

جَوَاهِرُ الْعُقُودِ

وَمُعِينُ الْقَضَاءِ وَالْمَوْقِعِينَ وَالشُّهُودِ

شمس الدين محمد بن محمد المنهاجي الأسدي

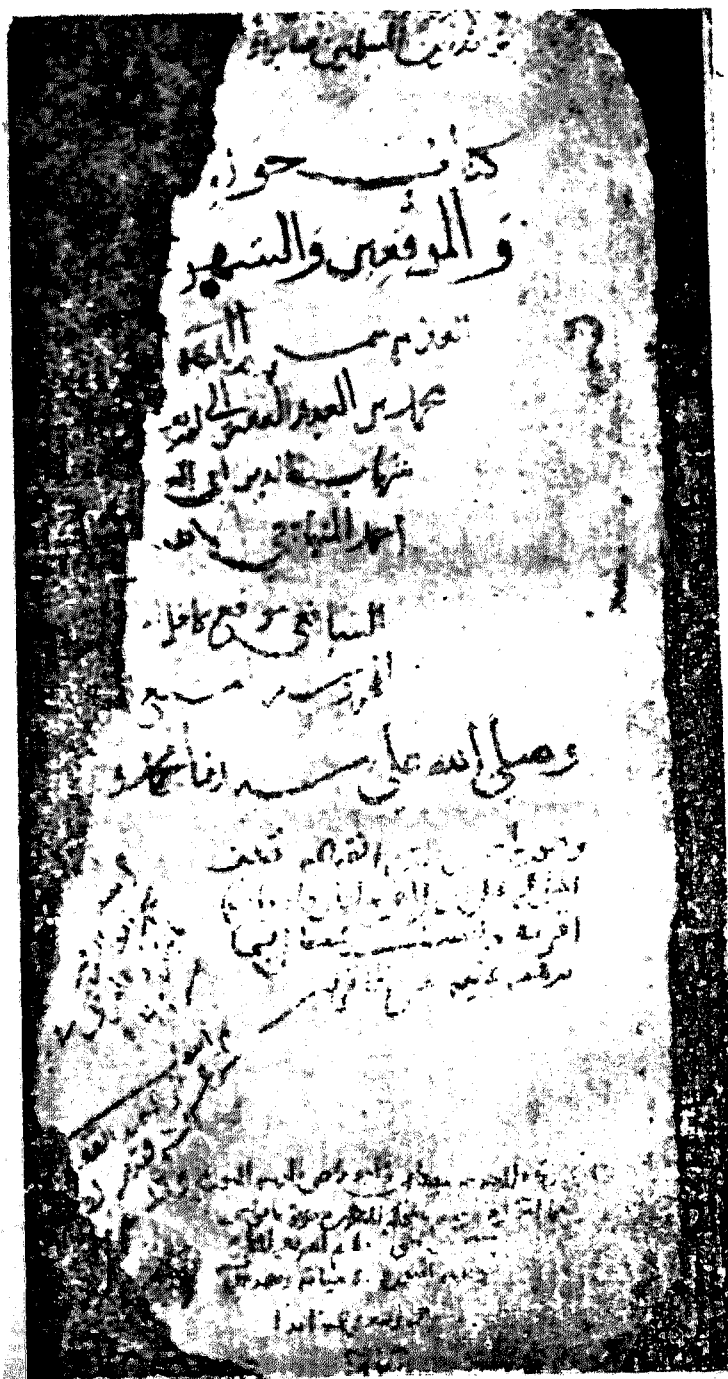
القرن التاسع الهجري

الجزء الأول

الطبعة الثانية

○ الطبعة الثانية ○

طبعة مصوره على الطبعة الأولى المطبوعة على نفقة
الأديب الكبير محمد سرور الصبان
وزير مالية المملكة العربية السعودية
جزاه الله خير الجزاء



صورة الصفحة الأولى من مخطوطة الشيخ عبد الملك بن إبراهيم التي اعتمدها أصلا

مُحَمَّدٌ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ صَلَواتُهُمْ عَلَيْهَا جَمِيعًا
إِلَى يَوْمِ الدِّينِ وَحَسْبُ النَّاسِ اللَّهُ وَرَسُولُهُ

قال مولانا شيخ الاسلام في مدته طاعة الفراع من اليمامة في اليوم المبارك المبارك
للتبلائين من شهر جمادى الاولى من سنة خمس وتسعين وثمانين وثمانين
وكاننا الفراع من هذا النسخة المباركة في يوم الاحد المبارك في ثاني
رجب للفرد من شهر سنة تسع وثمانين وثمانين وثمانين وثمانين
في حرمها في جامع الانوار الجوزي يذكر في كتابه على يد العبد الفقير
العتر في العبد والتقصير الراعي عنونه القدير علي بن
ناصر بن احمد بن علي الدماطي السماعي عن منتهى الحال والاولاد
ومجمع السكرك والسجلات والوفاء والوفاء
لا حياضهم والاهوان انه قريب عجب القدر
والمدد من العبد علي بن علي
علي سبيلنا محمد وعلي وآلهم وصحبهم
اجمعين وصلى الله

والعبد
الوكيل

واحمد الله وحده وصلى على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

كتاب
 العقود وسبعين الف
 قاليف الشيخ العالم علامة الشيخ العبد
 شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد القادر
 إلى الله تعالى الشيخ شهاب الدين أحمد
 المنهاجي الأسير في الشام في شهر جمادى
 كافل المملكة التامة المعروفة
 بالله بقايد وعاذ ورجا
 بالرفايد منتهى
 ووصل إلى سيدنا
 محمد وعلى آله
 وصحبه وسلم
 تسليماً

٥٩٢
 ٥٩٣
 ٥٩٤
 ٥٩٥

أيا العبد

جاء كشف الظنون ما فيه
 (جوامع العقود لموسعين القضاة والموفقين والشيوخ)
 شمس الدين محمد بن أحمد بن علي السبكي أن في هذا
 وقد سئل عن ذكر السجود في الصلاة وعورس على آية
 أرواح الفقد أو ردفه فوافقه الطلوك وهو كونه
 خرج المحرم في الزمان

صورة الصفحة الأولى من مخطوطة المكتبة الأزهرية

جميع ومنا حكم ويعد من اهل البيت واسم اعلم بما يصلح خلتك التي هذا الخبر ما استقينا من جواهر
 العقود ونهاية ما اردناه من تفويض مصطلح الموقعين والشهود الخاديين على الرسا المعهود فواته كتاب
 فتمثل على مادة من العلم وافره وود من التوايد بحلة اذ انصرف المصنف فيها العز والجواهر الفاضلة
 مطالعة لا يحتاج مع سلوك مساجد العزيم الى حيلة ولا يفتقر في موافاة الاستشاد به الى كاف
 تبيد وانا انشد الله من ذنب عليه من جوبيلغ الفار من يره او حكم اللسان في افسه والكلام في رسوم
 ان بما ملق عند الوقوف عليه باعضائه وصحته وان لا يدركه ايتيم عليه طرف فاملاه وانما قد من الخلال
 كما شاعلا من جوي اسفارهم ووجع من شجرة كطما لا كل في ارضهم او تستهجن على الحسنة في ارضهم
 لفظة فكم الى اوضح معنى وابسته في جواهر لا يكون الا في جيب لا يدرك او صرد الذي توهي في اياه كذا
 كفي الموه فضلا ان تقدم عليه والفاق يتماصلون في الشرو والاداء ان يكونه اكل في اساج الى منة في كتابه
 مدركه فذهب الاستدلاله وتصاراه ولفه السبق الحبيب الاعراض بالادب من العجز والفتنة
 وان خطوه في سلوك هذا الرشي نوع قصير وعو يستقر اياه بما طعن به الفخر وطاوله والاداء
 المقدم من فيه فخر والجده رب العالمين اوله واوله اذ انما في كتابه كوه على الله على سيدنا محمد وعلى
 اله واصحابه اجمعين حملا دراهمة ما تقيع الى يوم الدين وذهبنا الله ورسوله واوليائه في الآخرة
 الامامه الصلي العظمى وكان الفراع من ائمة في الادب والاسان الخ من الصالح ان يبرزوا الخ لتمام

سنة ثلاث و تسع مائة

في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة

في يوم الاثنين في شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة



صورة الصفحة الأخيرة من مخطوطة المكتبة الأزهرية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربنا ورب العالمين . الرحمن علّم القرآن . خلق الإنسان . علمه
البيان . وهو ربنا الأكرم . الذى علم بالقلم . علم الإنسان ما لم يعلم .
والصلاة والسلام - الأتمان الأكملان على خيرته من خلقه ، وصفوته من
عباده ، عبد الله الكريم ، ورسوله الصادق المصدوق الأمين ، محمد المصطفى من
بنى هاشم ، المصطفى من قریش ، المصطفى من مضر ، المصطفى من كنانة ،
المصطفى من ولد إسماعيل ، المصطفى من ولد إبراهيم ، المصطفى من الخلق
أجمعين . فهو - صلى الله عليه وسلم - خيار من خيار من خيار من خيار . آناه
الله جوامع الكلم ، وختم به الرسل ، وأبقى رسالته سراجاً منيراً ، يهدى الناس
كافة إلى الصراط المستقيم ، إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها . وهو خير
الوارثين . ضمن الله السعادة والفلاح والعزة وخيرى الدنيا والآخرة لمن اعتصم بحبل
هذا الرسول الكريم . وكتب الخيبة والذلة والصغار والخسران فى الدنيا والآخرة
على من سوت له نفسه الأماره : أنه فى غنى عن هذه الرسالة الحكيمة ، فاتبع
هواه بغير هدى من الله ، وكفر بأنعم الله عليه فى الإنسانية العاقلة المميّزة الكريمة ،
وذهب يضرب فى متاهات الجاهلية ، مستخدماً لحزب الشيطان من البغاة الطغاة ،
الذين خسروا أنفسهم بما كانوا بآيات الله يمحذون ويكذبون ، الذين حقت
عليهم كلمة ربك فلا يؤمنون ، ولو جاءتهم كل آية ، حتى يروا العذاب الأليم .
صلى الله وسلم وبارك على رسولنا وإمامنا الأعظم الأكرم . وجزاه الله عنا
أفضل ما جرى نبياً عن أمته ، وأدام علينا النعمة السابغة بالاستمساك بحبل رسالته ،
الاعتصام الأكيد بوثيق عروة سنته ، والاهتداء التام بهدياته . وحشرنا يوم القيامة
فى زمرة ، وجعلنا من أهل شفاعته . وأوردنا حوضه ، غير خزايا ولا ندأى ، مع
الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين . وحسن أولئك رفيقاً

وبعد ، فإنى أقدم لك كتاب « جواهر العقود ، ومعين القضاة والمعدلين والشهود » وهو كنز جدّ ثمين ، ضم بين جنبيه جواهر نفيسة ، نُحلي جيد المكتبة العربية بأنفس العقود ، وأتمنها وأبهاها ، فتذهب مختارة فخورة ، فرحة مسرورة ، بما نالت من حُلَى هذه القواعد الفقهية الغوالي ، وجواهر منشور مكنون الأفكار والأقلام الخوالي ، التي تزرى بالؤلؤ والمرجان ، على صدور ونحور الفيد الحسان . وأين مايشوق النظر ويبهجه ، بما ينور البصيرة ويملوها ؟ ! وأين ما ينشع الحس وينشطه ، مما يغذى العقل ويوثق أواصره وروابطه ؟ شتان بينهما ، والفرق عند أهل العلم والفكر المستنير بعيد جدّ بعيد .

ولست بحاجة إلى عرض هذه الجواهر كلها ، وتقديمها إليك مفصلة في هذه المقدمة . فهامى بين يديك في هذا الإطار الجميل مجلوة : طبع أنيق ، بحرف جهير يبهج النظر ، ويريح البصر ، على ورق صقيل ، نقي المادة ، صافي البياض . تجتمع بكل ذلك قوة الفكر وترتاح النفس لاستعراض هذه الجواهر ، وتحرص على التحلى بها ، والتكامل بجمالها .

وستراها لا تقتصر على تحلية « القضاة والمعدلين والشهود » فإن ما ستعرض عليك من ألوان فنونها الجميلة ، وما تضعه تحت ناظر يك من صورها البديعة ، سترى فيه عقائد وأفكار أهل القرن التاسع الهجرى ، بخرافاتهم وألوان معاشيهم ، ومدى عقولهم وتقليديهم ، وأسلوب كتابتهم ، وروح بيئتهم ، وتعاونهم على توفير الخير لمجتمعهم ، فيما يقفون من أواقف على المرضى بكل ما عرف في وقتهم من مَرَض ، وغيرهم .

وهو - مع هذا - كتاب فقهي بديع الترتيب ، جيد التأليف والتركيب . جمع الأحكام الفقهية ، والقواعد الأصولية ، على المذاهب الأربعة في كل المسائل التي تضطرب فيها حياة الناس في الأسرة وخارجها ، من زواج ، وما يتعلق به ، وطلاق وخلق وبيع ، وما يتعلق بها ، ومواريث ووصايا ، وهبات ، وأقضية وأحكام .

فهو كتاب لا يستعنى عنه فرد عاوى ولا شخص يحمل من أعباء الحكم ومسئوليته : ما يقتضيه البحث والتنقيب . فهو سهل عليه الصبر ويقرب له البعيد . وستجد فيه - غير ذلك - فوائد كثيرة جداً ، مما يزيدك علماً بالماضى ، وقوة على الحاضر . على أنه - كغيره من مؤلفات هذا العصر - لم يحل من ترويح خرافات لأعياد الجاهلية ، وما جرّ من تقديس القبور ، وعبادة القبورين ، لكنه يصور لك أن هذه الخرافات قديمة ، تحتاج إليها السلى الموحد في اقتلاع جذورها إلى صبر طويل ، وجهاد مرير . والله المستعان . وسترى تطبيقاً على هذه الخرافات ، وإن كنت بغير حاجة ، لما كشف الله عن بصيرتك مما قرأت من كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم والشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمهم الله . فليس يخفى عليك ، إنه فاتنى تنبيهك ، كما فى صفحة ٣٦٨ من الجزء الأول .

ولقد كان لهذه « الجواهر » قصة لطيفة ، أحبت أن أقدم بها ، وحرصت على أن أسجلها ، لأنها جديرة بالتسجيل . إذ هى السبب الذى اتصل به ظهور هذه « الجواهر » وتيسرت بها هذه الطبعة الأنيقة تسعى إليك وتحرص على أن تزين مكتبتك والمكتبة العربية ، وأن تشرح صدرك .

وقصة هذه « الجواهر » أنى حين كنت بالبلاد المقدسة متشرفاً بالحج فى العام الماضى ١٣٧٣ لقيت أخا الصدق والوفاء ، صاحب السباحة والخلق الكريم الأخ الأديب الأريب ، الصالح الشيخ عبد الملك بن إبراهيم آل الشيخ ، رئيس هيئات الأمرين بالمعروف بالملسكة العربية السعودية . فأخبرنى - ووجهه بشرق بنور السرور والفرح - أنه كان فى رحلة تفتيشية فى أطراف المملكة ، للإشراف على أعمال هيئات الأمرين بالمعروف ، والوقوف على مقدار قيامهم بوظائفهم على الوجه الذى يرضى الله ، ثم يرضى جلالة الملك سعود ، الحريص أشد الحرص على نملك الناس بمجل الإيمان والتقوى ، لنجاة الناس وسعادتهم فى الأولى والأخرى . أطل الله عمره ، وأدام توفيقه .

قال : فبينما أنا فى إحدى قرى مقاطعة « عسير » التساخة للمملكة اليمنية

المتوكلية ، جاءنى رجل يدعى . وقدنى لى حزمه مفعوفة فى خرقه بالية .

قال الشيخ : فلما فتحتها وجدت بها كتاباً ضخماً مخطوطاً ، على ورق أقرب إلى البلى ، يحيط به دفتان أكل الدهر عليهما وشرب حتى بليتتا ، ولم يبق منهما إلا شكلهما ، وهما لا تمسكان الكتاب . وإنما يمسكه هذه اللقافة . فذهبت أتأمله ، وأنظر طرته ، وأتعرّف اسمه وحليته . فإذا بى أجد الورقة الأولى ، قد ذهب نصفها بالطول . حتى فقد نصف اسم الكتاب ونصف اسم المؤلف ، ونصف كل سطر من الخطبة . ثم ذهبت أتصفح الكتاب وأراجع مواضعه ، فإذا بى أجد كتاباً فذاً فى موضوعه ، عذياً فى أسلوبه ، شيقاً فى مقاصده ، غريباً فى بابه ، الناس اليوم بأشد الحاجة إليه ، وبالأخص القضاة ومن يدور معهم فى القضاء ، من الموثقين - كتاب العدل - وكتاب المحاكم .

ثم هو - مع ذلك - يعطى القارىء أجمل صورة وأوضحها عن القرن التاسع الهجرى من كل جوانبه ونواحيه ، وبجميع صفات وخصائص طبقات أهله وفنونهم ، من التجارين والزراعيين ، إلى الأمراء والملوك والخلفاء ، إلى الفقهاء والقضاة . وأساليهم فى التنكير والكتابة . وإنه ليعرف بصناعات هذا القرن ، وأسماء فروع كل صنف وآلاتها ، وأسبابها وعملها ورؤسائها . وإن كان قد اشتمل من الخرافات على ما كنا نحب أن لا يكون ، ولكن كذلك غلبت الخرافات والتقاليد من قديم . وكان أمر الله قدراً مقدوراً .

فعدت أراجع صفحاته مراجعة دقيقة ، أتعرّف بها نقصه من تمامه . فوجدته - بحمد الله - تاماً لا نقص فيه ، إلا نصف الورقة الأولى . والخطب فى نقصها هين متدارك إن شاء الله .

قال الشيخ - بارك الله فيه - فقرحت بهذا الكتاب أشد الفرح ، واعتقدت أنى ظفرت منه بكنز ثمين ، فشددت عليه يدى ، وما كدت أحط رحالى بمكة المكرمة - شرفها الله - حتى تسامع علماؤها بما ظفرت به ، فوفدوا الهفين ، يسألون عن الغنية الكريمة « الجواهر » فعرضته عليهم ، واستعاره بعضهم لشدة شغفه

به . وأجمع السكل على أنه حقيقة نعم الذخيرة ، ونعم الفئيمة ، ولكن لا ينبغي أن تحبس تلك « الجواهر » في مكتبة خاصة ، ولا يليق أن يختص بها عالم دون عالم ، بل يجب أن يحظى الجميع بها ، وينظفروا مدورها .

قال الشيخ - متع الله بحياته - هذه قصة هذا الكتاب القيم « الجواهر » .
فماذا ترى أنت بعد ما سمعت ؟

قلت : أكرم به من كتاب ، وأسم برأى العلماء الفضلاء من رأى . ولا بد من السعى في تحقيق أمنيته ، وتيسير حصول « الجواهر » لسكل واحد منهم ومن غيرهم إن شاء الله . وأرى أن تعرض القيام بطبعه على رجل الأدب والعلم والفضل ، عضد المسكازم ، وساعد المروءة ، وخدام العلماء بنفسه وماله ، صاحب المعالي والفضائل والمسكازم ، والمزايا التي قل اليوم أن توجد إلا في الأفذاذ والنوادر ، الشيخ محمد سرور الصبان ، وزير المالية والاقتصاد بالململكة العربية السعودية ، حفظه الله وبارك فيه وفي ماله وولده . وأدام عليه سوابغ العافية . وأوزعه شكر نعمه .
قال الشيخ : أصبت الهدف ، ودلت على الصراط السوي . فلنذهب إليه سوياً عاجلاً . فذهبتا . فما كدنا نأخذ مجلسنا بداره العامرة حتى لمح تحت إبطي رزمة كبيرة ملفوفة بلفافتها العسيرة - وهو :

الأملي ، الذي يظن بك الظن : كأن قد رأى ، وقد سمعا

فقال - حفظه الله - تأبطت خيراً ؟!

قلت : نعم . وأي خير أفضل من « الجواهر » .

قال : وما تلك الجواهر ، وعهدى بالشيخين لاشأن لهما بالمالس والأؤلؤ والمرجان ؟

قلت : فليحدثك الشيخ عبد الملك ، فإنها جواهره .

فقص الشيخ على معاليه قصة « الجواهر » وعرض عليه أمنية العلماء في نشر هذه « الجواهر » فلم يكده يفرغ من عرضه ، حتى سارع معاليه - بارك الله فيه - وأمرني أن أبدأ في طبعه على نفقته حالاً وسريعاً .

فتبهر وجه الشيخ عبد الملك فرحاً وسروراً . وانطلق لسانه بخالص الدعوات
لمعالى الشيخ محمد سرور .
وهكذا تكون الأريحية التي تنبعث من نفس غذاها الدين والأدب ، وجلها
الخلق السامي والجلود والكرم .

كثر الله في الأمة العربية من أمثال معالي الشيخ محمد سرور ، الذي يجذو جذو
جلالة الملك عبد العزيز ، فهو - أمطر الله على قبره شأبيب الرحمة والرضوان - الذي
أحيا هذه السنة الكريمة في الجزيرة العربية ، وبعث عشرات الكتب القيمة
السلفية من مراقدها ، وأشعل بها منار العلم والهدى في شرق البلاد وغربها . ولقد
نهج نهجه ، وأحيا خطته ، ولده العظيم ، وشبهه الكريم ، صاحب الجلالة ، قره
عيون العرب ، وغبة جبين الزمن ، ملاذ العروبة ، ومعاذ المسلمين - بعد الله - الذي
يستمد القوة والنصر من ربه ، ويستعينه على الصبر والظفر - جلالة الملك سعود
المعظم ، فعن جلالاته حدث ولا حرج في نشر العلوم والمعارف ، وبذل كرائم
الأموال في بعث الحياة العلمية الإسلامية الصحيحة في ربوع العرب والشرق قاصيه
ودانيه .

بأنه اقتدى «سعود» في الكرم ومن يشابه أبه فما ظم
فلئن أحيا معالي الشيخ محمد سرور من كتاب في الأدب ، أو الفقه الإسلامي ،
أو غيره لنفع الناس . فإنما هو قطرة من بحر جلالة الملك - سعود ، ونفحة من نفحاته ،
ولقنة من كريم لغتاته .

مد الله في حياة جلالة هذا الملك العظيم ، الذي كرس ليله ونهاره ، لخدمة
العروبة والمسلمين ، وأحلمهما من نفسه الكريمة محل الروح . فلا يسمع إلا بعزهما ،
ولا يفرح إلا بقوتهما ، ولا يستريح حتى يقبوا العرب والمسلمون مكاتهم الكريمة
من العزة والقوة والقلب على أعدائهم ، والتمسكن في دينهم وأرضهم إن شاء الله .
والله المستول أن يحقق ذلك قريباً . إنه سميع الدعاء مجيب ، قاهر فوق عبادته ،
قوى عزيز .

ترجمة المؤلف

عن الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ج ٧ ص ١٣

لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي

هو محمد بن أحمد بن علي بن عبد الخالق ، الشمس الأسبوطي ، ثم القاهري ،
الشافعي المنهاجي .

ولد - كما قال لي - في جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة وثمانمائة - وقيل :
سنة عشر - بأسبوط . ونشأ بها .

حفظ القرآن عند سعد الدين الواحي وغيره . والعمدة . وأربعين النووى .
والشاطبية ، والمنهاج القرعى ، والأصل . وسطور الأعلام في معرفة الإيمان
والإسلام للحمصى ، فيما زعمه ، وأنه عرض على الجلال البلقينى ، والوالى العراقى ،
والبيجورى . والشرف الأقفهسى ، والتنهى ، وقارىء الهداية ، والبساطى .
وابن مغلى ، في آخرين . منهم : النجم بن عبد الوارث ، والحمصى ، وأنه تلا
لأبى عمرو وعلى الشمس البوصيرى .

وقرأ في الفقه على الزكى الميذوى . والشمس بن عبد الرحيم ، والبدر بن
الخلال . وعن الزكى أخذ النحو أيضاً .

وعن الشهاب السخاوي - القادم عليهم أسبوط - مجموع السكلاوى ، والملحة
- وقيل : بل الشهاب الميجيى - وهو الذى سمعته منه .

والحديث عن شيخنا - يعنى الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلانى -
والتنقى بن عبد البارى الكفيف . وغيرها .

وتكسب بالشهادة . وتمايى الأدب . وتميز فيه . وامتدح شيخنا - ابن
حجر - بقصيدة دالية ، سمعها منه في مكة والقاهرة . وكتبها - أو جملها - في
الجواهر . كذا . وكتبها عنه البقاعى . منها :

يا كعبة ، قبل الوقوف ، دخلتها من باب شية ، حمدك المتأكد

وجمع في الشروط كتاباً سماه « جواهر العقود ، ومعين القضاة والشهود »
في مجلد ضخيم . وأذن له شيخنا في العقود .
صحب الأمير جانم قريب الأشرف برسيبای . فاختص به . وسافر معه
لحلب . ثم للشام .
وكتب عنه الفضلاء من نظمه ونثره .
وجمع مجاميع في الأدب والتاريخ . ولكنه يُرعى بالمجازفة ، ولا يحمد في
شهاداته . وقد أهدى بسببها في مكة وغيرها .
ولما كان مجاوراً بمكة أقرض للثقي بن فود كتابه التقریب .
وقرأ بها البخاري مرة بعد أخرى .
ثم لقيه حفيده العز بحلب بعد دهر ، وكتب عنه من نظمه قصائد .
ولقيني بمكة ثم بالقاهرة .

النسخة التي اعتمدت للطبع

هي النسخة التي قدمها سماحة الأنخ العلامة الشيخ عبد الملك بن إبراهيم .
وهي نسخة جيدة ، معتنى بكتابتها بقلم عادى . تقع في ٦٣٠ صفحة بكل صفحة
٢٩ سطراً . فرغ كتابها على بن ناصر بن على الدمياطى من كتابتها بالجامع الأزهر
في رجب سنة ٨٨٩ في حياة مؤلفها . فقد دعا كاتبها له بأن يفسح الله له في مدته .
وقد وجدت نسخة أخرى بمكتبة الأزهر . تفضل فأعازنى بإياها الأستاذ الأنخ
الأديب ، الكريم الأخلاق ، المسارع لخدمة العلم وأهله ، فضيلة الأستاذ الشيخ
أبو الوفا المراغى مبردار الكتب الأزهرية .

وهي نسخة جيدة كذلك ، كتبت في حياة المؤلف . لأن الكاتب ذكر
في عنوانها ما نصه « أمتع الله ببقائه . وأعلى درجات إيتقائه » .
وقد كتب تحت الطرة - في الصفحة الأولى - الشيخ عمر المحمصانى - الذى
كان موظفاً بمكتبة الأزهر - رحمه الله ، العبارة التالية .

« جاء في كشف الظنون (جواهر المقود ، ومعين القضاة والموقمين والشهود)
لشمس الدين محمد بن أحمد بن على السيوطى الشافعى ، ولد سنة ٨٢٠ . ذكره
السخاوى في الضوء ، وهو مرتب على أبواب الفقه ، أورد فيه قواعد الصكوك »
وتقع في ٨٣٤ صفحة في كل صفحة تسعة وعشرون سطراً بالخط العادى ،
ولسكنها - مع الأسف - مخرومة في عدة مواضع خروماً بلغت في بعضها أكثر
من ٦٠ صفحة .

لذلك لم نتخذها أصلاً ، لكن قد اعتمدنا عليها في التصحيح فاستفدنا منها
كثيراً . وفي آخر صفحة منها ما نصه :

« كان الفراغ من نسخه في اليوم المبارك الخميس ، السابع من شهر رجب القرد
الحرام سنة ثلاث وتسعمائة ، على يد مالكة فقير رحمة ربه الفنى محمد بن إسماعيل .
ابن أبى بكر بن إسماعيل بن عبد الوهاب بن مدين بن عفان بن نصر السجلاوى

المجولى الشافى الرفاعى . غفر الله له ولوالديه ، ولان قرأ فيه . ولان نظر فيه .
ولجميع المسلمين » .

وقدرجوت الأخ الأديب الأستاذ فؤاد السيد ، رئيس قسم المخطوطات بدار
الكتب المصرية ، البحث عن نسخة أخرى فى دار الكتب المصرية ، فأفادنى
جزاه الله خيراً : أنه عثر - بعد البحث الدقيق - على نسختين من الجزء الثانى
من الكتاب ، ولم يجد الأول منه ، وأنهما لا غناء فيهما ، مع النسختين اللتين
تحت يدى .

هذا ، وأسأل الله دوام توفيق صاحب المعالى الشيخ محمد سرور الصبان لنشر
دقائق كنوز المكتبة الإسلامية ، ليعم النفع بها ، ولتبقى على وجه الدهر أنراً
كريماً محموداً ، وعملاً صالحاً مشكوراً ، ينطق الألسنة بصالح الدعوات لمن
تكفل بطبعها ، وإنفاق كرائم الأموال لبعثها من مرآقدها .

وشكر الله لكل من أعان وساعد على النشر بتوجيهاته ونصائحه ومعونته ،
أخص منهم فضيلة الشيخ أبى الوفاء المرافى ، والأستاذ الأديب الكبير والباحث
الحقق أبا الفضل إبراهيم ، مدير القسم الأدبى بدار الكتب المصرية ، والأستاذ
فؤاد السيد ، والأخ الكريم الباحثة المخلص للعلم وأهله ، الباذل كل جهده فى
تيسير نشر الكتب الإسلامية النافعة : الشيخ سليمان بن عبد الرحمن الصنيع ،
عضو مجلس الشورى بمكة المكرمة . فإن ذاكرته الواعية لأكثر محتويات
المكتاب العربية بمصر والشام واستانبول قد نفعنى الله بها كثيراً .

وصلى الله وسلم وبارك على خاتم المرسلين ، محمد وعلى آله أجمعين .

القاهرة فى غرة رمضان الكرم سنة ١٣٧٤ هـ
شهر إبريل سنة ١٩٥٥ م

وكتبه فقير عفو الله ورحمته

محمد البنتى