاـ ، وـهـيـ قـولـكـ : إـنـ حـرـمـتـهـاـ أـخـبـرـ بـهـاـ عـدـدـ يـسـتـحـيـلـ تـوـاطـؤـهـمـ عـلـىـ الـكـذـبـ .

واعلم أنا لا نطيل الكلام على التنبيه لقلة الفائدة فيه؛ لأن البديهي لا يحتاج في أصل ثبوته إلى دليل، وإنما يحتاج لتنبيه يزيل عنه الخفاء، ولا يتوجه إليه منع حقيقي صادق في نفس الأمر إلا إذا كان صاحبه جاء به على غير وجهه، كالمثال الذي ذكرنا، وإنما ذكرناه على غير وجهه لنوضح مثال ورود المنع عليه، والمثال لا يُعرض كما تقدم، وسنأتي إن شاء الله فيما يأتي بأمثلة للتنبيه والاستدلال صحيحه، يكون المنع الوارد عليها باطلًا، لنوضح وجه بطلانه.

وقد قال الجرجاني^(١) في رسالته في البحث والمناظرة مانصه: وأما التنبيه فيتوجه عليه ذلك، ولا يكثر نفعه [إذ]^(٢) لم يقصد به إثبات الدعوى، فلا يُقْدح في ثبوته المستغنی عن الإثبات، بخلاف الاستدلال. انتهى منها. وهو واضح.

وبناء على ذلك سنقلل الكلام في التنبيه ونبسطه في الاستدلال.

وهذه الأمثلة التي ذكرنا كلها أمثلة لمنع مقدمة معينة من دليل المعلل على تصديقه، مع كون المنع المذكور مجرداً عن السنن. ومن المعلوم أن المنع المذكور للمقدمة المعينة تارة يكون مجرداً عن السنن، وتارة يكون مقروراً بالسنن، ولا ينبغي أن يكون المنع المذكور مقروراً بالسنن إلا بعد إقامة المعلل عليه الدليل؛ فإن منعه السائل

(١) علي بن محمد بن علي، الشريف الجرجاني، (٧٤٠-٨١٦هـ)، له «الكبرى والصغرى في المنطق»، ترجمته في الضوء الامم (٥/٣٢٨) والأعلام (٥/٧).

(٢) في المطبوع: (إذا)، وما أثبته هو المناسب للسياق.

بالسند قبل استدلال المعلل فهو غصب، وقد قدمنا أن الغصب وظيفة غير مقبولة عند أهل هذا الفن، خلافاً لمن أجازه من أهل هذا الفن، كركن الدين أبي حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى الحنفى^(١)، وهو أول من ميز هذا الفن عن غيره من العلوم، وجعله فناً مستقلاً على الكيفية التي يتناولها أهله^(٢)، وهو يجيز الغصب المذكور، هو ومن تبعه، وأكثر أهل هذا الفن على أنه وظيفة غير مقبولة، وهو الصواب؛ لأن ارتكاب الغصب يصيير السائل في منزلة المعلل، كعكسه، وهذا لا ينبغي في المناظرة.

وقد يقول صاحب السند إنه ليس من الغصب؛ لأنه ليس بدليل مركب تام. ويحاجب بأنه دليل على الممنوع، وإن حُذف بعض مقدماته، فلو قلتَ مثلاً: لا يجوز أن يكون كذا، فكأنك قلت: العقل يجوز خلاف الدعوى، وكل دعوى يجوز العقل خلافها فليست بصحة إلا احتمالاً، واحتمال الصحة لا يستلزم الصحة، فمنعها بطلب الدليل عليها واضح.

أما إن أقام المعلل الدليل على إحدى مقدمتي دليله، أو عليهما، فمنعهما منعاً مقويناً بالسند الذي هو دليل الممنوع، فهو مقبول جائز.

وإذا عرفت أن منع مقدمة معينة من مقدمات الدليل قد يكون مجردًا عن السند كما مثلنا، وقد يكون مقويناً بالسند جوازًا اتفاقاً مع

(١) كان إماماً في الخلاف والجدل، توفي سنة ٦١٥هـ، انظر الأعلام (٢٧/٧).

(٢) انظر وفيات الأعيان لابن خلكان (٤/٢٥٧).

إقامة صاحبها الدليل عليها، وقد يكون بدون إقامته الدليل عند من يجيز ذلك، فاعلم أن السند في اصطلاح أهل هذا الفن هو ما يذكره السامع معتقداً أنه يستلزم نقىض الدعوى التي يوجه إليها المنع.

وإيضاًح ذلك أنه هو المستند الذي يستند إليه المانع في إبطال الدعوى الممنوعة، ويسمى «المستند»، وربما قيل له: «الشاهد».

واعلم أن السند المذكور قد تختلف تقسيماته باختلاف الاعتبارات، فينقسم بالنظر إلى صورته التي يورد عليها إلى ثلاثة أقسام:

الأول: السند اللمي، ويسمى «الجوازي».

والثاني: السند القطعي.

والثالث: السند الحالّي، بالحاء المهملة المفتوحة ثم تشديد اللام بعدها ياء النسب.

أما اللمي فهو منسوب إلى لفظ «لِمَ»، المركبة من لام الجر، و«ما» الاستفهامية المحذوف ألفها، على القاعدة المشار إليها بقول ابن مالك في الخلاصة:

و(ما) في الاستفهام إن جُرّت حُذفَ أَلْفُهَا وَأَوْلِهَا الْهَا إِنْ تَقْفَ^(١)

وإنما نسب هذا النوع من السند إلى «لِمَ» لأنها تذكر فيه، وضابط

(١) ألفية ابن مالك: ص ٧٢، باب الوقف.

هذا النوع من السند أن المانع يمنع مقدمة من دليل المعمل مثلاً، ويستند في ذاك المنع إلى أن العقل يجيز أن يكون الأمر على خلاف ما ذكره المعمل، وإذا كان العقل يجيز خلافه فلا يتعمّن هو مع تجويز خلافه؛ لأن تطرق ذلك الاحتمال سند في عدم نهوض ذلك الاستدلال، ولهذا كان اللمي يسمى الجوازي لما ذكرنا.

ومن أمثلته أن يقول المعمل صاحب التصديق: ذلك الشبح إنسان، ثم يقيم الدليل على هذا التصديق فيقول: لأنه ناطق، وكل ناطق إنسان، ينتج من الشكل الأول: هو - أي الشبح المذكور - إنسان، وهذا هو عين التصديق المدعى الذي أقيم عليه الدليل.

فيمنع السائل صغرى هذا القياس الاقتراني التي هي: هو - أي الشبح المذكور - ناطق، ويقرن هذا المنع بالسند اللمي المقتضي جوازَ كون ذلك الشبح غير ناطق فيقول: لا نسلم أن ذلك الشبح ناطق، وهذا هو معنى منه صغرى الدليل، ثم يأتي بالسند اللمي فيقول مثلاً: لم لا يكون حجراً، أو يقول: لم لا يجوز أن يكون غير ضاحك، أو: لم لا يجوز أن يكون غير ناطق، وتجويز كونه حجراً سند لكونه غير ناطق، وكذلك تجويز كونه غير ضاحك سند لكونه غير ناطق، وكونه غير ناطق واضح أنه سند لمنع كونه ناطقاً كما ترى.

ومن أمثلته أن يقول المعمل صاحبُ التصديق: هذا الإنسان وارث لهذا الإنسان قطعاً، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه ابنه، وكل ابن وارثٌ لأبيه، ينتج من الشكل الأول: هذا ابن [وارث]^(١).

(١) في المطبوع: (وراث).

لأبيه، وهو عين التصديق المدعى الذي أقيم عليه الدليل، وهو كون هذا الإنسان الذي هو الابن وارثاً لهذا الإنسان الذي هو الأب.

فيقول السائل أمنع كبرى دليلك هذا، وهي قولك: وكل ابن وارث لأبيه، وهذا هو المنع، ويقرن هذا المنع بالسند العلمي المقتضي جواز كون ذلك الابن لا يرث ذلك الأب، فيقول مثلاً: لم لا يجوز أن يكون الابن كافراً، أو: لم لا يجوز أن يكون عبداً، أو: لما لا يجوز أن يكون الأب كافراً، أو: لم لا يجوز أن يكون الأب عبداً، وهكذا.

وأما النوع الثاني وهو السند القطعي فضابطه أن يكون السند المقوّن بالمنع فيه التصریح القاطع من صاحب المنع المقتضي بالسند، بما ينافي دعوى المعلل التي أقام عليها الدليل، من غير تعرض منه إلى بيان منشأ الغلط في الدعوى الممنوعة، قائلاً: إن السند المذكور قد قطع العقل بصححته.

ومثاله أن يقول المعلل صاحب التصديق: ذلك الشبح ليس بإنسان، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه حجر، ولا شيء من الحجر بإنسان، ينتج من الشكل الأول: ذلك الشبح ليس بإنسان، وهو عين التصديق الذي أقيم عليه الدليل.

فيقول السائل: أمنع صغرى دليلك هذا، وهي قولك: لأنه أي الشبح المذكور حجر، ويقرن هذا المنع بالسند القطعي فيقول: كيف يكون الشبح المذكور حجراً وهو ناطق، فقطعه بأنه ناطق ينافي دعوى المعلل التي أقام عليها الدليل، وهي كون الشبح المذكور ليس بإنسان، وذلك يمنعه صغرى الدليل منعاً مقوّناً بالسند القطعي.

ومن أمثلته أن يقول المعلم الحنفي صاحب التصديق: صوم رمضان يصح بنية قبل الزوال، ثم يقيم الدليل على هذا التصديق فيقول: لأن تكفي فيه النية قبل الزوال، وكل صوم تكفي فيه النية قبل الزوال فهو صحيح.

فيقول السائل الشافعي أو المالكي أو الحنفي: أمنع صغرى دليلك هذا، وهي قولك: لأن تكفي فيه النية قبل الزوال، ثم يقرن منع هذه الصغرى بالسند القطعي فيقول: كيف تكفي فيه النية قبل الزوال وقد وقع الشروع فيه أولاً فاسداً؛ لتجريده عن النية، و«الأعمال بالنيات»^(١)، «ولا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل»^(٢).

واعلم أن قصدنا دائمًا بالأمثلة التي اختلف فيها الأئمة مطلقاً المثال لفهم القاعدة، وليس قصدنا مناقشة أدلة أقوالهم، وترجيح الراجح منها بالدليل.

والشأن لا يُعرض المثال إذ قد كفى الفرض والاحتمال وأما النوع الثالث من أنواع السند الذي هو السند الحليني، وربما سموه الحل، فضابطه أن يكون مراد السائل المانع تبيينه منشأ غلط المعلم صاحب التصديق، وتعيينه موضع غلطه، وإنما يورد هذا النوع

(١) جزء من حديث مشهور في أول صحيح البخاري.

(٢) أخرجه أصحاب السنن بعدة ألفاظ، الترمذى (٧٣٠)، أبو داود (٢٤٥٤)، النسائي (٢٣٣٦)، ابن ماجه (١٧٠٠)، وصححه الألبانى كما في إرواء الغليل (٤/٢٥).

الذى هو السنن الحالى على مقدمة مبنية على الغلط ، بسبب اشتباه شيء آخر .

ومثاله أن يقول المعلم صاحب التصديق : لا زكاة فيما لم يوجب الشارع الزكاة في عينه ، وكل مالم يوجب الشارع الزكاة في عينه فلا زكاة فيه كالعروض .

فيقول السائل : أمنع كبرى دليلك هذا ، وهي قولك : وكل مالم يوجب الشارع الزكاة في عينه فلا زكاة فيه كالعروض ، ثم يقرنه بالسنن الحالى فيقول : إنما يصح ما ذكرت فيما لو كانت العروض لغير التجارة ، أما عروض التجارة فتجب فيها الزكاة ، وهي في الحقيقة واجبة في قيمتها من النقد ، فالمعنى قد اشتبهت عليه عروض التجارة بعروض القيمة ، فنفى الزكاة عن الجميع ، والسائل بين بهذا السنن الحالى منشأ غلطه ، وأنه اشتباه هذا بهذا ، وعین موضع الغلط ، وأنه غلط في عروض التجارة لاشتباهها عليه بعروض القيمة ، وظنه أنهما سواء ، كما هو مذهب داود الظاهري^(١) ومن تبعه .

ومن أمثلته أن يقول المعلم : ذلك الشبح ليس بإنسان ، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول : لأنه - أي الشبح المذكور - فرس ، ولا شيء من الفرس بإنسان ، ينتج من الشكل الأول : ذلك الشبح ليس بإنسان .
فيقول السائل : أمنع صغرى دليلك هذا ، وهي قولك : لأنه فرس ؟

(١) داود بن علي بن خلف ، الأصبهاني ، رأس الظاهرية ، (٢٠٠ - ٢٧٠ هـ).
انظر ترجمته في أعلام النبلاء للذهبي (٩٧/١٣ - ١٠٨).

لأن محل ذلك فيما لو كان غير ناطق، والحال أنه ناطق. فقد اشتبه على المعلم شبح الإنسان بشبح الفرس، فظن أن الإنسان فرس، فأقام الدليل المذكور على ذلك، [فبين]^(١) السائل منشاً غلطه، [وأنه]^(٢) اشتباه شبح الفرس عليه بشبح الإنسان، وعَيْنَ موضع غلطه وهو زعمه أن الإنسان فرس.

وهذا النوع الذي هو السند الحلي أكثر ما يقع بعد النقض الإجمالي، الآتي تعريفه إن شاء الله - تعالى -^(٣)، وليس بلازم أن يُذكر قبله النقضُ الإجمالي على كل حال.

ومثال المنع المقترون بسند في التنبية أن يقول صاحب التنبية: ارتفاع ماء الأنهار سبب في ارتفاع ماء الآبار، وكل سبب مستلزم مسببه، يتبع من الشكل الأول: ارتفاع ماء الأنهار مستلزم مسببه، أي وهو ارتفاع ماء الآبار.

فيقول السائل أمنعُ صغرى دليلك هذا، وهي قولك: ارتفاع ماء الأنهار سبب في ارتفاع ماء الآبار، ثم يقرن منعه بالسند المي مثلاً، فيقول: لم لا يجوز أن يكون ارتفاع ماء الآبار لسبب آخر غير ارتفاع ماء الأنهار.

وقد ذكرنا أنا نقلل الكلام على التنبية لقلة الفائدة فيه، ونبسطه

(١) في المطبوع: (فيبين).

(٢) في المطبوع: (وأن).

(٣) ص ٢٣٤.

على الاستدلال.

ومثال المنع بالسند اللمي في الاستثنائي أن يقول المعلم صاحب التصديق: ذلك الشبح إنسان، ثم يقيم على دعواه دليلاً استثنائياً فيقول: لو كان ذلك الشبح حيواناً لكان إنساناً، لكنه حيوان، يتبع فهو إنسان.

فيقول السائل: أمنعُ كبرى دليلك هذا، وهي الشرطية، أعني قوله: لو كان هذا حيواناً لكان إنساناً، ويقرن منعه إياها بالسند اللمي فيقول: لم لا يجوز أن يكون حيواناً فرساً، ولم لا يجوز أن يكون حيواناً بغلة، وهكذا.

ومثال المنع بالسند القطعي في الاستثنائي أن يقول المعلم صاحب التصديق: ذلك الشبح ليس بإنسان، ثم يقيم على دعواه دليلاً استثنائياً فيقول لو كان ذلك الشبح إنساناً لكان حيواناً، لكنه غير حيوان، يتبع فهو غير إنسان.

فيقول السائل: أمنعُ صغرى دليلك هذا، وهي الاستثنائية، أعني قوله: لكنه غير حيوان، كيف يكون غير حيوان والحال أنه ناطق.

ومثال ذلك في السند الحلي أن يقول صاحب التصديق: العروض لا تجب فيها الزكاة، ثم يقيم على ذلك دليلاً استثنائياً فيقول: لو كانت عروضاً ما وجبت فيها الزكاة، لكنها عروض، يتبع: لم تجب فيها الزكاة.

فيجيب السائل: محل ذلك لو كانت لغير التجارة، إلى آخره.

تیسہان:

الأول: أعلم أن المراد بالللمي في مبحث السنن ليس هو المراد بالللمي في مبحث البرهان، وإن كان كل واحد منها منسوباً إلى لفظة «لم»، كما أوضحتناه في السنن الللمي، وليس قسم واحد منها كقسم الآخر، أما قسم الللمي في السنن فقد علمت أنه القطعي وال Hollow .

وأما البرهان فمن تقسيماته عندهم أنه ينقسم باعتبار كون الحد الوسط علةً للنتيجة أو غير علة لها إلى قسمين: الأول البرهان اللمي، والثاني البرهان الإنبي، وإنما قيل للبرهان لمي لأنك إن سألت فيه عن النتيجة بلفظة «لم» كان الجواب بالحد الوسط، ولذا سمي لميّا، وإذا كان الحد الوسط لا يمكن أن يكن جواباً للنتيجة المسؤول عنها بلم فهو البرهان الإنبي، وإنما قيل له إنبي بالنسبة إلى «إن» بالهمزة المكسورة والنون الساكنة؛ لأنه يقال فيه: إن كان كذا فهو كذا.

وإيضاً به بالمثال أنهم يقولون: إن تعفن الأخلال سبب في حصول الحمى، فلو قلت: هذا متعرفن الأخلال، وكل متعرفن الأخلال فهو محموم، فهو يتبع من الشكل الأول: هذا محموم، فإذا سألت عن هذه النتيجة بلم فقلت: لم كان محموماً؟ فالجواب بالحد الأوسط، وهو أن يقال: لأنه متعرفن الأخلال، والحد الوسط هنا الذي هو تعفن الأخلال علة للنتيجة، التي هي إصابة الحمى.

وأما إذا كان الحد الوسط لا يمكن أن يجاب به عن النتيجة المسئول عنها بلم لأنه ليس علتها فهو البرهان الإنى، كما لو قلت:

هذا محموم، وكل محموم متغصن بالاختلاط، فإنه ينتجه من الشكل الأول: هذا متغصن بالاختلاط، ولو سألت عن هذه النتيجة بلم لم يصح الجواب بالحد الوسط، فلو قلت لم كان متغصن بالاختلاط؟ فلا يصح أن تقول: لأنّه محموم؛ لأنّ الحمى ليست علة لمتغصن بالاختلاط، بل العكس، وإنما قيل لنحو هذا برهان إني لأنك تقول وأنت صادق: إن كان محموماً فهو متغصن بالاختلاط، هكذا يقولون والعلم عند الله تعالى.

التنبيه الثاني: أعلم أنه يجري على ألسنة أهل هذا الفن كثيراً نحو هذه العبارات: قولهم (هذا الشبح ليس بضاحك) ويقيمون الدليل على هذا التصديق السلبي بقولهم (أنّه ليس بإنسان)، وكل ما ليس بإنسان ليس بضاحك، فالشبح ليس بضاحك)، وهذا الدليل وإن أنتج المقصود، الذي هو كون ذلك الشبح ليس بضاحك، فإنّما أنتج ذلك لخصوص المادة، والدليل في حد ذاته باطل؛ لأنّه قياس اقتراني من الشكل الأول، ومعلوم أنه يُشترط لإنتاجه أن تكون صغراه موجبة، وهذا الدليل المذكور صغراه سالبة، وهي قولهم: لأنّه ليس بإنسان، ولا يجوز الاستدلال بالشكل الأول في حال كون صغراه سالبة لاحتلال شرط الإنتاج كما تقدم إياضه، وإن أنتج المقصود في بعض الحالات لخصوص المادة، فتنبه لذلك، والخطب سهل؛ لأنّ المثال يغتفر فيه ما لا يغتفر في غيره كما تقدم.

واعلم أنّ السند قد يقسم تقسيمآ آخر باعتبار آخر، فهو ينقسم باعتبار نسبته إلى نقىض الدعوى الممنوعة في نفس الأمر لا بالنظر إلى اعتقاد المانع إلى ستة أقسام، وسيأتي تفصيلها بأمثلتها.

واعلم أولاً أن ثلاثة من هذه الأقسام الستة هي محل المنازعة المقصود؛ لأن السائل ينفعه الإتيان بها في إبطال دعوى المعلم، والمعلم ينفعه الاشتغال بالرد عليها؛ لأن إبطالها سبب لاستقامة دليله، وواحد منها لا ينفع السائل إتيانه، ولكن ينفع المعلم إبطاله، واثنان منها لا فائدة فيها للمعلم ولا للسائل، فلا حاجة للإتيان بهما أصلاً، ولكنه قد يأتي بهما يظن فيما ينفعه فائدة والأمر بخلاف ما يظن.

وإذا علمت ذلك فالأول من الأقسام الستة المذكورة هو ما يكون فيه السند نفس نقيض الدعوى الممنوعة.

ومثاله أن يقول المعلم : هذا إنسان ، ثم يستدل على هذا التصديق فيقول : لأنه ناطق ، وكل ناطق إنسان ، ينتج : هذا إنسان .

فيقول السائل : أمنع صُغرى دليلك هذا ، وهي قولك : لأنه ناطق ، ويجعل هذا المنع مقوتاً بالسند اللمي فيقول : لم لا يجوز أن يكون غير ناطق ، فالصغرى الممنوعة : هو ناطق ، والسند : جواز كونه غير ناطق ، وغير الناطق هو عين نقيض الناطق .

وهذا القسم من الأقسام الثلاثة التي ينفع السائل الإتيان بها ، وينفع المعلم إبطالها؛ لما قدمنا من أن إثبات النقيض يلزم نفي نقيضه ، كعكسه ، كما أوضحنا في القياس الشرطي المنفصل ، المركب من [حقيقة]^(١) مانعة جمع وخلو^(٢) .

(١) في المطبوع : (حقيقة) والصواب ما أثبته .

(٢) يعني مع الاستثنائية ، راجع ص ١٣٣ .

القسم الثاني منها: هو ما يكون فيه السنن متساوياً لنقيض الدعوى الممنوعة.

ومثاله أن يقول المعلم: هذه الدنانير زوج، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنها منقسمة إلى قسمين متساوين، وكل منقسم إلى متساوين فهو زوج، يتبع من الشكل الأول: هي زوج.

فيقول السائل: أمنع صغرى دليلك هذا، وهي قوله: إنها منقسمة إلى متساوين، والحال أنها فرد، فالصغرى الممنوعة هي كونها منقسمة إلى متساوين، والسنن الذي هو (هي فرد) مساوٍ لنقيض كونها منقسمة إلى متساوين؛ لأن نقيضه (هي ليست منقسمة إلى متساوين) والفرد مساوٍ لهذا النقيض؛ لأن كل مالم ينقسم إلى متساوين فهو فرد، كعكسه.

وهذا القسم أيضاً ينفع السائل الإتيان به، وينفع المعلم إبطاله؛ لما أوضحناه في القياس الشرطي المنفصل المركب من الحقيقة المانعة للجمع والخلو معًا والاستثنائية؛ لأننا قدمنا أنها لا تترك إلا من النقيضين، أو من قضية ومساوي نقيضها، ومساوي النقيض حكمه كحكم النقيض، فثبتت مساوي النقيض يدل على نفي نقيضه، كعكسه، كما تقدم إيضاحه في القياس الشرطي المنفصل^(۱).

فإذا ثبت المانع مساوي نقيض الدعوى الممنوعة فقد ثبت بطلانها قطعاً؛ لأن إثبات مساوي النقيض يدل على انتفاء نقيضه

(۱) راجع ص ۱۳۳.

الآخر، وإبطال المعلل له ينفعه في عدم بطلان دليله كما هو واضح.

القسم الثالث منها: هو ما يكون السند فيه أخص مطلقاً من نقىض الدعوى الممنوعة.

ومثاله أن يقول: ذلك الشيخ ضاحك، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه إنسان، وكل إنسان ضاحك، ينتج من الشكل الأول: هو - أي الشيخ المذكور - ضاحك.

فيقول السائل: أمنعُ صُغرى دليلك هذا، وهي قولك: إن ذلك الشيخ إنسان، ثم يجعل هذا المنع مقروراً بالسند العلمي فيقول: [لم^(١)] لا يجوز أن يكون فرساً، فالمقدمة الممنوعة كون ذلك الشيخ إنساناً، ونقىضها (ليس هو بإنسان)، والسند هنا هو جواز كونه فرساً، وكونه فرساً أخص من نقىض كونه إنساناً؛ لأن نقىضه غير إنسان، وغير الإنسان صادق بالفرس وغيره، فنقىض الدعوى الممنوعة أعم مطلقاً، والسند أخص منه مطلقاً كما ترى.

وهذا القسم الثالث أيضاً ينفع السائل الإتيان به؛ لأن إثبات ما هو أخص من نقىض الدعوى يستلزم إثبات نقىض الدعوى ضرورة؛ لأن ثبوت الأخص يستلزم ثبوت الأعم، فإذا ثبتت السائل ما هو أخص من نقىض الدعوى لزم ثبوت نقىض الدعوى، وإذا لزم ثبوت نقىضها تحقق انتفاءها؛ لاستحالة اجتماع النقىضين.

(١) ساقطة من المطبوع، والسياق يقتضيها.

وقد أوضحنا أن ثبوت ما هو أخص من النقيض يستلزم ثبوت النقيض، وثبوت النقيض يستلزم انتفاء نقيضه الآخر، في الكلام على القياس المركب من مانعة الجمع المجوزة للخلو؛ لأنها لا تترك إلا من قضية وأخص من نقيضها، وثبوت كل واحد من طرفيها يقتضي نفي الآخر؛ لما أوضحنا من أن ثبوت الأخص من النقيض يستلزم ثبوت النقيض، إلى آخره^(١).

القسم الرابع منها: هو ما يكون السند فيه أعم من نقيض الدعوى الممنوعة.

ومثاله أن يقول المعلم: هذا الشبح حجر، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه غير ناطق، وكل غير ناطق فهو حجر، يتبع من الشكل الأول: هو - أي ذلك الشبح - حجر.

فيقول السائل: أمنع صغرى دليلك هذا، وهي قولك: لأنه غير ناطق، ثم يجعل هذا المنع مقروراً بالسند القطعي فيقول: كيف يكون غير ناطق والحال أنه حيوان؟ فالمقدمة الممنوعة هي (غير ناطق) ونقيضها (هو ناطق) والسند (هو حيوان)، والحيوان الذي هو السند أعم مطلقاً من الناطق الذي هو نقيض الدعوى الممنوعة.

وهذا القسم الرابع لا ينفع به السائل؛ لأن إثبات الأعم لا يستلزم إثبات الأخص، ولكن المعلم إذا نفى ذلك السند الذي هو أعم من نقيض الدعوى لزم انتفاء نقيض الدعوى؛ لأن نفي الأعم يستلزم نفي

(١) راجع ص ٧٧، ١٣٣، ١٣٤ من المقدمة المنطقية.

الأخص، وانتفاءُ نقىض الدعوى يلزم صحتها؛ لأنَّ النقىضين لا يرتفعان ولا يجتمعان، وقد أوضحنا هذا غاية الإيضاح في مبحث الضربين المنتجتين من القياس الشرطي المتصل^(١).

القسم الخامس منها: هو ما يكون فيه السند أعمَّ من نقىض الدعوى من وجه وأخصَّ منه من وجه.

ومثاله أن يقول المعلم: هذا الشبح متنفس، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه إنسان، وكل إنسان متنفس، يتبع: هو - أي ذلك الشبح - متنفس.

فيقول السائل: أمنُ صغرى دليلك هذا، وهي قولك: لأنه إنسان، ثم يجعل هذا المنع مقرورًا بالسند العلمي فيقول: لم لا يجوز أن يكن أبيض؟ فالنقطة الممتوطة هي كونه إنسانًا، ونقىضها (ليس بإنسان) والسند: جواز كونه أبيض، والأبيض) و(غير الإنسان) بينهما عموم وخصوص من وجه، يجتمعان في الثلج والعااج، فكلاهما أبيض وكلاهما غير إنسان، وينفرد (غير الإنسان) عن الأبيض في الغراب والفحم، فكلاهما غير إنسان، وليس واحد منهما بأبيض، وينفرد الأبيض عن (غير الإنسان) في الإنسان الأبيض، فهو إنسان أبيض، وليس (غير إنسان).

وهذا القسم لا فائدة في إثباته ولا نفيه للمعلم ولا للمستدل؛ لأنَّ الأعمَّين من وجہ لا يقتضي وجودُ أحدهما نفي الآخر ولا عدمَه ولا

(١) راجع ص ١٣٠.

وجوده، فلا فائدة في الإتيان به في المناقضة أصلًا.

القسم السادس منها: هو ما يكون فيه السند مباینًا لنقيض الدعوى الممنوعة.

ومثاله أن يقول المعلم: هذا الشبح غير مفكر، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه غير إنسان، وكل غير إنسان فهو غير مفكر، يتبع من الشكل الأول: هو - أي ذلك الشبح - غير مفكر.

فيقول السائل: أمنعُ صغرى دليلك هذا، وهي قولك: لأنه غير إنسان، ثم يجعل هذا المنع مقوًناً بالسند فيقول: محل كونه غير إنسان إذا كان حجرًا، فالمقدمة الممنوعة هي (غير إنسان)، ونقيضها (هو إنسان)، والسند هو (إذا كان حجرًا)، وكونه إنساناً وكونه حجرًا [متباينان]^(١)؛ لأن النسبة بين الإنسان والحجر التباین، كما تقدم إيضاحه.

وهذا القسم السادس لا فائدة البتة في الإتيان به للمعلم ولا للمستدل كما لا يخفى.

تنبيه: اعلم أن كل واحد من هذه الأقسام الستة التي ذكرنا يجوز أن يؤتى به على الأوجه الثلاثة المتقدمة، التي هي اللمي والقطعي والحالي، وقد أوردنا من الأمثلة ما فيه كفاية.

(١) في المطبع: (متباينًا)، والصواب ما أثبتته.

فصل في الأحجية عن المنع

اعلم أن للمعلم وظائف في جوابه عن المنع الذي منع به السائل إحدى مقدمات دليله أو دعواه المجردة عن الدليل:

الأول من ذلك أن يقيم دليلاً يتبع نفس الدعوى التي منعها السائل، أو يتبع دعوى أخرى تساويها، أو يتبع دعوى أخرى أخص منها مطلقاً؛ لأن إثبات مساوي الشيء إثباتٌ له، وإثباتُ الأخص يستلزم إثباتَ الأعم، كما تقدم إياضاحه.

وهذا الجواب يصلح للرد على المنع المجرد والمصحوب بالسند جميعاً.

ومثال إقامته الدليل على الدعوى المجردة التي منعها السائل أن يقول: العالم حادث، فيقول خصميه القائل بقدم العالم من الفلاسفة: أمنع دعواك هذه التي [هي]^(١) العالم حادث.

فيقيم المعلم الدليل عليها جواباً لمنع السائل فيقول: العالم متغير بالانعدام ونحوه، وكل متغير كذلك فهو حادث، يتبع من الشكل الأول: العالم حادث، وهو عين الدعوى الممنوعة.

ومثال إنتاج الدليل ما يساوي الدعوى الممنوعة أن يقول: كل ذرة من العالم فرض أنها لم تسبق بعدم فهي أزلية، ولا شيء من الأزلية الوجودي بمنعدم، يتبع من الشكل الأول: لا شيء من ذرات العالم

(١) في المطبوع: (نص)، ولا معنى لها هنا.

المفروض أنها لم تسبق بعدم بمنعدمة، وهذه النتيجة كاذبة؛ لأن جميع ذرات العالم تنعدم شيئاً فشيئاً كما هو مشاهد، وإنما كذبت النتيجة لكون الصغرى مستحيلة، و[هي]^(١) قوله: (كل ذرة من العالم فرض أنها لم تُسبق بعدم فهي أزلية)؛ لاستحالة وجود ذرة منه لم تُسبق بعدم حتى تكون أزلية، ومن المعلوم أن الأزلي الوجودي لا يعقل انعدامه؛ إذ لو كان انعدامه جائزاً لكان محتاجاً في وجوده الأول إلى مخصوص يخصص وجوده، ويرجحه على عدمه المساويه عقلاً أولاً، فيكون حادثاً لترجيح المخصوص المذكور وجوده على عدمه، والفرض أنه أزلي، واستحالة الصغرى التي هي (كل ذرة من العالم فرض أنها لم تُسبق بعدم فهي أزلية) يلزمها صحة نقضها، وهي (كل ذرة من ذرات العالم مسبوقة بعدم)؛ لتساوي ذراته لذاتها^(٢)، فهذه النتيجة مثال لإنتاج الدليل مساوي الدعوى الممنوعة؛ لأنها مساوية لقولك: العالم حادث.

ومثال إنتاج الدليل ما هو أحسن من الدعوى الممنوعة أن تكون مناقشة المتناظرين في موجّهة بالإمكان، فيمنع السائل جهتها التي هي بالإمكان، فيقييم المعمل الدليل على صحة توجيهها بالإطلاق؛ لأن

(١) في المطبوع: (لكن) ولا معنى لها هنا.

(٢) قوله (لتساوي ذراته لذاتها) بربه جعله نقض الكلية كليلة على خلاف المقرر في قواعد المنطق من كون نقض الكلية جزئية (راجع ص ٨٩)، وهو يتحمل موافقة المتكلمين في قولهم بتماثل الأجسام، مع أن إثبات حدوث ذرات العالم غير موقوف على إثبات تماثلها، وانظر في ذلك درء تعارض العقل والنقل لابن تيمية: ١١٥/٤، ١١٧/٤، ١٧٦ وما بعدها.

الإطلاق أخص من الإمكان، فثبوت الإطلاق يلزمه ضرورة ثبوت الإمكان، كما قال العلامة الشيخ المختار بن بونا الشنقيطي^(١):

وَنَسْبَةً مُمْكِنَةً مُحَقَّقَةً ثَبَوتَ صَدِيقٍ عَنْ صَدَقِ الْمُطْلَقَةِ

وإيضاح هذا الكلام لمن لا يعرف مبحث الجهات في فن المنطق^(٢): أن الموجهة بالإمكان هي ما لا يستحيل عقلاً ثبوت موضوعها لمحمولها وإن كان غير ثابت له بالفعل، ولا نطيل هنا الكلام بالفرق بين الإمكان العام والإمكان الخاص، والموجهة بالإطلاق في الاصطلاح هي القضية التي اتصف موضوعها بمحمولها بالفعل إيجاباً أو سلباً، فقولك: (أبو لهب مؤمن) بالإمكان الخاص صادق؛ لأن اتصافه بالإيمان ليس بمستحيل عقلاً، ولو كان مستحيلاً عقلاً لما كُلف به، بخلاف ما لو قلت: (أبو لهب مؤمن) بالإطلاق، أي بالفعل، فهو كذب بل كفر؛ لتکذیبه نص القرآن العظيم. وإذا علمت ذلك علمت أن ثبوت الإطلاق يستلزم ثبوت الإمكان بلا عكس.

وإذا علمت ذلك فاعلم أن المناورة بين أهل السنة والجماعة القائلين برؤية الله - جل وعلا - بالأبصار يوم القيمة وبين المعتزلة المانعين لذلك إنما هي في جهة الإمكان، فالمعزلة يقولون إنها مستحيلة ولا تدخل في الإمكان أصلاً، وأهل السنة يقولون هي ممكنة؛ وطلب موسى لها في قوله ﴿رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾ دليل على

(١) سبقت ترجمته في المقدمة المنطقية ص ٥.

(٢) راجع تعريف القضايا الموجهة في المقدمة المنطقية ص ٩٥ الحاشية.

إمكانية؛ لأن نبي الله موسى - عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام - لا يجهل المستحيل في حق الله - تعالى -، ولا يتبس عليه بالممکن حتى يسأله.

وإذا علمت أن المناظرة في الإمكان علمت أن المعلل إذا أقام دليلاً يتعج بالإطلاق، الذي هو الواقع الفعلي، الذي هو أخص قطعاً من الإمكان، فكأنه أقام الدليل على الإمكان؛ لأن وجود الأخص يستلزم وجود الأعم.

وإذا علمت ذلك فاعلم أن صورة استدلاله على ذلك أن يقول: الله أثبت في كتابه وقوع الرؤية بالفعل، في قوله: ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ﴾ [القيامة/ ٢٣ - ٢٢] فصح بنظرها إلى ربها بالفعل يوم القيمة، وكل ما أثبته الله في كتابه فهو حق صحيح، يتبع من الشكل الأول: الرؤية حق صحيح، وهذه التسليمة أخص من الدعوى الممنوعة، التي هي الإمكان، فافهمه؛ لأنه لا يقع بالفعل إلا ما هو ممکن الواقع، ومن المعلوم بالضرورة أن المستحيل وقوعه عقلاً لا يقع بالفعل، كما لا يخفى.

ومناقشة استدلال المعتزلة ببعض الآيات كقوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَرُ﴾ [الأنعام/ ١٠٣] وقوله: ﴿لَنْ تَرَنِ﴾ [الأعراف/ ١٤٣]، ونحو ذلك قد بينا بطلانها في غير هذا الموضوع، ومقصودنا هنا مطلق المثال.

الوجه الثاني من وظائف المعلل في جوابه عن منع السائل إحدى مقدمات دليله أو دعواه المجردة هو أن يبطل السنده الذي استند إليه

السائل في المنع المذكور، وهذا الجواب خاص بالمنع المقترن بالسند؛ لأن إبطاله السند يستلزم بطلان المنع؛ لأن المنع ماسٍ للسند في نظر المانع دائمًا، وإن كان في نفس الأمر قد يكون بخلاف ذلك، كما بناه في الأقسام الستة المذكورة آنفًا، وإبطال أحد المتساوين إبطال لمساويه الآخر كما هو معلوم، وإذا ثبت بإبطال السند إبطال المنع فقد تحقق ثبوت نقضه وهو الدعوى الممنوعة كما لا يخفى؛ لأن النقيضين لا يرتفعان.

ومن أمثلة ذلك أن يقول المعلم صاحب التصديق: هذا الشبح إنسان، ثم يقيم دليله على ذلك فيقول: لأنه ناطق، وكل ناطق إنسان. فيمنع السائل صُغرى دليله بسند لمّي فيقول: لا أسلم أن هذا الشبح ناطق، لم لا يجوز أن يكون حجرًا؟، أو لا يجوز أن يكون غير صاحك؟، أو: لم لا يجوز أن يكون غير ناطق؟ ونحو ذلك.

فيقول المعلم: السائل هذه التجويزات العقلية التي استندت إليها في منع صُغرى دليلي كلها باطلة، ولا يجوز شيء منها عقلاً؛ لأن ذلك الشبح كاتب قطعاً، وكل كاتب لا يجوز فيه شيء مما ذكرت عقلاً، يتبع من الشكل الأول: ذلك الشبح لا يجوز فيه شيء مما ذكرت عقلاً، وإذا بطل هذا السند الجوازي بطل المنع كما تقدم إيضاحه قريباً.

والوجه الثالث: من وظائف المعلم في جوابه عن المنع المذكور هو تحرير المراد من المدعى - باسم المفعول - الممنوع، كأن يقول المعلم: لا تجب الزكاة في العروض، فيقول السائل: لا أسلم دعواك

هذه، فيجيب عن هذا المنع بتحرير المراد من المدعى فيقول: مرادي بالعروض التي لا تجب فيها الزكاة عروضُ القُنية التي هي محل وفاق، ولا أقصد عروض التجارة التي يقول جماهير أهل العلم بوجوب زكاتها. فقد أجاب عن منع دعواه بتحريره مراده مما ادعاه.

وكذلك الجواب عن المنع المذكور بتحرير المراد من المقدمة الممنوعة، [كان]^(١) يقول المعلل: هذا حيوان، وكل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ، ينبع من الشكل الأول: هذا يحرك فكه الأسفل عند المضغ.

فيقول السائل: أمنع كبرى دليلك هذا، وهي قولك (وكل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ)؛ لأن التمساح حيوان لا يحرك فكه الأسفل عند المضغ، وإنما يحرك فكه الأعلى.

فيجيب المعلل عن منع هذه المقدمة بتحرير المراد منها فيقول: مرادي بقولي (وكل حيوان يحرك فكه الأسفل عند المضغ) أفرادُ الحيوان الظاهرةُ المشهورة المتعارفة عند العامة، ولا أقصد الفرد النادر الذي لا يكاد يخطر بالبال لقلة ملابسة أغلبية الناس له ملابسة تؤدي إلى معرفة شيء عنه. فقد أجاب عن منع كبرى دليله بتحرير مراده منها.

الوجه الرابع من وظائف المعلل في جوابه عن المنع المذكور هو تحرير المراد من المذهب العلمي الذي يبني عليه الممنوع.

(١) في المطبوع: (كان)، والصواب ما أثبته.

ومثاله أن يقول المعلم : تغريب الزاني البكر سنة زيادة على قوله تعالى - : ﴿فَاجْلِدُوْا كُلَّ وَجِيدٍ مِّنْهُمَا مِّنَةً جَلْدًا﴾ [النور / ٢] ، وكل زيادة على النص فهي نسخ له ، ينبع من الشكل الأول : تغريب الزاني البكر سنة نسخ لقوله ﴿فَاجْلِدُوْا كُلَّ وَجِيدٍ مِّنْهُمَا﴾ الآية ، ومراده أن الآية متواترة ، وأحاديث التغريب أخبار آحاد ، والمتواتر عنده لا ينسخ بالأحاد ، فیمنع عنده التغريب لذلك .

فيقول السائل : أمنع كبرى دليلك هذا ، وهي قوله : (وكل زيادة على النص نسخ) ؛ لأن محل ذلك فيما إذا نفت الزيادة شيئاً أثبتته النص ، أو أثبتت شيئاً نفاه ، فإن كانت لم تنف ما أثبتته النص ولم تثبت ما نفاه فإنها ليست بنسخ ؛ لأنها إنما رفعت البراءة الأصلية فقط ، ورفعها ليس بنسخ .

فيجيب المعلم عن منع كبرى دليله هذا بتحرير مراده من المذهب العلمي الذي بنى عليه الممنوع فيقول : إني بنيت قولي (وكل زيادة على النص فهي نسخ) على مذهب الإمام أبي حنيفة - رحمه الله - ، ولم أبنه على رأي من خالقه .

فقد أجاب عن منع كبرى دليله بتحرير المراد من المذهب العلمي الذي بناها عليه .

فهذه هي أجوية المعلم عن المنع المجرد عن السندي والمقوون به .

واعلم أنه لا ينفعه أن يمنع صحة ورود المنع ، ولا أن يمنع السندي القطعي ، ولا أن يمنع صلاحية السندي للاستناد إليه ، ولا ينفعه الاشتغال

بالاعتراض على عبارة المنع بدعوى أنها مخالفة لقوانين العربية، فإن
اشتغل بشيء من ذلك ولم يُجب بأحد الأوجبة التي بينا فقد أفحى،
ووجب انتقال الكلام إلى بحث آخر.

فصل في الغصب

اعلم أن كل ما صح للسائل أن يمنعه فإن استدلاله عليه من الغصب.

وإياضاحه أنا قد بينا فيما سبق^(١) أن كلاً من المدعى الذي لم يُقِم عليه المعمل دليلاً، ومقدمة الدليل التي لم يُقِم عليها دليلاً يجوز للسائل أن يمنعهما، ويطلب الدليل على صحتهما، فإن أقام السائل دليلاً على بطلان واحد منها قبل أن يقيم المعمل عليه دليلاً فهو غاصب، والغصب وظيفة غير مقبولة عند جماهير أهل هذا الفن.

والحاصل أن الغصب هو استدلال السائل على بطلان تصديق نظري لم يقم صاحبه عليه دليلاً، أو استدلاله على بطلان تصدق بديهي خفي لم يقم صاحبه عليه تنبئها.

(١) راجع ص ٢٠٢.

فصل في المكابرة

وهي في الاصطلاح المنازعه بين الخصمين لا لإظهار الصواب، بل لإظهار الفضل والغلبة.

ومن أمثلتها أن يقول المعلم صاحب التصديق: الكل أكبر من الجزء، والواحد نصف الاثنين، والأربعة زوج.

فيقول السائل: أمنع هذه الدعاوى أو واحدة منها، فإن قال ذلك فهو مكابر، والمكابرة وظيفة مردودة، لا تُسمع ولا تُقبل كما لا يخفى.

ومن المكابرة منع التصديق النظري الذي أقام المعلم عليه دليلاً صحيحاً لا يمكن تطرق الخلل إليه بوجه من الوجوه.

وقد بينا سابقاً^(١) أن التصديق النظري المجرد عن الدليل والتصديق البديهي الخفي المجرد عن التنبيه لا يجوز الاعتراض على واحد منهما إلا بالمنع فقط، وأن التصديق النظري المصحوب بالدليل من المعلم، والتصديق البديهي الخفي المصحوب بالتنبيه يجوز الاعتراض على كل واحد منهما بثلاث طرق كلها يصح الاعتراض بها وهي:

١ - المناقضه، وتسمى بالنقض التفصيلي، والمنع الحقيقي، والممانعه، وهي منع مقدمة معينة من مقدمات الدليل، وهذه الطريق هي التي قدمنا الكلام عليها مستوفى وأوجه الجواب عن المنع فيها.

(١) راجع ص ٢٠١، ٢٠٢.

٢ - الطريق الثانية : النقض .

٣ - الطريق الثالثة : المعارضه ، وسنوضح إن شاء الله تعالى الكلام
على هاتين الطريقتين كما أوضحتناه على الأولى التي هي المناقضة .

فصل في النقض وأقسامه

ويسمى النقض الإجمالي

اعلم أولاً أن النقض في اصطلاح أهل هذا الفن هو ادعاء السائل بطلان دليل المعلل مع إقامته الدليل على دعواه بطلانه، وذلك إما بخلاف المدلول عن الدليل، بمعنى أن الدليل يكون موجوداً والمدلول ليس بموجود، فيكون الدليل جارياً على مدعى آخر غير المدعى الذي أقامه عليه المعلل، أو بسبب استلزماته المحال كالدور السبقي والسلسل المحال ونحو ذلك، ولهم فيه تعاريفٌ غيرُ هذا، وسيتضح لك ذلك في الكلام عليه في تطبيقه على القادر المسمى بالنقض عند أهل الأصول^(١).

واعلم أن النقض لا يُقبل إلا مقترنا بشاهد، والمراد بالشاهد المذكور هو الدليل على صحة النقض، فإن لم يذكر السائل مع [النقض]^(٢) الشاهد المذكور لم يقبل منه، وقد عرفت من تعريفه أن الشاهد المذكور نوعان:

الأول: تخلف المدلول عن الدليل. والثاني استلزماته المحال.

فمثلاً تخلف المدلول عن الدليل أن يقول المعلل المعتقد مذهب الفلسفة في قدم العالم: العالم قديم، ثم يقيم على ذلك الدليل في

(١) يأتي ص ٢٩٦.

(٢) في المطبوع: (النقض)، والصواب ما أثبته.

زعمه فيقول: لأنه أثر القديم، وكل ما هو أثر القديم فهو قديم، يتجزأ من الشكل الأول: هو - أي العالم - قديم.

فيقول السائل: هذا الدليل باطل؛ لأنه يوجد مع عدم وجود مدلوله، وقد يوجد مع مدعى آخر مقطوع بأنه غير حق، كأن يقول: الحوادث اليومية المتتجددة في الدنيا حيناً بعد حين أثر القديم، وكل ما هو أثر القديم فهو قديم، يتجزأ من الشكل الأول: الحوادث اليومية المتتجددة في الدنيا حيناً بعد حين قديمة، مع أن حدوثها مشاهد مدرك بالحواس، فهو يقيني، ومقدمة الدليل المذكور الصغرى - وهي كونها أثر القديم - صحيحة، فتعين أن قوله (وكل ما هو أثر القديم فهو قديم) باطل؛ لأنه منقوض بالحوادث اليومية المتتجددة بمرأى منا وسمع^(١).

ولا يلزم في النقض تعين المقدمة التي منها الفساد، وإنما عيناها في هذا المثال لأجل الإيضاح.

والحاصل أنه يقول له: دليلك الذي هو قولك (وكل ما هو أثر القديم فهو قديم) منقوض؛ لأن الحوادث اليومية أثر القديم، وليس بقديمة.

وإيضاح الإبطال بهذا النوع من النقض أن المدلول لازم للدليل، وتختلف اللازم عن الملزوم لا يمكن، فلا يكون تخلف المدلول عن الدليل إلا لفساد فيه، وسيأتي^(٢) إن شاء الله - تعالى - كثير من أمثلة هذا

(١) الصواب في هذه المسألة التفريق بين النوع والأفراد، فنوع الحوادث قديم، وإلا لزم تعطيل الخالق عن الفعل أزلاً، أما الأفراد فعادلة.

(٢) ص ٢٩٦.

النوع من النقض في تطبيقه على القادح المعروف في الأصول بالنقض.

ومثال النوع الثاني من نوعي النقض وهو استلزم دليل المعلل المحال: فقد مثل له بعضهم بأن يقول المعلل: الحد له تعريف، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنّه تعريف، وكل تعريف له تعريف، يتبع من الشكل الأول: الحد له تعريف.

فيقول السائل هذا الدليل منقوض؛ لاستلزمـه المحال وهو التسلسل إلى غير نهاية؛ لأن قولك (وكل تعريف له تعريف) يقتضي أنه كلما أتى بتعريف لزمه تعريفه بتعريف آخر إلى غير نهاية، وهذا محال.

ووجه [النقض]^(١) باستلزمـه المحال أن الأمور المتحققـة في الواقع لا تستلزمـ المحال، فاستلزمـ الدليل للمحال لا يكون إلا لعدم صحتـه في الواقع.

ووجه استحالـة التسلسل فيما ذكر أن كل تعريف من حيث هو معرف - باسم المفعول - يحتاج إلى تعريف، وهذا يحتاج أيضاً إليه إلى ما لا نهاية، فلا تُعقل معرفة تعريف منها بحال.

ومثل بعضـهم لاستحالـته بالدور السبـقي بأن يقول المعلـل: الإنسان ابنـ بـشر، وكل ابنـ بـشر بـشر، يتـبع: الإنسان بـشر.

فيقول السائل: هذا منقوض باستلزمـه المحـال؛ لأنـ لـفـظـة (بشر) في الصـغرـى يتـوقف إدراكـها على لـفـظـة (بشر) في الكـبرـى، كـعـكـسـه،

(١) في المطبوع: (النقـيض)، والصـواب ما أثـبـته.

فكل واحد [منهما]^(١) يتوقف إدراكه على إدراك الآخر، فيستحيل فهم المعنى لو فرض أنه لا طريق له يُعرف بها إلا ما قاله المعلم في دليله، ولا يخفى مافي هذا المثال.

وقد مثلنا للدور السبقي في المعرفات في المقدمة المنطقية^(٢).

وقد قدّمنا أن المثال لا يُعرض؛ لأنّه يكفي فيه الفرض والاحتمال.

واعلم أن النقض في اصطلاحهم ينقسم إلى قسمين: الأول النقض الحقيقى، والثانى النقض الشبيهي، والأول الذى هو النقض الحقيقى ينقسم إلى قسمين: أحدهما النقض المشهور، والثانى النقض المكسور، فتحصل أن أقسام النقض ثلاثة:

الأول نقض مشهور، الثانى نقض مكسور، الثالث نقض شبيهي.

أما النقض الحقيقى المشهور فهو ما عرّفناه آنفاً ومثلنا له، وضابطه أن السائل إذا أراد الاعتراض على دليل المعلم بالنقض جاء بدليل المعلم على نفس الهيئة التي أورده عليها صاحبه، ولم يحذف منه شيئاً؛ فإن حذف بعض الأوصاف وأجرى النقض على دليل المعلم في حال كونه حاذفاً بعض الأوصاف فهو النقض المكسور، وتارة يكون الوصف المحذوف له فائدةً بحيث أنه لو لم يحذفه لما صح له النقض،

(١) في المطبوع: (منها).

(٢) راجع المقدمة المنطقية ص ٦٢.

وتارة يكون الوصف المحذف لا فائدة فيه فوجوده كعدمه بالنسبة إلى صحة النقض وعدمها.

ومثال النقض المكسور بحذف بعض الأوصاف التي لها فائدة في عدم توجيه النقض أن يقول المعلم: هذا يجب قتله قصاصاً، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنَّه قاتلٌ كفُؤاً عمداً عدواً، وكلَّ قاتل كفُؤاً عمداً عدواً يجب قتله قصاصاً، يتبع من الشكل الأول: هذا يجب قتله قصاصاً.

فيقول السائل: دليلك هذا منقوض؛ لأنَّه يوجد دون مدلوله؛ فإنَّ ولِي الدِّم إذا مكَنهُ السُّلطان من قاتل ولِيهِ فإنه يقتله عمداً، وهذا القتل العمد لا قصاص فيَهُ، فقد وجد دليلك وهو القتل العمد لكافؤ مع تخلف القصاص.

وإنما كان هذا النوع من النقض الممسكور لأنَّه حَذف في نقضه بعض أوصاف دليل المعلم التي لها فائدة في عدم توجيه النقض، ولو لم يحذفها لما توجه نقضه، وذلك هو الوصف بكون القتل عدواً؛ لأنَّ قاتل ولِي الدِّم للجاني قصاصاً ليس عدواً.

وهذا النوع من النقض الممسكور مردود غير مقبول، فلا يجوز ارتكابه في المعاشرة، لكن السائل إذا ارتكبه أجبَ عنه المعلم.

أما إنْ كان الوصف المحذف لا فائدة فيه فحذفه لا بأس به، ولا يؤثر في توجيه النقض، ومثاله أن يقول المعلم المعتقد مذهب

الفلسفه : العالم قديم ، ثم يقيم دليله الباطل على ذلك فيقول : لأنه أثر القديم ، ومستند في وجوده إليه ، وكل ما هو كذلك فهو قديم ، ينتج من الشكل الأول : العالم قديم .

فيقول السائل : دليلك هذا منقوض بالحوادث اليومية ، كما تقدم أيضاً ، ويذكر دليله ، ويحذف لفظ (ومستند في وجوده إليه) ؛ لأن كونه مستندًا في وجوده إليه لا فائدة في ذكره ، ولا ضرر في حذفه ؛ لأن كونه أثر القديم يعني عنه كما لا يخفى .

وهذا النوع من النقض المكسور مقبول ؛ لأن حذف مالا فائدة فيه وذكره سِيَان .

ولا يخفى أن النقض الحقيقى الذى ذكرناه بأمثلته مَوْرِدُه دليل المعلل .

وأما النقض الشبيهي فضاربه إبطال الدعوى بشهادة فساد مخصوص ، ككونها مخالفة لإجماع العلماء ، أو منافية لمذهب المعلل ، وهذا موردُه الدعوى كما هو واضح .

ومثال كونها مخالفة لإجماع العلماء أن يقول المعلل : هذا العامل يعمل في مقابلة أن يعطى مالا لا يدرى أىوجد ذلك المال أو لا يوجد أصلًا ، وعلى تقدير وجوده فلا يدرى أىكون قليلاً أو كثيراً ، وهذا عين المعاوضة بما فيه غرر ، وكل عامل يعمل كذلك فمعاوضته فاسدة ، ينتج من الشكل الأول : هذا العامل معاوضته فاسدة .

فيقول السائل : هذا الدليل منقوض بإجماع العلماء على تخلف

مدلوه عنه في صورة شركة المضاربة المعروفة بالقراض ، فقد أجمع جميع العلماء فيها على أن الرجل يجوز له أن يدفع للعامل مالاً يعمل فيه بالتجارة ، على أن يكون للعامل نصف الربح أو ربعه أو ثلثه مثلاً ، حسبما اتفقا عليه ، مع بقاء رأس المال ملكاً لصاحبها ، ولا شيء للعامل في مقابلة عمله إلا ما يحصل من الربح ، مع أن الربح يجوز أن يحصل أو لا يحصل ، وعلى تقدير حصوله يجوز أن يكون قليلاً أو كثيراً ، فقد أجمع العلماء على وجود ما استدل به المعمل على المنع ، مع إجماعهم على تخلف الحكم الذي هو المنع عنه في هذه الصورة .

فهذا نقض شبيهي؛ لأن إبطال الدعوى فيه كان بشهادة فساد مخصوص وهو مخالفتها لإجماع العلماء ، في صورة النقض ، وإن أمكن صدقها في غيرها .

واعلم أن الاعتراض بالنقض في قوة دليل مركب بحذف بعض مقدماته ، وصورته أن يقول مثلاً: هذا الدليل تخلف عنه مدلوه ، وكل دليل كان كذلك فهو فاسد ، فهذا الدليل فاسد . أو يقول: هذا الدليل مستلزم للمحال ، وكل دليل كان كذلك فهو فاسد ، فهذا الدليل فاسد .

ومثال كونها منافية لمذهب المعمل قول الشافعي ومالك وغيرهما: إن الزانية لا يحرم نكاحها ، واستدلوا على ذلك بأن قوله تعالى ﴿وَالزَّانِيَةُ لَا يَنِكِحُهَا إِلَّا زَانِي أَوْ مُشْرِكٌ﴾ [النور / ٣] الآية منسوخ بقوله: ﴿وَأَنِكِحُوَا الْأَيْنَى مِنْكُمْ﴾ [النور / ٣٢] ومعلوم أن هذا الناسخ المزعوم الذي هو آية ﴿وَأَنِكِحُوَا الْأَيْنَى مِنْكُمْ﴾ أعم من المنسوخ في محل النزاع ، وهو آية ﴿وَالزَّانِيَةُ لَا يَنِكِحُهَا إِلَّا زَانِي أَوْ مُشْرِكٌ﴾؛ لأن لفظ الأيامى صادق

بالعفائف والزواني، والذكور والإئناث، ومعلوم أن مذهب الشافعي ومالك أن الخاص لا ينسخ بالعام؛ لأن الخاص عندهما يقضي على العام فيخصص عمومه، سواء تأخر نزوله عنه أو تقدم، كما هو مقرر في أصولهما.

فيقول المعمل كالشافعي مثلاً: دليل تحريم نكاح الزانية الذي هو خاص منسوخ بدليل إباحته الذي هو عام، وكل دليلين نسخ أحدهما الآخر فالحكم للناسخ منهما، يتبع من الشكل الأول: الحكم هنا دليل الإباحة العام؛ لأنه هو الناسخ.

فيقول السائل: هذا الدليل منقوض؛ لأن الناسخ فيه أعم من المنسوخ، وذلك ينافي مذهبك؛ لأنه لا يجوز فيه نسخ خاص عام.

فقد نقض عليه دليله بتخلف الحكم عنه بمقتضى مذهب المعمل؛ لأن ثبوت حكمه معه مناف لمذهب المعمل.

فصل في الأوجبة عن النقض

اعلم أنه لا يخفى على من فهم حقيقة النقض أن الجواب عنه في هذا الفن إما:

- ١ - بمنع وجود تمام دليل الدعوى، فيقول: دليلها غير موجود على التمام، ولو كان موجوداً كذلك لما تختلف مدلوله عنه.
- ٢ - الثاني أن يمنع تختلف المدلول فيقول: المدلول موجود غير متلخص.

٣ - وإنما [بمنع استلزماته]^(١) المحال.

٤ - أو [بمنع]^(٢) كونه محالاً.

أما الجوابان الأولان فسيأتي إيضاحهما بأمثلتها إن شاء الله تعالى - إياضحاً شافياً في الكلام على تطبيق النقض في القادر الأصولي المعروف بالنقض^(٣).

وأما الجواب عن النقض باستلزم الدليل المحال، الذي هو منع استلزماته المحال، فمن أمثلته أن يقول المعلم مثلًا: هذا الأمر الذي شرعت فيه ينبغي ابتداؤه بالبسملة، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه أمر ذو بال، وكل أمر ذي بال ينبغي ابتداؤه بالبسملة، ينتج من الشكل الأول: هذا الأمر ينبغي ابتداؤه بالبسملة.

(١) في المطبوع: (يمنع استلزمات)، والمثبت هو الأقرب للصواب.

(٢) في المطبوع: (يمنع).

(٣) ص ٢٩٦.

فيقول السائل: هذا الدليل منقوض باستلزماته المحال وهو التسلل؛ لأن نفس البسملة أمر ذو بال ينبغي أن يصدر بالبسمة، وهذه البسمة أيضاً أمر ذو بال ينبغي تصديره بالبسمة، وهكذا إلى غير نهاية، وهو تسلسل ممنوع، واستلزم الدليل له.

فيجب نقض له فيجب المعمل عن هذا النقض بمنع استلزم الدليل للمحال، ويستند في ذلك المنع إلى أن البسملة نفسها مستثنأة من حكم الدليل، فيقول: أمنع استلزم هذا الدليل المحال؛ لأن محل ذلك فيما لو كانت البسملة نفسها مع كونها من الأمور ذات البال داخلة في عموم (كل أمر ذي بال)، لكنها غير داخلة فيه، بل مستثنأة منه.

ومثال منع كونه محالاً أن يقول المعمل: هذان الأمران يتوقف إدراك كل واحد منها على إدراك الآخر، وكل شيئاً توقف إدراك كل واحد منها على إدراك الآخر استحال إدراك أي واحد منها؛ لاستلزم ذلك للدور المحال.

فيقول السائل: دليلك هذا منقوض بالجوهر والعرض؛ فإنهما أمران يتوقف إدراك كل واحد منها على إدراك الآخر، مع إمكان إدراكهما معاً كما هو مشاهد، والدور الذي استلزمته دليلك ليس محالاً؛ لأنه دور معين، والمحال إنما هو الدور السبقي.

وللمعمل بعد ورود النقض على دليله أن يثبت مدعاه بدليل آخر، فيكون ذلك إفحاماً من وجہ، وإظهاراً للصواب من وجہ.

فصل في المعارضة

وهي الطريق الثالثة من الطرق الثلاث التي تقدم الكلام عليها^(١).

اعلم أولاً أن جميع طرق الاعتراض راجعة إلى شيئين: وهما المنع والمعارضة، وبعضهم ردها كلها إلى شيء واحد وهو المنع، كما قال صاحب مراقي السعود^(٢):

وللمناقشة والمنع معاً أو الأخير الاعتراض رجع

واعلم أن المعارضة في الاصطلاح هي إقامة الخصم الدليل المنتج نقىض الدعوى التي استدل عليها خصمه وأثبتها بدليله، أو المنتج ما يساوي نقىضها أو ما هو أخص من نقىضها؛ لأن إقامته الدليل المنتج أحد الأمور الثلاثة يلزمه إبطال دعوى خصميه؛ لأنه إن ثبت نقىضها أو مساوي نقىضها أو أخص من نقىضها بدليل المعارض فقد تحقق بطلانها؛ لاستحالة اجتماع النقىضين، واستحالة اجتماع الشيء ومساوي نقىضه، واستحالة اجتماع الشيء والأخص من نقىضه كما تقدم إيضاحه^(٣).

ومثال المعارضة بإثبات النقىض أن يقول المعلم المعتقد مذهب الفلسفه الباطل في قدم العالم: العالم قديم، ثم يقيم الدليل في زعمه

(١) وهي: النقض التفصيلي، والنقض الإجمالي، والمعارضة، راجع ص ٢٠٣، ٢٣٢، ٢٣٣.

(٢) ص ١٠٠، رقم (٨٠٧)، دار المنارة، جدة، ١٤١٦هـ.

(٣) راجع ص ٧٧، ١٣٤، ٢١٨ - ٢٢٠.

الباطل على دعواه فيقول: لأنه أثر القديم، وكل ما هو أثر القديم فهو قديم، فهذا دليل على الدعوى نصبه المعمل لإثبات دعواه، ينتج في زعمه: العالم قديم.

فيقول السائل: العالم غير قديم، ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه متغير بالانعدام ونحوه من أنواع التغيير، وكل ما هو كذلك فليس بقديم، ينتج: هو - أي العالم - ليس بقديم، وهذه النتيجة عين نقىض دعوى المستدل التي نصب عليها دليله وهي قوله: (العالم قديم)؛ لأن نقىض القديم (ليس بقديم).

ومثال إنتاجه مساوي نقىض الدعوى التي استدل عليها المعمل أن يقال في هذا المثال الأخير: العالم متغير بالانعدام ونحوه من أنواع التغيير، وكل ما هو كذلك فهو حادث، ينتج: العالم حادث . والحادث مساواً لنقىض القديم؛ لأن نقىض القديم (ليس بقديم)، والحادث مساواً لـ(ليس بقديم) كما لا يخفى .

ومثال إنتاجه ما هو أخص من نقىض الدعوى التي استدل عليها المعمل أن يقول المعمل المعتزلي المعتقد استحالة رؤية الله بالأبصار يوم القيمة: رؤية الله بالأبصار يلزمها كثير من أنواع مشابهة الخلق، وكل ما هو كذلك فهو مستحيل في حقه - تعالى -، فينتج له دليله هذا الباطل باطلأ ، وهو قوله: رؤية الله - تعالى - بالأبصار مستحيلة ، يعني لا تتمكن عقلاً.

فيقول السائل المعارض: رؤية الله - تعالى - بالأبصار يوم القيمة أخبر الله في كتابه، ورسوله في الأحاديث الصحيحة بأنها واقعة

بالفعل، وكل ما هو كذلك فهو حق صحيح. وهذه النتيجة التي هي وقوع الرؤية بالفعل أخص من إمكانها، الذي هو نقيض دعوى الخصم التي هي استحالتها كما قدمنا إياضًا.

واعلم أن المعارضة عند أهل هذا الفن تختلف تقسيماتها باختلاف الاعتبارات، فتقسم باعتبار ما توجه إليه إلى قسمين: الأول يسمى المعارضة في الدليل، والثاني يسمى المعارضة في العلة.

وتنقسم باعتبار مقارنة دليل المعارض بدليل المعلل إلى ثلاثة أقسام: الأول المعارضة على سبيل القلب، والثاني المعارضة بالمثل، والثالث المعارضة بالغير، وكل واحد من هذه الأنواع الثلاثة يكون معارضة في الدليل، ويكون معارضة في العلة، فالأقسام ستة من ضرب اثنين في ثلاثة.

واعلم أن أنواع المعارضة في العلة والمعارضة في الدليل سنوضحها إن شاء الله إياضًا تاماً في التطبيق على القادر المسمى في الأصول بالمعارضة^(١)، ولذلك سنختصر القول فيما هنا، وبالمثال يتضح معنى ما ذكرناه.

اعلم أنه لو قال المعلل مثلاً: العالم حادث، فهذا التصديق دعوى؛ فإن أقام الدليل على هذه الدعوى فقال: لأنه متغير، وكل متغير حادث. يتبادر: العالم حادث، وهذا دليل على هذه الدعوى، ومشتمل على مقدمتين كل واحدة منها في ذاتها دعوى.

(١) يأتي ص ٣١٩.

فلو أراد المعلم أن يقيم دليلاً على صغرى دليله هذا مثلاً التي هي (العالم متغير) فقال: لأنه لا يخلو عن الأكوان، وكل ما لا يخلو عن الأكوان فهو متغير، يتبع هو - أي العالم - متغير.

والأكوان في اصطلاح المتكلمين هي الحركة والسكنون والافتراق والاجتماع.

فقد عرفت من هذا الكلام أنه ثلات طبقات:

الطبقة الأولى الدعوى الأصلية التي هي (العالم حادث).

والثانية هي الدليل على هذه الدعوى الذي هو (لأنه متغير، وكل متغير حادث).

والثالثة إقامة الدليل على صغرى هذا الدليل التي هي (العالم متغير)، بأن يقول: لأنه لا يخلو عن الأكوان، وكل ما لا يخلو عنها فهو متغير.

فلو أقام السائل الدليل على إبطال الدعوى الأصلية، وهي هنا (العالم حادث)، فأثبتت بدليله نقضها، أو مساويَّ نقضها، أو أحسن من نقضها، سُمي ذلك معارضه في الدليل؛ لأنه عارض دليل إثباتها بدليل إبطالها، وتسمى أيضاً معارضه في المدعى، وعارضه في الحكم.

وإذا أقام السائل الدليل على إبطال المقدمة الصغرى من دليل الدعوى الأصلية التي هي في المثال المذكور (العالم متغير)، وكان ذلك بعد إقامة المعلم الدليل على صحتها بقوله: لأنه لا يخلو عن

الأكوان إلخ . . ، فأثبتت بدليله نقىض تلك الصغرى ، أو ما يساويه ، أو ما هو أخص منه ، بعد الاستدلال عليها ، فإن ذلك يسمى معارضة في العلة ، ويقال له أيضاً : معارضه في المقدمة .

والحاصل أن المعارضة إن وُجِّهَت إلى الدعوى الأصلية المدلل عليها فهي المعارضة في الدليل ، وإن وُجِّهَت إلى إحدى مقدمات دليل الدعوى الأصلية فهي المعارضة في العلة .

وقد عرفت مما مر أن المعارضة لا توجه إلى إحدى مقدمات الدليل إلا إذا كانت تلك المقدمة قد استُدلَّ عليها ؛ لأنها إن لم تكن قد استدلَّ عليها لا يتوجه إليها إلا المنع ، وتعد معارضتها حيَّةٌ غصباً كما تقدم إيضاحه^(١) .

وقد علمت مما مر أن كل واحد من هذين القسمين ينقسم إلى ثلاثة أقسام وهي : المعارضة على سبيل القلب ، والمعارضة بالمثل ، والمعارضة بالغير ، وسنوضح إن شاء الله - تعالى - المعارضة على سبيل القلب وغيرها مع أمثلة متعددة فقهية ، في تطبيق المعارضة على القادح المعروف في الأصول بالمعارضة^(٢) ، ولذلك سنختصر الكلام عليها هنا .

أما النوع الأول الذي هو المعارضة على سبيل القلب فهو معارضه دليل المعلل بعين دليله ، وإيضاحه أن يقول له : دليلك هذا ينبع نقىض دعواك ، فهو حجة عليك لا لك .

(١) ص ٢٠٢، ٢٣١.

(٢) انظر ما يأتي ص ٣١٩.

وسميت معارضةً بالقلب لأنه قلب عليه دليله بعينه حجةً عليه لا له، ومعلوم أن ذلك يلزم اتحاد الدليلين: دليل المعلم، ودليل المعارض، شكلاً وضريباً، مع اتحادهما في الحد الوسط إن كانا اقترانيين، واتحادهما وضععاً ورفعاً مع اتحادهما في الجزء المكرر إن كانا استثنائيين.

ومثل له بعضهم بأن يقول المعلم المعترضي المانع رؤية الله تعالى: رؤية الله غير جائز عقلاً، ثم يقيّم الدليل على ذلك في زعمه فيقول: لأنها منفيّة بقوله - تعالى -: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَرُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَرَ﴾ [الأنعام/ ١٠٣]، وكل ما كان كذلك فليس بجائز عقلاً، ينتج في زعمه: هي ليست بجائز عقلاً.

فيفعل السائل المعارض: رؤية الله جائز عقلاً؛ لأنها منفيّة بقوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَرُ﴾، وكل ما كان كذلك فهو جائز عقلاً، ينتج: فهي جائز عقلاً.

فقد عارضه بنفس دليله، وأثبتت به نقيض دعواه.

ولا يخفى أن لكل من السائل والمعلم ملاحظةً في الدليل غير ملاحظة الآخر، فباختلاف ملاحظة السائل لملاحظة المعلم أمكنه أن يقلب عليه دليله، ويستحيل قلب دليله عليه لا له مع اتحاد ملاحظتهما؛ لأن الدليل الواحد لا ينتج النقيضين من جهة واحدة كما لا يخفى، لكنه قد ينتج نتيجتين متناقضتين باعتبارين مختلفين.

وإياضاه في المثال المذكور أن المعترضي لاحظ أن قوله: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَرُ﴾ مقتضٍ لنفي رؤية الأ بصار له مطلقاً، ولكن خصميه

الذي قلب عليه دليله لاحظ في الآية ملاحظة أخرى، وهي أن الآية إنما نفت الإدراك المشعر بالإحاطة، فهي تدل على أن مطلق الرؤية بدون الإحاطة جائز عقلاً.

ومن أمثلته الفقهية الآتية قول الشافعي: إن مسح الرأس في الوضوء يكفي فيه أقل ما يطلق عليه اسم المسح، ولو كان الممسوح شعراتٍ قليلةٍ من الرأس. ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأنه مسح، وكل مسح يكفي فيه أقل ما يطلق عليه اسم المسح.

فيعارضه الحنفي القائل بأن أقل ما يجوزه مسحه من الرأس في الوضوء الرابع، فيقول الحنفي المعارض: مسح الرأس ركن من أركان الوضوء، وكل ركن من أركان الوضوء لا يكفي فيه أقل ما يطلق عليه الاسم، كغسل الوجه واليدين إلى المرفقيين والرجلين إلى الكعبين، فلا يكفي في شيءٍ من ذلك غسل أقل ما يطلق عليه اسم الغسل.

فيقلب الشافعي عليه دليله على سبيل المعارضة بالقلب فيقول: مسح الرأس ركن من أركان الوضوء، وكل ركن من أركان الوضوء لا يكفي فيه الرابع كالوجه واليدين إلى المرفقيين والرجلين إلى الكعبين؛ فإنه لا يكفي في شيءٍ من ذلك غسل الرابع.

فتراه قلب عليه دليله، وأبطل دعواه أن الرابع يجزء دون أقل ما يطلق عليه الاسم، بعين دليله.

وأما النوع الثاني: وهو المعارضة بالمثل فضابطه أن يتعدد دليل المعارض مع دليل المعمل في الصورة مع الاختلاف في المادة، وذلك بأن يكون الدليلان من شكل واحد، ككونهما معًا من الشكل الأول مع

اختلافهما في الحد الوسط وغيره، كالمقدمتين الصغرى والكبرى، وكأن يكون الدليلان معاً من الشرطي المتصل المستثنى فيه نقىض التالى فيهما معاً مثلاً.

وأما النوع الثالث: وهو المعارضة بالغير فضابطه أن تختلف صورة دليل المعارض وصورة دليل المعلم، لأن يكون دليل أحدهما من الشكل الأول ودليل الآخر من الشكل الثاني والثالث مثلاً، وكأن يكون دليل أحدهما اقترانياً ودليل الآخر استثنائياً.

ومثالهما معاً بتقديم المعارضة بالغير ثم المعارضة بالمثل أن يقول المعلم المشترط للنية في الوضوء كالمالكي والشافعى والحنبلى: النية شرط في الوضوء. ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول: لأن الوضوء طهارة هي قربة غير معقوله المعنى، وكل ما كان كذلك تجب فيه النية، ينتج: الوضوء تجب فيه النية.

فيقول السائل كالحنفى: لو كانت الطهارة التي هي الوضوء تشترط فيها النية لكان النية تشترط في طهارة الخبر، التي هي إزالة النجاسة عن البدن والثوب مثلاً، لكنها لا تشترط في طهارة الخبر إجمالاً، ينتج: فهي لا تشترط في طهارة الحدث؛ لما قدمنا من أن استثناء نقىض التالى ينتج نقىض المقدم، فدليل المعلم من القياس الاقترانى، ودليل المعارض من القياس الاستثنائى، فهذه معارضة بالغير.

فيعارض المعلم الأول دليل المعارض بقياس استثنائي من نوعه فيقول: لو كانت طهارة الحدث كطهارة الخبر لكان موجبها في محل موجبها، لكن موجبها ليس في محل موجبها، ينتج: فهي ليست

كطهارة الخبر، وكونها ليست مثلها مبطلٌ للدليل المعارض؛ لأن مبناه على تماثلها.

ومعنى كون موجِّبها - بصيغة اسم المفعول - في محل موجِّبها باسم الفاعل - أن موجِّب طهارة الخبر في محل موجِّبها؛ لأن الشيء الذي أوجَّبها هو التلبس بالخبر الذي هو النجاسة، وموجِّبها هو الغسل؛ لأن الخبر أوجب الغسل، ولا يلزم إلا غسل عين المحل الذي فيه النجاس، فإن كانت النجاسة في اليد لم يلزم إلا غسل اليد، ولا يلزم غسل الرجل، فموجِّبها - بالفتح - وهو الغسل في محل موجِّبها - بالكسر - وهو الخبر، بخلاف طهارة الحدث؛ فإن موجِّبها - بالفتح - ليس في محل موجِّبها - بالكسر -، فلو خرجمت ريح منه فخروجهها موجِّب لل موضوع، فال موضوع موجِّب - باسم المفعول الذي ربما عبرنا عنه بالفتح -، وخروجه الريح موجِّب لل موضوع - باسم الفاعل الذي ربما عبرنا عنه بالكسر -، ومحل الموجِّب - بالكسر - الدبر؛ لأنه هو الذي خرجمت منه الريح، والموجِّب الذي هو ال موضوع ليس في محل الدبر، بل هو في الوجه واليدين إلى المرفقين ومسح الرأس والرجلين إلى الكعبين، فكون موجِّب طهارة الخبر في محل موجِّبها يدل على أنها معقوله المعنى، فلا تُشترط لها النية، كون موجِّب طهارة الحدث في غير محل موجِّبها يدل على أنها ليست معقوله المعنى، فتشترط لها النية.

ومعارضة الدليل الثاني بالدليل الثالث في هذه الأمثلة مثال للمعارضة بالمثل؛ لأن الدليل في كل منهما قياس استثنائي متصل،

استُثنى فيه نقىض التالى فأنتاج نقىض المقدم كما ترى .

ومن أمثلة المعارضة بالمثل ما قدمناه من قول معتقد قدم العالم :
العالم أثر القديم ، وكل ما هو أثر القديم فهو قديم ، ينبع في زعمه :
العالم قديم .

فيعارضه السائل بالمثل فيقول : العالم متغير ، وكل متغير حادث ،
ينتج : العالم حادث ، فكل واحد من دليل المعلم ودليل المعارض
اقترانى من الشكل الأول ، وإن اختلف فيما الحد الوسط والمقدمة
كما أوضحتناه .

فصل في أوجية المعلل عن المعارضة

اعلم أن السائل إذا عارض دليل المعلل بنوع من أنواع المعارضة التي بينما فلللمعلل أن يجيب عن تلك المعارضة بواحد من ثلاثة أوجية:

الأول منها: أن يمنع بعض مقدمات دليل المعارض التي لم يقم عليها المعارض دليلاً، بأن يطلب منه إثبات المقدمة بالدليل الدال على صحتها على نحو ما قدمنا في المنع^(١).

الثاني: أن يبطل دليل المعارض بالنقض، بأن يقول: إن مدلوله متختلف عنه، أو إنه مستلزم للمحال. وقد قدمنا أنه يقال له النقض الإجمالي^(٢).

والثالث: أن يثبت دعواه بدليل آخر غير الدليل الذي أورد السائل عليه المعارضة، والأظهر أن هذا الأخير مقبول، وأنه يفيد المعلل؛ [لجواز]^(٣) أن يكون هذا الدليل الأخير الذي أقامة المعلل بعد المعارض أقوى من دليل المعارض، ولأن دليله الأخير يقوى دليله الأول، وقد يكون مجموعهما أقوى من دليل المعارض، وإن كان دليل المعارض أقوى من كل واحد منهما بانفراده:

(١) راجع ص ٢٠٣.

(٢) راجع ص ٢٣٤.

(٣) في المطبوع: (بجواز)، وما أثبته هو الملائم للسياق.

لا تخاصم بواحد أهل بيت فضعيفان يغلبان قويًا^(١)

خلافاً لقوم من أهل هذا الفن منعوا هذا الوجه الأخير؛ لأنَّه انتقال من حجة إلى أخرى بعد إبطال الحجة الأولى، والأول أظهر كما ذكرنا، والعلم عند - الله تعالى - .

ومثال منع بعض مقدمات دليل المعارض أن يقول المعلل : العالم حادث . ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول : لأنَّه متغير بالانعدام والاجتماع والافتراق ونحو ذلك ، وكل ما كان كذلك فهو حادث ، يتبع : هو - أي العالم - حادث .

فيعارضه الفلسفي الضال القائل بقدم العالم فيقول : العالم قديم . ثم يقيم الدليل على ذلك في زعمه الفاسد فيقول : لأنَّ وجود الخالق القديم علةٌ في وجود العالم ، وكل شيء علةٌ وجوده قديمةٌ فهو قديم ، يتبع : العالم قديم .

فيجيب المعلل عن دليل المعارض هذا بمنع الصغرى فيقول : أمنع قولك (وجود الخالق القديم علة لوجود العالم) ، وأقم دليلاً على ذلك . ولن يقيمه أبداً .

ومثال إبطاله دليل المعارض بالنقض هو ما قدمنا من أن المعلل السنبي يقول : العالم حادث . ثم يقيم الدليل على ذلك فيقول : لأنَّه

(١) البيت في النجوم الزاهرة لابن تغري بردي (٢٤١/٨) ، وقبله :
كن جريأ إذا رأيت جبائا وجبانا إذا رأيت جريأ

متغير بالانعدام والاقتراض والمجتمع ونحو ذلك، وكل ما هو كذلك فهو حادث، فالعالم حادث.

فيعارضه السائل الفلسفى فيقول: العالم قديم. ثم يقيم الدليل في زعمه الباطل على ذلك فيقول: لأنه أثر القديم، وكل ما هو أثر القديم فهو قديم.

فيجيب المعلل عن دليل المعارض هذا بالنقض الإجمالي فيقول: هذا الدليل منقوص بالحوادث اليومية المشاهد تجدها؛ لأنها أثر القديم وليس بقديمه، فالدليل منقوص بتخلف مدلوله عنه كما تقدم إيضاحه^(١).

ومثال إقامة المعلل دليلاً آخر بعد المعارضه أن يقول المعلل السنى: العالم حادث؛ لأنه متغير بأنواع التغير التي ذكرنا، وكل ما كان كذلك فهو حادث، فالعالم حادث.

فيقول المعارض الفلسفى الضال: العالم قديم؛ لأنه أثر القديم، وكل ما هو أثر القديم فهو قديم، فالعالم قديم.

فينتقل المعلل إلى دليل آخر يثبت به حدوث العالم غير دليله الأول فيقول: كل العالم مخلوق؛ لدخوله في عموم قوله تعالى: ﴿أَللّٰهُ خَلَقَ كُلِّ شَيْءٍ﴾ [الزمر/ ٦٢]، وكل مخلوق فهو حادث، يتبع: كل العالم حادث.

(١) ص ٢٣٤.

تبنيه: اعلم أن ما يصدق عليه اسم المؤثر عند أهل الحق وأهل الباطل محصور في ثلاثة أقسام:

الأول: المؤثر بالاختيار، وهذا هو المؤثر الحق، وهو خالق السموات والأرض - جل وعلا -؛ إذ لا يقع أي شيء كائناً ما كان إلا بقدرتة ومشيئته.

والثاني: المؤثر بالطبيعة عند الطبائعين.

والثالث: المؤثر بالعلة.

وبرهان الحصر في الثلاثة أن المؤثر من حيث هو إما أن يصح منه ترك التأثير وإما لا ، فإن كان يصح منه ترك التأثير فهو المؤثر بالاختيار، ووجه ذلك واضح؛ لأنه لما صح منه التأثير وترك التأثير فقد اختار التأثير على تركه .

وإن كان لا يصح منه ترك التأثير فاما أن يتوقف تأثيره على وجود الشرط وانتفاء المانع وإما ألا يتوقف على شيء من ذلك ، فإن توقف تأثيره على وجود الشرط وانتفاء المانع فهو الذي يسمونه المؤثر بالطبيعة ، وهو عندهم كتأثير النار بالإحرار؛ فإنها لا يصح منها تركه ، مع توقيفه على وجود الشرط وهو إثارتها وإبرازها من كمونها الأصلي في الزناد مثلاً ، وانتفاء المانع بأن يكون الملاقي لها قابلاً للتأثير بالاحتراق ، لا إن كان من شأنه إبطالها وإطفاؤها كالماء .

وإن كان لا يتوقف تأثيره على وجود شرط ولا انتفاء مانع فهو الذي يسمونه المؤثر بالعلة ، وهو عندهم كتأثير حركة الإصبع في حركة الخاتم .

والفلاسفة يزعمون أن تأثير الخالق في خلقه بالعلة ، والمعلولُ لا

يتأخر عن علته، ومن هنا زعموا أن العالم قديم، قبحهم الله، ما أشد عماهم وطمس بصائرهم.

والحق الذي لاشك فيه أن المؤثر في الحقيقة هو المؤثر بالاختيار^(١)، وهو خالق السموات والأرض ومن فيهما وما بينهما، وهو المسبب ماشاء من المسببات على ما شاء من الأسباب.

ومن أعظم البراهين القرآنية على ذلك أن القرآن دل على أن إبراهيم - عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام - جعل هو والخطب في النار، فأحرقت الخطب حتى صار رماداً من حرها، في نفس الوقت التي هي فيه برد وسلام على إبراهيم؛ لأن المؤثر الحق شاء تأثيرها في الخطب، ولم يشا تأثيرها في إبراهيم، بل قال لها: ﴿يَنَّارٌ كُوْنِي بَرَدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ [الأنبياء / ٦٩] وقد بينا حكم الأسباب واستعمالها والتوكيل على الله في سورة مريم وفي غيرها في كتابنا «أصوات البيان»

(١) مذهب أهل السنة والجماعة إثبات التأثير الحقيقي للأسباب، مع كونه من خلق الله، فالله عندهم هو خالق السبب والأثر، وهو موجد الشروط، ونافي الموانع، والفرق بينهم وبين الطبائعيين في هذا أن هؤلاء يثبتون لها التأثير استقلالاً، وهذا عند أهل السنة شرك في الربوبية، أما إنكار تأثيرها مطلقاً والقول بأن التأثير يحصل عندها لا بها فإنما هو قول الأشعرية ومن وافقهم، انظر منهج السنة النبوية لشيخ الإسلام ابن تيمية (٣/١٢-١٤)، ومجموع فتاواه (٨/٢٨٩ وما بعدها)، والمؤلف في قوله هنا (المؤثر في الحقيقة هو المؤثر بالاختيار) إنما قصد به التأثير استقلالاً لا غير، فهو لا ينفي حقيقة تأثير الأسباب بلا استقلال عن قدرة الله ومشيئته، كما هو واضح من كلامه في هذه المسألة في كتابه «أصوات البيان» (٤/٢٧١)، وراجع هنا تصريحة بترتب المسبب على السبب ص ١٩٤، وانظر أيضاً ص ١٩٦.

إيصال القرآن بالقرآن» والعلم عند الله - تعالى - .

تنبيه: اعلم أنا مثلنا للدليل على حدوث العالم بالأمثلة التي رأيت ومرادنا فهم قواعد الأدلة، مع علمنا بكثرة مناقشة الجهمية والمعتزلة ومن وافقهم من طوائف أهل الكلام، واختلاف طرقهم في إثبات حدوث العالم عقلاً، ومناقشة القائلين بقدم الهيولي - التي هي مواد الأشياء وأصولها - في حدوث^(١) العالم، وكذلك مناقشة أرسطوطاليس^(٢) وأتباعه في ذلك بادعاء قدم الأفلاك، فلم نطل هنا الكلام بمناقشاتهم وبيانات الباطل منها؛ وكلامنا في هذه المذكورة مع المسلمين، وكل مسلم يقنعه إقناعاً كاملاً أن يقول له: كل العالم مخلوق لدخوله في عموم قوله - تعالى - : ﴿الله خلق كل شيء﴾ [الزمر/٦٢]، وكل مخلوق فهو حادث، يتتج: كل العالم حادث، مع أن قوله - تعالى - : ﴿الله خلق كل شيء﴾ يعني عن دليل مركب يدل على ذلك، فلو اقتضت الحال أن يكون كلامنا مع غير المسلمين لا ضطررنا إلى بيان فساد الفاسد من تلك المناظرات وتصحيح الصحيح منها عن طريق المناورة الصحيحة، المستند فيها العقل إلى الوحي الصحيح، ولا يتسع هذا المقام لذلك، ونرجو الله التوفيق للصواب، وحسبنا ونعم الوكيل.

(١) الجار والمجرور هنا متعلقان بقوله قبلهما: (ومناقشة).

(٢) أرسطوطاليس بن نيكوماخس الجراسني، وتفسير أرسطوطاليس: تام الفضيلة، أعظم فلاسفة اليونان، وتعلمهم الأول، وواضع المنطق، عاش ما بين ٣٨٤ - ٣٢٢ قبل الميلاد، انظر عنه «عيون الأنباء في طبقات الأطباء» لابن أبي أصيوعة (٨٤/١).

فصل في ترتيب الماناظرة في التصديق

حسبما تقدم متفرقاً في هذه المذكرة؛ لأن جمعه في محل واحد بعد تفرقه يعين طالب العلم على إدراكه بسرعة.

اعلم أولاً أنك إذا ألقى إليك تصديق - ويقال له هنا: الدعوى، والمدعى - فانظر في ألفاظه أولاً، فإن كان في بعض ألفاظه إجمال أو غرابة فلك حينئذ الاستفسار، وهو طلب تفسير اللفظ الذي فيه إجمال وغرابة، أي تعين المراد به.

ومثال ما فيه إجمال ما لو قال: (تؤخذ العين بالعين)؛ فإن لفظ العين فيه إجمال؛ لصدقه على البصرة والجارية وغيرهما.

ومثال ما فيه غرابة أن يقول: (من قتل بالزخيخ قُتل به)، فالزخيخ وهو النار لفظ فيه غرابة.

وعلى المستفسر إثبات الإجمال والغرابة، وي كيفية في إثبات الإجمال بيان احتمالين في اللفظ، كما لو قال: يجبأخذ العين بالعين. فقال المستفسر ما مرادك بالعين؟ فقال المعلم: ليس في كلامي إجمال حتى تستفسر عنه. فيثبت المستفسر الإجمال بأن العين تُطلق على البصرة والجارية والنقد وغير ذلك.

وإذا ثبت المستفسر الاحتمال فجواب المعلم صاحب التصديق بأحد أمرين:

الأول: منع تعدد الاحتمال، كما لو قال المعلم: يجوز لك أن

تمنع الشرب من عينك . فيقول المستفسر : ما مرادك بالعين؟ فيقول : ليس في كلامي إجمال؛ لأنه لا يحتمل إلا معنى واحدا . فيقول المستفسر : أليس لفظ العين في كلامك مشتركاً بين الباصرة والجارية وغيرهما؟ فيقول المعلل : لفظ الشرب في كلامي قرينة تعين أن مرادي العين الجارية ، لا الباصرة ولا غيرها ، فلا يحتمل كلامي إلا معنى واحدا هو العين الجارية .

الثاني : ترجيح الاحتمال الذي قصده على غيره من الاحتمالات ، لأن يقول المعلل : ذلك الشبح أسد . فيقول المستفسر : ما مرادك بالأسد؟ فيقول : لا إجمال في كلامي . فيقول الآخر : أليس الأسد يطلق على الحيوان المفترس وعلى الرجل الشجاع؟ فيقول الآخر : هو في الحيوان المفترس أظهر منه في الرجل الشجاع عند التجدد من القرائن ، وحملُ اللفظ على الأظهر لازم؛ لرجحانه على غيره .

وإذا كان المعلل معترفاً بالغرابة أو الإجمال لزمه بيان مراده من كلامه .

وإذا كان لفظ صاحب التصديق ظاهر المعنى واضح الكلمات لا إجمال فيه ولا غرابة ، أو كان فيه إجمال أو غرابة وبينه صاحبه حتى صار واضح المعنى لا إشكال فيه من غرابة أو إجمال = فعليه بعد هذه الخطوة أن ينظر في كلام المعلل صاحب التصديق : هل هو ناقل لذلك التصديق عن غيره من كتاب أو رأوي؟ أو هو آت به من تلقاء نفسه؟ وفي حال كونه ناقلاً له عن غيره : هل هو ملتزم صحته أو ليس ملتزمًا لها؟

فإن كان ناقلاً ولم يلتزم صحة ما نقل فليس له أن يوجه إليه شيئاً إلا المطالبة بتصحيح النقل ، ويلزمه حينئذ تصحيح نقله بإثباته ذلك بطريق

من طرق الإثبات.

وأما إن كان جاء بالتصديق من عند نفسه أو نقله والتزم صحته فعلى السائل أن يفعل كما يأتي : وهو أن ينظر في ذلك التصديق هل هو بديهي أو نظري؟ وإذا كان بديهياً فهل هو جلي أو خفي؟
فإن وجد التصديق بديهياً جلياً فعليه تسليمه والإذعان له، وإن منعه فهو مكابر.

وإن وجد التصديق نظرياً أو بديهياً خفيًا فلينظر : هل أقام صاحب التصديق البديهي الخفي عليه تنبئها أو لم يقمه عليه؟ وهل أقام صاحب التصديق النظري عليه دليلاً أو لم يقمه؟

فإن كان صاحب النظري لم يقم عليه دليلاً، وصاحب البديهي الخفي لم يقم عليه تنبئها، بل كلاهما دعوى مجردةٌ فليس للسائل إلا شيء واحد: وهو منع الدعوى المذكورة، وطلب الدليل عليها أو التنبية، وعلى صاحب الدعوى أن يأتي بالدليل في النظري، أو التنبية في البديهي الخفي .

فإن كان صاحب التصديق الذي هو الدعوى قد أقام عليه دليلاً إن كان نظرياً، أو تنبئها إن كان بديهياً خفيًا، فللسائل حينئذ أن يعترض بإحدى الوظائف الثلاث الموضحة سابقاً، وهي (المنع) وهو المناقضة والنقض التفصيلي، و(النقض) ويقال له النقض الإجمالي، و(المعارضة)، وقد تقدم إيضاح الجميع وإقسامه وأمثلته، وعلى صاحب الدعوى بعد ورود أحد هذه الاعتراضات أن يجيب عنه، وقد بينا أوجه جوابه عن كل واحد منها . والعلم عند الله - تعالى -.

فصل في النقل

اعلم أن النقل هو أن تذكر كلاماً لغيرك مع بيانك إسناده لمن نقلته عنه، كقولك: (قال مالك والشافعي إن النية شرط في صحة الوضوء، وقال أبو حنيفة بعكس ذلك).

وسواء كان ذلك الكلام المنقول تصديقاً كما مثنا، أو تعريفاً أو تقسيماً أو غير ذلك، فإن التزم الناقل صحة ما نقل لأن يقول: (وما قاله مالك والشافعي هو الصحيح) في المثال المذكور، أو عكس ذلك، فهو مدع، وهذا الذي قاله دعوى، فيجري فيه جميع ما ذكرناه في التصديق.

وإن كان لم يتلزم صحة ما نقل: فإن كان بديهيأً أو مسلماً عند الخصم أو معتبراً من ضروريات مذهبه لم يتوجه إليه شيء من الاعتراضات، ولزم خصميه القبول والتسليم، وإن كان ليس كذلك فلا يتوجه إليه إلا المطالبة بتصحيح النقل، بطريق يثبت بها صحة ذلك النقل، وقد يسمى طلب تصحيف النقل منع الدعوى.

وقد قدمنا في أول الكلام في البحث والمناقشة⁽¹⁾ أن الصواب مطالبته تصحيح النقل، خلافاً لمن زعم أن النقل ليس محلأً للمناقشة أصلاً.

واختلف أهل هذا الفن في تصحيف النقل على القول به: هل هو

(1) ص ١٤٢.

واجب أو مستحسن؟ فقيل يجحب، وقيل يستحسن، وقيل: إن كان السائل جاهلاً بصحة النقل وجب طلب تصحيحه، وإن كان عالماً بأن النقل صحيح وأن الناقل صادق في نقله لم يجز له طلب التصحيح، وهذا ظاهر.

فصل في العبارة

اعلم أن العبارة في اصطلاح أهل هذا الفن هي مطلق اللفظ الصادر من المتكلم، سواء كان تعريفاً أو تقسيماً أو تصديقاً أو دليلاً أو غير ذلك.

واعلم أن المنازرة تجري في العبارة، فيتوجه على العبارة الإبطال؛ بسبب أنها تخالف قاعدة من قواعد اللغة العربية، كأن يقول السائل في قول ذي الرمة:

أمن دِمْنَةٍ جرَّتْ بِهَا ذِيلَهَا الصَّبَأُ^(١) لصيادة - مهلاً - ماءُ عينيك سافحُ

إنه خطأ؛ لمخالفته القاعدة العربية: وهي أن مفسّر الضمير يكون مذكوراً قبل الضمير، وهنا جاء بالضمير الذي هو ضمير الغائبة الواحدة في لفظة (ذيلها) قبل مفسّره، وهو لفظة (الصَّبَأُ); لأن الأصل: جرَّتْ الصَّبَأُ ذِيلَهَا بها.

فيقول المجيب: هذا ليس مخالفًا للقاعدة العربية؛ لأن الفاعل وإن تأخر لفظاً فهو متقدم رتبة، فكأنه مذكور قبل الضمير؛ لتقديمه في الرتبة، كما قال ابن مالك في الخلاصة^(٢):

(١) ديوانه (٨٥٩/٢)، وذو الرمة هو غيلان بن عقبة العدوبي، من كبار شعراء العصر الأموي، إلا أنه مات شاباً سنة ١١٧هـ.

(٢) ص ٢٥، آخر باب الفاعل.

وشاع نحو خاف ربّه عمر وشذ نحو زان نوره الشجر

وكان يقول السائل في قول أبي الطيب المتنبي :

هذي بربت لنا فهجت رسينا ثم انشيت وما شفيت نسيسا^(١)

إنه خطأ؛ لأن فيه نداءً اسم الإشارة في قوله (هذا بربت) بحرف ممحض، ونداءً أسماء الإشارة وأسماء الأجناس بأدوات ممحض محفوظة مخالف للقاعدة العربية.

فيقول المجيب: نداءً أسماء الإشارة وأسماء الأجناس بحرف ممحض هو مذهب الكوفيين، والمتنبي كوفي، كما قال ابن مالك في الخلاصة^(٢):

وذاك في اسم الجنس والمشار له قلَّ ومن يمنعه فانصر عاذله
وكان ينصب المبتدأ بلکنْ المخففة، فيبطله السائل بأنها إن خففت
أهملت، والنصب بها مخففةً مخالفٌ للقاعدة العربية.

فيقول المجيب: هو جار على مذهب يونس^(٣)، وهو من أئمة العربية، كما قال الشيخ المختار بن بونة في ألفيته الحمراء^(٤):

(١) ديوانه (٢/١٩٣)، مع الشرح المنسوب للعكبري.

(٢) ص ٤٩، باب النداء.

(٣) يونس بن حبيب البصري، من أكابر النحوين، توفي سنة ١٨٣هـ. انظر نزهة الآباء لابن الأنباري: ص ٤٧.

(٤) سميت الحمراء لأنها كتبت باللون الأحمر تمييزاً لها عن ألفية ابن مالك؛ إذ كانت مجموعة معها، وانظر ما سبق ص ٥.

(لَكُنْ) إِنْ خَفَقْتَهَا فَأَهْمَلَاهَا وَيُونَسٌ مَجْوُزٌ أَنْ تَعْمَلَ
وَعَنْ يُونَسَ أَنَّهُ حَكِيَ ذَلِكَ عَنِ الْعَرَبِ، وَبِهِ قَالَ الْأَخْفَشُ^(١).

وَكَانَ يَصُوغُ فِعْلِي التَّعْجَبَ أَوْ صِيغَةَ التَّفْضِيلِ مِنْ أَفْعَلِ الرِّبَاعِيَّةِ،
فَيَقُولُ السَّائِلُ: هَذِهِ الْعَبَارَةُ غَلْطٌ؛ لِمُخَالَفَتِهَا الْقَاعِدَةُ الْعَرَبِيَّةُ، وَهِيَ أَنَّ
فِعْلِي التَّعْجَبَ وَصِيغَةَ التَّفْضِيلِ لَا يُصَاغُ شَيْءٌ مِنْهُمَا إِلَّا مِنَ الْثَّلَاثَيْنِ.

فَيَقُولُ الْمُجِيبُ: ظَاهِرُ كَلَامِ سَبِيُّوْيَهِ جَوَازُ صَوْغِ كُلِّ ذَلِكَ مِنْ
أَفْعَلٍ - وَهُوَ مَذْهَبُ أَبِي إِسْحَاقِ^(٢)، وَقَالَ بِهِ ابْنُ عَصْفُورِ^(٣) - إِنْ كَانَتْ
هَمْزَةً (أَفْعَلُ) لِغَيْرِ النَّقْلِ مِنَ الْلَّزُومِ إِلَى التَّعْدِيِّ مَثَلًاً.

وَكَانَ يَقُولُ: هَذَا يَضْرِبُ هَذَا - بِضمِ الراءِ فِي (يَضْرِبُ) -، وَهَذَا
يَكْتَبُ - بِكَسْرِ التاءِ فِي (يَكْتَبُ). - فَيَقُولُ السَّائِلُ: الْعَبَارَةُ خطأً؛ لِأَنَّ
الْمَشْهُورُ الْمُسْتَفِيَضُ عَنِ الْعَرَبِ كَسْرُ راءِ (يَضْرِبُ)، وَضَمُّ تاءِ (يَكْتَبُ).

(١) إِنْ كَانَ الْكَبِيرُ فَهُوَ أَبُو الْخَطَابِ، عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ عَبْدِ الْمُجِيدِ، تَوْفَى سَنَةُ ١٧٧هـ، وَإِنْ كَانَ الْأَوْسْطُ فَهُوَ أَبُو الْحَسَنِ، سَعِيدُ بْنُ مَسْعِدَةَ الْبَصْرِيِّ، تَوْفَى سَنَةُ ٢١٥هـ، وَإِنْ كَانَ الصَّغِيرُ فَهُوَ عَلَيْ بْنُ سَلِيمَانَ، تَوْفَى سَنَةُ ٢١٥هـ.
انْظُرْ نَزَهَةَ الْأَلْبَاءِ لِابْنِ الْأَبَارِيِّ: ص٤٤، ٤٤، ١٠٧، ١٨٥.

(٢) (أَبُو إِسْحَاق) كُنْيَةُ عَدَّةٍ مِنَ النَّحْوَيْنِ، مِنْهُمُ الْبَيْزِيَّيِّ، وَالْزَّيَادِيُّ، وَالْجَاجِيُّ،
وَالْأَقْرَبُ أَنَّ الْمَرَادَ هُنَّا إِرَاهِيمُ بْنُ سَفِيَّانَ الْزَّيَادِيُّ؛ فَعَنْ لِهِ نَكِّتَأْ عَلَى كِتَابِ
سَبِيُّوْيَهِ ذَكْرُهَا السِّيرَافِيُّ فِي شَرْحِهِ، تَوْفَى سَنَةُ ٢٤٩هـ، انْظُرْ نَزَهَةَ الْأَلْبَاءِ:
ص١٥٧.

(٣) هُوَ عَلَيْ بْنُ مُؤْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ، النَّحْوَيُّ، الْحَضْرَمِيُّ، الإِشْبِيلِيُّ. حَيَاتُهُ مَابَينَ ٥٩٧ - ٦٦٣)، انْظُرْ بَغْيَةَ الْوَعَاءِ لِلْسِيُّوطِيِّ (٢١٠/٢).

فيقول المجيب: ضم راء (يضرُب)، وكسر تاء (يكتب) جوازه جاري على مذهب الإمام أبي الحسن بن عصفور، وهو من أئمة اللغة العربية، وأمثال هذا كثيرة جداً.

والظاهر أن مطلق السماع الذي يُحفظ ولا يقاس عليه لا يصح للمجيب الجواب به على معرض العبارة، كما لو جَرم المضارعَ بِلَنْ أو بِلُو، أو نصبه بِلَمْ، أو أثبت نون الرفع مع الجازم أو الناصب ونحو ذلك، لأنك يقول: هذه العبارة خطأ؛ لأنك نصبت المضارع بِلَمْ.

فيقول المجيب: ذلك مسموع عن العرب، كقول الشاعر:

في أي يومي من الموت أفرّ أيوم لم يُقدِّرْ ألم يوم قُدِّره^(١)
وقول الآخر:

في كل ما هم أمضى عزم قدماً ولم يشاورَ في الأمر الذي فعله
وعليه القراءة الشاذة (الم نشرح)^(٢) بالنصب، وهو قول ابن
الشجيري^(٣).

أو: هذه العبارة خطأ؛ لأنك جزمت فيها المضارع بِلَنْ أو بِلُو.

(١) ينسب لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه، انظر ديوانه ص ٧٩، والبيت فيه:
أي يومي من الموت أفرّ يوم يقدِّرْ ألم يوم قُدِّرْ

(٢) انظر: «إعراب القراءات الشاذة» للعككري (٧٢٣/٢).

(٣) هبة الله بن علي، الحسني، توفي سنة ٥٤٢هـ، انظر نزهة الآباء: ص ٢٩٩.

فيقول المعجب: كل ذلك مسموع عن العرب، أما جزم المضارع
بأن - بفتح الهمزة وتحقيق النون - فكقوله:

إذاً ما غدونا قال ولدان أهلاً نحيط^(١) تعالوا إلى أن يأتينا الصيدُ نحيط

وقد أجازه بعض الكوفيين. ونقله اللحياني عن بعض بنى صباح
من ضبه.

وجزمه بلن كقول كثير^(٢):

أيادي سبا ياعَزَّ ما كنتُ بعدكم فلن تحل للعينين بعدك منظر
وقول الآخر:

لَن يَخِبِ الآنْ مِنْ رِجَائِكَ من حرك دون بابك الحلقة
وجزمه بلو كقول الآخر:

تَامَتْ فَؤَادُكَ لَوْ يَحْزُنُكَ مَا فَعَلْتَ إحدى نساءبني ذهل بن شيبانا^(٣)
وقول الآخر:

لَوْ يَشَأْ طَارِبِهِ ذُو مِيعَةٍ لاحقُ الأطَالِ نهَدْ ذُو خُصَل^(٤)
والظاهر أن الم محل الذي يكون للمعلل فيه الجواب عن اعتراض

(١) ديوان امرئ القيس: ص ٦٨، وفيه: (ركبنا، يأتي) موضع: عدونا، يأتي.

(٢) ديوانه: ص ١٣٣، وفيه: لم يحلُ.

(٣) البيت للقسطنطيني بن زرارة، انظر العقد الفريد (٧٨/٧)، دار الفكر.

(٤) البيت لعلقمة الفحل، انظر خزانة الأدب للبغدادي، الشاهد ٩٢٨.

العبارة لابد أن يكون مستندًا فيه لقول إمام، كما ذكرنا عن يونس وابن عصفور، أو طائفه كما ذكرنا عن الكوفيين، أو كونه مطرداً، أو لغة بعض القبائل، أو موافقاً لقراءة سبعية مثلاً.

ومثال ما هو موافق للغة بعض العرب إهمال (أن) ورفع المضارع بعدها حملأ على (ما) المصدرية، كقوله:

أن تقرآن على أسماء ويحكما مني السلام [وألا]^(١) تشعر أهدا

إهمال (لم) ورفع المضارع بعدها حملأ على ما النافية كقوله:

لولا فوارس من نعم وأسرتهم يوم الصليقاء لم يوفون بالجار^(٢)

ومثال الموافق لقراءة سبعية العطف على ضمير خفض من غير إعادة الخافض، كقراءة حمزة «وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ» [النساء / ١] بخفض (الأرحام) معطوفاً على الضمير المخوض^(٤).

وكالفصل بين المضاف والمضاف إليه بمعنى المضاف، كقراءة ابن عامر^(٥) «وَكَذَلِكَ زُينَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتْلُ أَوْلَادِهِمْ شَرِكَاتِهِمْ» [الأنعام / ١٣٧] ببناء (زئن) للمفعول، ونصب (أولادهم)،

(١) في المطبوع: (ولا)، والتصويب من المصادر.

(٢) البيت في «الأصداد» لأبي بكر ابن الأباري ص ١٢٣، وقبله بيتان، والمفصل للزمخشري ص ٣٧٥، دار إحياء العلوم، ١٤١٠هـ، وغيرهما بدون تسمية قائله.

(٣) البيت في خزانة الأدب برقم ٦٧٦.

(٤) انظر السبعة لابن مجاهد: ص ٢٢٦.

(٥) السبعة ص: ٢٧٠.

وَخَفْضٌ (شِرْكَائِهِمْ)؛ عَلَى أَن لِفْظَةً (قُتْلُ) مُضَافٌ وَ(شِرْكَائِهِمْ) مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَ(أَوْلَادَهِمْ) مُنْصُوبٌ هُوَ مُفْعُولُ الْمُضَافِ، وَقَدْ حَالَ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ.

فَمِثْلُ هَذِهِ الْأَشْيَايِ يَصْحُبُ بَهَا لِلْمُعَلِّلِ الْجَوابُ عَنْ فَسَادِ الْعِبَارَةِ بِمُخَالَفَتِهَا لِلقواعدِ الْعَرَبِيَّةِ، وَالظَّاهِرُ أَن مَطْلُقَ السَّمَاعِ لَا يَصْحُبُ أَن يَكُونَ جَوابًا، وَأَمْثَالُهُ النَّوْعَيْنِ كَثِيرَةٌ جَدًّا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، وَلَكِنْ لَا نَطِيلُ الْكَلَامَ بِذَلِكَ زِيَادَةً عَلَى مَا ذَكَرْنَا.

فصل في المصادر

وهي في اصطلاح أهل هذا الفن جعل نتيجة الدليل هي إحدى مقدمات الدليل بتغيير في اللفظ يكون سبباً لتوهم المغایرة بين النتيجة والمقدمة.

كأن يقول: (هذا أسدٌ وكل أسد ليث)، ينتج: (هذا ليث) وهذه النتيجة هي نفس الصغرى التي هي (هذا أسد)؛ إذ لا فرق بين (هذا أسد) و(هذا ليث)؛ لترادف الليث والأسد.

وكأن يقول: (هذه نقلة، وكل نقلة حركة)، ينتج: (هذه حركة)، وهذه النتيجة هي صغرى الدليل التي هي (هذه نقلة)؛ لترادف النقلة والحركة.

وبينبغي اجتناب المصادر في المنازرة؛ لما فيها من الإيهام الذي بيّنا، والمكابرة قد قدمنا معناها وأنها غير مقبولة^(١).

فصل في المعاندة

وهي في اصطلاح أهل هذا الفن المنازعة بين شخصين لا يفهم أحدهما كلام الآخر، وهو يعلم فساد كلامه الذي تكلم به.

فصل في المجادلة

وهي في اصطلاحهم المنازعة لا لإظهار الحق، بل للالتزام

(١) راجع ص ٢٣٢.

الخصم، وبعض أهل العلم يفضل في المجادلة: فإن كان قصده بها ظهور الحق فهي كما ذكرنا آنفًا، ويدل على التفصيل المذكور قوله - تعالى -: «وَجَدَلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ» [النحل / ١٢٥] وقوله - تعالى -: «وَلَا يُجَدِّلُوا أَهْلَ الْكِتَابَ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ» [العنكبوت / ٤٦] كما قدمنا الإشارة إليه^(١)، ولا مشاحة في الاصطلاح.

فصل في الجواب الجدلية

وهو عندهم ما يذكره المجيب وهو يعتقد بطلاً، سواءً كان باطلًا في نفس الأمر أو غير باطل، والمنطقيون يقولون إن المراد بالحججة الجدلية إفحام الخصم، أو إقناع القاصر عن الدليل، كما هو معروف.

والاستفسار قد قدمنا إيضاحه وأوجه الجواب فيه^(٢).

فصل في انتهاء المتناظرين

لا يخفى أنه لابد في المناقشة أن تنتهي بعجز أحدهما عن دفع دليل الآخر، فإن كان العاجز هو السائل سمي ملزمًا، وسمى عجزه إزاماً، وإن كان العاجز هو المعلل سمي مفحماً، وسمى عجزه إفحاماً.

(١) ص ١٤٠ .

(٢) ص ٢٦٠ .

فصل في آداب المتناظرين

التي ينبغي أن يلتزم بها

- ١ - فمنها أن يتحرزا عن إطالة الكلام في غير فائدة، وعن اختصاره اختصاراً يخل بفهم المقصود من الكلام.
- ٢ - ومنها أن يتجنبا غرابة الألفاظ وإجمالها.
- ٣ - ومنها أن يكون كلامهما ملائماً للموضوع، ليس فيه خروجٌ عما هما بصدده.
- ٤ - ومنها ألا يستهزئ أحدهما بالآخر ويُسخر منه.
- ٥ - ومنها أن يقصد كلّ منهما ظهور الحق، ولو على يد خصمه.
- ٦ - ومنها ألا يتعرض أحدهما لكلام الآخر حتى يفهم مراده من كلامه.
- ٧ - ومنها أن يتضرر كل واحد منها صاحبها حتى يفرغ من كلامه، ولا يقطع عليه كلامه قبل أن يتمّه.
- ٨ - ومنها أن يتتجنب المُنازرة مع من هو من أهل المهابة العظيمة والاحترام العظيم؛ كيلا تُدهشه وتدله جلاله خصم عن القيام بحاجته كما ينبغي.
- ٩ - ومنها ألا يحتسب خصم حقيراً قليلاً الشأن؛ لأن ذلك يؤديه إلى عدم الجد والاجتهاد في القيام بحاجته، فيكون ذلك سبباً لغلبة الخصم الضعيف له، وغلبة القرن الحقير أشنع من غلبة القرن العظيم، كما قال

الشاعر^(١):

ولو أني بُلِيَتْ بِهَاشميٌ خُؤولْتُه بُنُو عَبْدِ الْمَدَانِ
لَهَانْ عَلَيَّ مَا أَلْقَى وَلَكُنْ تَعَالَوْا فَانْظَرُوا بِمَنْ ابْتَلَانِي
وَعَنْ حَاتِمِ الطَّائِي لَمَا لَطَمْتَه عَجُوزْ قَبِيحةٌ قَالَ: لَوْ ذَاتُ سَوَارٍ
لَطَمْتَنِي^(٢).

(١) هو ابن أبي حصينة، الحسن بن عبد الله بن أحمد بن عبد الجبار، أبو الفتح الشامي، حياته مابين (٣٥٧ - ٣٨٨ هـ).

(٢) انظر ربيع الأبرار للزمخشري (٣/١٤).

فصل في آيات قرآنية تستلزم طرق المناظرة المصطلح عليها

اعلم أولاً أن العلامة الشيخ محمد بن الحسن البناي^(١) قال في شرحه لسلم الأخضرى : ذكروا^(٢) أن الأشكال الثلاثة موجودة - أي بالقوة - في القرآن العظيم :

أما الأول : ففي احتجاج إبراهيم الخليل - عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام - على انفراد الله بالربوبية ونفيها عن النمرود، حيث ادعاهما وقال للخليل : من ربك؟ فقال : ربى الذي يحيى ويميت . فأحضر رجلين فقتل أحدهما وترك الآخر ، وقال : أنا أحيي وأميت ؛ فهذا أميّه وهذا أحبيّه . فانتقل^(٣) [بـ]^(٤) الخليل إلى ما [لا]^(٥) يتعلق به كسب المخلوق فقال : إن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب ، فبعثت الذي كفر ، وانحسمت شبهته .

(١) سبق التعريف به ص ١٩٦ .

(٢) أول من أشار إلى ذلك أبو حامد الغزالى (ت ٥٠٥ هـ) في كتابه «القسطاس المستقيم»، مطبوع ضمن مجموعة «القصور العوالى من رسائل الإمام الغزالى» (١٨/١ وما بعدها)، وانظر انتقاد ابن تيمية له في الرد على المنطقين : ص ١٩٤ ، ١٩٥ .

(٣) قال ابن القيم في الصواعق المرسلة (٤٩١/٢) : وليس هذا انتقالا من حدة إلى حجة أوضح منها كما لاعم بعض النظار ، وإنما هو إلزم للمدعي بطرد حجته إن كانت صحيحة .

(٤) في المطبوع : (له) ، والمثبت هو اللاقى بالسياق .

(٥) ساقطة من المطبوع ، والسياق يقتضيها .

فقوله: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ﴾ الآية [البقرة/٢٥٨]: في قوة قوله: أنت لا تقدر أن تأتي بالشمس من المغرب، وكل من لا يقدر على ذلك فليس برب، يتبع: أنت لست برب.

فالصغرى يمكن أن تؤخذ من قوله (فأنت بها من المغرب)؛ لأنَّه أمر تعجيز، وتأخذ أيضاً من شاهد حال النمرود - لعنه الله -، ولا يسعه إنكارها.

والكبيرى عكس نقيض قضية مفهومه من قوله: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَتْ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ﴾؛ وهي: ربى يقدر على أن يأتي بالشمس من المغرب، أي كما أتى بها من المشرق. فيعكس [بعكس]^(١) النقيض الموافق إلى الكبيرى، والنمرود أيضاً يسلماها، فلهذا بهت.

والظاهر أن قولهم في الصغرى: (أنت لا تقدر) موجبة معدولة؛ ليكون الوسط مكرراً، وقولهم في الكبيرى: (وكل من لا يقدر) محصلة سالبة، وإن لم تسُور بالسور المتعارف للكلية السالبة؛ لأنَّ المعتبر المعنى لا اللفظ.

ولو جُعل (عجز) مكان (لا يقدر) ويقال في الكبيرى: (ولا شيء من العاجز برب) لكان أولى.

ثم يصح سوق الدليل استثنائياً فيقال: لو كنت يا نمرود ربى

(١) في المطبوع: (بعض)، ولا معنى لها.

لقدَرَتْ على الإِتِيَان بالشَّمْسِ مِنَ الْمَغْرِبِ، لَكِنَّكَ لَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ، يَتْتَجُّ:
فَلَسْتَ بِرَبِّيَ .

ويمكن أن يساق من الشكل الثاني بأن يقال: ما أنت قادرٌ على أن تأتي بالشمس من المغرب، وربِّي قادر على أن يأتي بها، يتَّجِّعُ: فَلَسْتَ بِرَبِّي؟ فليس المقصود حصرَ المستنبط من الآية في الشكل الأول، وكأنهم رأوه أظهر من غيره.

وأما الشكل الثاني: ففي استدلال إبراهيم الخليل أيضاً - عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام - بالأفول على نفي الربوبية عن الكواكب والقمر والشمس في قوله - تعالى -: «فَلَمَّا جَاءَ عَلَيْهِ الْيَلَوْنَ رَمَّا كَوْكَبًا» الآية [الأنعام / ٧٦]؛ لأن قوله: «فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلَى». ٦١ في قوة قوله: هذه آفلة، وربِّي ليس بأفول، يتَّجِّعُ من الشكل الثاني: هذه لست بربِّي، فالصغرى من قوله: (فَلِمَا أَفَلَ)، والكبرى من قوله: (لَا أُحِبُّ الْأَفْلَى). إذ المعنى: لا أُحِبُّ عبادتهم؛ لأنَّ الربُّ وهو الذي يستحق أن يعبد وحده لا يأْفَلْ أبداً.

ويمكن سوقه من الشكل الأول، وهو أسهل، بأن يقال: هذه آفلة، ولا شيء من الآفل بربِّي، يتَّجِّعُ: هذه ليست بربِّي.

ويمكن سوقه من الاستثنائي بأن يقال: لو كانت هذه ربِّي ما أفلت، لكنها أفلت، يتَّجِّعُ: فليست بربِّي.

ويمكن سوقه من الشكل الرابع بأن يقال: الآفل ليس بربِّي، وهذه آفلة، يتَّجِّعُ: ربِّي ليس بهذه. وينعكس إلى: هذه ليست بربِّي، لكن

الشكل الرابع لبعده عن الطبع لا يُصار إليه مع تأتي غيره.

وأما الشكل الثالث: ففي رد الله على اليهود في قولهم: ﴿مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ﴾ [الأنعام/ ٩١] توصلًا منهم إلى إنكار نبوة سيدنا محمد ﷺ، فكأنهم يقولون: (هو بشر). ولا شيء من البشر أنزل عليه الكتاب) وصغرى المقدمتين حق، وكبراهما باطلة، وهم يزعمون صدقها، فينتج لهم (هو ﷺ ما أُنْزِلَ عَلَيْهِ الْكِتَابُ فَرَدَ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - عَلَيْهِمْ بِقَوْلِهِ - سَبَحَانَهُ - : ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى﴾ [الأنعام/ ٩١].

ونظمه من الشكل الثالث: (موسي - عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام - بشر، وموسى أُنْزِلَ عَلَيْهِ الْكِتَابُ) وكلتا المقدمتين حق، وهم يسلمون ذلك، ينتج من الشكل الثالث: (بعض البشر أُنْزِلَ عَلَيْهِ الْكِتَابُ)؛ لأن الثالث لا ينتج إلا جزئية، وهذه النتيجة جزئية موجبة، تناقض السالبة الكلية التي جعلوها كبرى، يعني قولهم: ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى﴾، فبطل بذلك إنكارهم لنبوة سيدنا محمد ﷺ وعلى آله وصحبه .

ثم قال الباني - رحمه الله - قال السعد^(١): الحد الوسط في الشكل الأول والرابع ليس بمتكرر، لأنه إذا وقع محمولاً فالمراد به المفهوم، وإذا وقع موضوعاً فالمراد به الذات.

(١) هو سعد الدين، مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، الماتريدي، شارح العقائد النسفية والمقاصد، حياته مابين ٧٢٢ - ٧٩١هـ).

قلت^(١): إن أريد بكون المحمول هو المفهوم [أن]^(٢) ذات الموضوع عين مفهوم المحمول ففساده ظاهر، وإن أريد أنه يصدق عليه مفهوم المحمول فتكرر الحد الوسط في الشكلين ظاهر. انتهى كلام البنائي بطوله، وجله واضح عند من فهم المقدمة المنطقية التي كتبنا قبل الشروع في البحث والمناظرة، وفي كلامه إشكالات تحتاج إلى جواب، وفيه بعض الاصطلاحات التي لم نوضحها في المقدمة المنطقية.

اعلم أولاً أن ماذكر من تكرار الحد الوسط في الأول والرابع باعتبار أن مفهوم المحمول صادر على ذات الموضوع واضح لا إشكال فيه، كما قدمنا إياضاحه في المقدمة المنطقية^(٣) في اختلاف المراد بالمحمول والموضوع في الحكم.

ومن الأسئلة المذكورة أن الدليل الذي بُيّن نظمه من الشكل الثالث بصورة (موسى بشر، موسى أنزل عليه الكتاب) ينبع من الشكل الثالث: (بعض البشر أنزل عليه كتاب) وهي جزئية موجبة، نقىض السالبة الكلية التي هي قولهم: «مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ» [الأنعام/٩١] فهو إبطال دليل بإثبات نقايضه، على نحو الطرق المعروفة في المناقرة = يتوجه إليه السؤال بأن يقال: قد تقدم في شروط إنتاج الشكل الثالث أن تكون إحدى مقدمتيه كلية، وهذا الشكل الثالث الذي

(١) القائل البنائي.

(٢) في المطبوع: (وأن) بواو، ولا يستقيم معها الكلام.

(٣) ص ٨٣، ٨٤.

نُقض به دليل اليهود ليست إحدى مقدمتيه كافية؛ لأن مقدمتيه كلتيهما شخصيتان؛ لأن موضوع كل واحدة منها شخص، وهو موسى - عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام -.

والجواب هو أن كل ما تُشترط فيه الكلية تُتّبع في الشخصيّة؛ لاتحاد الكلية والشخصيّة في أن الحكم بالمحمول شامل لجميع أفراد الموضوع؛ أما في الكلية فحصر الأفراد بالسور الكلي، وأما في الشخصيّة المخصوصة فالحصر بأصل الوضع، فالحصر واقع في كل واحدة منهما، وهذا الجواب يجاب به عما في كلامه من الإitan بالشخصيّة في موضوع الكلية في بعض الأدلة التي ساق.

واعلم أن البناي - رحمه الله - لما قال إن قول إبراهيم: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأَتَيْتُهَا مِنَ الْمَغْرِبِ﴾ في قوة (أنت لا تقدر على أن تأتي بالشمس من المغرب)، وكل من لا يقدر على ذلك فليس ربّي) ينتج من الشكل الأول: (أنت لست بربّي)، وبين كيف أخذت صحة المقدمتين من الآية وشاهد الحال = احتاج إلى أن يجيب عن سؤال وارد على كل واحدة من المقدمتين:

أما الصغرى وهي قوله: (أنت لا تقدر أن تأتي بالشمس .. إلخ) فيقال فيه: هذه صغرى قياس من الشكل الأول، وصغرها يشرط لإنتاجه أن تكون موجبة.

فأجاب أن النفي في قوله: (أنت لا تقدر) من قبيل العدول لا من قبيل السلب، فهي موجبة معدولة، لا محصلةٌ سالبة، وبكونها موجبة معدولةٌ صح شرط الإنتاج، وقوله: (كل من لا يقدر) محصلة سالبة

وإن لم تسور بالسور المتعارف للكلية السالبة؛ لأن السور المتعارف لها أن يقال مثلاً: (ولا شيء من لا يقدر على ذلك برببي).

واعلم أن ضابط العدول في الاصطلاح هو اقتران السلب بالمحمول؛ بأن يكون السلب بعد الرابطة، وهي^(١) في الاصطلاح: اللفظ الدال على ثبوت المحمول للموضوع.

ولما كانت اللغة العربية غير محتاجة إلى الرابطة؛ للإكتفاء عنها بالاشتقاق والإضافة ومطلق الإسناد، نحو (زيد أخوه)، اصطلحوا على أن يجعلوا الرابطة هي ضمير الفصل، فكل سلب كان مقترنا بالمحمول بعد ضمير الفصل فهو العدول، وما سوى ذلك يسمى بالتحصيل.

ومثال المعدولة الموجبة: زيد هو ليس عالماً.

ومثال السالبة المحصلة: زيد ليس هو عالماً.

ومثال المحصلة الموجبة: زيد عالم.

ومثال المعدولة السالبة: ليس زيد هو ليس عالماً.

فالمعدولة السالبة يرجع معناها إلى معنى المحصلة الموجبة؛ لأن نفي النفي فيها إثبات، فيؤول للمحصلة الموجبة.

والسالبة المحصلة والموجبة المعدولة يتعدد الفرق بينهما.

(١) أي الرابطة.

فالسالبة المحصلة كقولك: زيد هو ليس عالماً، والمعدولة
الموجبة كقولك: زيد ليس هو عالماً.

وحاصل الفرق بينهما في اللفظ أن السلب في المعدولة بعد
الضمير، وفي المحصلة قبله.

والأقدمون من علماء المنطق يفرقون بينهما بأن الموجبة المعدولة
تقتضي وجود الموضوع، والسالبة المحصلة لا تقتضي وجود
الموضوع.

وقد أوضحت في أرجوزتي في فن المنطق أن هذا الفرق بينهما
الذي اعتمدته الأقدمون من المنطقيين باطل، وأن الموجبة لا
تقتضي وجود الموضوع كالسالبة، وذلك في قولي في الأرجوزة
المذكورة:

والفرق بين السالب المحصلْ وَذِي عَدُولٍ مُوجِّبٌ لَمْ يُعْقَلْ
وَبِعُضُّهُمْ بَيْنَهُمَا قَدْ فَرَّقا
وَالفرق بِاِقْتِصَادِ مُوجِّبٍ فَقَطْ
إِذْ كُلُّ مَحْمُولٍ لِدِيهِمْ عَدْمِي
مُشْتَرِكٌ فَحَمْلُهُ إِذَا عَلَى
أَلَا تَرَى فِي قَوْلَنَا: الْمَعْدُومُ
فَهَذِهِ مُوجَبَةٌ لَنْ يَوْجَدَا

وَنُورٌ وَجَهَ الْفَرْقَ لِيْ ما أَشْرَقا
وَجَوْدٌ مُوضَوعٌ يَحْثِيْ قد سَقَطَ
أَوْ بَيْنَ ذِي الْوِجْدِ مَعْ ذِي الْعَدْمِ
مُوضَوعِهِ الْمَعْدُومُ قَطْعًا قُبْلًا

مُمْكِنٌ أَوْ مَذْكُورٌ أَوْ مَفْهُومٌ
مُوضَوعُهَا فَمَا اِقْتَضَتْهُ أَبْدًا

موضوع بعض الموجبات فاعلما
 وعدم الموضوع فيه يوجب
 منعدم موجبٍه لا تؤذنُ
 ببطل اقتضاؤها الوجودا
 البادق^(۱) انعدام وجه الفارق
 فيما له عدولٌ او تحصيلٌ
 وصفٍ بموضوع لها إذا ما
 صحَّ اقتضاؤها وجوده فقد
 بصفةِ ذاتِ وجودِ علما
 أو جالسٌ أو أبيضٌ أو عالسٌ
 ممتنع وجودُها من ذي انعدامٌ
 بنفسه بدون جرم يعرضُ
 وجوده موجباً اولاً فارتضى
 فالحكمُ فيه صادقٌ في المعدوم
 بل ربما لزم أن ينعدما
 فالمستحيلُ ذو انعدامِ موجبٍ
 وبحر زئبي كذلك ممكنٌ
 تكون موضوع لها موجوداً
 فبانِ من ذا للذكيِّ الحاذق
 والحق في ذلك هو التفصيلُ
 فكل ما منها اقتضت قيامَ
 يكونُ وصفُها وجودياً فقدْ
 لأن منع وصفٍ ما قدْ عدما
 مثالٌ ما ذكرتُ: زيدٌ قائمٌ
 إذ البياضُ والجلوسُ والقيامُ
 إذ يستحيلُ أن يقومَ العرضُ
 وغيرُ ما ذكرته لا يقتضي
 كمثل زيدٌ ممكناً أو معلوماً
 والح الحال أن الأمثلة التي ذكرها البناني تستلزم إبطالَ حجة

(۱) يقال: رجل حاذق بادق، من باب الإتباع، وهي فارسية معربة.

الخصم الضال ، بما فيه بالقوة الطرقُ المعروفة في المنازرة .

فالنمرود مثلاً ادعى الربوبية لنفسه ، وأقام على ذلك دليلاً في زعمه ، فقتل رجلاً وترك آخر وقال : أنا أحيي وأميت ؛ أي وكل من يحيي ويميت فهو رب ، يتبع له على زعمه الفاسد : أنا رب .

فأبطل إبراهيم هذه الدعوى الباطلة التي هي كفرٌ بواحٌ بدليل مقتضاه : أنت عاجز عن الإتيان بالشمس من المغرب ، وكل عاجز عن ذلك فليس برب ، يتبع : أنت لست برب .

فعارض دليله بدليل صحيح أنتج نقيض دعواه ، فصح بطلانها بإثبات نقضها كما تقدم إياضًا^(١) ، وأن قومه زعموا ربوبية الشمس والقمر والكواكب ، واستدلوا على ذلك بأدلةهم الفاسدة ، فأقام إبراهيم الدليل المنتج نقيض دعواهم ، وحاصله : هذه آفلة ، ولا شيء من الآفل برب ، يتبع : هذه ليس واحد منها برب . وهو نقيض دعواهم ، وبإثبات نقضها يتحقق بطلانها .

ولا شك أن حجة إبراهيم هذه مركبةٌ من مقدمتين : الأولى أقولها ، في قوله في كل واحد منها : ﴿فَلَمَّا آفَلَ﴾ والثانية عدم ربوبية الآفل في قوله : ﴿لَا أُحِبُّ الْآفَلِينَ﴾ .

واستنتاج هذه الدعوى المبطلة دعوى الخصم سمّاه الله حجة ، وأضافها إلى نفسه ، وذكر امتنانه على إبراهيم بذلك في قوله بعد ذكر

(١) ص ٢٧٧ .

المناظرة المذكورة: ﴿وَتِلْكَ حُجَّتَنَا إِاتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ﴾ [الأنعام / ٨٣]، والتحقيق أن المناظرة المذكورة داخلة في الحجة المذكورة، خلافاً لمن زعم أن الحجة مختصة بقوله: ﴿وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشَرَّكُتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشَرَّكُتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِ، عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا﴾ [الأنعام / ٨١] الآية، بل التحقيق أنها شاملة لاستنتاج بطلان دعواهم الكفرية من مقدمات صحيحة تُنبع نتيجةً حقاً، وهي أنه لا رب إلا اللهُ وحده.

وهذه الحجة التي هي استنتاج النتائج الصحيحة من المقدمات الصحيحة المقتضية بطلان الحجج الكفرية نوء الله بها، وأضافها لنفسه بصيغة التعظيم في قوله: ﴿وَتِلْكَ حُجَّتَنَا﴾، وذكر امتنانه بها على إبراهيم، وأشار إلى أن من آتاه الله ذلك النوع من الحجة أنه يكون فيه رفع درجته، وذلك في قوله: ﴿وَتِلْكَ حُجَّتَنَا إِاتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ نَرَفَعُ دَرَجَتَنِّي مَنْ نَشَاءُ﴾ الآية، ويدخل في عموم الآية رفع درجة إبراهيم بما آتاه ربه من الحجة القاطعة على قومه.

ولا شك أن اليهود لما قالوا: ﴿مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ﴾ أنهم يقصدون بذلك نفي إنزال الكتاب على نبينا ﷺ، فحدفوا الصغرى والنتيجة كما أوضحنا في كلام البناني، وكانت عدمة دليلهم الكبرى التي هي كليّة سالبة، التي هي قولهم: ﴿مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ﴾.

وأن قوله - تعالى -: ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى﴾ [الأنعام / ٩١] ينبع نقيس دعواهم؛ لأن موسى بشر، وقد أنزل عليه كتاب هو التوراة، فيلزم من ذلك أن بعض البشر وهو موسى أنزل عليه كتاب هو التوراة، فهذه جزئية موجبة هي نقيس السالبة الكلية التي

احتجموا بها، و[بإنتاج]^(١) الدليل نقيض حجة الخصم يتحقق بطلانها؛
لاستحالة اجتماع النقيضين، قال الأخضرى في سلمه:

وإن تكن سالبة كليّة نقيضها موجبة جزئية
وقال في نحو جواز حذف اليهود المقدمة الصغرى والنتيجة من
دليلهم:

والحذف في بعض المقدمات أو النتيجة بعلم آتى

ومن الآيات المتضمنة لإبطال الحجج الكفرية على طريق المناورة
المعروفة قوله - تعالى -: «لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا» [الأنياء / ٢٢]؛ لأن الكفار - قبحهم الله - ادعوا آلهة كثيرة مع الله، وعبدوها معه،
واستدلوا على تعدد الآلهة بشبه كفرية واهية، هي في زعمهم أدلة:

منها قول بعضهم: إن العالم أكثر شؤوناً من أن يمكن أن يقوم
بجميع شؤونه إله واحد، فلا يمكن أن يقوم بذلك مع كثرته إلا آلهة
كثيرة.

ومنها قول بعضهم إن عبادة الآلهة معه قربة إلى مشروعة، كما
قالوا: «مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِقَرِبَوْنَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى».

ولأجل شبھهم الواھیة استبعدوا كل الاستبعاد أن يكون الإله
واحداً، فقالوا فيما ذكر الله عنهم: «أَجَعَلَ الْآلهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَنُّ

(١) في المطبوع: (إنتاج)، والمثبت هو الملائم للسياق.

﴿عَجَابٌ﴾ [ص/٥]، فأقام الله - جل وعلا - الدليل القاطع الذي يلقم كل مخالف حجراً، على أنه هو الإله وحده - جل وعلا -، ولا يمكن بحال أن تكون معه آلهة أخرى فقال - تعالى -: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَنَا﴾.

فهذه شرطية متصلة لزومية، استثناء نقيض تاليها محدود لظهوره، أي لكنهما لم تفسدا، يتبع: لم يكن فيهما آلة إلا الله، وهذه النتيجة القطعية لهذا القياس الشرطي المتصل التي هي (لم يكن فيهما آلة غير الله) نقيض دعواهم تعدد الآلهة، وقد عرفت مما أوضحنا في البحث والمناظرة^(١) أنه إذا قام الدليل القاطع على نقيض الدعوى تحقق بطلان تلك الدعوى بسبب ثبوت نقيضها؛ لاستحالة اجتماع النقيضين.

ووجه صحة الرابط بين المقدم والتالي في قوله: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَنَا﴾ أوضحه - تعالى - بقوله: ﴿مَا أَنْخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَيْ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا ذَهَبَ كُلُّ إِلَاهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَنَ اللَّهُ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ [المؤمنون/٩١] وأشار له بقوله - تعالى -: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُمْ إِلَهٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَا يَنْجُونَ إِلَى ذِي الْمِرْسَى سَيِّلًا﴾ [الإسراء/٤٢]، على أصح التفسيرين.

ولأجل^(٢) أن القرآن بين أن موجب فساد السموات على فرض

(١) راجع ص ٢٤٤.

(٢) الجار والمجرور هنا متعلقان بما قبلهما، وهو قوله: وجه صحة الرابط .. إلخ.

المحال الذي [هو]^(١) تعدد الآلهة هو استقلال كل إله دون الآخر بما خلق، وغلبة بعضهم لبعض، ونحو هذا لا يمكن أن يقوم عليه نظام السموات والأرض، وتنتظم معه شؤون العالم، بل هو مستلزم لفساد السموات والأرض، وضياع من فيهما.

ولما بين إبطال دعواهم الكفرية بالدليل القاطع نزه نفسه، وذلك فيه تأكيد لصحة إنتاج الدليل المذكور بطلان دعوى الكفار، وذلك في قوله: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَنَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾^(٢) فقوله: ﴿فَسُبْحَنَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ﴾ الآية، تنزية منه - جل وعلا - لنفسه عن دعوى الكفار بعد إبطالها بالدليل القطعي.

وكقوله: ﴿مَا أَنْخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَىٰ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٌ إِذَا لَذَّهَبَ كُلُّ إِنْكَمْ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ سُبْحَنَ اللَّهُ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ [المؤمنون / ٩١] فقوله أيضاً: ﴿فَسُبْحَنَ اللَّهِ﴾ الآية، تنزية عن دعواهم الكفرية بعد إقامة الدليل على إبطالها.

فهذه الأدلة القاطعة هي المعروفة في الاصطلاح بالقياس الشرطي المتصل المستثنى فيه نقىض التالى، فينتج نقىض المقدم كما تقدم إياضاه^(٢). والدليل في القرآن على نحو الشرطية المتصلة اللزومية كما ترى.

ومن أمثلة إثبات ما يشبه صور القياس الاقترانى في القرآن قوله

(١) ليست في المطبوعة.

(٢) ص ١٣٠.

- تعالى - : « إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَأَعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا » [النساء / ١٤٦] .

لأن قوله « فَأُولَئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ » في قوة صغرى الدليل، وكونهم معهم يستلزم أنهم شركاؤهم فيما يؤتى لهم الله.

وقوله « وَسَوْفَ يُؤْتَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا » [١٤٦] في قوة كبرى الدليل المذكور، ينتج : أن « الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا » الآية، سوف يؤتىهم الله أجرًا عظيمًا.

وقد قدمنا في المقدمة المنطقية أن نتائج القياس المنطقي حق لا شك فيها إذا أقيمت أدلةها على الوجه الصحيح، وأنها لا يعتريها خلل إلا من جهة خطأ الذي يحتاج بها، وأوضحنا وجه ذلك^(١).

وفي القرآن العظيم أدلة كثيرة تستلزم إبطال شبه الضالين، وهي في قوة المناظرة بالطرق المعروفة، وقصدنا التمثيل بأيات منها كما ذكرنا تنبئها بها على غيرها.

(١) راجع ص ٦، ٧.

تطبيق قواعد البحث والمناظرة

التي كنا نوضحها على الاعتراضات

المعروفة في فن الأصول بالقواعد

اعلم أنا نريد أولاً أن نطبقها في الأدلة الثلاثة المذكورة في البحث والمناظرة، وهي النقض الإجمالي، والمناقضة التي هي المぬع، وتسمى بالنقض التفصيلي، والمعارضة بأقسامها.

واعلم أنا سنقدم أمام هذا البحث ثلاثة تنبیهاتٍ لابد لطالب العلم منها :

التنبيه الأول: اعلم أن قياس التمثيل الذي هو القياس الأصولي المعروف بقياس الفقهاء وهو أحد أدلة الفقه الأربع التي هي : الكتاب، والسنة، والإجماع، والقياس عند غير الحنابلة^(١) لا فرق بينه وبين القياس المنطقي في الحقيقة؛ لأنك كلما جعلت الفرع فيه حدًا أصغر والأصل حدًا أكبر والعلة حدًا أوسطًّا كان قياسًا افترانيا من الشكل الأول، فلو قلت مثلاً: الذرة يحرم فيها الربا قياسًا(سقط) على البر بجامع الكيل، كما يقوله الحنفي والحنبلـي، أو بجامع الطُّعم كما يقوله الشافعي، أو بجامع الاقتنيات والادخار - قيل: وغلبة العيش - كما يقوله المالكي، فهذا قياس تمثيل، وهو القياس الأصولي .

(١) لأن الحنابلة يجعلون الرابع استصحاب الحال. انظر روضة الناظر لابن قدامة ص ٦٠.

والفرع فيه الذرة، والأصل فيه البر، والعلة الكيل أو الطعم أو الاقنيات والأدخار.

فإن جعلت الذرة في هذا القياس حداً أصغرَ والبرَّ حداً أكبرَ والكيلَ مثلاً حداً أو سطَّ كان قياساً اقترانياً من الشكل الأول.

وكيفيةُ نظمه أن يقول : الذرة مكيلة ، وكل مكيل يحرم فيه الربا ، ينتج من الشكل الأول : الذرة يحرم فيها الربا .

وكذلك لو قلت : الذرة مقتاته مدخلة ، وكل مقتات مدخل يحرم فيه الربا ، ينتج أيضاً من الشكل الأول : الذرة يحرم فيها الربا .

وهكذا فهو مطرد في كل قياس أصولي ؛ فإنه راجع إلى القياس المنطقي الاقتراني المعروف بالحملي والشمولي على نحو ما ذكرنا ، وبه تعلم أن تفريق المنطقين بين قياس [التمثيل]^(١) وقياس الشمول زاعمين أن الأول لا يفيد القطع والثاني يفيده غلط منهم ؛ لأن مرجعهما في الحقيقة إلى واحد .

وكون النتيجة قطعية أو غير قطعية راجع في كل منها إلى المقدمات التي ترکب منها الدليل ، فإن كانت قطعية فالنتيجة قطعية ، وإلا فلا .

وبه تعلم أن قول الأخضرى في سلمه^(٢) :

(١) في المطبوع : (التمثيلي) .

(٢) ص ٧٥ ، مع حاشية الباجورى وتقرير الأنبا بي .

ولا يفي^٦ القطع بالدليل قياس الاستقراء والتمثيل
غلط منه، كما غلط فيه عامة المنطقين.

وإذا علمت أن كل قياس أصولي فهو راجع بالطريقة التي ذكرنا إلى قياس منطقي اقتراني من الشكل الأول، فاعلم أن في تطبيق القوادح على البحث والمناظرة إذا جئنا بالدليل في صورة قياس تمثيلي فإنما فعلنا ذلك لأنه في قوة قياس منطقي كما أوضحتناه.

والقياس المنطقي هو الدليل الذي يوجه إليه الاعتراض في البحث والمناظرة.

التبني الثاني: هو ما قدمنا من أن فن الأصول إذا جاءت فيه كليّة موجبة مثلاً في كتاب أو سنة ثم جاءت في نص آخر جزئية سالبة مناقضة لها أن ذلك لا يُعد تناقضاً في فن الأصول؛ بل تكون السالبة الجزئية مخصوصة لعموم الموجبة الكلية، كما أوضحتنا في المقدمة المنطقية^(١) مع أمثلة قرآنية، وإنما يعد تناقضاً مستلزمًا بطلان أحدهما في فن المنطق.

واعلم أن فن البحث والمناظرة كذلك؛ لما ذكرنا مراراً من أن إنتاج نقىض الدعوى أو مساوى نقىضها أو أخص من نقىضها مستلزم بطلانها، كما أوضحتناه مراراً.

وبهذا تعلم أنه ما كُل دليل مبطل دليلاً في البحث والمناظرة يبطله

(١) ص ٩٤.

في الأصول؛ لأن تخصيص أحدهما بالأخر في فن الأصول مانعٌ من التناقض المستلزم بطلاً أحدهما في المنطق والبحث والمناظرة.

وقد قدمنا أمثلة متعددة لذلك، منها أن قوله - تعالى :-

﴿وَالْمَطَّلَقَاتُ يَتَبَصَّرُ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةٌ قَرُوءٌ﴾ [البقرة/ ٢٢٨] في قوة كليلة موجبة هي (كل مطلقة تربص بنفسها ثلاثة قروء)، وقوله - تعالى :-

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ أَمْنَوْا إِذَا نَكْحَثْتُ الْمُؤْمَنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ﴾ الآية [الأحزاب/ ٤٩] في قوة جزئية سالبة مناقضة للكليلة الموجبة المذكورة، وهي (ليس بعض المطلقات يتربصن بأنفسهم ثلاثة قروء) وهن المطلقات قبل الدخول؛ لأنهن لا عدة عليهن، إلى آخر الأمثلة القرآنية التي قدمنا.

فهذه الموجبة الكلية لا تنقضها هذه السالبة الجزئية في الأصول، بل تكون مخصوصة لعمومها، والتخصيص هو قصر العام على بعض أفراده بدليل، كما هو مقرر في الأصول، ومعلوم أن الجزئية السالبة هي بعينها نقىض الموجبة الكلية، كما قال الأخضرى في سلمه^(١) :

فإن تكن موجبة كلية نقىضها سالبةٌ جزئية
أما في فن المنطق وفن البحث والمناظرة فإثبات السالبة الجزئية يقتضي إبطال الموجبة الكلية؛ لأن إثبات النقىض يستلزم نفي نقىضه الآخر كما أوضحتناه مراراً.

(١) ص ٥٧ ، مع حاشية الباجوري .

ومرادنا بهذا التفصيل بين فن الأصول وفن البحث والمناظرة والمنطق أن تعلم أن ما كُلُّ ما يبطل الدليل في البحث والمناظرة يبطله في الأصول، بل قد يبطله في البحث والمناظرة لمناقضته له، ويكون مخصوصاً له في فن الأصول لا مبطلاً له، فافهم ذلك.

وبالاختلاف المذكور قد تختلف الأجوبة عن الاعتراض في الأصول عن الأجوبة في البحث والمناظرة.

التبنيه الثالث : اعلم أن الذي جاء مسمى باسمه من [القواعد]^(١) الأصولية فيما ذكرنا في طرق البحث والمناظرة ثلاثة قوادح فقط ، هي التي ذُكرت أسماؤها في البحث والمناظرة مطابقةً لأسمائها في مبحث القوادح في الأصول: وهي النقض ، والمنع المعروف بالمناقضة ، والمعارضة .

وغير هذه الثلاثة من القوادح لم نذكر له اسمًا فيما ذكرنا في البحث والمناظرة ، وستتكلّم أولاً على الثلاثة المسماة في الفنين ، ثم نذكر ما تيسر من تطبيق مالم يُسمَّ في البحث والمناظرة من القوادح على ما سُمي منها .

(١) في المطبوع : (القواعد).

الفصل الأول : في النقض

وقد عرفتَ مما ذكرنا تعريفه ومثاله في البحث والمناظرة ، والمراد به في الأصول أخصُّ من المراد به في البحث والمناظرة .

وضابط النقض في اصطلاح الأصوليين هو وجود الوصف الذي هو العلة مع تخلف حكم العلة عنها .

وهو في الأصول أنواع :

الأول منها هو ما أجمع العلماء على أنه ليس نقضًا للعلة ولا مبطلاً لها ، وإنما هو تخصيص لعمومها وشموليها لجميع أفراد حكمها الذي تستوجبه ، وهذا النوع هو ماعلم بدليل خاص من كتاب أو سنة أنه مستثنى من قاعدة القياس ، كترخيصه بكتاب الله في بيع العرايا ، وهو بيع رطب بتمر يابس على كل التفسيرات ، وعلة المنع موجودة في بيع العرايا بالإجماع ، واردةٌ على علة كل معلم .

فلو قال المعترض : كون بيع الرطب بالتمر اليابس الذي هو المزابنة ليس علةً لحرمته البيع ؛ لأنَّه^(١) يقبح فيه القادر المسمى بالنقض في بيع العرايا ، فهو بيع تمر يابس برطب ، والمزابنة التي هي علة المنع موجودة فيه ، مع أن حكمها متخلَّف عندها ، وهو منع البيع ؛ لأن ذلك البيع جائز في العرايا ، ووجود العلة مع تخلف حكمها عنها نقضٌ لها ، فهي باطلة .

(١) الجار والمحروم هنا خبر لقوله قبله : (كون بيع .. إلخ) .

فالجواب أن هذا النوع ليس نقضاً للعلة بإجماع العلماء، وإنما هو تخصيص لحكمها؛ فالعرايا التي استثناؤها الشارع وأجاز فيها بيع الرطب بالتمر مخصوصة لعموم تحريم كل ما فيه المزابنة، فيخرج ما أخرجه الدليل المخصوص، وتبقى العلة معتبرة في غيره، مقتضية لتحريم البيع فيه، كالشأن في كل مخصوص.

ومن هذا النوع إيجاب^١ دية الخطأ على العاقلة، مع أن جنائية الجاني الشخص علة لوجوب الضمان عليه هو دون غيره، فالعلة هنا موجودة، وهي أن جنائية الجاني علة لا اختصاصه بالضمان دون غيره، وحكمها مختلف عنها؛ لأن الضمان هنا في جنائيته على غيره^(١)، وليس هذا نقضاً للعلة؛ لاستثنائه من قاعدة القياس.

ومن هذا النوع إيجاب صاع من تمر في لبن المُصرَّاة، مع أن علة إيجاب المِثل في المِثليات موجودة، وهي التماثل، وقد تختلف حكمها هنا عنها، وهو تخصيص لحكم العلة لا نقض لها، وهذا النوع لا خلاف فيه أنه تخصيص لحكم العلة لا نقض لها، وهذا من فوائد ما نبهنا عليه غيره مرة، أنه ليس كل ما يبطل الدليل في البحث والمناظرة والمنطق يبطله في الأصول؛ لأن مقتضى قواعد البحث والمناظرة بطلان العلل المذكورة بالنقض، الذي هو تخلف مدلولها عنها كما تقدم إيضاحه، وهي في فن الأصول علل صحيحة خُصصت بأدلة منفصلة، كتخصيص العام بقصره على بعض أفراده بدليل.

(١) الجار والمجرور هنا متعلقان بالضمان المذكور أول الجملة.

النوع الثاني: تخلف الحكم عن علته لوجود مانع من تأثير العلة أو فقد شرط تأثيرها.

فوجود المانع كقتل الوالد ولده عمداً عدواً، فعلة القصاص التي هي القتل عمداً عدواً موجودة في قتل الوالد ولده، ولكن حكمها وهو القصاص متخلّف عنها في هذه الصورة؛ لوجود مانع من تأثير العلة في حكمها، وهو هنا الأبوة.

وكولد المغدور الذي غُر بمملوكةٍ، فقيل له إنها حرفة فتزوجها، فولده منها حر، مع أن رق الأم علة لرق ولدها، ولكن هذه العلة التي هي رق الأم تخلف عنها حكمها، وهو رق الولد في مسألة الغدور؛ لأن الغدور مانع منع من تأثير العلة التي هي رق الأم في حكمها الذي هو رق ولدها.

ومثال تخلف الحكم عن علته لفقد شرط تأثيرها فيه [سرقة]⁽¹⁾ السارق أقلَّ من نصاب السرقة، وكونه لم يخرجه من حرز، فالسرقة التي هي علة القطع موجودة، ولكن شرط تأثيرها في حكمها وهو كون المسروق نصاباً، وكونه مُخرجًا من حرز = مفقودٌ هنا، فتختلفُ الحكم الذي هو قطع اليد هنا عن علته التي هي السرقة لأجل فقد شرط تأثير العلة في حكمها كما ترى.

ومن هذا القبيل عدم الإحصان بالنسبة إلى الرجم؛ لأن الزنى علة للرجم، ولكن يُشترط لتأثير هذه العلة التي هي الزنى في حكمها الذي

(1) في المطبوع: بسرقة.

هو الرجم الإحسان، فتختلفُ الرجم عنها في غير المحسن إنما هو لفقد شرط تأثيرها في حكمها.

النوع الثالث: تخلف حكمها عنها لا لشيء من الأسباب التي ذكرنا. ومثل له بعضهم بقوله - تعالى -: ﴿وَلَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ لَعَذَّبْتُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ أَنَّارٌ﴾ [الحشر / ٣]. فصرح أنه لو لم يكن الجلاء علىبني النضير لعذبهم في الدنيا إلى آخر ما ذكر، ثم بين علة ذلك بقوله: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ الآية، [الحشر / ٤] قالوا: بهذه العلة التي هي مشaque الله ورسوله قد توجد في قوم يشاقون الله ورسوله مع تخلف حكمها عنها، وهو أن ينزل بهم ما نزل ببني النضير للعلة المذكورة، وهذه الآية الكريمة تؤيد قول من قال إن النقض في فن الأصول تخصيص للعلة مطلقاً، لا نقض لها، وعزاه في مراقي السعود^(١) للأكثرین، في قوله في مبحث القوادح في الدليل في الأصول:

منها وجود الوصف دون الحكم سماه بالنقض وعاه العلم
والأكثرون عندهم لا يقدح بل هو تخصيصٌ وذا يصحح
إلى آخر ما ذكر من الأقوال، كما أوضحنا في غير هذا الموضوع.

وإذا علمتَ أن تخلف حكم العلة عنها هو المسمى في اصطلاح أهل الأصول بالنقض، وأنهم مختلفون فيه: هل هو قادر في العلة أو

(١) ص ٩٥، رقم (٧٦٢، ٧٦٣)، وفيه: (مصحح) بدل (يصحح).

مخصص لها؟ مع تفاصيل معروفة في فن الأصول = فاعلم أنه على القول بأن النقض تخصيص لعموم حكم العلة لا نقض لها فلا إشكال فيه، ولا يحتاج إلى جواب؛ لعدم القدر به على هذا القول.

وعلى أنه قادح فالجواب عنه من خمسة أوجه:

الأول: منها منع وجود الوصف الذي هو علة الحكم في صورة النقض فيصير تخلف الحكم [لعدم]^(١) وجود علته، فلا نقض إذا.

ومثاله أن يقال فيما لو رمى الوالد ولده بحديدة مثلاً فقتله: قتل عمد عدوان، وهو علة القصاص، وقد تخلف حكمها عنها في هذه الصورة وهو القصاص؛ لأن الوالد لا يقتل بولده مع وجود علة الحكم التي هي القتل عمداً عدواناً.

فيقول الماليكي ومن وافقه: العلة غير موجودة في هذه الصورة؛ فعدم القصاص فيها لعدم وجود العلة، وفيها دليل على صحة انعكاس العلة الذي هو عدم الحكم عند عدمها، بل رمي الوالد لولده بحديدة أو نحوها يحتمل أن يقصد به التأديب؛ لقرينة شدة شفقة الأب، ولا يقصد به القتل، فلم يتحقق وجود العلة التي هي القتل العمد العدوان في هذه الصورة، ومرادنا مطلق المثال لا مناقشة أدلة الأقوال.

الثاني من الأوجبة عن النقض: منع تخلف الحكم عن العلة، بأن يقول: الحكم موجود لوجود علته.

(١) في المطبوع: (العدم).

ومثاله مالو أضجع الوالد ولده فذبحة أو شق بطنه أو قطع رأسه، ونحو ذلك مما لا يحتمل التأديب بحال، بل لا يحتمل إلا قصد القتل عمداً عدونا، فإن المالكية ومن وافقهم يقولون بوجوب القصاص من الأب في نحو هذه الصورة.

فلو قال المعترض عليهم: في هذه الصورة قتل عمد عدونا، وهذه هي علة القصاص، وقد تخلف حكمها عنها الذي هو القصاص، وذلك نقض لها.

فإن المالكية يجيبون عن هذا النقض بمنع تخلف الحكم فيقولون: الحكم غير متختلف هنا، والقصاص واجب من الأب في هذه الصورة.

ومن الأمثلة أيضاً حرية ولد المغorer؛ لأن المستدل يجيز بأن الحكم موجود، وهو رق الولد؛ لوجود علته التي هي رق أمه، ولكن ذلك الرقيق فداء أبوه بقيمةه، وهذا عند من يقول بلزوم القيمة، كما جنح إليه ابن قدامة في روضة الناظر^(١).

والمالكية الذين يقولون بوجوب القصاص من الأب في القتل الذي لا يحتمل إلا قصد إزهاق الروح كما مثلنا له يقولون: قولكم (الوالد سبب في وجود الولد فلا يصح أن يكون الولد سبيباً في إعدامه) متوقفٌ بما لو زنى الأب بابنته؛ فإنه يُرجم إجمالاً، فقد كان سبيباً في وجودها وكانت سبيباً في إعدامه، وجناية الزنى ليست أعظم من جنائية القتل.

(١) ص ٢٩٧، دار الكتاب العربي، ١٤٠١ هـ.

وشرط صحة الجواب بهذا ألا يكون [انتفاء]^(١) الحكم في صورة النقض مذهب المستدل، فالذي يرى عدم القصاص من الأب في الصورة المذكورة لا يمكنه أن يجيز عن النقض المذكور بوجود الحكم الذي هو القصاص، لأنه يرى عدم وجوبه، وكذلك الذي يرى عدم لزوم القيمة في ولد المغorer، فلا يمكنه الجواب بهذا.

الثالث من أوجه الجواب عن النقض: بيان وجود مانع من تأثير العلة في الحكم، أو فقد شرط تأثيرها فيه، وقد بيناهما قريباً بمثالهما.

الرابع من أوجه الجواب عن النقض: هو كون الصورة الوارد فيها النقضُ مستثنأً من القاعدة الكلية بالنص، كما قدمنا أمثلة ببعض العرايا، وصاع التمر في لبن المعسّرة، وتحمّل العاقلة الديبة.

الخامس من الأوجيه عن النقض: هو أن تكون المصلحة المشتملة عليها العلة معارضَة بمسدِّدة أرجح منها أو مساوية لها.

كأن يقال في أكل المضطر الميتة: قذارة الميتة علة لحرمة أكلها، والعلة التي هي قذارتها موجودة في هذه الصورة، مع أن الحكم الذي هو منع الأكل مختلف عنها.

فيجاب عن هذا بأن مصلحة تجنب المستقدرات معارضَة في هذه الصورة بمسدِّدة هي أرجح منها، وهي هلاك المضطر إن لم يأكل الميتة، فقذارة الميتة علة لمنع الأكل، ولكنها هنا عُورضت بما هو أقوى منها.

(١) في المطبوع: (انتقاد)، والمثبت هو الملائم للسياق.

[فصل في الكسر]^(١)

نبهـ: اعلم أن ما قدمنا^(٢) مما يسميه أهل البحث والمناظرة بالنقض المكسور وأوضـحـناهـ بأمثلةـ وبينـاـ المقبولـ منهـ والمـرـدـودـ =ـ لـهـ شـبـهـ فيـ الجـملـةـ بـالـقـادـحـ المـسـمـىـ فـيـ اـصـطـلـاحـ أـهـلـ الأـصـولـ بـالـكـسـرـ.

واعلم أن ضـابـطـ القـادـحـ المـسـمـىـ فـيـ اـصـطـلـاحـ أـهـلـ الأـصـولـ بـالـكـسـرـ هوـ أنـ يـبـيـنـ الـمـعـتـرـضـ خـلـلاـ فـيـ بـعـضـ أـجـزـاءـ الـعـلـةـ،ـ وـذـلـكـ بـثـلـاثـةـ أـمـورـ:

الأولـ:ـ بـيـانـهـ وـجـودـ الـحـكـمـ دـوـنـ حـكـمـتـهـ.

الثانيـ:ـ عـكـسـهـ،ـ وـهـوـ وـجـودـ الـحـكـمـ دـوـنـ حـكـمـهـ.

والثالثـ:ـ إـبـطـالـ الـمـعـتـرـضـ بـعـضـ أـجـزـاءـ الـعـلـةـ الـمـرـكـبـةـ،ـ وـيـكـونـ الـبـاقـيـ مـنـ الـأـجـزـاءـ بـعـدـ الـجـزـءـ الـذـيـ أـبـطـلـهـ لـيـسـ صـالـحـاـ لـلـتـعـلـيلـ،ـ بـشـرـطـ عـجزـ الـمـسـتـدـلـ عـنـ الـإـتـيـانـ بـبـدـلـ صـالـحـ لـلـتـعـلـيلـ فـيـ مـكـانـ الـجـزـءـ الـذـيـ أـبـطـلـهـ الـمـعـتـرـضـ.

واعلم أولاًـ أنـ الـحـكـمـ فـيـ اـصـطـلـاحـ أـهـلـ الأـصـولـ هيـ جـلـبـ الـمـصـلـحةـ أوـ تـكـمـلـهـاـ،ـ أوـ دـفـعـ الـمـفـسـدـةـ أوـ تـقـلـيلـهـاـ،ـ وـضـابـطـهاـ أـنـهـ هيـ الـتـيـ صـارـ الـوـصـفـ عـلـةـ مـنـ أـجـلـهـاـ،ـ كـمـاـ قـالـ فـيـ تـعـرـيفـهـ صـاحـبـ مـرـاقـيـ
الـسـعـودـ^(٣):

(١) هذا العنوان زيادة يقتضيها السياق وترتيب فصول الكتاب.

(٢) ص ٢٣٧، ٢٣٨.

(٣) ص ٨٤، رقم ٦٦٥.

وهي التي من أجلها الوصفُ جرى علة حكمٍ عند كلّ من ذرى
فتحريرِ الخمر مثلاً هو الحكم، والإسكار هو علة التحرير،
والمحافظة على العقل هي الحكمة؛ لأنها هي التي من أجلها صار
الإسكار علةً لتحريرِ المسكر، وهكذا.

ولما عرفت ذلك فاعلم أن وجود الحكم بدون حكمته قد قال
بعض أهل العلم إنه كسر قادح في العلة؛ لاختلاف حكمتها التي صارت
من أجلها علة، وقال بعضهم إنه ليس بقادح.

ووجه قول من قال إنه قادح ظاهر؛ لاختلاف الحكمة التي هي
أساس العلة التي صارت من أجله علة.

ومن قال إنه ليس بقادح قال إنه لا يكون إلا في المعلل بالمظانّ،
والمعلل بالمظانّ، لا يختلف فيه الحكم بخلاف الحكمة؛ نظراً إلى
إناطة الحكم بالمظنة لا بنفس الحكمة، وأشار إلى هذا الخلاف
صاحب مراقي السعود^(١) بقوله:

وفي ثبوت الحكم عند الانتفاء للظنّ والنفي خلافٌ عُرِفَ
والفروع المبنية على هذه القاعدة منها ما يرجح فيه بعض العلماء
ثبوت الحكم؛ بناء على أن هذا النوع من الكسر ليس بقادح، ومنها ما
يرجح بعضهم انتفاء الحكم فيه لانتفاء حكمته؛ بناء على أن هذا النوع
من الكسر قادح.

(١) ص ٨٥، رقم (٦٧١).

ومن الفروع المبنية على ذلك استبراء الصغيرة؛ لأن تجدد ملْك الأمة علة لاستبرائها، وحكمه الاستبراء هي تحقيق براءة الرحم من الحمل، وهي متحققة في الصغيرة بدون الاستبراء.

وكم من مسكنه على البحر ونزل منه في سفينه قطعت به مسافة القصر في لحظة، فهل يجوز له قصر الصلاة والfast في رمضان لوجود علة ذلك وهي السفر، أو لا يجوز له ذلك نظراً إلى تخلف الحكمة التي هي رفع المشقة؛ إذ لا مشقة على المذكور أصلاً؟.

ومنها شرع الاستنجاء من خروج حصاة منه لا بلل معها، ووجوب^١ الغسل على النساء من وضع الولد جافاً لا دم معه.

ومنها عدم نقض الوضوء بمس الذكر إذا لم توجد اللذة في اللمس بباطن الكف أو الأصابع.

ومنها نقض الوضوء بالقبلة على الفم إذا لم توجد اللذة.

ومنها مالو قال لأمرأته: أنت طالق مع آخر جزء من الحيض؛ فإنه طلاق صادف الحيض، وهو علة لحرم الطلاق، ولكن يستعقب العدة فلا تطويل فيه، فالحكمة الموجبة للمنع التي هي التطويل منتفية هنا.

ومنها ما لو قال: أنت طالق مع آخر جزء من الطهر؛ فإنه عكس^٢ الصورة المذكورة قبله.

فعلى قول من قال (إن تخلف الحكمة عن الحكم قادح في العلة) فلا [يجوز]^(١) عنده قصر الصلاة والإفطار في رمضان لمن لم تلحظه

(١) في المطبوع: (يجب)، ولعلها سبق قلم.

مشقةً أصلًا، ولا يجب عنده الغسل بخروج الولد جافاً من الدم، ولا يُنقض عنده الوضوء بدون اللذة في لمس ذكرٍ أو تقبيلٍ، ولا يُمنع عنده الطلاق مع آخر جزء من الحيض لأنَّه تطويلٌ وإنْ كان نفسُ الطلاق واقعاً في آخر جزء من الطهر.

ومن قال (إن هذا النوع من الكسر غير قادح) فإنه يلزم على قوله استبراء الصغيرة، وجواز القصر والإفطار لمن لم تلحظه مشقةً بسفره، والوضوء من حصة لا بلل معها، ونقضُ الوضوء باللمس وإن لم توجد اللذة، إلى آخر ما ذكرنا من المسائل المبنية على الخلاف في هذه المسألة.

والحاصل أن من قال من أهل العلم: إن الحكم منتف في المسائل المذكورة لانتفاء علته، فهو قول منه بأن هذا النوع من الكسر قادح، وعلى قوله فلا إشكال؛ لأن العلة إذا بطلت بالكسر المذكور لم يوجد حكمها؛ لعدم وجود علته.

ومن قال من أهل العلم: إن الحكم فيها باقٍ مع تخلف الحكمة فلقوله توجيهان:

أحدُهما: أنه قائل بأن هذا النوع من الكسر ليس بقادح.

والثاني: أنه قادح، ويجب عن عدم القدح به في المسائل المذكورة بأنها إنما عُلِقَ الحُكْمُ بها بمَيْظَنَة وجود الحكمة، والمعروف أن المعلل بالمظان لا يتخلَّفُ الحُكْمُ فيه بتخلَّفِ الحكمة؛ لأنَّ الحُكْمَ فيه منوطٌ بمَيْظَنَة لا بنفسِ الحكمة؛ وأشار بعض أهل العلم إلى هذا

بقوله :

إن علّ الحكم بعلة غلب وجودها اكتفي بما عن الطلب لها بكل صورة إلخ .

وعلى هذا فالمانع من القدح بهذا النوع من الكسر إناطة الحكم بمظنة الحكمة لا بنفس الحكمة؛ وذلك لأن نفس الحكمة ربما لا يمكن انضباطها في بعض الأحوال .

كما لو علق حكم قصر الصلاة وجواز الإفطار في رمضان مثلاً بحصول المشقة، فإن هذه الحكمة لا تنضبط؛ لاختلافها باختلاف الأشخاص والأحوال والأزمنة، فأنيط الحكم بسفر أربعة بُرُدٍ⁽¹⁾ مثلاً؛ لأنه مظنة المشقة، ومن هنا لم يُنظر إلا للمظنة، وألغي نفس الحكمة عند من يقول بذلك، فأجاز الفطر والقصر لمن سافر أربعة بُرُدٍ وإن لم تلحقه مشقة؛ لأن سفرها مظنة المشقة، وهو حاصل، فاكتفي بمظنة الحكمة عن نفس الحكمة .

واعلم أن هذه المسائل التي ذكرنا أنها مفرعة على هذه المسألة مختلفٌ فيها بين أهل العلم، فمن أثبت الحكم مع تخلف الحكمة فهو إما قائل بأن ذلك الكسر غير قادح، أو أنه قادح مُنْعَ من اعتباره إناطة الحكم بالمظنة .

ومن نفى فيها الحكم لتخلُّف حكمته فهو قائل بأن الكسر المذكور

(1) جمع بريد، والبريد يساوي اثني عشر ميلاً.

قادح كما أوضحتنا قريباً.

وأما تخلف الحكم عن حكمته فهو أحد أنواع الكسر، والأظهر أن هذا النوع من الكسر غير قادر، وجزم بذلك ابن قدامة في روضة الناظر^(١)، واختاره ابن الحاجب في بعض المواقف في مختصره الأصولي^(٢)، ومثل له بقول الحنفي في المسافر العاصي بسفره: مسافر، فيترخص بسفره كغير العاصي، فإذا قيل له: ولم قلت إن السفر علة للترخيص؟ قال: بالمناسبة لما فيه من المشقة المقتضية للترخيص؛ لأنه تخفيف، وهو نفع للمترخص.

فيُعرض عليه بصنعة شاقة في الحضر، كحمل الأثقال وضرب المعاول وما يوجب قرب النار في ظهيرة القيظ في القطر الحار، فه هنا قد وُجدت الحكمة وهي المشقة، ولم يوجد الحكم الذي هو قصر الصلاة وإباحة الفطر مثلاً.

والجواب عن هذا الكسر بتخلف الحكم مع وجود الحكمة أن الشرع إنما اعتبر مشقة السفر، فالعلة في الترخيص المذكور السفر، وحكمتها رفع المشقة، والتخفيف على المسافر، فأصل العلة لم يوجد في هذا الكسر، وإنما وجدت فيه الحكمة فقط، فلم يقع كسرٌ في العلة؛ لعدم وجودها أصلاً في صورة الكسر المذكور، وسفرُ العاصي بسفره علة للترخيص، والمانع من تأثيرها عند من يقول بذلك أن

(١) ص ٣١٠.

(٢) (٤٧/٣) مع شرح الأصفهاني، جامعة أم القرى، ١٤٠٦ هـ.

الترخيص تخفيف ، والتخفيف على العاصي إعانة له على معصيته ،
والله - جل وعلا - يقول : « وَلَا نَعَاوِنُ أَعْلَى الْإِثْمِ وَالْعَدْوَنِ وَأَتَّقُوا » [المائدة/ ٢].

ومن أنواع الكسر إبطال المفترض جزءاً من المعنى المعلل به ،
ونقصه ما تبقى من أجزاء ذلك المعنى المعلل به ، فعلم أن هذا النوع
من الكسر لا يكون إلا في العلل المركبة من وصفين فأكثر .

والقدح بهذا النوع مقيّد بعجز المستدل عن الإتيان ببدل من
الوصف الذي أبطله المفترض ، فإن ذكر بدلاً صالحاً لأن يكون علة
الحكم ألغى الكسر واستقام الدليل .

وإبطال الجزء بأن يبيّن المفترض أنه مُلغى بوجود الحكم عند
انتفاءه ، والمراد بنقص الباقي عدم تأثيره في الحكم ، وله صورتان :

الأولى : أن يأتي المستدل ببدل الوصف المسقط عن الاعتبار ،
كأن يقول في وجوب أداء صلاة الخوف : هي صلاة يجب قضاها لو
لم تفعل ، فيجب أداؤها قياساً على صلاة الأمان ؛ فإنها كما يجب
قضاؤها لو لم تفعل يجب أداؤها ، فوجوب القضاء هو العلة ، ووجوب
الأداء هو الحكم المعلل بتلك العلة .

فيقول المفترض : خصوص الصلاة في دليلك مُلغى ، ويبيّن ذلك
بأن الحج واجب الأداء كالقضاء .

فيبدل المستدل خصوص الصلاة الذي أبطله المفترض بوصف
عام وهو العبادة ، فيقول : هي عبادة يجب قضاها لو لم تفعل ، إلى

آخره.

فينقض عليه المعترض هذا البَدَلَ أيضًا بصوم الحائض؛ فإنه عبادة يجب قصاؤها ولا يجب أداؤها، بل يحرم.

الصورة الثانية: ألا يدل المستدل الوصف الذي أبطله المعترض، فلا يبقى للمستدل علةٌ في المثال المذكور إلا قوله: يجب قصاؤها.

فينقضه المعترض بأن يقول: ليس كلًّا ما يجب قصاؤه يجب أداؤه، بدليل صوم الحائض في رمضان؛ فإنه عبادة يجب قصاؤها ولا يجب أداؤها، بل يحرم.

ومثال الإتيان ببدل صالح للتعليل أن يقول مشترط النية في الوضوء: الوضوء طهارةٌ واجبة فتشترط لها النية كغيرها من الواجبات.

فيقول المعترض: خصوص الطهارة مُلغى، لأنَّه لا أثر له في وجوب النية؛ لأنَّ طهارة الخبث طهارة لا تشترط لها النية إجماعاً.

فيُبَدِّل لفظ الطهارة الذي أبطله المعترض بغيره فيقول: الوضوء قربة غير معقوله المعنى؛ لأنَّ موجَبَها في غير محل موجِبها، فتشترط لها النية كسائر القرب التي هي ليست معقوله المعنى.

وقدْ قصَدُنا المثالُ لا مناقشةً أدلة الأقوال.

وقد بيَّنا فيما مضى أنا إنْ جئنا بالدليل على صورة القياس الأصولي كهذه الأمثلة التي ذكرنا آنفًا، فإننا إنما نفعل ذلك لأنَّه في قوة قياس منطقي اقتراني، يجعل الفرع حداً أصغر، والأصل حداً أكبر،

والعلة حداً أو سط، كما أوضحتناه سابقاً بأمثلته^(١).

وقد تكلمنا فيما مضى على قادحين من القوادح في الدليل عند أهل الأصول:

الأول النقض، وبيّنا أن النقض في اصطلاح أهل الأصول [داخل]^(٢) في المراد بالنقض في فن البحث والمناظرة؛ لأنّه في فن البحث والمناظرة صادق بخلاف كل مدلول عن دليله، وكلّ استلزم [للمحال]^(٣) كما تقدم إيضاحه^(٤).

وفي اصطلاح أهل الأصول لا يطلق إلا على تخلف مدلول خاص عن دليله، وهو تخلف الحكم عن علته في حال كونها موجودة؛ لأن العلة دليل الحكم، ووجودها بدونه وجود للدليل بدون مدلوله، وأوضحتنا كلام أهل الأصول فيه والأجوبة عنه.

الثاني الكسر، وإنما ذكرناه هنا في اصطلاح أهل الأصول وبينما صورة الجواب عنه على القول بأنه قادح لأنّه له شبهة بالنقض المكسور في البحث والمناظرة؛ لأنّ النقض المكسور يُحذف فيه السائل بعض أجزاء الدليل، والكسر في فن الأصول يُبطل فيه المعترض بعض أجزاء العلة كما تقدم قريباً.

(١) ص ٢٩١.

(٢) في المطبوع: (وداخل)، بواو، ولا يستقيم الكلام معها.

(٣) في المطبوع: (للحال).

(٤) ص ٢٣٤.

**فصل في تطبيق الاعتراض المسمى
بالمناقضة - وهو المنع الحقيقى -
على القادح المسمى في الأصول بالمنع**

وقد علمتَ مما مر أن هذا الاعتراض يسمى بالمنع الحقيقى، ويسمى بالمناقضة، والنقد التفصيلي، إلى آخر أسمائه التي قدمناها.

وقد علمتَ أنه في فن البحث والمناظرة يتوجه إلى الداعى المجردة، وإلى الدليل بمنع مقدمة معينة من مقدماته، كمنع الصغرى فقط، أو الكبرى فقط، ومنعهما معاً يُعدُّ منعين، وأنه قد يكون مجردًا عن السند، وقد يكون مقرورًا بالسنن كما تقدم إيضاحه^(١).

وأما القادح المسمى بالمنع في اصطلاح أهل الأصول فمواقعه أربعة:

الأول: منع حكم الأصل.

الثاني: منع وجود ما يدعى به علة في الأصل.

الثالث: منع كونه علة الحكم.

الرابع: منع وجوده في الفرع.

ومثال منع حكم الأصل قول الحنبلي: جلد الميتة نجس فلا يظهر بالدباغ كجلد الكلب.

(١) ٢٠١، ٢٠٢.

فيقول الحنفي : لا نسلم حكم الأصل ، وهو أن جلد الكلب لا يظهر بالدجاج ، بل هو يظهر به عندي .

ومثال منع وجود ما يدعى علة في الأصل قول الشافعي والحنيلي : من قال (إن تزوجت فلانة فهي طالق) ثم تزوجها لم يلزمها طلاق ؛ قياساً على قوله (فلانة التي أتزوجها طالق) بجامع أن كلاً منها تعليق طلاق أجنبية ، فالأصل المقيس عليه (فلانة التي أتزوجها طالق) ، والفرع المقيس (إن تزوجت فلانة فهي طالق) ، والحكم هو عدم لزوم الطلاق بعد التزويج ، والعلة عند صاحب الدليل هي تعليق طلاق الأجنبية .

فيقول المعترض كالمالكى والحنفى : الوصف الذى تدعى أنه علة الحكم وهو تعليق طلاق الأجنبية ليس موجوداً أصلاً في الأصل المقيس عليه ؛ لأن الأصل الذى هو (فلانة التي أتزوجها طالق) تنجيز طلاق أجنبية ، وهي لا يتنجز عليها الطلاق ، والتعليق الذى زعمته علة ليس موجوداً أصلاً ، ولذا ليس في الصيغة أداءً تعليق في الأصل .

وهذا النوع الذى هو منع وجود ما يدعى علة في الأصل هو المعروف بمركب الوصف .

والحاصل في حكم هذه المسألة أن الأئمة الأربع وغيرهم من فقهاء الامصار متفقون أن الطلاق لا يقع إلا بعد النكاح ؛ لأن الله ربه عليه بضمّه في قوله : ﴿يَتَأْمِنُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكْحَثُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَّقْنَاهُنَّ﴾ [الأحزاب / ٤٩] الآية ، فإن قال (إن تزوجت فلانة فهي طالق) ثم تزوجها فالمالكى والحنفى يقولان بلزم الطلاق ؛ لأنه ما وقع إلا بعد النكاح ، فقد راعيا وقت نفوذ الطلاق ، وهي وقت نفوذ زوجة .

والشافعي والحنبي يقولان بعدم لزوم الطلاق؛ لأنهما نظراً إلى وقت صدور الصيغة منه، وهي وقت صدور صيغة الطلاق المعلق على التزويج أجنبية.

أما تنجيز طلاق الأجنبية فهو لغو بلا خلاف.

وأما منع كون الوصف علةً فهو أن يعترف المعترض بوجود الوصف في الأصل المقيس عليه، ولكنه يمنع كونه هو العلة.

كأن يقول الشافعي: وصف الكيل موجود في البر، ولكنه ليس هو علة تحريم الربا فيه، فإن ادعى الخصم له علة أخرى كقول الشافعي في هذا المثال بل علة الربا فيه الطعم، فهو المعروف في اصطلاح أهل الأصول بمركب الأصل، وقد عرف صاحب مراقي السعود^(١) مركب الأصل [هو و]^(٢) مركب الوصف بقوله:

وإن يكن لعلتين اختلفا ترَكَبُ الأصلُ لدِي من سلفا
مركبُ الوصفِ إذا الخصمُ منْ وجودَذا الوصفِ في الأصل المتبَع
ومثال منع وجود الوصف الذي هو العلة في الفرع قول الجمهور:
تقطع يد النباش؛ لأنه سرق الكفن من حرز مثله، قياساً على السارق
المُخرج من العرز، كسرقته الدرارِهم من الصندوق المفروم.

فيقول المعترض كالحنفي: وجود العلة التي هي السرقة ممنوع في

(١) ص ٨٢، برقم (٦٥١، ٦٥٠).

(٢) في الأصل: (وهو)، والمثبت هو الصواب كما يظهر من البيتين.

الفرع الذي هو النباش؛ لأن النباش ليس بسارق، بل أخذ مال عارضٍ للضياع، كالملتقط.

واعلم أنه اختلف في توجيه المنع على حكم الأصل: هل ينقطع به المستدل أو لا؟

وأظهر القولين أنه لا ينقطع بمجرد منع حكم الأصل، ومنمن اختار ذلك ابن الحاجب^(١) وابن قدامة في روضة الناظر^(٢)، وقالا إنه له إقامة الدليل على حكم الأصل الذي منعه المعترض.

وقال بعضهم: ينقطع بذلك، ووجهوا قولهم أنه لو جاز للمستدل إقامة الدليل على حكم الأصل الذي منعه المعترض لانتشر الكلام وانتقلًا من مسألة إلى أخرى، وقد يفضي ذلك إلى التسلسل، والأول أظهر.

واختار الغزالى^(٣) اتباع عرف البلد، فإن كان عرفهم في المنازرة انقطاعه بمجرد منع حكم الأصل انقطع به، وإنما فلا؛ لأنه أمر اصطلاحى، ليس بعقلي ولا شرعى.

وقال أبو إسحاق الشيرازي^(٤): لا يُسمى منعه حكم الأصل، فلا

(١) بيان المختصر (٣/١٨٧، ١٨٨).

(٢) ص ٣٠٧.

(٣) ذكره عنه ابن الحاجب كما في الموضع السابق.

(٤) انظر الموضع السابق، وأبوإسحاق هو إبراهيم بن علي بن يوسف، جمال الدين الشافعى، من كبار الأصوليين والفقهاء، وفاته سنة ٤٧٦هـ، له ترجمة =

يلزمه الاستدلال عليه .

قال ابن الحاجب وهو بعيد . وقد صدق في ذلك .

وإذا علمت أن الأظهر عدم انقطاعه بذلك فاعلم أن جواب المستدل عن منع حكم الأصل هو إثباته [حكمه]^(١) بدليل .

والجواب عن منعه وجود الوصف في الأصل هو إثبات وجوده فيه بما هو طريق ثبوت مثله؛ لأن الوصف قد يكون حسياً فيثبتُه بالحس ، وقد يكون عقلياً فيثبتُه بالعقل ، وقد يكون شرعاً فيثبتُه بالشرع .

ومثال الثلاثة المذكورة ما لو قال في القتل بالمثلث: قتل عمد عدوان، فلو قيل (لا نسلم أنه قتل) أجاب عنه بأن القتل ثابت بالحس الذي هو رؤيته بالحاسة، ولو قيل (لا نسلم أنه عمد) فالجواب بأن العقل علم أنه عمد بالقرائن والأamarات المحتففة به، التي لا ترك لبسها في أنه عمد، وإن قيل (لا نسلم أنه عدوان) فالجواب بأن الشرع حرّمه وجعله من العدوان .

والجواب عن منع كونه علةً بإثباتات كونه علة، كما لو قال المالكي للشافعي: أمنع كون الطعم علة الربا في البر. فيثبت الشافعي كونه علة، لأن يقول مثلاً: ملء كف من البر فيه الربا، وهو غير مكيل ولا مقتات ولا مدخل؛ لقلته، ولكنه مطعم، فعلم استقلال الطعم بالعلية دون الأوصاف الأخرى .

= حافلة في سير أعلام النبلاء للذهبي (٤٦٤ - ٤٥٢/١٨).

(١) في المطبوع: (حكم)، والسياق يقتضي ما أثبت.

وكان يقول الشافعي في المثال المذكور: حديث عمر بن عبد الله عند مسلم قال: كنت أسمع رسول الله ﷺ يقول: «الطعام بالطعام مثلاً بمثل» الحديث^(١)، يدل بمسلك الإيماء والتنبيه على أن الطُّعم هو علة الربا في المطعومات. وقصدنا مطلق المثال لا مناقشة أدلة الأقوال.

والجواب عن منع وجود العلة في الفرع هو إثبات وجودها فيه، كقول الجمهور: الحرز في السرقة يتتنوع بتتنوع المسروق، فالإصطبل مثلاً حرز للدواب وليس حرزاً للدنانير، والصندولق حرزاً للدنانير وليس حرزاً للدواب، وبذلك التنوع يعلم أن القبر حرزاً للكفن؛ لأنَّه حرزاً مثلاً، فالعلة التي هي السرقة موجودة في الفرع الذي هو النباش.

وقد علمتَ أنَّ المنع في الأصول كالمنع في البحث والمناظرة؛ لأنَّ صاحب البحث والمناظرة يقول: أمنعْ مقدمةً هذا الدليل مثلاً، والمعترض في الأصول يقول: أمنعْ حكمَ الأصل مثلاً، أو وجود العلة فيه، أو كونَها علة، أو وجودها في الفرع.

وقد علمتَ مما مرَّ أنَّ القياس الأصولي راجعٌ للقياس المنطقي بالطريق التي أوضحتها سابقاً مراراً^(٢)، فإذا ردَّت قياس الأصول إلى القياس المنطقي علمتَ أنَّ موضع المنع الأربعَةَ في القياس الأصولي راجعةً إلى منع مقدمات الدليل المنطقي.

فلو قال الشافعي مثلاً: يحرم الربا في التفاح قياساً على البر بجامع

(١) صحيح مسلم برقم (١٥٩٢).

(٢) راجع ص ٢٩١.

الطُّعم، فقال المالكي أو الحنفي أو الحنبلي: أمنع كون العلة هي الطُّעם، فهذا أحد مواقع المنع الأربع في الأصول، وهو منع كون الوصف علة.

وهذا المنع في الحقيقة راجع إلى منع الكبri في القياس المنطقي؛ لأنك لو ردَّته إلى القياس المنطقي فقلت: التفاح مطعم، وكل مطعم ربوi، ينتج من الشكل الأول: التفاح ربوi.

فيقول المالكي أو الحنفي مثلاً: أمنع المقدمة الكبرى، وهي قولك (وكل مطعم ربوi)؛ لأن علة الربا في المطعومات ليست هي الطُّעם، بل هي الكيل أو الاقتبات والادخار، وقس على هذا المثال باقيها؛ فإن المقام لا يقتضي بسط أمثلة الجميع.

فصل في المعارضة وأقسامها

اعلم أن ما يسمى في البحث والمناظرة بالمعارضة على سبيل القلب، هو بعينه القادح المسمى في الأصول بالقلب، وضابطه عند الأصوليين أن يثبت المعترض نقىض حكم المستدل بعين دليل المستدل، فبقلب دليله عليه لا له.

والمستدل في الأصول هو المعلم في البحث والمناظرة، والمعترض في الأصول هو السائل في البحث والمناظرة، فتذكر اختلاف الاصطلاحين؛ لئلا يلتبس عليك المقصود بغيره.

وإذا علمت ذلك فاعلم أن القلب عند أهل الأصول قسمان:

أحدهما: ما صَحَّ فيه المُعْتَرِضُ مذهبَهُ، وَذَلِكَ التَّصْحِيحُ فِيهِ إِبْطَالُ مذهبِ خَصْمِهِ، سَوَاءً كَانَ مذهبُ الْخَصْمِ الْمُسْتَدِلُ مصْرَحًا بِهِ فِي دَلِيلِهِ أَوْ لَا.

ومثال ما كان مصراً به فيه قول الشافعى في بيع الفضولى: عقد في حق الغير بلا ولاية عليه فلا يصح، قياساً على شراء الفضولى؛ فإنه لا يصح لمن سماه.

فيفيقول المعترض كالمالكى والحنفى : عقدٌ فيصح كشراء
الفضولى ؛ فإنه يصح لمن سمّاه إذا رضي ذلك المسمى له ، وإلا لزم
الفضولى ، فهو صحيح على كل حال .

ومثال غير المتصَّرِّح به فيه قولٌ من يشترط الصوم في الاعتكاف

كالمالكي : الاعتكاف لبُث فلا يكون قربة بنفسه ، كوقوف عرفة ، أي فإنه قربة بضميمة الإحرام إليه ، فكذلك الاعتكاف إنما يكون قربة بضميمة عبادة إليه ، وهي الصوم في الاعتكاف المتنازع فيه ، ومذهبه وهو اشتراط الصوم في الاعتكاف غير مصرح به في دليله .

فيقول المعترض كالشافعي : الاعتكاف لبُث فلا يشترط فيه الصوم ، كوقوف عرفة ، أي فإنه لا يُشترط فيه الصوم .

القسم الثاني من قسمي القلب : هو ما كان لإبطال مذهب الخصم من غير تعرض لتصحيح مذهب المعترض ، سواء كان الإبطال المذكور مدلولاً عليه بالمطابقة أو الالتزام .

ومثال كون الإبطال مدلولاً عليه بالمطابقة قول الحنفي في مسح الرأس : عضُوٌ وضوءٌ فلا يكفي في مسحه أقلُّ ما يطلق عليه اسم المسح ؛ قياساً على الوجه ؛ فإنه لا يكفي في غسله ذلك .

فيقول المعترض كالشافعي : عضُوٌ وضوءٌ فلا يقدر بالربع ؛ كالوجه ؛ فإن غسله لا يتقدر بالربع .

ومثال الإبطال بالالتزام قول الحنفي في جواز بيع الغائب : عقدُ معاوضةٍ فيصح مع الجهل بالعوض ؛ كالنكاح ؛ فإنه يصح مع الجهل بالزوجة ، أي عدم رؤيتها .

فيقول المعترض كالمالكي : فلا يثبت فيه خيارُ الرؤية كالنكاح . فقد أبطل مذهب الحنفي بالالتزام ؛ لأن ثبوت خيار الرؤية لازمٌ

عنه^(١) شرطاً للصحة، وإذا انتفى اللازم انتفى الملزم.

[فجميع]^(٢) هذه الأمثلة فيها إبطال لمذهب المستدل بعين دليله، وهو القلب، وقد علمت أن القلب نوع خاص من أنواع المعارضة، والجواب عنه كالجواب عن المعارضة، إلا أنه يُستثنى من ذلك من وجود الوصف، فلا يصح في القلب؛ لاتفاق الخصمين عليه، كما يتضح من الأمثلة المذكورة.

وأما ما يسمونه قلب المساواة فضابطه أنه ثبوت حكمين للأصل المقيس عليه، وأحد الحكمين متنفس عن الفرع المقيس اتفاقاً، والحكم الآخر هو محل الخلاف: هل هو ثابت للفرع أو لا؟ فيتحقق المستدل الفرع المختلف فيه بالأصل المقيس عليه، فيقول المعترض: التساوي بين الحكمين في الفرع واجب كاستواهما في الأصل.

ومثاله قول الحنفي في الوضوء والغسل: طهارة بالماء فلا تجب فيها النيةقياساً على غسل النجاسة؛ لا تجب فيه النية، بخلاف غير الماء كالتييم؛ فإنه تجب فيه النية.

فيقول المعترض كالمالكى والشافعى: فيستوي جامد هذه الطهارة ومايُعها، كالنجاسة؛ فإنها يستوي جامدها ومايُعها في الحكم الذي هو عدم وجوب النية، وقد وجبت النية في التييم، فتجب في الغسل والوضوء.

(١) أي عند الحنفي.

(٢) في المطبوع: (فجمع).

فأحد حكمي الأصل عدم وجوب النية في الطهارة في الجامد، وهو منتف عن الفرع اتفاقاً؛ لوجوب النية فيه، والآخر عدم وجوب النية في الطهارة بالمائع، وهو المختلف فيه، فيبته المستدل في الفرع، فيقول المعترض: فتجب التسوية بين الحكمين في الفرع، كما وجبت بينهما في الأصل.

واعلم أن قلب المساواة هذا الذي ذكرنا اختلاف في قوله، فمنع بعضهم قوله، وممن منعه القاضي أبو بكر الباقياني^(١) من المالكية، وحجة من قال بأنه لا يقبل هي أن وجه استدلال المعترض القال غير وجه استدلال المستدل؛ إذ وجه استدلال المستدل في المثال المذكور كون الجامع الطهارة بالماء، ووجه استدلال المعترض كونه مطلقاً الطهارة.

وقال الباقي^(٢): لا يصح قلب القلب؛ لأن القلب نقض للعلة، والنقض لا ينقض.

وقال بعض المالكية والشافعية: يصح قلب القلب؛ لأن القلب معارضة في الحكم، والمعارضة تعارض، فيصار إلى الترجيح، فعلى أن القلب معارضة لا يتم القدر به بمجرده، بل حتى يعجز المستدل عن الترجيح. وعلى أنه نقض يقدح بمجرده، والصواب أنه معارضة

(١) محمد بن الطيب بن محمد بن جعفي، من كبار المتكلمين، وفاته سنة ٤٠٣ هـ، انظر سير أعلام النبلاء (١٧/١٩٠).

(٢) أبو الوليد، سليمان بن خلف بن سعد، الأندلسي، المالكي، حياته مأبین (٤٠٣ - ٤٧٤ هـ)، انظر سير أعلام النبلاء (١٨/٥٣٥ - ٥٤٥).

كما بيناه بإيضاح، خلافاً لصاحب المراقي والباجي، ولذا قال صاحب مراقي السعو^(١) إن القدح بالقلب لا يُعرض، في قوله:

والقلب إثبات الذي الحكمَ تَقْضِي بالوصفِ والقدحُ به لا يُعرض

وأما المعارضة بغير القلب فهي قسمان: معارضة في الأصل، ومعارضة في الفرع، وبعض أهل الأصول يسميهما: الفرق بين الأصل والفرع.

وقد علمتَ مما مر أن ضابط المعارضة أنها هي إقامة الدليل على خلاف ما أقام الخصم عليه دليله، وهي ترد على جميع الأدلة، قياساً كانت أو غيره، والأصوليون الذين يقولون إنها قسمان: معارضه في الأصل ومعارضة في الفرع، إنما يريدون المعارضة في القياس خاصة.

أما المعارضة في الأصل فضابطها عندهم أن يُبدي المعترض وصفاً آخر صالحًا للتعليل، كأن يقول الشافعي: علة الربا في البر الطُّعم، فيعارضُه الحنفي والحنبي بابداء وصف آخر صالح للتعليل، وهو الكيل.

ولا يخفى أن هذا النوع من المعارضة مبنيٌ على القول بمنع تعدد العلل المستنبطة؛ لأنه على القول بجواز تعددها فلا مانع من أن تكون علة المستدل وعلة المعترض صحيحتين، والعلل المستنبطة مختلف في جواز تعددها، ولذلك اختلف في قبول القدح بهذا النوع من

(١) ص ٩٧، رقم (٧٧٨).

المعارضة. أما العلل المنصوصة فلا خلاف في جواز تعددها، كالبول والغائط والتقبيل والنوم لنقض الوضوء، وكالجماع والإنزال والتنقاء من الحيض لوجوب الغسل، ولا يرد عليها هذا النوع من المعارضة، وأشار لما ذكرنا صاحب مراقي السعود^(١) بقوله:

وعلة منصوصة تعدد في ذات الاستنباط خلف يعهد

وضابط النوع الثاني من نوعي المعارضة وهو المعارضة في الفرع هو إبداء المعترض وصفاً مانعاً من الحكم في الفرع متنفياً عن الأصل.

كقياس الهبة على البيع في منع الغرر، فيقول المعترض: البيع عقد معاوضة، والمعاوضة مكاييسة يدخل بها الغرر، والهبة محض إحسان فلا يدخل بها الغرر، فإن لم يحصل شيء لم يتضرر الموهوب له.

فكون الهبة محض إحسان معارضة في الفرع ليست موجودة في الأصل، مانعة من إلحاقه به.

وكقول الحنفي: يقتل المسلم بالذمي كغير المسلم بجامع القتل العمد العدوان، فيقول المعترض: الإسلام في الفرع مانع من القود.

واعلم أن المعارضة في الأصل كما تكون بإبداء المعترض وصفاً آخر صالحًا للتعليق تكون أيضاً بإبداء وصف صالح لأن يكون جزءاً من العلة غير مستقل بنفسه، كما لو قال المالكي والشافعي مثلاً: القتل

(١) ص ٨٥، رقم (٦٧٥).

بالمثلّ يُجب فيه القصاص؛ لأنّه قتل عمدًا عدوان، فيعارضه الحنفي بإبداء جزء صالح للتعليل، وهو كونُ القتل المذكور بمحدد كالسيف والرمح مثلاً.

واعلم أن للمستدل أن يجيب عن المعارضة بأجوبة متعددة، فيجيب عن المعارضة في الأصل بعدة طرق:

الأولى: أن يبين المستدل أن مثل الحكم المتنازع فيه ثبت بدون الوصف الذي أبداه المعترض، فيستقل بالعلية ما ذكره المستدل.

ومثاله قول الشافعي: علة تحريم الربا في البر الطعم، فيعارضه الحنفي مثلاً بوصف الكيل، فيقول الشافعي: إن ملء الكف من البر ينتفي عنه الكيل لقلته، ومنعُ الربا موجود فيه، فيستقل الطعم بالعلية.

والقصد المثال، [لا]^(١) مناقشة أدلة الأقوال.

الثانية: أن يبين المستدل إلغاء ما ذكره المعترض في جنس الحكم المختلف فيه، كالذكورة والأنوثة بالنسبة إلى العتق، ففي الحديث الصحيح «من أعتق شِرْكَا له في عبد» الحديث^(٢)، فيقول المستدل: الأمة كالعبد في سِراية العتق الواردة في الحديث بجامع الرق.

فيقول المعترض: إن في الأصل وصفاً مانعاً من إلحاق الفرع به وهو الذكورة؛ لأن عتق الذكر تلزم مصالحه - كالشهادة والجهاد

(١) ساقطة من المطبوع، والسياق يقتضيها.

(٢) رواه البخاري (٢٣٦٩)، ومسلم (١٥٠١).

وجميع المناصب المختصة بالرجال - لا توجد في الفرع الذي هو الأمة.

فيجيب المستدل عن هذا الاعتراض بأن الذورة والأنوثة بالنسبة إلى العتق وصفان طريديان، لا يترتب [عليهما]^(١) شيء من أحكام العتق، كما هو معلوم في الشرع.

الثالثة: أن يبين أن العلة التي عارضها خصمُه ثابتةٌ بنصٍ أو إيماءٍ وتنبيهٍ.

ومثاله في الإيماء والتنبيه قول الشافعي: العلة في تحريم الربا الطعم، فيعارضه المالكي بالاقتيات والادخار، فيقول الشافعي: إن كون الطعم هو العلة ثبت بمسلك الإيماء والتنبيه في حديث عمر بن عبد الله في صحيح مسلم^(٢): كنت أسمع رسول الله ﷺ يقول: (الطعام بالطعام مثلًا بمثل)، فترتيب اشتراط المثلية على وصف الطعم يدل بمسلك الإيماء والتنبيه على أن العلة الطعم. والقصد مطلق المثال لا مناقشة أدلة الأقوال.

ومثاله فيما هو كالنص أن يقول الحنفي مثلاً: علة تحريم الربا في البر الكيل، فيعارضه المالكي بوصف الاقتيات والادخار، فيقول الحنفي: إن كون العلة الكيل ثبت مقتضاه بالنص، ففي حديث حيان بن عبيدة الله عند الحاكم^(٣) عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه

(١) في المطبوع: (عليها).

(٢) برقم (١٥٩٢).

(٣) المستدرك (٤٩/٢) رقم (٢٢٨٢).

بعد أن ذكر الستة المنصوص على تحريم الربا فيها أن النبي ﷺ قال: «و كذلك كل ما يقال أو يوزن»، وقد بينا في كتابنا أضواء البيان^(١) أن هذا الحديث ثابت، وناقشتمن ضعفه، وهو كالنص الواضح على أن معرفة القدر بالكيل والوزن هي علة الربا، وفي الصحيحين^(٢) بعد ذكر الرّبويات أن النبي ﷺ قال: (و كذلك الميزان)، بعد ذكر الكيل في الحديث.

الطريقة الرابعة: أن يبين رجحان ما ذكره على ما أبداه المعارض، ومثاله قول المالكي والحنفي: إن علة كفارة الجماع في نهار رمضان انتهاك حرمة رمضان، فتجب الكفارة عندهما في الأكل والشرب عمداً كالجماع، فيعارضه الشافعي والحنبلبي بخصوص وصف الجماع الذي رتب عليه النبي ﷺ حكم الكفار، فيجيب المالكي والحنفي بأن الوصف المتعمدي إلى غيره أرجح من الوصف القاصر الذي لم يتعد إلى غيره؛ لأن التعمدية من المرجحات، وكون العلة هي انتهاك حرمة رمضان يتعدى بها الحكم من الجماع إلى الأكل والشرب بجامع انتهاك حرمة رمضان، فتجب الكفارة في الجميع، وكون العلة خصوصاً الجماع تكون به قاصرة على محلها، فلا يتعدى حكمها إلى شيء، مع أن العلة القاصرة مختلف في التعليل بها أصلاً، كما هو معلوم في محله، والقصد مطلق المثال لا مناقشة أدلة الأقوال.

الطريقة الخامسة: منع وجود الوصف الذي عارض به المعارض،

(١) (٢١٠/١).

(٢) صحيح البخاري برقم (٦٩١٨)، وصحيف مسلم برقم (١٥٩٣).

مثل أن يعارض الاقتنيات والادخار بالكيل، فيقول المستدل: لا نسلم أنه مكيل؛ لأن العبرة بعادة زمان رسول الله ﷺ، وهو في زمانه ﷺ غير مكيل.

الطريقة السادسة: مطالبة المعترض بكون الوصف الذي عارض به مؤثراً في الحكم، وهذا إنما يُسمّع من المستدل إذا كان مثبتاً للعلة المناسبة أو الشبه، حتى يحتاج المعارض في معارضته إلى بيان مناسبة أو شبه، بخلاف ما إذا كان مثبتاً للعلة بالسبر والتقسيم، فلا يرد عليه هذا الاعتراض؛ بناءً على عدم اشتراط المناسبة في الوصف المتبقّي في السبر، والظاهر أن الوصف المدار في الدوران كذلك.

الطريقة السابعة: بيان عدم انضباط الوصف المعارض به، كأن يقول: السفر علة قصر الصلاة وجواز الإفطار في رمضان، فيعارضه المعترض بوصف المشقة، فيجيء المستدل بأن المشقة لا تنضبط؛ لاختلافها باختلاف الأشخاص والأحوال والأزمنة.

ومنها غير ذلك تركناه اختصاراً لأن فيما ذكرنا كفاية.

واعلم أنا ذكرنا فيما مضى تطبيق ستة أسئلة من الأسئلة التي ترد على المستدل في الأصول، واحد منها ليس بقادح في نفس الأمر وهو الاستفسار، وخمسة من القوادح وهي: النقض، والكسر، والمنع، والقلب، والمعارضة، وإن كان القلب نوعاً من المعارضه؛ لأن الأصوليين يعدونه قادحاً مستقلاً، و يعدون المعارضه قادحاً آخر مستقلاً.

والمعارضة بالقلب التي ذكرنا ووضح تطبيقها على المعارضه على
سبيل القلب في البحث والمناظرة .

وأما النوعان الآخران من المعارضه، اللذان هما المعارضه في
الأصل، والمعارضه في الفرع، فيصح تطبيقهما على المعارضه بالمثل
والمعارضة بالغير في البحث والمناظرة .

وإيضاً ذلك أن يقول المستدل: هذا مكيل ، وكل مكيل يحرم فيه
الربا؛ يعني لأن علة تحريم الربا الكيل، [والفرض]^(١) منع تعدد العلل
المستنبطة كما تقدم^(٢) ، يتبع: هذا يحرم فيه الربا، ولازم هذا التعليل
أن المطعم إن كان غير مكيل لا يحرم فيه الربا؛ لمنع تعدد العلل
المستنبطة .

فيعارضه الشافعي مثلاً معارضه بالمثل فيقول: التفاح مطعموم،
وكل مطعموم يحرم فيه الربا وإن كان غير مكيل، يتبع: التفاح يحرم فيه
الربا، ولازم هذا التعليل أنه لا يحرم في غير المطعموم، لمنع تعدد
العلل المستنبطة، وهو مناقض لما دل عليه دليل الأول، فمقتضى دليل
الأول أنه يحرم في [المكيل]^(٣) ولا يحرم في مطعموم غير مكيل،
ومقتضى دليل الثاني أنه يحرم في كل مطعموم وإن كان غير مكيل، ولا
يحرم في مكيل غير مطعموم، فكل من الدليلين قياس اقتراني، وكلاهما

(١) في المطبوع: (والغرض) بالغين، والصواب ما أثبتته، ولها نظير فيما سبق ص ٦٢ .

(٢) ص ٣٢٤، ٣٢٥ .

(٣) في المطبوع: (الكيل)، والمثبت هو الملائم للسياق .

يستلزم نقىض الآخر، لما ذكرنا أن هذا النوع من المعارضة مبني على منع تعدد العلل المستنبطة، فوجود علة يلزم نفي غيرها، كما أوضحنا بالأمثلة.

ويصح أن يكون من المعارضة بالغير، كأن يقول الحنفي: الذرة مكيلة، وكل مكيل ربوبي، ينتج: الذرة ربوية. وهذا الدليل اقترانٍ.

فيعارضه الشافعي معارضةً بالغير بدليل استثنائي فيقول: لو كان كل مكيل ربوياً - أي [والفرض]^(١) أنه لا ربويَّ غيرُ المكيل؛ لمنع تعدد العلل المستنبطة - لكان ملءُ الكف من البرِّ غيرَ ربوبي؛ لأنَّه غيرَ مكيل لقلته، لكنه ربوبي، ينتج: ما كل مكيل ربوياً، وهو إبطال بالمعارضة بالغير.

(١) في المطبوع: (والفرض)، وقد سبق التبيه على أنها خطأ.

فصل في السؤال [السابع]^(١)

وهو فساد الاعتبار، وضابطه عند الأصوليين أن يكون دليل المستدل مخالفًا لنص أو إجماع.

فمخالفته للنص كقياس لبن المصرأة على غيره من المثلثيات في وجوب رد المِثل؛ فإنه فاسد الاعتبار؛ لمخالفته نص رسول الله ﷺ على أن فيه صاعًا من تمر^(٢)، وكالقول بمنع السلف في الحيوان لعدم انضباطه قياساً على غيره من المختلطات، فيُعترض بأنه مخالف لما ثبت عنه ﷺ من أنه استسلف بَكْرًا ورد رُباعيَا، وقال: «إِن خَيْرَ النَّاسِ أَحْسَنُهُمْ قِضَاء»^(٣).

ومثلوا لمخالفته الإجماع بقول الحنفي: لا يغسل الرجل زوجته الميتة لحرمة النظر إليها قياساً على الأجنبية، فيُعترض بأن علياً غسل فاطمة - رضي الله عنها - ولم ينكر عليه أحد من الصحابة فصار إجماعاً سكوتياً. وقصدنا مطلق المثال لا مناقشة أدلة الأقوال، ولا تخفي علينا مناقشة الحنفية فيما ذكر.

والجواب عن فساد الاعتبار من وجهين: أحدهما أن يبين أن النص

(١) في المطبوع: (الرابع)، وهو خطأ ظاهر؛ فقد أشار إلى الأسئلة الستة السابقة (ص ٣٢٨) وهي: الاستفسار، والنقض، والكسر، والمنع، والقلب، والمعارضة، ثم يأتي بعد هذا الثامن.

(٢) انظر صحيح البخاري، رقم (٢٠٤٤).

(٣) رواه البخاري (٢٢٦٢)، ومسلم (١٦٠٠).

لم يعارض دليله، والثاني أن يبين أن دليله أولى بالتقديم من نص المعارض .

ومثلوا للأول بأن يقال: شرط الصوم تبييت النية في [الليل]^(١)، فلا تصح نيته في النهار؛ قياساً على القضاء .

فيقول الحنفي: هذا فاسد الاعتبار بمخالفته لقوله - تعالى -: «وَالصَّتِيمَينَ وَالصَّتِيمَاتِ» إلى قوله: «أَعَدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا» [الأحزاب / ٣٥]؛ فإنه يدل على ثبوت الأجر العظيم لمن صام، وذلك مستلزم للصحة .

فيقول المستدل: الآية لا تعارض دليلاً ولا تدل على الصحة؛ لأن عمومها مخصوص بحديث «إنما الأعمال بالنيات»^(٢)؛ لأن أول الشروع في الصوم تجرد عن النية فلم يصح، وحديث «لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل»^(٣) .

ومثلوا للثاني بأن يقال: قياس العبد على الأمة في تشطير حد الزنا بالرق فاسد الاعتبار؛ لمخالفته عموم «الزانية والزاني فَجَلَدُوا كُلُّ وَجْهٍ مِنْهُمَا مِائَةً جَلْدٌ» [النور / ٢]؛ لأنهم يقولون: هذا القياس مقدم على عموم ذلك النص ومخصوص له؛ لأنه أخص في محل التزاع منه، والمخصوص الحقيقي هو مستند القياس، وهو الآية التي دلت على تشطير حد الزنا

(١) في المطبوع: (رمضان)، ولعله سبق قلم.

(٢) أخرجه البخاري (١).

(٣) سبق تخريرجه ص ٢١١.

بالرق في الأمة، وهي قوله - تعالى -: «أَخْدَانٌ فِي ذَآ أَحْسَنَ فَإِنْ أَتَيْتَ
بِنَجْشَنَةٍ فَعَلَيْهِ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحَصَّنَاتِ مِنْ» [النساء / ٢٥] وهو الجلد،
فهذه الآية دلت على تشطير حد الزنا بالرق؛ لأن علة تشطيره في الأمة
الرق بلا نزاع، فعلم أن الرق هو مناط التشطير، ولا فرق بين الذكور
والإناث في الحدود.

ولا يخفى أن فساد الاعتبار معارضة لدليل المستدل بنص أو
إجماع، وهي تصح أن تكون بالمثل وتكون بالغير كما لا يخفى على
من فهم ما تقدم، وقال ابن قدامة في روضة الناظر^(١) إن فساد الاعتبار
من المعارضة في الفرع. وأوضحناه في غير هذا الموضوع^(٢).

(١) ص ٣٠٦، ٣١٥.

(٢) راجع ص ٣٢٤.

فصل في السؤال الثامن

وهو القادح المسمى في الأصول فساد الوضع، وضابطه أن يكون الدليل على غير الهيئة الصالحة لأخذ الحكم منه، كأن يكون صالحًا لضد الحكم أو نقشه، كأخذ التوسيع من التضييق، والتخفيض من التغليظ، والنفي من الإثبات، أو الإثبات من النفي.

ومثلوا لأخذ التوسيع من التضييق بقول الحنفي: الزكاة واجبة على وجه الإرافق لدفع حاجة المسكين فكانت على التراخي، كالدية على العاقلة، فالتراخي الموسوع ينافي دفع الحاجة المضيق.

ومثلوا لأخذ التخفيض من التغليظ بقول الحنفي: القتل العمد العدوان جنائية عظيمة فلا تجب فيه الكفارة كالردة، فعظم الجنائية يناسب تغليظ الحكم، لا تخفيضه بعدم الكفار.

ومثلوا لأخذ الإثبات من النفي بقول من يرى صحة انعقاد البيع في المحرّقات وغيرها بالمعاطاة كالمالكية: بيع لم توجد فيه الصيغة فينعقد؛ فإن انتفاء الصيغة يناسب عدم الانعقاد لا الانعقاد.

ومثلوا لأخذ النفي من الإثبات بقول الشافعي في معاطاة المحرّقات: لم يوجد فيها سوى الرضى فلا ينعقد بها البيع كغير المحرّقات، فالرضى الذي هو مناط البيع يناسب الانعقاد لا عدمه.

والجواب عن القدر بفساد الوضع بأحد أمرين:

الأول: أن يمنع قول الخصم إنه يقتضي نقض الحكم، كأن يقول

الحنفي : قولكم إن القتل عمداً يقتضي نقيض نفي الكفاره - الذي هو وجوبها - مدفوعٌ بأن جنائية القتل لشدة عظمها تستدعي أمراً أغلظ من الكفاره وهو القصاص ، فليس مرادي بنفي الكفاره التخفيف بل التغليظ بما هو أعظم من الكفاره .

والثاني : أن يبين أن ما ذكره يقتضيه دليله من جهة أخرى .

قول الحنفي في مسألة الزكاة المتقدمة : إنما قلت بالتراخي لمناسبه للرفق بالمالك ، فالمستدل نظر إلى الرفق بالمالك ، والمعترض نظر إلى حاجة المسكين .

وكان يقول المالكي : قوله في المعطاهة (بيع لم توجد فيه الصيغة إلخ . .) لم أبن فيه قوله بالانعقاد على عدم الصيغة ، وإنما بنيته على أن المعطاهة تدل على الرضى ، والرضى من الطرفين مناسب لانعقاد البيع .

وكان يقول الشافعى : قوله (بيع لم يوجد فيه سوى الرضى فلا ينعقد) لم أبن فيه مذهبى على وجود الرضى ، وإنما بنيته على عدم الصيغة ، والمعاملات تنعقد بالصيغة .

ومن صور فساد الوضع عندهم كون الوصف (الجامع) ثبت اعتباره بنص أو إجماع في نقيض الحكم أو ضده ، أعني الحكم في قياس المستدل ، ومثالهم المشهور لهذا تركناه ؛ لأن فيه عندنا نظراً ونراه غلطًا ، ومثل له بعضهم بأن يقال في التيمم : منعُ فيسن فيه التكرار كالاستنجاء ، فيقول المعترض : المسح لا يناسب التكرار ؛ لأنه

ثبت اعتباره في كراهة التكرار في المسع على الخف.

والجواب عن هذا النوع منه بيان وجود المانع في أصل المعارض، فيقال في المثال المذكور: إنما كره التكرار في الخف لأنه يُعرض الخف للتلف، واقتضاء المسع للتكرار باق.

تبنيه: اعلم أن فساد الوضع يشتبه بأمور لكنه يخالفها من بعض الوجوه:

فمن ذلك أنه يشبه النقض؛ لأن الوصف المعلل به فيه لما كان صالحًا لنقيض الحكم لزم من ذلك انتفاء الحكم، فإن كانت العلة تقتضي التغليظ مثلاً واستدل بها المستدل على التخفيف فلا يخفى أن القادح بفساد الاعتبار يريد أن الحكم الذي هو التخفيف مُنْتَفِ مع وجود العلة المقتضية للتغليظ لصلاحها لنقيضه.

إلا أن في فساد الوضع زيادةً، [وهي]^(١) أن الوصف هو الذي يثبت النقيض؛ لأن العلة المقتضية للتغليظ مثلاً هي بعينها التي ثبتت بها المستدل التخفيف المنافي للتغليظ، وأما النقض فلا يُعرض فيه لذلك، بل يكفي فيه ثبوت منافي الحكم مع الوصف، فلو قُصد به ذلك لكان هو النقض.

وفساد الوضع أيضًا يشبه القلب من حيث إنه إثبات ما ينافي الحكم بعين علة المستدل، إلا أنه يفارقه في شيء وهو أن صاحب القلب ثبت

(١) في المطبوع: (وهو).

ما ينافي الحكم بأصل المستدل، وهذا يثبته بأصل آخر، فلو ذكره بأصله لكان هو القلب.

وفساد الوضع أيضاً يشبه القدح في المناسبة من حيث إن موجّه القدح به نافٍ لمناسبة الوصف للحكم [بمناسبة]^(١) الوصف لنقيض الحكم، إلا أنه لا يقصد هنا بيان عدم مناسبة الوصف للحكم، بل بناء نقيض الحكم عليه في أصل آخر، فلو بين مناسبته لنقيض الحكم بلا أصل لكان قدحاً في المناسبة.

فتحصل مما ذكرنا أن ثبوت المنافي مع الوصف نقض، فإن زيداً ثبوته بالوصف فهو فساد الوضع، وإن زيد كونه به وبأصل المستدل فقلب، وبدون ثبوته معه فالمناسبة.

ومعلوم أن القدح بالمناسبة لا يكون إلا إذا كانت وجهة نظر كل من الخصمين متعددة، فإن اختلفت فلا قدح بعدم المناسبة، كنظر الحنفي إلى الرفق بالمالك في قوله [بالتراخي]^(٢) في الزكاة، ونظر غيره إلى حاجة المسكين في قوله بوجوب الزكاة على الفور، ونحو ذلك.

والظاهر أن فساد الوضع بالنسبة إلى البحث والمناظرة يمكن رجوعه إلى النقض، لأن النقض في البحث والمناظرة شامل لكل تخلف للمدلول عن دليله، وما يدل على التغليظ يتختلف عنه الحكم

(١) في المطبوع: (المناسبة)، والمثبت هو الألائق بالسياق.

(٢) في المطبوع: (بالتراضي)، وهو خطأ.

بالتخفيف، إلى آخر الأقسام.

ويمكن رجوعه إلى المعارضة؛ لأن المقتضي للتغليظ مثلاً المستدلّ به على التخفيف معارضٌ بأن التخفيف يستلزم عدم مقتضي التغليظ، فكان المعارض يقول: دليلك هذا مُقتضٍ للتغليظ، ولا شيء من مقتضي التغليظ يقتضي التخفيف، يتبع: دليلك هذا لا يقتضي التخفيف، وهذه النتيجة نقيض الدعوى المستدلّ عليها.

فصل في السؤال التاسع

وهو القادح المعروف في الأصول بالتقسيم، وهو قادح عند الجمهور في الدليل، ومنع قوم القدح به.

وضابط التقسيم هو أن يتحمل لفظُ مُورَّدٌ في الدليل معنيين أو أكثر، بحيث يكون متعددًا بين تلك المعاني، والمعترض يمنع وجود علة الحكم في واحد من تلك الاحتمالات.

كأن يقول مشترط النية في الموضوع: الطهارة قربة فتشترط فيها النية كغيرها من القرب، فيقول المعترض كالحنفي: الطهارة تنقسم إلى النظافة من الخبر، وإلى الأفعال المعروفة المخصوصة التي هي الموضوع شرعاً، والأول ممنوع كونه من القرب التي هي علة وجوب النية.

ومن أمثلته أن يستدل على ثبوت الملك للمشتري في زمن الخيار بوجود سبب الملك وهو البيع، فيقول المعترض: البيع الذي هو سبب الملك ينقسم إلى قسمين: أحدهما مطلق البيع، الصادق بما فيه شرط، والثاني البيع الذي لا شرط فيه، والأول ممنوع كونه علة للملك، والثاني مسلم ولكنه مفقود في محل التزاع.

ويشترط لصحة التقسيم شرطان:

الأول: أن يكون ما ذكره المستدل منقسمًا إلى ما يمنع وغيره، فلو زاد المعترض وصفاً لم يذكره المستدل لم يقبل منه.

والثاني : أن يكون التقسيم حاصراً لجميع الأقسام ، فإن لم يحصرها فلللمستدل أن يتبيّن أن مَوْرِدَهُ غَيْرُ ما عَيَّنَهُ المُعْتَرَضُ بالذِّكْرِ .

ووجه قبول القدر بـالتقسيم أن اللُّفْظَ إِذَا احْتَمَلَ أَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا باطِلٌ فَهُوَ مُحْتَمَلٌ لِلْبَطَلَانِ ، فَلَا تَنْهَضُ بِهِ حَجَّةٌ .

ووجه رد القدر به أن احتمال البطلان لا يبطل الدليل .

والجواب عن القدر بـالتقسيم كـالجواب عن الاستفسار المتقدم ، وهو أن يبيّن أن لفظه لا يحتمل إِلا ذَلِكَ الْمَعْنَى ، أو أَنَّهُ أَظَهَرُ فِيهِ ، وَقَدْ أَوْضَحَنَا [بِأَمْثَالِهِ]^(۱) فِي الْكَلَامِ عَلَى الْإِسْتِفَسَارِ^(۲) .

وتطبيق هذا القادر على الاعتراض في البحث والمناظرة هو أن التقسيم منع ، ولكنه منع خاص ؛ لأنَّه منع لا يأتي إِلا بعد تقسيم .

ووجهه أن يقول : دليلك هذا منقسم إلى ما يتحقق بـطلانه وإلى غيره ، وكل دليل كان كذلك فلا تنْهَضُ بِهِ حَجَّةٌ ، يَتَّجِعُ : دليلك لا تنْهَضُ بِهِ حَجَّةٌ ، فالصغير تضمنت تقسيماً ، والكبير تضمنت منعاً بعد التقسيم .

(۱) فِي الْمُطَبَّعِ (بِأَمْثَالِهِ) ، وَالْمُثَبَّتُ أَقْرَبُ .

(۲) ص ۲۶۰، ۲۶۱ .

فصل في السؤال العاشر

وهو القادح المعروف في الأصول بعدم التأثير، أي عدم تأثير الوصف في الحكم.

وضابطه أن يُذكر في الدليل ما يُستغني عنه، وهو أربعة أقسام، وبعضهم يجعله ثلاثة بإسقاط الرابع الآتي:

الأول من أقسامه: هو المسمى بعدم التأثير في الوصف، وضابطه أن يكون الوصف طردياً لا مناسبة فيه أصلاً، كقول الحنفي في صلاة الصبح: صلاة لا تُقصَر، فلا يقدم أذانها على الوقت كالمغرب، فعدم القصر طردي في تقديم الأذان؛ لأن الصلوات التي تُقصَر لا يقدم أذانها على الوقت.

وحاصل هذا القسم منع كون الوصف علة لكونه طردياً، وهو أحد أقسام المنع المتقدمة.

الثاني من أقسامه: هو المسمى بعدم التأثير في الأصل، وضابطه إبداء المعارض علة لحكم الأصل غير علة المستدل. بشرط كون المعارض يرى منع تعدد العلة لحكم واحد، أما إن كان يرى جواز ذلك فلا يصح قدره بهذا القسم؛ لجواز صحة كلتا العلتين.

ومثاله أن يقال في بيع الغائب: بيع غير مرئي فلا يصح بيعه، كالطير في الهواء، فيقول المعارض: لا أثر لكونه غير مرئي في الأصل؛ فإن العجز عن التسليم كاف في عدم الصحة، وعدمها واقع مع الرؤية، وهذا القسم راجع إلى المعارضة في الأصل كما تقدم

إيضاً عنه.

القسم الثالث من أقسامه: هو المسمى بعدم التأثير في الحكم، وهو ثلاثة أضرب:

الأول منها: ألا يكون لذكره فائدةً أصلًا، ومثلوا له بقول الحنفي في المرتدين: مشركون أتلفوا مالا بدار الحرب فلا ضمان عليهم كالحربى، ودار الحرب عندهم لا أثر لذكرها في الأصل ولا في الفرع؛ لأن من أوجب الضمان ومن نفاه لم يفرق أحدٌ منهم بين دار الحرب وغيرها.

وهذا راجع إلى القسم الأول، وهو منع كون الوصف علةً لكونه طرديًا، فالمعترض يطالب المستدل بتأثير كون الإتلاف في دار الحرب، والذي عليه المحققون فسادُ العلة بذلك، وذهب بعضهم إلى صحة التمسك به، ولا يخفى ما فيه.

الضرب الثاني: أن يكون لذكر الوصف فائدةً ضرورية، كقول معتبر العدد في الاستجمار بالأحجار: عبادةً متعلقة بالأحجار لم تقدمها معصية، فاعتبر فيها العدد قياساً على رمي الجمار. فقوله (لم تقدمها معصية) عديم التأثير في الأصل والفرع، لكنه مضطر إلى ذكره [ليحترز]^(١) به عن الرجم؛ لأنَّه عبادة متعلقة بالأحجار ولم يُعتبر فيها العدد، لكنها تقدمتها معصية هي الزنى بعد الإحسان.

(١) في المطبوع: (يحترز)، والمثبت هو المناسب للسياق.

الضرب الثالث: أن يكون لذكر الوصف فائدة غير ضرورية، لأن يقول: الجمعة صلاة مفروضة فلا تفتقر في إقامتها إلى إذن الإمام الأعظم كالظاهر. فقوله (مفروضة) لو حُذف لما ضر، لكنه ذكر لفائدة تقريب الفرع من الأصل بتقوية الشبه بينهما؛ إذ الفرض أشبه بالفرض منه لغيره.

ومنع قوم رد ما ذكر لفائدة، وله اتجاه.

القسم الرابع من أقسامه: هو المسمى بعدم التأثير في الفرع، لأن يقال في تزويع المرأة نفسها: بغير إذن ولها فلا يصح، كما لو زوجت من غير كفء.

فيقول المعترض: كونه غير كفء لا أثر له، لأن الزواج واقع في تزويعها من كفء ومن غير كفء، وحكمهما سواء فلا أثر له.

ومرجعه إلى المعارضة بوصف آخر وهو (توزيع) فقط، ولهذا حذف بعضهم هذا القسم الرابع؛ لأنه راجع إلى منع التأثير في الأصل.

وقد عرفتَ مما ذكرنا أن أقسام القادح المسمى بعدم التأثير راجعةً إلى شيئين لا ثالث لهما: أحدهما: منع كون الوصف علة لكونه طردياً. والثاني: المعارضة بإبداء وصف آخر صالح للتعديل، وتطبيق المنع والمعارضة في هذا القادح على مامر في البحث والمناظرة واضح.

واعلم أن القدر بهذا القادح المسمى في الأصول بعدم التأثير

يُشترط في القدح به أن يكون القياسُ قياسَ علة، فلا يُقدح به في قياس الشبه، ولا في الطرد على القول باعتباره، ويُشترط فيه أيضاً أن تكون العلةُ مستنبطةً مختلفاً فيها، فلا يُقدح به في علة منصوصة، ولا مستنبطةٍ مجمع عليها.

واعلم أن القادح المسمى في الأصول بالمطالبة والقادح المسمى بالتركيب تركنا ذكرهما لأنهما داخلان في أقسام المنع التي أوضحتناها، فذكرهما تكرار محضر مع ذكر أقسام المنع؛ لأن المطالبة هي بعينها منعُ كون الوصف^(١)، وقد أوضحتناهما وبيننا أنهما من أقسام المنع.

(١) سياق الكلام يوحّي بوجود سقط هنا لعل هذا معناه: [موجوداً في الأصل، والتركيب هو بعينه منع كون الوصف علةً للحكم]. وانظر ما سبق .٣١٣، ٣١٤.

فصل في السؤال الحادي عشر

وهو القادح المسمى في الأصول بالقول بالموْجَب، وضابطه تسليم المعترض دليل الخصم مع بقاء النزاع، وذلك بجعل الدليل الذي سلمه ليس هو محل النزاع، فلا يلزم من صحته وتسليمه صحة مذهب المستدل به، كقوله - تعالى - : ﴿يُقُولُونَ لِئِن رَّجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ أَعْزَزُ مِنْهَا أَذْلَلَ﴾ [المنافقون / ٨] ، فابن أبي في هذه الآية الكريمة استدل على أنه يُخرج الرسول ﷺ وأصحابه من المدينة بأن الأعز قادر على إخراج الأذل، والله - جل وعلا - سلم له هذا الدليل مبينا أنه لا ينفعه في محل النزاع؛ لأنَّه هو الأذل المقدور على إخراجه، وذلك في قوله - تعالى - : ﴿وَلَلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَكُنَّ مُّتَفَقِّينَ﴾ الآية.

واعلم أن القول بالموْجَب عند الأصوليين يقع على أربعة أوجه:

الوجه الأول: أن يرد لخلل في طرف النفي، وذلك أن يستتبّع المستدل من الدليل إبطالاً أمر يتوهم منه أنه مبني مذهبة، فلا يلزم من إبطاله إبطال مذهبة، وأكثر القول بالموْجَب من هذا النوع.

كأن يقال في وجوب القصاص بالمثلث: التفاوت في الوسيلة من آلات القتل وغيره لا يمنع القصاص، كالمتسلٰ إليه من قتل أو قطع أو غيرهما: لا يمنع التفاوت فيه القصاص، فتفاوت الآلات ككونه بسيف أو رمح أو غيرهما، وتفاوت القتل ككونه بحزْ عنق أو قطع عضو، وتفاوت القطع ككونه بحزْ المِفصَل من جهة واحدة أو من جهتين، أو

بغير ذلك.

فيقول المعترض كالحنفي: سلمنا أن التفاوت في الوسيلة لا يمنع القصاص، ولكن لا يلزم من إبطال مانع انتفاء جميع المowanع وجود جميع الشروط بعد قيام المقتضي. وثبتت القصاص متوقف على جميع ذلك، فقول المستدل (لا يمنع القصاص) نفي، ولأجل ما وقع فيه من الخلل ورد القول بالموجب، فكان الحنفي يقول للمستدل: ما توهمت أنه مبني مذهببي في القصاص في القتل بالمثقل ليس هو مبناه، فلا يلزم من إبطاله إبطال مذهببي، بل مبني مذهببي شيء آخر لم ت تعرض له في اعتراضك، ومعلوم أن موجب منع الحنفي القصاص في القتل بالمثقل عدم تحقق العلة التي هي قصد القتل، فهو عنده من الخطأ شبه العمد؛ إذ لا يلزم من قصده ضربه بالمثقل قصده إزهاق روحه [عنه]^(١).

الوجه الثاني: أن يقع على ثبوت، وضابطه أن يستتبع المستدل من الدليل ما يتورهم منه أنه محل النزاع أو ملازمته ولا يكون كذلك.

كأن يقال في القصاص في القتل بالمثقل: قتل بما يقتل غالباً لينافي القصاص، فيجب فيه القصاص قياساً على الإحراق بالنار.

فيقول المعترض كالحنفي: سلمنا عدم المنافاة بين القتل بمثقل وبين ثبوت القصاص، ولكن لم قلت (إن القتل بمثقل يستلزم القصاص) وذلك هو محل النزاع، ولم يستلزم دليلك، وهو العلة التي

(١) في الأصل: عنه، وما أثبته هو المواقف للسياق.

هي قوله (قتل بما يقتل غالباً لا ينافي القصاص)، فقوله (يجب فيه القصاص) ثبوت، ولأجل ما ورد فيه من الخلل عنده وقع عليه القول بالموجب المذكور.

الوجه الثالث: أن يقع لشمول لفظ المستدل صورةً متفقاً عليها، فيحمله المعترض على تلك الصورة، ويبقى التزاع فيما عدتها.

كقول الحنفي في وجوب زكاة الخيل: حيوان يُسابق عليه فتجب فيه الزكاة كالأبل.

فيقول المعترض: أقول به إذا كانت الخيل للتجارة، وهذا أضعف أنواعه؛ لأن المستدل يقول: عنيت وجوب الزكاة في رقبابها.

الوجه الرابع: أن يقع لأجل سكوت المستدل عن مقدمة غير مشهورة؛ مخافةً من الخصم لها لو صرّح بها.

كقول مشرط النية في الوضوء والغسل: كل ما هو قربة تُشرط فيه النية كالصلاحة، ويسكت عن المقدمة الصغرى التي هي: الوضوء والغسل قربة.

فيقول المعترض كالحنفي: أُسَلِّمُ أن كل ما هو قربة تُشرط فيها النية، ولا يلزم من ذلك اشتراطها في الوضوء والغسل.

فلو صرّح المستدل بالصغرى فمنعها المعترض خرج عن القول بالموجب.

وبعضهم يقول في هذا المثال: السكوت عن مقدمة مشهورة.

ووجه الأول أن المشهورة كالمذكورة، فكأنها غير مسكونة عنها لشهرتها، وهذا النوع من القول بالموَجَب إنما ورد على السكوت عنها. ووجه قول من قال (عن مقدمة مشهورة) هو أن الشهرة هي سبب جواز الحذف؛ لأن حذف غير المشهور قد يؤدي إلى عدم فهم الكلام.

واعلم بأن بعض أهل الأصول يقول: إن القول بالموَجَب والقلب كلاهما معارض في الحكم. وقد ذكرنا أنه الصواب في القلب سابقاً، وجعلهما الفخر الرازي^(١) من القوادح في العلة.

واظهر القولين أنه إن قال: (هذا الذي نفيت ليس مبنياً مذهبياً) أنه يُصدق في ذلك، فإن استتبّع من الدليل ما يتوهّم أنه محل التزاع أو مُلَازِمٌ له فقال المُعترض: (ليس هو محل التزاع ولا ملازم له) فجوابه عن هذا أن يُثبت أنه هو محل التزاع أو ملازم له بطريق من طرق الإثبات.

والحق أن القول بالموَجَب يرُدُّ على جميع الأدلة، قياساً كان الدليل أو غيره، فقول الرازي إنه من القوادح في العلة لا يظهر كل الظهور؛ لأنَّه أعم من ذلك.

وتطبيق القول بالموَجَب على الاعتراض في البحث والمناظرة أنه شبيه بالنقض؛ لأنَّ المُعترض يقول: دليلك مسلم، ولكن الحكم الذي هو مدلولُه متخلَّف عنه، وتختلف المدلول عن الدليل نقض في البحث والمناظرة، ولكنه عندهم مبطل للدليل؛ لأنَّ تخلَّف المدلول عندهم

(١) سبقت ترجمته ص ١٣.

مبطل للدليل، كما تقدم إيضاحه^(١).

والقول بالموَجَب يختلف فيه المدلول في دعوى المعترض عن الدليل، مع اعتراف المعترض بتسليم نفس الدليل، ومن هنا خالف النقض وإن أشبهه من حيث تخلفُ المدلول عن الدليل في كل منهما، والأقرب أنه من نوع المعارضة؛ لأن المعترض يعارض دليل الخصم بدليل آخر يقتضي أن دليله في [غير]^(٢) محل التزاع.

ولو قيل إنه نوع خاص من المنع: وهو منع بعد تسليم دليل المستدل، وهذا المنع منع لكون دليله في محل التزاع= لكان له وجه.
والعلم عند الله - تعالى -.

وهذا الذي بناه هنا القولُ بالموَجَب في اصطلاح أهل الأصول، ولم نتعرض للقول بالموَجَب في اصطلاح البلاغيين، وهو عندهم نوع من البديع المعنوي، وقد أوضحناه بأمثلته في رسالتنا في منع المجاز في القرآن.

(١) ص ٢٣٤.

(٢) ليست في المطبوع، والسياق يقتضيها.

فصل في السؤال الثاني عشر

وهو القادح المعروف في الأصول بالقدح في إفشاء الحكم إلى المصلحة المقصودة من شرع الحكم.

وضابطه الاعتراض بأن المصلحة التي شُرعت من أجلها الحكم لم يفض إليها الحكم.

ومثاله أن يقال في علة مصاهرة المحارم على التأييد: إنها الحاجة إلى ارتفاع الحجاب، ووجه المناسبة أنه يفضي إلى رفع الفجور؛ لأن التأييد التحرير يقطع الطمع، وقطع الطمع في النكاح يجعل المحرمة بال المصاهرة لا تتوق النفس إليها؛ لأنها بذلك تصير كالأخت والأم، فلا ينظر إليها نظرة شهوة، ولا يكون بينه وبينها ما يدعو إلى الريبة.

فيقول المعترض: هذا الحكم لم يفض إلى المصلحة المقصودة؛ لأن قطع الطمع في النكاح أدعى إلى الفجور؛ لأن النفس حريصة على ما مُنعت منه، كما قال الشاعر^(١):

مُنعت شيئاً فاكتثرتَ الولوعَ به أحبُّ شيءٍ إلى الإنسانِ ما مُنعاً^(٢)
وقوة داعية الشهوة مع اليأس من حلية النكاح مظنة الفجور.

والجواب عن هذا الاعتراض ببيان إفشاء الحكم إلى المصلحة،

(١) المشهور بيت الأحوص الأننصاري:
وزادني كلّفًا في العبّ أن مَنْعَتْ
وَحَبَّ شَيْءٍ إِلَى الإِنْسَانِ مَا مَنْعَاهُ

(٢) انظر ديوانه: ١٩٥.

كأن يقول في هذه المسألة: تأييد التحرير يمنع عادةً من مقدمات الهم والنظر، وبالدوم يصير كالأمر الطبيعي، فلا يبقى المحل مشتهيًّا، كالأمهات والأخوات، كما هو مشاهد، ولاشك أن اليأس له أثر كبير في صدود النفس عما يئست منه، كما قال بعض المتأخرین من أدباء قُطر شنقيط، وهو خال والدي شقيقُ أمه:

فكن يائسًا منها ففي اليأس راحهٌ وإن رسيس الشوق يطردُه اليأسُ
وهكذا يصح مثلاً لا شاهدًا؛ لأن آخر قائله.

وكونُ اليأس يُريح من الطمع أمر معروف مشهور في شعر العرب، ومنه قول امرئ القيس:

أبینی لنا إن الصَّرِيمَة راحهٌ من الأمر ذي المخلوجة المتلبّسٍ^(١)
فإن معنى بيته إن صرحت له بالصَّرِيمَة والقطيعة استراح من
الطعم الذي لا يدرى صاحبه أيحصل على شيء أم لا.

ووجه تطبيق هذا القادح في البحث والمناظرة ظاهر؛ لأنه منع؛ إذ المعترض يمنع فيه حصول المصلحة المقصودة بتشريع الحكم. وقد قدمنا لك أن جميع القوادح راجعة إلى المنع والمعارضة. وبعضهم يقول: إنها كلها راجعة إلى المنع.

(١) ديوانه: ص ١٣٦، دار إحياء العلوم، ١٤١٠هـ وفيه (الشك) موضع (الأمر).

فصل في السؤال الثالث عشر

وهو القادح المعروف في الأصول بكون الوصف خفيًا غير ظاهر، كقول المالكية في انعقاد البيع بالمعاطاة دون صيغة دالة عليه: هذا البيع حصل فيه الرضا، وكل بيع كان كذلك فهو صحيح، فهذا البيع صحيح.

وكان يقال: هذا القتل عمدًّا عدوان، وكل قتل كان كذلك يجب فيه القصاص، فهذا القتل يجب فيه القصاص.

فيقول المعترض: الرضا في العقود والقصد في الأفعال مثلاً كلامهما أمر خفي؛ لأنَّ شيءٍ كامنٌ في باطن الشخص، فقد يُظن عادةً وهو ليس كذلك، وقد يُظن راضياً وهو ليس كذلك.

فالجواب عن هذا القادح ضبطه بصفة ظاهرة، كضبط الرضا بصيغ العقود، وضبط العمد بفعل يدل عليه عادة، كاستعمال السلاح كالسيف والرمح في القتل.

والقصد مطلق المثال وهذا القادح راجع إلى المنع كما لا يخفى؛ لأنَّه منع فيه ظهور الوصف.

فصل في السؤال الرابع عشر

وهو القادح المعروف في الأصول بكون الوصف غير منضبط،
كأن يقول: العلة في قصر الصلاة رفع المشقة، والعلة في حد القذف
مثلاً الزجر عن أعراض الناس.

فيقول المعترض: المشقة لا تنضبط؛ لاختلافها باختلاف
الأشخاص والأحوال والأزمنة، والزجر لا ينضبط؛ لاختلافه أيضاً
باختلاف الأشخاص.

وقد يجاحب عن هذا بإناطة المشقة بالມظنة كالسفر، وهو منضبط،
 وإناطة الزجر بالحدود مثلاً، وهي منضبطة.

وقد يجاحب عن عدم الانضباط بأن العرف قد يصيّره منضبطاً؛
للرجوع للعرف في المسائل التي تختلف باختلاف الأحوال، وله
اتجاه، فالعرف مثلاً قد يحدد المشقة التي يجوز بسببها الجلوس في
الصلاحة، وهكذا، وهذا القادح راجع إلى المنع كما لا يخفى.

فصل في السؤال الخامس عشر

وهو القادح المعروف في الأصول بمخالفة حكم الفرع لحكم الأصل، كأن يقول المستدل: لا يجوز أن يكون الصداق المعقود عليه النكاحُ عبداً آبقاً، أو بغيرها شارداً، قياساً على البيع في منع ذلك، بجامع العلة التي هي منع المعاوضة بما فيه غرر.

فيقول المعترض: الحكم في الفرع مخالف للحكم في الأصل حقيقة، وإن سواه بدلilik صورة، والمطلوب مساواته له حقيقة، فما هو مطلوبك ليس ما أفاده دليلك، والدليل إذا نصب في غير محل التزاع كان فاسداً، كما تقدم إيضاحه في القول بالموجب؛^(١) لأن المقصود من الدليل إثبات محل التزاع.

وإيضاحه أن عدم الصحة في البيع [حرّم]^(٢) الانتفاع بالمبيع، وفي النكاح [حرّم] التلذذ بالمنكوبة، فاختلفا.

والجواب عن هذا القادح هو أن البطلان شيء واحد، وهو عدم ترتيب المقصود من العقد عليه، وإنما اختلف المحل بكونه بيعاً ونكاهاً، واختلاف المحل لا يستلزم اختلاف ما حل فيه، بل اختلاف المحل شرط في القياس ضرورة، فكيف يجعل شرطه مانعاً منه؟ فيلزم امتناعه أبداً.

(١) راجع ص ٣٤٥.

(٢) في المطبوع: (حرمة) في الموصعين، والمثبت هو المناسب للسياق.

وهذا القادح راجع إلى المنع؛ لأن المعترض يمنع إفادة دليل المستدل مطلوبه؛ لأنه في غير محل النزاع في دعوى الخصم، وهما مفترقان من حيث أن هذا لا يسلم دليل خصميه، والقول بالموجب يسلم فيه دليل خصميه، ثم يمنع كونه في محل النزاع.

وقد اكتفينا هنا بهذه الجمل التي ذكرناها من القوادح؛ لأن ما تركناه راجع إلى ما ذكرنا، بل قد أوضحنا أنها كلها راجعة إلى المنع والمعارضة، أو المنع فقط، وأشارنا إلى تطبيقها في البحث والمناظرة عند الكلام على كل قادح.

فصل في إيضاح طرق مناظرة

المتكلمين في الأدلة التي جاءوا بها

ونفوا بها بعض صفات الله الثابتة في الكتاب والسنة الصحيحة

ويكفينا في هذا البحث تطبيقه في مثال واحد؛ لأن جميع الصفات حكمها واحد، فإيضاح مثال واحد منها مستلزم لإيضاح جميعها؛ لأنها كلّها من باب واحد؛ لأن الموصوف بها - جل وعلا - واحد، وهو منزه كلّ التنزية عن مشابهة الخلق في شيء من ذواتهم أو صفاتهم أو أفعالهم، فإيضاح مثال واحد منها إيضاح لها كلّها.

وذلك المثال الذي نذكره في هذا الموضوع هو استواء الله - جل وعلا - على عرشه، فهو - سبحانه جل وعلا - أثني على نفسه في سبع آيات من كتابه^(١) بأنه استوى العرش، فهي صفة ثابتة ثبوتاً قطعياً بسبعة أدلة قرآنية صريحة، وهذه الصفة الكريمة المقدسة التي كرر الله في كتابه ثناءه بها على نفسه ينفيها من أصلها كثير من [المتكلمين]^(٢)، والذين ينفونها قصدُهم حسن، وهو تنزية الله عن مشابهة خلقه، ولكن هذا القصد الحسن تلزمـه الإساءةُ الكبرى والجناية العظمى من ثلاثة جهات، كلُّ واحدة منها أكبرُ من أختها، فهم ينطبق عليهم بيت الإمام

(١) الأعراف ٤٥، يونس ٣، الرعد ٢، طه ٥، الفرقان ٥٩، السجدة ٤، الحديد ٤.

(٢) في المطبوع: (المتعلمين)، و(المتكلمون) مصطلح يتناول كل من اشتغل بتقرير العقائد الإسلامية بالطرق العقلية على خلاف منهج السلف.

الشافعي - رحمه الله -:

رام نفعاً فضرّ من غير قصدٍ ومن البر ما يكون عقوفاً^(١)

وسيأتي إيضاح تلك الإساءة الكبرى من الجهات الثلاث المذكورة في الخاتمة، في المقارنة بين مذهب السلف وما يسمونه مذهب الخلف، إن شاء الله تعالى -.

فالمتكلمون النافون لبعض صفات الله - جل وعلا - الثابتة له في كتابه وسنة رسوله ﷺ ينفون إستواءه على عرشه فيقولون: (لم يستوي على العرش)، وهذه الدعوى المخالفة لصريح القرآن في سبعة مواضع منه ينتجونها من قياس منطقي استثنائي، وقد يجعلونه اقترانياً، وسنذكر قياسهم المذكور ونبين وجه بطلانه في الاستثنائي والاقتراني :

أما صورة الاستثنائي فإنهم يقولون: لو كان مستويًا على العرش لكان مشابهًا للمخلوقات؛ لأن الاستواء على المخلوق من صفات المخلوق، لكنه غير مشابه للمخلوقات، ينتج عندهم: هو ليس مستويًا على العرش .

وهذه النتيجة من أعظم الافتراء على الله وأشنع الكذب؛ لأنها تكذب سبع آيات من القرآن العظيم .

وإيضاح إبطال هذا الدليل الذي أنتج هذا الباطل الأعظم من أوجه متعددة:

(١) ديوانه: ص ٦٧ ، دار إحياء التراث العربي ، ١٤٠٣ هـ.

الأول: منع كبراه وهي الشرطية فنقول: قولكم: (لو كان مستويًا على العرش لكان مشابهًا للمخلوق) شرطية متصلة كاذبة؛ لأن الربط بين مقدمتها وتاليها غير صحيح، ومدار صدق الشرطية على صدق الربط كما قدمنا إيضاحه، فإذا كان الربط بين المقدم وال التالي غير صحيح كما هنا كانت الشرطية غير صحيحة، ولذلك أنتجت نقيض آيات القرآن، والتالي في هذه الشرطية أخص من المقدم، والحكم بالأخص على الأعم لا يصدق إلا جزئياً، سلباً كان أو إيجاباً، وسواءً كان الحكم معلقاً كما في الشرطيات أو غير معلق كما في الحاليات، بل هو - تعالى - مستوي على عرشه كما قال، مع التنزيه التام عن مشابهة المخلوق في استواه؛ لأن استواه كسائر صفاته وكذاته في تنزيه الجميع عن مشابهة الخلق، فدعوى أن استواه على عرشه تلزم مشابهة المخلوق دعوى كاذبة كذبًا لا يماثله كذب في الشناعة.

ومما يوضح هذا أنه لو قال معطل آخر: لو كان سمعياً بصيراً لكان مشابهًا للمخلوق الذي يسمع ويُبصر، لكنه ليس مشابهًا للمخلوق، يتبع له: فليس سمعياً ولا بصيراً، وهذا القياس كالذي قبله؛ لأن كلاً منهما قياس استثنائي مركب من شرطية متصلة واستثنائية، استثنى فيه المستدلُّ به نقيض التالي فأنتج له في زعمه الباطل نقيض المقدم، ولو كان الربط صحيحًا لكان الإنتاج صحيحًا، لكن الربط باطل فالإنتاج باطل، فلو قال من يثبت السمع والبصر: قولك لو كان سمعياً بصيراً لا تلزم مشابهةُ الخلق؛ لتنزيه سمعه وبصره عن مشابهته أسماع الخلق وأبصارهم. لقال له خصمه: وكذلك قولك (لو كان مستويًا على العرش لكان مشابهًا للمخلوق) شرطية كاذبة الربط؛ لأن استواه على

عرشه لا تلزمه مشابهةُ الخلق؛ لتنزيه استواه عن مشابهة استواء الخلق = لألزمته وألقمه حجرًا^(١)؛ إذ لا فرق البتة بين الاستواء وبين السمع والبصر في أن كل ما وصف به الله منها متنزهٌ كلَّ التنزيه عن مشابهة صفات الخلق.

وما وصف به المخلوق لائق بالمخلوق ولا يليق بالخالق البتة، والفرق بين الصفة والصفة كالفرق بين الذات والذات، والصفات كلها من باب واحد، وكذلك الصفات والذات، فما أضيف من جميع ذلك للمخلوق فهو حق، وهو مناسب لذات المخلوق، وما وصف به منها الخالق لائق بذات الخالق، متنزهٌ عن مشابهة صفات المخلوق.

فتبيين أن القياس الشرطي المذكور الذي نفوا به صفة الاستواء كاذبُ الكبري، وهي شرطية، والتنتيجة تكذب لكتذب كل واحدة من المقدمتين.

وتبيين أن صاحبه يلزمُه مثلُه في كل ما يُقر به من الصفات، كما مثلنا له بالسمع والبصر آنفًا.

الوجه الثاني من أوجه إبطاله: أنه قياس فاسد الاعتبار؛ لمخالفته سبع آيات من القرآن العظيم، وكل ما خالف القرآن فهو باطل؛ لأن نقىض الحق باطل بلا شك.

الوجه الثالث: معارضته بدليلِ حقٍ ليس فيه شائبةٌ كذبِ المعارضة

(١) هذا جواب الشرط في أول الفقرة: (لو قال معطل آخر).

المعروفة بالمعارضة بالمثل، كأن يقال: لو كان غير مستوي على عرشه لما مدح نفسه باستواه على عرشه في سبع آيات من كتابه، لكنه مدح نفسه باستواه على عرشه في سبع آيات من كتابه، ينتج: هو مستوي على عرشه كما قال.

وهذا قياس استثنائي مركب من شرطية متصلة لزومية واستثنائية، استثنائي فيه نقىض التالى فأنتاج نقىض المقدم إنتاجاً صحيحاً موافقاً للوحي؛ لصحة الربط بين مقدم الشرطية فيه وتاليها، فهي معارضة بالمثل أنتجت الحق الصحيح المطابق لكلام رب العالمين، الذي هو نقىض الباطل الذي أنتجه الدليل الباطل.

فتحصل أن قول نافي الاستواء: (لو كان مستويًا على العرش لكان مشابهًا للخلق) باطلٌ من جهات كثيرة: منها على طرق المعاشرة منعُ كبرى الدليل، ومنها معارضته بمثله، ومنها نقضه في الجملة باستلزم مثله المحال؛ لأن مثله مستلزمٌ نفي السمع والبصر بنفس الدليل المذكور، ونفيهما محال، وكل دليل أدى إلى المحال فهو محال، وذلك في فن البحث والمعاشرة من صور النقض الإجمالي كما تقدم إيضاحه^(١)، لكنه هنا ليس نقضاً محضًا، ولكنه يشبهه شبهًا قويًا، من حيث إن المحال يستلزم مماثل الدليل لا نفسُ الدليل.

(فبان) أن استواه - جل وعلا - على عرشه لا تلزمـه مشابهـة المخلوقـ الـبتـةـ، بلـ هوـ تـعالـىـ قدـ استـوىـ علىـ عـرـشـهـ كـماـ قـالـ منـ غـيرـ

(١) ٢٣٤ ص.

مشابهة ولا مماثلة لاستواء المخلوق.

والاعتراف بهذا يلزم الخصم لزوماً لا تخلص له منه؛ لاعترافه بنظيره في كونه - تعالى - سميأً بصيراً قادرًا مريداً إلخ، وأنه لم يلزم من ذلك مشابهة المخلوقات التي تسمع وتبصر وتقدر وتريد.

وكلهم^(١) يعترفون بأنه موجود والمخلوق موجود، ولم تلزم من ذلك المشابهة، والجميع من باب واحد، والفرق بين صفة وصفة من ذلك لا وجه له البتة، ولا يقوم عليه دليل أبداً كما لا يخفى.

ووجه جعلهم الدليل المتيج لنفيض القرآن اقترانياً هو أن يقول نافي الاستواء: قولكم (هو مستوي على عرشه) لو جعلناه مقدمة صغرى وضممنا إليها مقدمة صادقة كبرى فإن النتيجة تكون كاذبة، فانحصر

(١) يقصد المؤلف - رحمة الله - من ينفي بعض الصفات أو جميعها.

الكذب اللازم من كذب النتيجة في الصغرى، وهي قولكم (هو مستوى على عرشه).

وإياضًا أنهم يقولون: هو مستوى على العرش، وكل مستوى على مخلوق عرشاً كان أو غيره فهو مشابه للمخلوق، ينتج عندهم: هو مشابه للمخلوق - سبحانه وتعالى عن ذلك علوًا كبيرًا -، فيقولون: هذه النتيجة كاذبة بالضرورة، والقول بها كفر بواح - والعياذ بالله -، وكذبها لم ينشأ إلا من عدم صحة الصغرى التي هي قولكم (هو مستوى على العرش)؛ لأن الكبري صادقة.

والجواب عن هذا بالمنع، وهو منع صدق الكبري ومنع كذب الصغرى، وبيان أن الحق الذي لا شك فيه هو أن الكبري التي جاؤوا بها وهي قولهم (وكل مستوى على مخلوق فهو مشابه للمخلوق) كاذبة، ومن أجل كذبها جاءت النتيجة كاذبةً مناقضةً لسبعين آيات من القرآن.

وهذه الكبri لا تصدق أيضًا إلا جزئية، كما لو سُورت بسور جزئي، كأن يقال: بعض المستوى على المخلوق مشابه للمخلوق؛ لأن محمولها أخص من موضوعها، فلا يصدق الحكم عليه به إلا جزئيًا، فقولهم (وكل مستوى على مخلوق مشابه للمخلوق) كليةً موجبةً مسورة بسور كلي إيجابي، وهي كاذبة السور، والمسورة تكذب لكتاب سورها، كما تكذب الموجهة^(١) لكتاب جهتها، وقد بينا أن الاستواء على المخلوق قسمان: أحدهما لا تلزمها مشابهة المخلوق بوجه من

(١) راجع ما سبق تعليقه عن القضايا الموجهة في ص ٩٥، ٢٢٥.

الوجوه، وهو استواء الخالق - جل وعلا - كما تقدم إيضاحه.

والدليل على أن الصغرى التي ادعوا كذبها أنها هي الصادقة أن الله صرخ بها في سبع آيات من كتابه، والله - جل وعلا - يقول: ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾ [النساء / ٨٧]، ويقول: ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾ [النساء / ١٢٢]، ولا شك أنه لا أحد أصدق من الله، والصغرى صرخ الله في كتابه العزيز بصدقها في سبعة مواضع منه، فتبين أن الكاذبة هي الكبرى التي جاءوا بها، ومن شدة كذبها صارت النتيجة كفراً بواحاً - والعياذ بالله -، فزعموا للكاذبة الصدق، وادعوا على الصادقة الكذب، ولأجل هذا الافتراء جاءت النتيجة كاذبة.

وبإيضاح كذب الكبرى المذكورة تعلم أن كل قياس اقترانى جاؤوا به في الموضوع بعض مقدماته كاذب يقيناً؛ لأن النتيجة كفر، وهي لا تكون كاذبة إلا بسبب كذب إحدى مقدمات الدليل.

ومثال كذب الكبرى هو ما رأيته.

ومثال كذب الصغرى قولهم: الاستواء على العرش تلزم متشابهة الخلق، وكل ما كان [كذلك]^(١) فهو ممنوع، ينتج لهم الباطل، وهو: الاستواء على العرش تلزم متشابهة الخلق.

وبنحو هذا نعرف كيف يستدلون بالأدلة الباطلة، ويتتجون بها ما يناقض القرآن.

(١) في المطبوع: (كذب)، وهو خطأ.

وإبطال جعلهم الدليل اقتراينا من جهات متعددة أيضًا : منها المنع كما أوضحناه آنفًا ، ومنها كون دليلهم فاسدًا الاعتبار لمخالفته لسبع آيات من القرآن العظيم .

ومنها معارضته بالمثل كأن يقال : استواء الله على عرشه أثبته في كتابه ، وكل ما أثبته الله في كتابه فهو حق لا شك فيه ، يتبع من الشكل الأول : استواء الله على عرشه حق لا شك فيه ، فهذا قياس اقتراني صحيح المقدمتين وصحيح صورة التركيب ، ولذلك أنتج الحق المطابق للوحي السماوي ، فهو ينقض القياس الاقتراني الذي نفوا به صفة الاستواء بطريق المعارضة بالمثل ؛ لأن كلاً منهما اقتراني من الشكل الأول .

وكأن يقال : استواء الله على عرشه صَرَّح في كتابه بالثناء على نفسه به ، وكل ما كان كذلك فلا يلزم محدود ولا باطل ، يتبع من الشكل الأول : استواء الله على عرشه لا يلزم محدود ولا باطل ، وهذا أيضًا دليل اقتراني صحيح مطابق للقرآن ، وهكذا .

فهذا النوع من إبطال هذه الأدلة الفاسدة مُطْرِد في جميع أدلةِهم التي نفوا بها بعض صفات الله الثابتة بالوحي .

فصل في بيان عقيدة السلف الصحيحة

الصافية من شوائب التشبيه والتعطيل

وقد أردنا أن نوضحها هنا باختصار، بأسلوب عربي خال من اصطلاح أهل المنطق وأهل البحث والمناظرة؛ لينفع الله بذلك من أراد هدايته من خلقه.

اعلم أن المعتقد الصحيح المُنجي عند الله في آيات الصفات هو ما كان عليه السلف الصالح - رضي الله عنهم -، وهو مقتضى نصوص القرآن العظيم.

وهو مبنيٌ على ثلاثة أسس، كلها صرخ الله به في كتابه عن نفسه، وصرخ بها رسوله ﷺ في الأحاديث الصحيحة، ولا يصف الله أعلم بالله من الله: ﴿مَأْتُمْ أَعْلَمُ بِإِرْلَهُ؟﴾ [البقرة/ ١٤٠]، ولا يصف الله بعد الله أعلم بالله من رسوله ﷺ الذي قال في حقه: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْمَوْئِدِ إِنَّهُ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾ [النجم/ ٣ - ٤]،

وال الأول من الأسس الثلاثة المذكورة هو تنزيه خالق السماوات والأرض - جل وعلا - من مشابهة خلقه في شيء من ذواتهم أو صفاتهم أو أفعالهم، سبحانه وتعالى عن ذلك علوًّا كبيرًا، وهذا الأساس الأعظم للعقيدة الصحيحة صرخ الله به في قوله: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ [الشورى/ ١١]، قوله: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ [آل عمران/ ٦٥] وقوله: ﴿فَلَا تَنْصِرُونَا اللَّهُ أَكْبَرُ﴾ [آل عمران/ ٦٧] وقوله: ﴿هَلْ تَعْمَلُ لَهُ سَمِيَّاً﴾ [آل عمران/ ٦٨] [النحل/ ٧٤].

ومن وفقه الله لفهم هذا الأساس الأعظم ونزع خالقه عن مشابهته الخلق تزيهاً تماماً جازماً به قلبه فإن قلبه يكون ظاهراً من أقدار التشبيه، وتكون عقيدته مبنية على أساس صحيح، وهو تزييه خالق السموات والأرض عن مشابهته خلقه، في ضوء قوله - تعالى -: «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ»، ونحوها من الآيات، فإذا استحکم هذا الأساس الأعظم في قلب المؤمن كان استحكامه فيه سبباً لتوفيقه للأساس الثاني من الأسس الثلاثة التي ذكرنا.

ونعني بالأساس الثاني المذكور تصدیق الله فيما أثني به على نفسه، وتصدیق رسول الله ﷺ فيما أثني على ربِّه، والإيمان بتلك الصفات الثابتة في القرآن العظيم و[السنة]^(١) الصحیحة إيماناً مبنياً على أساس ذلك التزييه.

وهذا أساساً عظيمان: الأول تزييه الله - تعالى - عن مشابهته خلقه، والثاني الإيمان بصفاته الثابتة في الوحي الصحيح إيماناً مبنياً على أساس ذلك التزييه، بعيداً كلَّ البعد عن مشابهته الخلق، وكيف يخطر في ذهن المؤمن العاقل مشابهته الخلق لخالقهم؟ فالصنعة لا تشبه صانعها بحال.

وهذا أساساً أوضحهما الله في محكم كتابه أيضاً لا يترك في الحق لبسَا ولا شبهة، وذلك في قوله - تعالى -: «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ» [الشورى/ ١١]؛ لأن قوله: «وَهُوَ

(١) في المطبوع: (وللسنة).

السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١﴾ بعد قوله: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَفَّٰ﴾ فيه سرّ أعظم وتعلیم أكبر، في أوضح عباره وأوچزها، لا يترك في الحق لبسًا.

وإيضاح ذلك أن السمع والبصر من حيث هما سمع وبصر صفتان يتصرف بهما جميع الحيوانات - والله المثل الأعلى -، فكأن الله يقول: يا عبدي، لا يخطر في عقلك أن سمعي وبصري يشابهان أسماع المخلوقين وأبصارهم، حتى تقول: إن هذا النص يوهم غير اللائق فتؤوله أو تنفيه، بل أثبت لي سمعي وبصري كما [أثبّتهما]^(١) على نفسي، إثباتاً مبنياً على أساس التنزية، ولا حظ في ذلك قولي قبله: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَفَّٰ﴾.

وهذا تعلیم قرآنی لا يترك في الحق لبسًا ولا شبهة، فأول الآية الكريمة الذي هو ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَفَّٰ﴾ تنزیه تام من غير تعطیل، وآخرها وهو قوله: ﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ إيمان بالصفات من غير تشبيه ولا تمثیل، فيجب علينا أن نعتقد ما دل عليه أولها من التنزية، وما دل عليه آخرها من إثبات الصفات والإيمان بها على أساس ذلك التنزیه.

فلا نتنطع بين يدي خالقنا وننفي عنه صفة الكمال [التي]^(٢) أثني بها على نفسه، ولا نشبه خالقنا بخلقه، بل نجمع بين التنزیه أولاً، والإيمان بالصفات ثانياً، حسبما دلت عليه آية ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَفَّٰ﴾

(١) في المطبوع: (أثبت بهما).

(٢) ساقطة من المطبوع، والسياق يقتضيها.

وَهُوَ أَسْمَىٰ الْبَصِيرُ ﴿١١﴾ .

والأساس الثالث هو أن تعلم أن العقول البشرية عاجزة عن إدراك كيفية اتصف الله - جل وعلا - بتلك الصفات؛ لأن قوله - تعالى -: ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ، عِلْمًا ﴾ [طه / ١١٠] صريح في أن إحاطة علم البشر به - جل وعلا - منفيّة نفيًا باتاً قرآنًا.

وهذه الأسس الثلاثة التي بینا أنها هي معتقد السلف الصالح وهي تزييه - جل وعلا - عن مشابهة خلقه، والإيمان بما وصف به نفسه إيماناً مبنياً على أساس ذلك التزييه، وكذلك ما وصفه به رسوله ﷺ، وقطع الطمع عن الإحاطة بالكيفية - دل عليها كلها القرآن العظيم، وهو أصل الهدى ومنبع اليقين، وكلها طرق سلامة محققة لا شك فيها؛ لأنها كلها تمثل بالقرآن العظيم، ومن تمسك به فقد تمسك بالعروة الوثقى .

ولا يؤمن أن الله - جل وعلا - يوم القيمة يسأل الجميع فيقول لهم: ماذا كتم قولون فيما أثنيت به على نفسي من الصفات، أو أثني على به رسوله ﷺ؟ أكتتم تنفون وتدعون أن ظاهره خبيث غير لائق؟ أو كتم تزهوني وتصدقوني فيما أثنيت به على نفسي، أو أثني على به رسوله ﷺ؟ .

ولا شك أن من مات على العقيدة التي ذكرنا ولقي الله يوم القيمة على ذلك أنه آمن من كل عذاب ومن كل توبيخ وتقرير يأتيه من قبل واحد من تلك الأسس الثلاثة المذكورة في ضوء القرآن العظيم.

فلا يقول له الله: لم كنتَ تنزهُنِي في دار الدنيا عن مشابهة خلقي؟
لا والله لا يقول له ذلك أبداً؛ لأن ذلك الأساس طريق سلامٌ محققة
كما ترى.

ولا يقول له الله : لم كنتَ في دار الدنيا تصدقُني فيما أثنيت به على نفسي وتصدقُ رسولي فيما أثني به علىٰ وتومنُ بتلك الصفات إيماناً مبنياً على أساس التنزيه؟ لا والله لا يقول له ذلك؛ لأن هذا الأساس الثاني طريق سلامه محققة.

وَلَا يَقُولُ لِهِ اللَّهُ : لَمْ كُنْتِ فِي دَارِ الدُّنْيَا تَقُولُ : إِنَّ الْبَشَرَ لَا يُحِيطُونَ
بِي عَلَمًا؟

فهذه الأسسُ الثلاثة التي هي مذهب السلف كُلُّها طريق سلامه
محققة، وأدلتها ساطعة أنوارها من كتاب الله - جل وعلا -.

تنيھان:

الأول: أعلم أنه إن قال معطل متنطع: نحن لا نعقل كيفية استواء مثلاً منزهةً عن مشابهة كيفية استواء الخلق، فيبينوا لنا كيفية معقوله منزهه عن مشابهة كيفيات استواء الخلق لنعتقدها؛ لأننا لم تدرك عقولنا كيفية استواء منزهه عن ذلك، فالجواب من وجهين:

الأول: أن يقال: هل عرفت كيفية الذات الكريمة المقدسة المتتصفَة بتلك الصفات؟ فلابد أن يقول: لا. فإن قال لا قلنا له: معرفة كيفية الاتصاف بالصفات متوقفة على معرفة كيفية الذات؛ لأنَّ الصفات تختلف باختلاف موصفاتِها، فكل صفة بحسب موصوفها، ألا ترى -

ولله المثل الأعلى - أن لفظة رأس مثلاً إذا أضفتها إلى الإنسان فقلت: رأس الإنسان، وأضفتها إلى الوادي فقلت: رأس الوادي، وأضفتها إلى الجبل فقلت: رأس الجبل، وأضفتها إلى المال فقلت: رأس المال، أن لفظة الرأس واحدة، وأنها اختلفت حقائقها اختلافاً عظيماً بحسب اختلاف إضافاتها، وهذا في اختلاف الإضافات إلى مخلوقات حكيرة، فما بالك بالاختلاف الواقع بين ما أضيف إلى الخالق وما أضيف إلى خلقه، فالفرق بين ذلك كالفرق بين ذات الخالق وذوات المخلوقين.

الوجه الثاني: هو أن تقول: هل عرفتم كيفية متنزهه عن مشابهة الخلق في السمع والبصر مثلاً؟ فلابد أن يقولوا أيضاً: لا، ولكننا نعلم أن سمع الله وبصره متنزهان عن مشابهة أسماع الخلق وأبصارهم. فإن قالوا ذلك قلنا: ونحن نقول مثل ذلك في الاستواء وسائر الصفات الثابتة بالوحي الصحيح.

التبني الثاني: أعلم أنه إن قال معطل متنطع: إن القرآن العظيم نزل بلغة العرب، والاستواء في لغتهم هو هذا الذي نشاهده في استواء المخلوقين، فإذا ثبته الله يستلزم التشبيه بالخلق بحسب الوضع العربي الذي نزل به القرآن، فالجواب من وجهين أيضاً:

الأول: أن العرب الذين نزل القرآن بلغتهم يعلمون كلَّ العلم من معاني لغتهم أن بين الخالق والمخلوق والرازق والمرزوق والمحبي والمُحبَّ والمميت والمُمَاتَ إلى آخره فوارق عظيمة هائلة مستلزمة للاختلاف التام بين صفات الخالق والمخلوق والرازق والمرزوق. وأن

أصل اللغة يتضمن أن تكون صفة كل منها مناسبة لحاله، فعظمه صفة الخالق كعزم ذاته، واحتاط صفة المخلوق عنها كانحتاط ذاته عن عزم ذاته، وما كان يلتبس ذلك على عوام المسلمين في زمانه عليه السلام، فما كان يخطر في عقولهم مشابهة صفة الخالق لصفة خلقه، بل يعلمون أن صفة الخالق لائقة به، وصفة المخلوق لائقة به، والفرق بينهما كالفرق بين الذات والذات.

الوجه الثاني: أن العرب الذين نزل القرآن بلغتهم لا يعرفون للسمع والبصر مثلاً كيفية إلا هذا المعنى المشاهد في المخلوقين بالحسنة التي هي جارحة، فيلزم قولكم أن يكون إثبات السمع والبصر ونحوهما من الصفات يستلزم التشبيه بحسب الوضع العربي الذي نزل به القرآن.

فإن قالوا لا يلزم من كون الوضع العربي يراد فيه بمعنى السمع والبصر ما هو مشاهد في المخلوقات أن يكون سمعُ الله وبصرُه مشابهين لأسماع الخلق وأبصارهم؛ [لتزه]^(١) صفاته عن مشابهة صفاتهم، قلنا: وكذلك نقول في الاستواء ونحوه، ولا وجه البتة لفرق بين السمع والبصر وبين الاستواء، والمشاهد من الجميع في المخلوقات لا يليق بالله - جل وعلا -، والذي اتصف الله به من الجميع منزه عن مشابهة صفات الخلق، كتنزيه سائر صفاته وذاته عن مشابهة صفات الخلق وذواتهم .

وَلَا يَخْفِي أَنَّهُ - جَلَّ وَعَلَا - وَصَفَ نَفْسَهُ بِالْقَدْرَةِ فَقَالَ: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ

(١) في المطبع: (لتزييه)، والمثبت هو اللاقى بالسياق.

كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ》 ووصف بعض المخلوقين بالقدرة فقال: ﴿إِلَّا الَّذِينَ
 تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ﴾ [المائدة/ ۷۵]، ووصف نفسه بالسمع والبصر
 فقال ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ [الحج/ ۷۵] ووصف بعض المخلوقين
 بالسمع والبصر في قوله: ﴿إِنَّا حَفَقْنَا الْإِنْسَنَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجَ نَتَّلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ
 سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ [الإنسان/ ۲]، ووصف نفسه بالحياة فقال: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ
 إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْقَيُومُ﴾ الآية [البقرة/ ۲۰۵] ﴿وَتَوَكَّلَ عَلَى الْحَقِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ﴾
 [الفرقان/ ۵۸]، ووصف بعض خلقه بالحياة فقال: ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ
 الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيَّ﴾ [الروم/ ۱۹] ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ
 حَيًّا﴾، ﴿وَسَلَّمَ عَلَيْهِ يَوْمٌ وَلَدٌ وَيَوْمٌ يَمُوتُ وَيَوْمٌ يُبَعْثَثُ حَيًّا﴾ [آل عمران/ ۱۵]
 وأمثال هذا كثيرة جداً في القرآن، كما أوضحتنا في غير هذا الموضوع،
 ووصف نفسه بالاستواء على العرش في سبع آيات من كتابه، ووصف
 بعض خلقه بالاستواء أيضاً كقوله: ﴿لِسَتُوْرُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذَكَّرُوا بِنَعْمَةِ
 رَبِّكُمْ إِذَا أَسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ﴾ [الزخرف/ ۱۳] وكقوله: ﴿فَإِذَا أَسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ
 عَلَى الْفُلُكِ﴾ الآية [المؤمنون/ ۲۸] وقوله: ﴿وَأَسْتَوْتُ عَلَى الْجَوْدِيِّ﴾ [هود/
 ۴۴]، فاستواوه وقدرته وسمعه وبصره وحياته وسائر صفاته منزهة عن
 مشابهة صفات المخلوقين، واستواء المخلوقين وسمعيهم وبصرهم
 وقدرتهم وإرادتهم كل ذلك مناسب لحالهم، وبين صفاته - تعالى -
 وصفاتهم في الجميع كالفرق الذي بين ذاته وذواتهم، فافهم ما ذكرنا
 وتمسك بنور الوحي الذي أوضحنا؛ فالسلامة محققة في اتباع الوحي،
 وليس محققة في شيء غيره، ولم يضمن الله لإنسان أن يكون غير
 ضال في الدنيا ولا شقي في الآخرة إلا متبوع هداه الذي هو القرآن، كما
 في قوله - تعالى -: ﴿فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَىٰ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى﴾ [طه/ ۱۲۳].

خاتمة في المقارنة بين مذهب السلف وما يسمونه مذهب الخلف

قد علمت [مما]^(١) ذكرنا أن مذهب السلف مبني على ثلاثة أسس :

الأول : منها تزييه الله - جل وعلا - عن مشابهة خلقه في ذواتهم أو صفاتهم أو أفعالهم .

والثاني : الإيمان بما ثبت في الوحي الصحيح من صفات الله على أساس ذلك التزييه .

الثالث : العجز عن الإحاطة لقوله : ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ، عِلْمًا﴾ [طه/١١٠].

فالسلفي إذا سمع قوله - تعالى - : ﴿أَنْتَمْ أَسْتَوْىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف/٥٤] امتلاً قلبه من الإجلال والإعظام والتقدис والتزييه لتلك الصفة التي أثنى الله بها على نفسه ، وهي أنه استوى على عرشه ، فيجزم قلبه جزماً باتاً بأن ذلك الاستواء الذي مدح الله به نفسه الكريمة المقدسة بالغٌ من غايات الكمال والجلال والتزييه ما يقطع علاقه أوهام المشابهة بينه وبين صفات المخلوقين ، سبحانه وتعالى عن ذلك علوًّا كبيراً ، فيكون معتقداً لمضمون قوله : ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ وقوله : ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَّهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ إلى غير ذلك من الآيات .

(١) في المطبوع : (ما).

وبهذا التنزيه الكريم يتيسر له الإيمان بما وصف الله به نفسه من صفة الاستواء؛ لأنه إذا حمل الاستواء على ذلك المعنى اللاقى المتنزه عن مشابهة استواء المخلوقين سهل عليه الإيمان به وتصديقُ الله في ثنائه به على نفسه على نحو ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾⁽¹⁾.

فالسلفي متنزه أولاً، ومؤمن بالصفات ومثبت لها على أساس التنزيه ثانياً، عالم بعجزه عن إدراك كيفية الاتصال؛ لأن إحاطة العلم البشري بالله منفية نفياً باتاً قرآنياً كما تقدم إيضاحه⁽²⁾، فهو بتنزيهه طاهر القلب من أقدار التشبيه، وبإيمانه بالصفات على أساس التنزيه طاهر القلب من أقدار التعطيل، فمذهبه طريق سلامة محققة لا لبس فيها، ولا شك في كونها حقاً؛ لأن كل مذهبه تمسك بنصوص القرآن العظيم.

أما ما يسمونه مذهب الخلف فهو مستلزم ثلاث [بلايا]⁽²⁾ كل واحدة منها أكبر من اختها استلازمًا لا ينفك :

وال الأولى من البلايا الثلاث: أنه إذا سمع قوله - تعالى :- ﴿تُمَسَّ أَسْتَوْئَى عَلَى الْمَرْشِ﴾ قال: إن ظاهر هذا الاستواء - الذي مدح الله به نفسه في سبع آيات من كتابه - هو مشابهة استواء المخلوقين! وهذه بلية عظمى؛ لأن صاحبها يتهم على نصوص القرآن العظيم، ويفترى

(1) ص ٣٦٨.

(2) في المطبوع: (بلايات).

عليها أن ظاهرها المبادر منها هو مشابهة استواء الخلق، وكل كلام كان ظاهره المبادر منه مشابهة الخالق للخلق فهو كلام ظاهره قدر نجس؛ لأنَّه ليس كلام أقدر ولا أنجسَ ظاهراً من كلام ظاهره تشبيهُ الخالق بالخلق، سبحانه وتعالى عن ذلك علواً كبيراً، فَكأنهم يقولون الله: هذا الذي مدحت به نفسك ظاهره المبادر منه الذمُ والتنيص؛ لأنَّه لا ذمٌ ولا تنيص أعظمُ من دعوى مشابهة صفة الخالق لصفة خلقه، والنبي ﷺ الذي قيل له: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ [التحل / ٤٤] لم يقل حرفاً واحداً من ذلك، ولم يبيّن شيئاً مما زعموه، مع أنه - صلوات الله وسلامه عليه - لا يجوز في حقه تأخيرُ البيان عن وقت الحاجة، ولا سيما في صفات الله، ولا سيما فيما ظاهره المبادر منه الكفر بالله بتشبيهه بخلقه، سبحانه وتعالى عن ذلك علواً كبيراً.

فالافتراء على الله بأنه أثنى على نفسه [بما ظاهره]^(١) المبادر منه التشبيهُ بالخلق، والافتراء على نصوص القرآن بأنَّ ظاهرها المبادر منها التشبيهُ هو البلية الأولى من بلايا مذهب الخلف، حاشا الله جل وعلا وحاشا نصوص كتابه مما افتروه.

وبلية الثانية من البلايا الثلاث اللازمَة لمذهب الخلف هي أنهم لما قرروا أنَّ ظاهر صفة الاستواء مثلاً المبادر منها مشابهةُ الخلق، قالوا: إنها يجب نفيها بالكلية؛ لأجل الصرف عن هذا الظاهر الخبيث

(١) في المطبوع: (بمظاهر).

في زعمهم، ومن تنطع بين يدي الله فنفى عنه صفتة التي أثني بها على نفسه في سبع آيات من كتابه فهو أجرأ [خاصي]^(١) الأسد بأضعف، ولاشك أنه واقع في بلية عظمى؛ لأن التجروء على الله ونفي ما مدح به نفسه بادعاء أنه غير لائق [أمر]^(٢) ليس بالهين كما ترى.

فافتروا على الصفة أولاً أن ظاهرها غير لائق، فصاروا مشبهين صفة الخالق الواردة في الوحي بصفة مخلوق شر تشبهه، وبسبب ذلك التشبيه المفترى [نفوا صفة]^(٣) الاستواء من أصلها، من غير اعتماد على كتاب ولا سنة، ونفيهم للاستواء الذي أثني الله به على نفسه في سبع آيات من كتابه هو البلية الثانية الازمة للمذهب الخلفي، ولاشك أن التجروء على نفي ما مدح الله به نفسه مدحًا متكررًا في القرآن العظيم أنه بلية عظمى وجناية كبرى.

وبالبلية الثالثة من البليا الازمة لمذهب الخلف هي أنهم لما ادعوا على صفة الاستواء أن ظاهرها غير لائق، ثم نفواها من أصلها بسبب ذلك، زعموا أن معنى «أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ» استولى عليه، فجاءوا بالاستيلاء من تلقاء أنفسهم، ونفوا الاستواء الثابت في القرآن، وضربو بذلك مثلاً بقول الراجز:

(١) في المطبوع: (خاص)، ومن أمثال العرب: (أجرأ من خاصي الأسد)، من الخصاء، ويقال: خاسي، من الخسة، انظر ثمار القلوب للتعالي: ص ٣٨٣.

(٢) في المطبوع: (أو).

(٣) في المطبوع: (فواصفه).

قد استوى بشرٌ على العراقِ من غير سيف ودم مهراقٍ^(١)
فقالوا قد (استوى بشر على العراق) معناه: قد استولى عليه، وإذا
فمعنى «ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ»: ثم استولى عليه.

ونحن نقول في هذا: أيها المستدلُّ ببيت الرجز هذا على أن الاستواء معناه الاستيلاء، ألم تخش الله، ألم تستحي من خالق السموات والأرض - جل وعلا - استحياء يمنعك من أن تُشبّه استيلاءه على عرشه الذي زعمت باستيلاء بشر على العراق؟ وهل يعقل في الدنيا تشبيه أشنعٍ من تشبيه استيلاء الله على عرشه باستيلاء بشر بن مروان على العراق؟! .

فاعلم أيها الخلفي أن هذا التشبيه الذي جئت به في الاستيلاء الذي زعمت والبيت الذي استدلت به أنك به أنت أعظمُ المشبهين نصيباً في التشبيه لصفات الخالق بصفات خلقه، وبأي دليل من كتاب أو سنة أو إجماع أو عقل سوّغت لنفسك أن تشبه استيلاء الله على عرشه الذي زعمت باستيلاء بشر بن مروان على العراق؟ .

ثم اعلم أيها الخلفي أن الاستيلاء الذي جئت به من تلقاء نفسك من غير اعتماد على وحي سماوي أنه أشدُّ الصفات توغلاً في التشبيه؛ لأن فيه تشبيهه - تعالى - في استيلائه على عرشه بكل مخلوق قهر مخلوقاً فغلبه واستولى عليه، وهذا يستلزم من أنواع التشبيه بحوراً لا

(١) يُنسب للأخطل النصراوي، انظر ديوانه: ص ٥٥٧، دار الفكر المعاصر ١٤١٦هـ.

سواحل لها.

ولا شك أنك ستضطر إليها الخلفي إلى أن تقول: هذا الاستيلاء الذي فسرتُ به [استواءه]^(١) مترفة عن مشابهة استيلاء المخلوقين.

ونحن نسألوك ونطلب منك الجواب بالحق الخالي من التعصبات التي تعمي العقلاً وتُصمِّمُهم: أيهما أحق بالتنزيه عن مشابهة صفات الخلق: الاستواء الذي أثني الله به على نفسه في سبع آيات من كتابه، وأنزل به الروح الأمين على سيد الخلق بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قرآناً يُتلى متبعداً بلفظه، كل حرف منه عشر حسنهات لقارئه، ويُقرأ به في الصلاة، ومن أنكر أنه من القرآن كفر بإجماع المسلمين، أم الأحق بالتنزيه عن مشابهة صفات المخلوقين هو الاستيلاء الذي جتّم به من تلقاء أنفسكم، من غير أن يدل عليه كتاب ولا سنة البتة بوجه من الوجوه؟

والظاهر أنك ستضطر إلى أن تقول: إن كلام رب العالمين أحق بالتنزيه من كلام جاء به ناس من تلقاء أنفسهم من غير استناد إلى دليل من نقل ولا عقل، إلا إذا كنت مكابرًا، والمكابر لا داعي للكلام معه.

وهذا الذي ذكرنا في الاستواء جاري في جميع الصفات الثابتة في الكتاب والسنة، كما قدمنا أن إيضاح مثال واحد منها كاف في إيضاح الجميع.

﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بَصَارُّهُمْ مِنْ زَيْنَكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فِلَنْفِسِهِ، وَمَنْ عَمِّى فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا

(١) في المطبوع: (استواء).

عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ﴿١٠٤﴾ [الأنعام / ١٠٤].

وفي الختام نوصي أنفسنا وإخواننا المسلمين بتقوى الله - تعالى -، وعدم التهجم على الله - تعالى - وعلى كتابه بالدعوى الباطلة، والتمسك بنور الوحي الصحيح في المعتقد وغيره؛ لأن السلامة متحققة في اتباع الوحي، وليس متحققة في شيء غيره:

ونهج سبلي واضح لمن اهتدى ولكنها الأهواء عمت فأغمت^(١)

وبهذا الذي ذكرنا تعلم أن مذهب السلف أسلم وأحكم وأعلم، وقولهم (مذهب السلف أسلم) إقرار منهم بذلك؛ لأن لفظ (أسلم) صيغة تفضيل من السلامة، وما كان يفضلُ غيره ويفوقه في السلامة فهو أحكم منه وأعلم.

وبه يظهر أن قولهم (ومذهب الخلف أحكم وأعلم) ليس بصحيح، بل الأحكم الأعلم هو الأسلم كما لا يخفى.

وهنا انتهى ما أردنا تلخيصه وجمعه، والحمد لله رب العالمين.

وكان الفراغ منه في اليوم الرابع عشر من جُمادى الأولى من سنة ١٣٨٨هـ، بمدينة النبي ﷺ، ونرجوا الله - جل وعلا - أن يرزقنا الإخلاص في جميع أعمالنا، ويجيرنا من فساد القصد في الأعمال، إنه سميع مجيب قريب، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسلیماً كثيراً.

(١) البيت لابن الفارض!، انظر ديوانه: ص ٥٥، دار صادر.

فهارس الجزء الأول

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمة	٣
الغرض من تدريس «آداب البحث والمناظرة»	٤
تعريف علم البحث والمناظرة	٤
ضرورة دراسة المنطق لفهم «آداب البحث والمناظرة»	٤
تخلص علماء الإسلام المنطق من شوائب الفلسفة	٥
حكم الاشتغال بفن المنطق	٥
توقف الرّد على المنطقيين على فهم مصطلحاتهم	٦
نفع المنطق في رد شبه المتكلمين	٦
غنية المسلمين في دينهم عن المنطق	٦
صحة القياس المنطقي في حد ذاته متى ماروعيت شروطه	٦
بيان وجه قطعية ثبوت الحكم العقلي في أنواع القياس المنطقي	٧
أنواع العلم الحادث	١١
التصور في الاصطلاح	١١
الإدراك في الاصطلاح	١٢
التصديق في الاصطلاح	١٢
سبب تسمية التصديق تصديقاً	١٢
التصورات الأربع التي يتوقف عليها التصديق	١٣
الموضوع في الاصطلاح	١٤

المحمول في الاصطلاح	١٤
سب تسمية الموضوع موضوعاً والمحمول محمولاً	١٤
الضروري في الاصطلاح	١٥
النظري في الاصطلاح	١٥
أمثلة التصور والتصديق الضروريين والنظريين	١٥
النظر في الاصطلاح	١٥
الفكر في الاصطلاح	١٥
طريق معرفة التصور النظري	١٥
طريق معرفة التصديق النظري	١٦
الدلالة وأنواعها	١٧
الدلالة في الاصطلاح	١٧
دلالة عدم شق قميص يوسف على كذب إخوته	١٧
دلالة قوله - تعالى - : «وَلَهُ أَخْتٌ» على أن الكلالة تنفي الأب	١٨
أنواع الدلالة الستة	١٨
١ - دلالة اللفظ وضعا	١٨
٢ - دلالة اللفظ عقا	١٨
٣ - دلالة اللفظ طبعا	١٨
٤ - دلالة غير اللفظ وضعا	١٨
المفهمات الأربع	١٩
أ - الخط	١٩

ب - العقد	١٩
ج - الإشارة	١٩
د - النصب	١٩
٥ - دلالة غير اللفظ عقلا	١٩
٦ - دلالة غير اللفظ طبعا	١٩
أقسام الدلالة اللفظية الوضعية	٢٠
دلالة المطابقة	٢٠
دلالة التضمن	٢٠
دلالة الالتزام	٢٠
الزوجية في الاصطلاح	٢٠
أنواع اللوازم وما تتناوله منها دلالة الالتزام	٢٠
١ - اللازم في الذهن والخارج معًا ومثاله	٢١
المراد بالخارج	٢١
٢ - اللازم في الذهن فقط ومثاله	٢١
٣ - اللازم في الخارج فقط ومثاله	٢٢
الخلاف في كون دلالي التضمن والالتزام وضعيتين أو عقليتين	٢٢
١ - قول عامة المنطقين إنهما وضعيتان ووجهه	٢٢
٢ - قول عامة البayanيين إنهما عقليتان ووجهه	٢٣
٣ - قول جماهير الأصوليين إن دلالة التضمن وضعية ودلالة الالتزام عقلية ووجهه	٢٣

مباحث الألفاظ	٢٤
اللغط المركب وضابطه	٢٤
اللغط المفرد	٢٥
ما يصدق عليه المركب من أنواع التركيب حسب الضابط السابق	٢٥
اختلاف مصطلح المفرد في مبحث التصور والتصديق عنه في مبحث المركب والمفرد	٢٥
انقسام المفرد إلى كلي وجزئي	٢٦
ضابط الكلي	٢٦
المراد بحمل المواطأة	٢٦
ضابط الجزئي	٢٧
الفرق بين علم الجنس واسم الجنس	٢٧
اعتبار النظر إلى الأفراد الخارجية في التفريق بين علم الجنس واسم الجنس	٢٨
الاختلاف في كون أسماء الإشارة والضمائر والموصلات كلية أو جزئية	٢٩
انقسام الجزئي إلى حقيقي وإضافي	٢٩
الجزئي الحقيقي	٢٩
الجزئي الإضافي	٣٠
انقسام الكلي إلى متواطئ ومشكك	٣٠
انقسام الكلي إلى مشترك ومنفرد	٣١
انقسام الكلي باعتبار وجود أفراده في الخارج	٣١

١ - كلي يستحيل وجود أفراده	٣١
٢ - كلي لم يوجد شيء من أفراده بدون استحالة	٣١
٣ - كلي يستحيل وجود أكثر من فرد منه	٣١
دخول لفظ (إله) في هذا النوع	٣٢
توجيه وجود الآلهة الباطلة	٣٢
٤ - كلي لم يوجد منه غير واحد مع جواز غيره	٣٢
٥ - كلي وجدت منه أفراد متناهية	٣٣
٦ - كلي وجدت منه أفراد غير متناهية	٣٣
(الكل) في الاصطلاح	٣٣
(الكلية) في الاصطلاح	٣٤
اقتران النفي بلفظة (كل)	٣٤
تقدير النفي على لفظة (كل)	٣٤
تأخر النفي عن لفظة (كل)	٣٥
الفرق بين (الكل) و(الكلية)	٣٥
الفرق بين (الكل) و(الكلي)	٣٦
١ - جواز حمل المواءة في (الكلي) على أفراده دون (الكل) على أجزائه	٣٦
٢ - جواز تقسيم (الكلي) بأداة التقسيم (إما) دون (الكل)	٣٧
(الجزء) في الاصطلاح	٣٧
(الجزئية) في الاصطلاح	٣٧

النسب الأربع	٣٨
برهان انحصر النسب في أربع	٣٨
١ - التباین	٣٨
٢ - المساواة	٣٨
٣ - العموم والخصوص المطلقاً	٣٩
٤ - العموم والخصوص من وجه	٣٩
وزن الصدق والكذب في القضايا بالنسبة الأربع	٣٩
صدق السلبيين وكذب الإيجابيين في التباین	٣٩
صدق الإيجابيين وكذب السلبيين في المساواة	٤٠
صدق الجزئيتين وكذب الكليتين في العموم والخصوص من وجه	٤٠
صدق الإيجابيين وكذب السلبيين إذا كان الموضوع أخص مطلقاً	٤١
صدق الجزئيتين وكذب الكليتين إذا كان الموضوع أعم مطلقاً	٤١
انقسام التباین إلى تباین مخالفة وتباین مقابلة	٤٢
ضابط تباین المخالفة	٤٢
ضابط تباین المقابلة	٤٣
أقسام تباین المقابلة	٤٣
النقیضان	٤٣
الضدان	٤٣
سببا ارتفاع الضدين	٤٤
١ - وجود ضد ثالث	٤٤

٤٤	٢ - ارتفاع المحل
٤٤	المتضائفان
٤٥	الصفات الإضافية في الاصطلاح
٤٥	تقابل العدم والملكة
٤٦	الفرق بين تقابل النقيضين وتقابل العدم والملكة
٤٦	الفرق بين الضدرين والمتضائفين
٤٧	مبادئ التصورات
٤٧	أداتا السؤال في فن المنطق
٤٧	لقطة (ما)
٤٧	لقطة (أي)
٤٧	الجواب عن السؤال بـ(ما) بالجنس
٤٧	الجنس
٤٨	الجواب عن السؤال بـ(ما) النوع
٤٨	النوع
٤٩	الفصل
٤٩	الخاصة
٥٠	إيضاح انقسام الكليات إلى خمس
٥٠	الصنف
٥٠	الخلاف في كون النوع ذاتياً أو عرضياً
٥١	سبب تسمية الفصل فصلاً

حقيقة الفرق بين الناطق والضاحك	٥١
النطق في اصطلاح المنطقين	٥٢
تعريف الضحك	٥٢
تعريف الكتابة	٥٢
انقسام الجنس إلى قريب ومتوسط وبعيد	٥٣
ضابط الجنس القريب	٥٣
ضابط الجنس المتوسط	٥٤
المরتبة الأولى	٥٤
المরتبة الثانية	٥٤
ضابط الجنس البعيد	٥٤
تعريف الجوهر	٥٥
الجواب عن السؤال بـ(ما) بالحد	٥٥
فصل في مقاصد التصورات	٥٦
ضابط المعرف	٥٦
أنواع المعرفات	٥٦
١ - الحد التام	٥٧
٢ - الحد الناقص	٥٧
٣ - الرسم التام	٥٧
٤ - الرسم الناقص	٥٧
٥ - اللفظي	٥٧

٦ - القسمة	٥٧
٧ - المثال	٥٨
الحد في اللغة والاصطلاح ..	٥٨
الرسم في اللغة ..	٥٩
شروط المعرفات ..	٥٩
١ - الاطراد (المنع) ..	٥٩
٢ - الانعكاس (الجمع) ..	٦٠
إيضاح أن الطرد هو المنع والعكس هو الجمع ..	٦٠
٣ - كون المعرف أظهر من المعرف ..	٦١
٤ - كون المعرف غير مجاز إلا بقرينة ..	٦٢
٥ - عدم الدور السبقي ..	٦٢
جواز الدور المعي ..	٦٣
الأكون الأربعة عند المتكلمين ..	٦٣
إدخال الأحكام في الحدود ..	٦٣
٦ - عدم الاشتراك إلا بقرينة ..	٦٣
وجه كون الجمع والمنع من شروط المعرفات مع دخولهما في تعريفها ..	٦٤
فصل في مبادئ التصديقات ..	٦٥
ضابط القضية الحملية ..	٦٥
ضابط القضية الشرطية ..	٦٦
انقسام الشرطية إلى متصلة ومنفصلة ..	٦٧

انقسام الشرطية المتصلة إلى لزومية واتفاقية	٦٨
الفرق بين اللزومية والاتفاقية	٦٨
ضابط الاتفاقية	٦٩
التنبيه على غلط المخشي وأبي حيأن	٧٠
الشرط الحقيقى في الاتفاقية	٧١
تنبيهات	٧٢
١ - مورد الصدق والكذب في الشرطية المتصلة	٧٢
٢ - تسمية طرف الشرطية مقدماً وتالياً	٧٣
٣ - قبول البالغين بعض الشرطيات المتصلة مع كذبها	٧٤
المبالغة عند البالغين	٧٥
أنواع المبالغة	٧٦
١ - التبليغ	٧٦
٢ - الإغراء	٧٦
٣ - الغلو	٧٦
ضابط الشرطية المنفصلة	٧٦
أقسام الشرطية المنفصلة	٧٧
١ - مانعة الجمع والخلو معاً	٧٧
٢ - مانعة الجمع المجوزة للخلو	٧٧
٣ - مانعة الخلو المجوزة للجمع	٧٨
فصل في تقسيم القضايا باعتبار الكم والكيف	٨١

٨١	الكم في الاصطلاح
٨١	الكيف في الاصطلاح
٨١	السور في الاصطلاح
٨١	أقسام السور وألفاظها
٨٢	حالات الحملية إذا كان موضوعها كليا
٨٢	حالات الحملية إذا كان موضوعها جزئيا
٨٢	حاصل أقسام الحملية باعتبار الكيف والكم
٨٣	تنبيهات
٨٣	١ - كون المهمة في قوة الجزئية
٨٣	٢ - كون الموضوع يراد به المصدق والمحمول يراد به المفهوم
٨٤	القضية الطبيعية
٨٥	٣ - مغایرة السور للموضوع
٨٥	٤ - دخول السور بأقسامه على الشرطيات المتصلة والمتفصلة
٨٧	الخصوص في الشرطيات
٨٩	فصل في التناقض
٨٩	التناقض في الاصطلاح
٨٩	ضرورة تبديل السور للتناقض
٩٠	ضرورة الاتحاد في تسعة أمور للتناقض
٩٠	١ - المحمول
٩٠	٢ - الموضوع

٣ - الزمان	٩١
٤ - المكان	٩١
٥ - الفعل والقوة	٩١
٦ - الكل والبعض	٩١
٧ - الإضافة	٩١
٨ - الشرط	٩١
٩ - التحصيل والعدول	٩١
تنبیهات مهمان	٩٢
١ - غلط جماهير علماء الأصول في قولهم بعدم نسخ الآحاد المتواتر .	٩٢
٢ - عدم مناقضة الجزئية السالبة للكلية الموجبة في علم الأصول	٩٣
التناقض في الشرطيات	٩٥
فائدة معرفة التناقض	٩٥
فصل في العكس	٩٦
العكس في اللغة والاصطلاح	٩٦
١ - العكس المستوى	٩٦
العكس في العمليات	٩٦
فائدة العكس	٩٧
العكس في الشرطيات المتصلة	٩٨
انتفاء العكس في الشرطيات المنفصلة	٩٨
أدلة صدق العكس	٩٨

٩٨	دليل الافتراض
٩٩	٢ - عكس النقيض الموافق
١٠٢	٣ - عكس النقيض المخالف
١٠٣	فصل في مقاصد التصديقات
١٠٣	القياس في اصطلاح المنطقيين
١٠٣	محترزات تعريف القياس
١٠٥	انقسام القياس إلى اقترانى واستثنائى
١٠٥	سبب تسميتها اقترانيا حمليا شموليا
١٠٦	أجزاء القياس الحتمي
١٠٦	الحد الأصغر والوسط والأكبر
١٠٦	المقدمة الصغرى والمقدمة الكبرى
١٠٧	إلغاء الحد الوسط من النتيجة
١٠٨	سبب تسميتها حدودا
١٠٨	ضابط القياس الاقترانى
١٠٩	أشكال القياس الاقترانى
١١٠	ضروب القياس الاقترانى
١١٠	شرط الإنتاج في الشكل الأول
١١١	الأضرب الممتدة في الشكل الأول
١١١	الضرب الأول وأمثلته
١١١	الضرب الثاني وأمثلته

الضرب الثالث وأمثلته	١١٢
الضرب الرابع وأمثلته	١١٢
وجه عدم إنتاج ما سوى الأضرب الأربعة السابقة	١١٣
تبعية النتيجة للأحسن	١١٤
وجه اشتراط إيجاب الصغرى للإنتاج	١١٤
وجه اشتراط كلية الكبرى للإنتاج	١١٥
بيان المنتج من العقيم بطريق التحصيل	١١٥
بيان المنتج من العقيم بطريق الإسقاط	١١٥
رجوع جميع الأشكال إلى الأول	١١٦
الشكل الثاني	١١٦
شرط الإنتاج في الشكل الثاني	١١٦
الضروب المتن出来的 في الشكل الثاني وأمثلتها	١١٧
وجه اشتراط اختلاف المقدمتين في الكيف في الشكل الثاني	١١٨
رجوع الشكل الثاني إلى الأول بالعكس المستوى لكبراه	١١٨
الشكل الثالث	١١٩
الأضرب المتن出来的 في الشكل الثالث وأمثلتها	١٢٠
سبب عدم إنتاج الشكل الثالث غير الجزئية	١٢٠
رجوع الشكل الثالث غالبا إلى الأول بالعكس المستوى لصغراه	١٢١
وجه الحكم العقلي في إنتاج الشكل الثالث	١٢٢
الشكل الرابع	١٢٢

شرط إنتاج الشكل الرابع ١٢٢	
إيصال الإنتاج في الشكل الرابع بطريق التحصيل ١٢٢	
ضروب الشكل الرابع وأمثلتها ١٢٣	
خلاف المتأخرین في شرط إنتاج الشكل الرابع ١٢٤	
حذف بعض المناطقة الشكل الرابع لبعده عن الطبع ١٢٤	
سبب عدم إنتاج الشكل الرابع غير الجزئية إلا في ضرب واحد ١٢٥	
رجوع ضروب الشكل الرابع إلى الأول ١٢٥	
نظم في رد الأشكال إلى الأول ١٢٦	
القياس البسيط والقياس المركب ١٢٧	
متصل النتائج ومفصول النتائج ١٢٧	
فصل في القياس الاستثنائي ١٢٨	
ضابط القياس الاستثنائي ١٢٨	
توجيه عدم مغایرة التیجة لمقدمتي القياس الاستثنائي ١٢٨	
عدم دخول الاتفاقية في القياس ١٢٩	
القياس الاستثنائي الاتصالی وضروبه ١٢٩	
حرف الاستثناء في الاصطلاح المنطقی ووجه مناسبته ١٢٩	
الضربان المنتجان من الشرطي المتصل ١٣٠	
الضربان العقیمان من الشرطي المتصل ١٣١	
قول الفارابی إن المقدمة الكبرى في المتصل هي الشرطیة والصغری هي الاستثنایة الحملیة ١٣٢	

القياس الاستثنائي الانفصالي وأقسامه	١٣٢
١ - المركب من المنفصلة الحقيقة والاستثنائية وضروربه ..	١٣٣
٢ - المركب من مانعة الجمع المجوزة للخلو والاستثنائية وضروربه ..	١٣٣
٣ - المركب من مانعة الخلو المجوزة للجمع والاستثنائية وضروربه ..	١٣٤
خاتمة المقدمة المنطقية	١٣٥

فهارس الجزء الثاني

الموضوع		رقم الصفحة
البحث والمناظرة في اللغة والاصطلاح	١٣٩
حكم المناظرة	١٤٠
موضوع فن المناظرة	١٤٠
فصل في تقسيم الكلام إلى مفرد ومركب وبيان ماتجري في المناظرة منهما	١٤٢
تصويب المؤلف جريان المناظرة في المركب الإنسائي المنقول عن الغير	١٤٢
جريان المناظرة في التعريفات والتقييمات ووجهه	١٤٣
فصل في التقسيم	١٤٦
تقسيمات الكلي إلى جزئياته	١٤٧
التقسيم الحقيقي وضابطه وأمثلته	١٤٧
التقسيم الاعتباري وضابطه وأمثلته	١٤٧
التقسيم العقلي وضابطه وأمثلته	١٥٠
الإشارة إلى بطلان قول بعض المتكلمين بالحال المعنوية	١٥١
التقسيم العقلي في قوله - تعالى - : «أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ» الآية	١٥١
التقسيم الاستقرائي وضابطه وأمثلته	١٥٢
كون الحصر في التقسيم قطعياً تارة وظنياً تارة	١٥٣
تبنيه : الأصل في التقسيم العقلي والاستقرائي	١٥٣
التقسيم الجعلـي	١٥٤
التقسيم القطعي	١٥٥

فصل في شروط صحة التقسيم	١٥٦
شروط صحة تقسيم الكل إلى أجزائه	١٥٦
شروط صحة تقسيم الكلي إلى جزئاته	١٥٦
فصل في بيان أوجه الاعتراض على التقسيم وبيان طرف المناورة في التقسيم ..	١٦٠
فصل في الأجوية عن الاعتراضات الموجهة إلى التقسيم	١٦٢
أنواع تحرير المراد	١٦٢
١ - تحرير المراد من المقسم	١٦٢
٢ - تحرير المراد من الأقسام	١٦٢
٣ - تحرير المراد من التقسيم	١٦٣
٤ - تحرير المراد من المذهب العلمي المبني عليه التقسيم	١٦٤
فصل في كون التقسيم دليلاً في التصورات وجزء دليل في التصديقات ..	١٦٦
التقسيم في قوله - تعالى - : ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالقُونَ﴾ ...	١٦٧
استعمال الأصوليين للتقسيم في إثبات العلة	١٦٨
استعمال دليل التقسيم في الرد على القائلين بخلق القرآن	١٧٠
فصل في التعريفات	١٧١
أقسام التعريف عند الجدليين	١٧١
١ - التعريف اللفظي	١٧١
٢ - التعريف التنبئي	١٧١
تبنيه: شرح اصطلاحات (العنوان، المفهوم، المصدق)	١٧٢
٣ - التعريف الحقيقى	١٧٢
٤ - التعريف الاسمي	١٧٢

تبنيه : انقسام القضايا إلى خارجية وحقيقية والفرق بينهما وأمثلة كلٌ ١٧٢
إشارة المؤلف في أرجوزته المنطقية إلى الفرق بين القضية الخارجية والقضية الحقيقة ١٧٣
اعتذار المؤلف عن ذكره في أرجوزته كلمات يمنعها كثير من علماء العربية ١٧٤
من لم يشترط الجمع والمنع في التعريف اللفظي ١٧٦
شروط حسن التعريف عند الجدليين ١٧٧
١ - السلامة من الأغلاط اللفظية ١٧٧
٢ - انتفاء اللفظ المجازي إلا مع قرينة تعين المراد ١٧٧
٣ - انتفاء اللفظ المشترك إلا مع قرينة تعين المراد ١٧٧
ترجمي المؤلف كون الشرطين السابقين للصحة لا للحسن ١٧٧
٤ - انتفاء اللفظ الغريب والموهم ١٧٨
فصل في أوجه الاعتراض على التعريف الحقيقي والاسمي ١٧٩
فصل في أوجوب صاحب التعريف ١٨٢
أنواع تحرير المراد من التعريف ١٨٢
١ - تحرير المراد من المعرف ١٨٢
ضابط تحرير المراد من المعرف ١٨٣
٢ - تحرير المراد من بعض أجزاء التعريف ١٨٤
٣ - تحرير المراد من المذهب العلمي المبني عليه التعريف ١٨٥
٤ - تحرير المراد من نوع التعريف ١٨٥
الاعتراض بكون التعريف غير أظهر من المعرف وجوابه ١٨٦
لا اعتراض باستلزم التعريف المحال وجوابه ١٨٦

الاعتراض باختلال شروط حُسن التعريف وجوابه	١٨٧
عدم قبول الاعتراض المجرد عن الدليل	١٩٠
فصل في تسمية طرف المنازرة في التعريف	١٩٢
فصل في التصديق وبيان المنازرة فيه	١٩٣
انقسام التصديق إلى بديهي ونظري	١٩٣
انقسام التصديق البديهي إلى جلي وخفي	١٩٣
أقسام التصديق البديهي الجلي	١٩٣
١ - الأولي	١٩٣
٢ - الفطري	١٩٣
٣ - التجربى	١٩٤
٤ - المشترك بين عامة الناس ونوعاه	١٩٥
الأول : الحسي	١٩٥
الثاني : الوجوداني	١٩٥
أنواع البديهي الخفي	١٩٥
١ - الحدسى	١٩٥
٢ - المتواتر	١٩٧
التصديق النظري	١٩٩
المكابرة	١٩٩
التبنيه في اصطلاح الجدليين	١٩٩
طرق المنازرة في التصديق	٢٠٠

ترجح المؤلف كفاية المぬع المجرد من السند في الاعتراض على التصديق	
المجرد من الدليل أو التنبؤ ٢٠١	
الغصب عند الجدلين ٢٠٢	
طرق الاعتراض على التصديق المقرن بالدليل أو التنبؤ ٢٠٣	
الطريق الأولى : منع مقدمة معينة من مقدمات الدليل وتسمياته ٢٠٣	
التعبير عن المنع بالمطالبة بالدليل ٢٠٤	
أمثلة منع إحدى مقدمات الدليل ٢٠٤	
مثال الاعتراض على التنبؤ ٢٠٥	
قلة الفائدة في التنبؤ ٢٠٦	
من أجاز الغصب من الجدلين ٢٠٧	
السنن في اصطلاح الجدلين ٢٠٨	
أقسام السنن باعتبار صورته ٢٠٨	
١- السنن اللمي ٢٠٨	
٢- السنن القطعي ٢١٠	
٣- السنن الحالى ٢١١	
تنبيهان ٢١٥	
١- التفريق بين اللمي في السنن واللمي في البرهان ٢١٥	
أنقسام البرهان إلى (لمي) و(إني) ٢١٥	
٢- عدم لزوم صحة الدليل من صحة النتيجة ٢١٦	
أنقسام السنن باعتبار نسبته إلى نقيس الدعوى ٢١٦	

١- ما يكون فيه السند نفس نقيض الدعوى	٢١٧
٢- ما يكون فيه السند مساوياً لنقيض الدعوى	٢١٧
٣- ما يكون السند فيه أخص مطلقاً من نقيض الدعوى	٢١٨
٤- ما يكون السند فيه أعم من نقيض الدعوى	٢١٩
٥- ما يكون السند فيه أعم من نقيض الدعوى من وجه وأخص من وجه	٢٢١
٦- ما يكون فيه السند مبينا لنقيض الدعوى	٢٢٢
تبنيه: جواز إتيان كل واحد من الأقسام الستة على أوجه السند الثلاثة:	
الللمي، والقطعي، والحالـي	٢٢٢
فصل في الأوجبة عن المنع	٢٢٣
وظائف المعلل في جوابه عن المنع	٢٢٣
١ - إقامة دليل ينبع نفس الدعوى الممنوعة أو ما يساويها أو ما هو أخص منها مطلقاً	٢٢٣
الفرق بين الموجهة بالإمكان والموجهة بالإطلاق	٢٢٥
كون المناظرة في رؤية الله في جهة الإمكان	٢٢٥
٢ - إبطال سند المنع	٢٢٦
٣ - تحرير المراد من المدعى الممنوع	٢٢٧
٤ - تحرير المراد من المذهب العلمي الذي بُني عليه الممنوع	٢٢٨
فصل في الغصب	٢٣١
فصل في المكابرة	٢٣٢
تمة طرق الاعتراض على التصديق المقررون بالدليل أو التنبية	٢٣٢

الطريق الثانية: النقض الإجمالي	٢٣٤
شاهد النقض ونوعاه	٢٣٤
١ - تخلف المدلول عن الدليل ومثاله	٢٣٤
٢ - استلزم دليل المعلم المحال ومثاله	٢٣٦
انقسام النقض إلى حقيقى مشهور وحقيقى مكسور وشبيهي	٢٣٧
ضابط الحقيقى المشهور والمكسور	٢٣٧
مثال المكسور المردود	٢٣٨
مثال المكسور المقبول	٢٣٨
ضابط الشبيهي وأمثلته	٢٣٩
فصل في الأرجوبة عن النقض	٢٤٢
١ - منع وجود تمام دليل الدعوى	٢٤٢
٢ - منع تخلف المدلول	٢٤٢
٣ - منع استلزم المحال	٢٤٢
٤ - منع كون اللازم محالا	٢٤٢
فصل في المعارضة (الطريق الثالثة)	٢٤٤
المعارضة بإثبات النقيض	٢٤٤
المعارضة بإثبات مساوي النقيض	٢٤٥
المعارضة بإثبات ما هو أخص من النقيض	٢٤٥
تقسيمات المعارضة	٢٤٦
المعارضة في العلة والمعارضة في الدليل	٢٤٦

٢٤٧	أنواع المعارضة
٢٤٨	١ - المعارضة على سبيل القلب
٢٥٠	٢ - المعارضة بالمثل
٢٥١	٣ - المعارضة بالغير
٢٥٤	فصل في أوجية المعلل عن المعارضة
٢٥٤	١ - منع بعض مقدمات دليل المعارض
٢٥٤	٢ - إبطال دليل المعارض بالنقض
٢٥٤	٣ - إثبات دعواه بدليل آخر
٢٥٥	ترجيع المؤلف جواز إثبات الداعى بدليل آخر
٢٥٧	تبنيه: أقسام المؤثر
٢٥٧	١ - المؤثر بالاختيار
٢٥٧	٢ - المؤثر بالطبيعة
٢٥٧	٣ - المؤثر بالعلة
٢٥٧	برهان الحصر في الثلاثة
٢٥٧	مأخذ الفلسفة في قولهم بقدم العالم
٢٥٨	مذهب أهل السنة في تأثير الأسباب (حاشية)
٢٥٩	تبنيه: اعتذار المؤلف عن بسط القول في رد قول الفلسفة بقدم العالم
٢٦٠	فصل في ترتيب المناظرة في التصديق
٢٦٠	أولاً: الاستفسار عن الإجمال والغرابة في ألفاظ الداعى
٢٦٠	جواباً المعلل عن الاستفسار عن الإجمال

١ - منع تعدد الاحتمال ٢٦٠	
٢ - ترجيح الاحتمال الذي قصده ٢٦١	
ثانياً: النظر في كون صاحب التصديق ناقلاً أو غير ناقل ، ملتزماً بالصحة ٢٦١	
أو ليس ملتزماً ٢٦١	
فصل في النقل ٢٦٣	
اختلاف الجدليين في وجوب تصحيح النقل ٢٦٣	
فصل في العبارة ٢٦٥	
جريان المناقضة في العبارة وأمثاله ٢٦٥	
ترجح المؤلف عدم صحة الجواب بمطلق السماع على معتبر ضعف العبارة ٢٦٨	
ترجح المؤلف لزوم المستند في الجواب على اعتراض العبارة ٢٦٩	
ما يصح الجواب به عن فساد العبارة وأمثاله ٢٧٠	
فصل في المصادر ٢٧٢	
فصل في المعاندة ٢٧٢	
فصل في المجادلة ٢٧٢	
فصل في الجواب الجدلية ٢٧٣	
فصل في انتهاء المتناظررين ٢٧٣	
فصل في آداب المتناظررين ٢٧٤	
فصل في آيات قرآنية تستلزم طرق المناقضة المصطلح عليها ٢٧٦	
دعوى المناطقة أن أشكال القياس الثلاثة موجودة في القرآن ٢٧٦	
الشكل الأول: ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْنِي بِالشَّمَائِلِ مِنَ الْمَشْرِقِ﴾ الآية ٢٧٦	

الشكل الثاني : «فَلَمَّا جَاءَنَّ عَلَيْهِ أَيْتُلُ رَمَّا كَوْكَبًا» الآية	٢٧٨
الشكل الثالث : «قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى»	٢٧٩
تعقيب المؤلف على كلام البناني والفتوازاني	٢٨٠
ضابط العدول في الاصطلاح	٢٨٢
الرابطة في الاصطلاح	٢٨٢
الفرق بين السالبة المحصلة والموجبة المعدولة	٢٨٣
أبيات من أرجوزة المؤلف يبطل فيها تفريق قدماء المناطقة بين السالبة المحصلة والموجبة المعدولة	٢٨٤
مناظرة إبراهيم للنمرود ولقومه	٢٨٥
ترجيح المؤلف دخول مناظرة إبراهيم لقومه في قوله - تعالى :- «وَتِلْكَ حُجَّتَنَا» الآية	٢٨٦
مناظرة اليهود في قولهم : «مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّنْ شَيْءٍ» الآية	٢٨٦
المناظرة في قوله - تعالى :- «لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا»	٢٨٧
يقينية نتائج القياس المنطقي	٢٩٠
تطبيق قواعد المناطقة على القوادح في الأصول	٢٩١
تبنيهات :	٢٩١
١ - غلط المناطقة في التفريق بين قياسي التمثيل والشمول	٢٩١
٢ - عدم مناقضة الجزئية السالبة للكلية الموجبة في فن الأصول	٢٩٣
٣ - الاشتراك بين القوادح الأصولية وطرق البحث والمناظرة في ثلاثة فقط : النقض ، والمناقضة ، والمعارضة	٢٩٥

القواعد في الأصول	٢٩٦
الأول: النقض	٢٩٦
ضابط النقض الأصولي وأنواعه:	٢٩٦
١ - تخلف الحكم عن علته لوجود مخصص وأمثلته	٢٩٦
المثال الأول: الترخيص في بيع العرايا	٢٩٦
المثال الثاني: إيجاب دية قتل الخطأ على العاقلة	٢٩٧
المثال الثالث: إيجاب صاع من تمر في لبن المصراة	٢٩٧
٢ - تخلف الحكم عن علته لوجود مانع أو فقد شرط	٢٩٨
مثال وجود المانع: الأبوبة في القصاص، والغرور في رق ولد المملوكة ..	٢٩٨
مثال فقد الشرط: عدم النصاب والحرز في قطع السارق، والإحسان في الرجم	٢٩٨
٣ - تخلف الحكم عن علته لا لسبب	٢٩٩
عدم الحاجة إلى الجواب عن النقض عند من يجعله مخصصاً لا قادحًا ..	٣٠٠
وجوه الجواب عن النقض عند من يجعله قادحًا في العلة	٣٠٠
١ - منع وجود العلة في صورة النقض	٣٠٠
٢ - منع تخلف الحكم عن العلة	٣٠٠
٣ - بيان وجود مانع من تأثير العلة في الحكم أو فقد شرط	٣٠٢
٤ - كون الصورة الواردة في النقض مستثناء بنص	٣٠٢
٥ - معارضه المصلحة في العلة بمفسدة أرجح أو مساوية ..	٣٠٢
فصل في الكسر	٣٠٣

تبنيه: مشابهة النقض المكسور عند الجدليين بقادح الكسر عند الأصوليين	٣٠٣
ضابط قادح الكسر عند الأصوليين	٣٠٣
الحكمة في اصطلاح الأصوليين	٣٠٣
الخلاف في القدح بتخلف الحكمة عن الحكم	٣٠٤
أمثلة على تخلف الحكمة عن العلة	٣٠٥
توجيهه القول ببقاء الحكم مع تخلف حكمته	٣٠٦
عدم تخلف الحكم بتخلف الحكمة في المعلل بالمظان	٣٠٦
ترجيح المؤلف عدم القدح بتخلف الحكم عن حكمته	٣٠٨
الكسر بإبطال المعترض جزءاً من المعنى المعلل به	٣٠٩
تبرير المؤلف ذكر الكسر بعد النقض	٣١١
الثاني: المنع (المناقضة)	٣١٢
موقع قادح المنع عند الأصوليين	٣١٢
١ - منع حكم الأصل ومثاله	٣١٢
٢ - منع وجود ما يدعى علة في الأصل (مركب الوصف) ومثاله	٣١٣
٣ - منع كون الوصف علة للحكم	٣١٤
مركب الأصل	٣١٤
٤ - منع وجود الوصف في الفرع ومثاله	٣١٤
ترجح المؤلف عدم انقطاع المستدل بمجرد منع حكم الأصل	٣١٥
أجوبة المستدل عن الاعتراضات السابقة	٣١٦
الثالث: المعارضية (القلب)	٣١٩

٣١٩	فصل في المعارضة وأقسامها
٣١٩	قسماً القلب عند أهل الأصول:
٣١٩	١ - ما صَحَّ في المُعْتَرِض مذهبه
٣٢٠	٢ - ما ليس فيه تعرُض لتصحِّيح مذهب المُعْتَرِض
٣٢١	الجواب عن القلب
٣٢١	قلب المساواة
٣٢٢	من لم يقبل قلب المساواة وحجته
٣٢٢	تصويب المؤلف كون القلب معارضٌ تجوز معارضتها
٣٢٣	المعارضة بغير القلب وقسماتها
٣٢٣	١ - المعارضة في الأصل
٣٢٣	تعدد العلل المستنبطة وعلاقته بالمعارضة في الأصل
٣٢٤	٢ - المعارضة في الفرع
٣٢٥	طرق أجوية المستدل عن المعارضة:
٣٢٥	١ - بيان استقلال الوصف الذي ذكره بالعلية
٣٢٥	٢ - إلغاء تأثير الوصف الذي ذكره المُعْتَرِض
٣٢٦	٣ - إثبات العلة بنص أو إيماء وتنبيه
٣٢٧	٤ - بيان رجحان ما ذكره على ما أبداه المُعْتَرِض
٣٢٧	٥ - منع وجود الوصف المُعْتَرِض به
٣٢٨	٦ - مطالبة المُعْتَرِض ببيان تأثير الوصف في الحكم
٣٢٨	٧ - بيان عدم انضباط الوصف المعارض به

تطبيقات المعارض في الأصل والفرع على المعاشرة بالمثل والغير	٣٢٩
فصل في السؤال السابع: فساد الاعتبار	٣٣١
الجواب عن فساد الاعتبار	٣٣١
فصل في السؤال الثامن: فساد الوضع	٣٢٩
الجواب عن القدر بفساد الوضع	٣٣٤
تبنيه: اشتباه فساد الوضع بغيره	٣٣٦
اشتباه فساد الوضع بالنقض	٣٣٦
اشتباه فساد الوضع بالقلب	٣٣٦
اشتباه فساد الوضع بالقدر في المناسبة	٣٣٧
ترجيح المؤلف إمكان رجوع فساد الوضع إلى النقض والمعارضة	٣٣٧
فصل في السؤال التاسع: التقسيم	٣٣٩
شرط صحة التقسيم	٣٣٩
وجه قبول القدر بالتقسيم	٣٤٠
وجه رد القدر بالتقسيم	٣٤٠
الجواب عن القدر بالتقسيم	٣٤٠
دخول التقسيم في المنع ووجهه	٣٤٠
فصل في السؤال العاشر: عدم التأثير	٣٤١
أقسام عدم التأثير	٣٤١
١ - عدم التأثير في الوصف	٣٤١
٢ - عدم التأثير في الأصل	٣٤١

٣٤٢	٣ - عدم التأثير في الحكم ، وأضربه:
٣٤٢	١ - ما لا فائدة في ذكره
٣٤٢	ب - ما كان لذكره فائدة ضرورية
٣٤٣	ج - ما كان لذكره فائدة غير ضرورية
٣٤٣	٤ - عدم التأثير في الفرع
٣٤٤	شرط القدح بعدم التأثير
٣٤٤	ترك ذكر قادحي المطالبة والتركيب وسببه
٣٤٥	فصل في السؤال الحادي عشر : القول بالموجب
٣٤٥	أوجه القول بالموجب:
٣٤٥	١ - أن يرد لخلل في طرف النفي
٣٤٦	٢ - أن يقع على ثبوت
٣٤٧	٣ - أن يقع لشمول لفظ المستدل صورة متفقا عليها
٣٤٧	٤ - سكوت المستدل عن مقدمة غير مشهورة
٣٤٨	استدراك المؤلف على الفخر الرازي جعله القول بالموجب من القوادح في العلة فقط
٣٤٩	شبه القول بالموجب بالنقض
٣٤٩	ترجيح المؤلف كون القول بالموجب نوعاً من المعارضة
٣٥٠	فصل في السؤال الثاني عشر : عدم تحقيق المصلحة
٣٥٢	فصل في السؤال الثالث عشر : خفاء الوصف
٣٥٣	فصل في السؤال الرابع عشر : عدم انضباط الوصف

فصل في السؤال الخامس عشر: مخالفة حكم الفرع لحكم الأصل	٣٥٤
فصل في إيضاح طرق مناظرة المتكلمين في الصفات الإلهية	٣٥٦
مناظرة المتكلمين في الاستواء على العرش	٣٥٦
الوجه الأول: المنع	٣٥٨
الوجه الثاني: فساد الاعتبار	٣٥٩
الوجه الثالث: المعارضية بالمثل	٣٥٩
فصل في بيان عقيدة السلف في الصفات	٣٦٥
بناء معتقد السلف في الصفات على ثلاثة أسس:	٣٦٥
١ - تزويه الخالق عن مشابهة خلقه	٣٦٥
٢ - إثبات الصفات الواردة في الكتاب والسنة	٣٦٦
٣ - قطع الطمع في إدراك الكيفية	٣٦٨
تبنيهان:	٣٦٩
الأول: شبهة السؤال عن الكيفية وجوابها	٣٦٩
١ - القول في الصفات كالقول في الذات	٣٦٩
٢ - القول في بعض الصفات كالقول في سائرها	٣٧٠
الثاني: شبهة لزوم التشبيه من لغة العرب في الاستواء	٣٧٠
١ - التفريق بين الخالق والمخلوق عند العرب	٣٧٠
٢ - جريان الشبهة نفسها في سائر الصفات	٣٧١
خاتمة في المقارنة بين مذهب السلف ومذهب الخلف	٣٧٣
لوازم مذهب الخلف:	٣٧٤

١ - اتهام ظاهر القرآن بالتشبيه ٣٧٤
٢ - نفي ظاهر القرآن ٣٧٥
٣ - تحريف الاستواء إلى الاستيلاء ، ثم تشبيهه باستيلاء المخلوق ٣٧٦
نقد مقوله (مذهب الخلف أحكم وأعلم) ٣٧٩